

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя школа №2 с углубленным изучением отдельных предметов»

Обсуждена на заседании педагогического
совета

Протокол № 1 от «28» августа 2026 г.

УТВЕРЖДАЮ:
директор МАОУ СШ 2
Л.А. Адыева
«28» августа 2026 года
Приказ № 65

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 0087BBE7B32764E464DCFC0EC9AD4D10D1
Владелец: Адыева Лариса Анатольевна
Действителен: с 27.03.2026 до 20.06.2027

Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
художественной направленности
«Умелые ручки»

Возраст: 7-11 лет

Срок реализации программы: 4 года

Автор-составитель:
Пискун Е.Ю.,
педагог дополнительного образования

г. Красноуфимск
2026 год

1. Комплекс основных характеристик программы

Пояснительная записка

Направленность программы: художественная с социально-гуманитарным блоком.

Актуальность данной программы обусловлена тем, что федеральные государственные образовательные стандарты, современные требования к образованию предусматривают необходимость создать условия для развития уважительного отношения и интереса к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; стремления к самовыражению в разных видах художественной деятельности. Навыки работы с чертёжными инструментами облегчают изучение геометрии в основной школе и могут стать основой для проектной и конструкторской деятельности.

Важно формировать готовность обучающихся к осознанию ценности труда в жизни человека и общества, ответственному потреблению и бережному отношению к результатам труда. Важная роль отводится формированию культуры труда: содержание в порядке рабочего места, экономии материалов и времени, планированию работы, правильное обращение с инструментами, соблюдение правил безопасной работы.

Отличительные особенности программы состоят в том, чтобы не дублировать учебный материал по технологии и математике, а с помощью дополнительных занятий расширять и углублять сведения по работе с различными материалами, совершенствовать навыки и умения, получаемые обучающимися на уроках.

Программа разработана в соответствии с:

1. Федеральным законом от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее - ФЗ);
2. Федеральным законом РФ от 24.07.1998 № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»;
3. Концепцией развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р;
4. Приказом Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. N 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
5. Письмом Минобрнауки России от 18.11.2015 N 09-3242 "О направлении информации" (вместе с "Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы));
6. Письмо Минобрнауки России от 29.03.2016 N ВК-641/09 «О направлении методических рекомендаций» (вместе с Методическими рекомендациями по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей-инвалидов, с учетом их особых образовательных потребностей)
7. СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи";
8. СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;

9. Уставом МАОУ СШ 2 (далее - учреждение);
10. Положением об организации и осуществлении образовательной деятельности по дополнительным общеразвивающим программам учреждения.

Данная программа адресована обучающимся 7-11 - летнего возраста. Число обучающихся, одновременно находящихся в учебной группе, составляет от 8-ми до 15-ти человек. Программа составлена с учетом возрастных особенностей детей: природная любознательность, повышенная эмоциональность, чуткость, отзывчивость, интерес к игровой деятельности, высокая учебная мотивация младших школьников.

Режим занятий. Занятия проводятся один раз в неделю по одному часу. Продолжительность занятия – 40 минут.

Объем дополнительной общеразвивающей программы: 135 часов за 4 года, 1 час в неделю, 33 часа в 1 классе, 34 часа во 2 – 4 классах в течение года.

Срок освоения - 4 года.

Формы обучения: очная, в том числе с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий; фронтальная, групповая, индивидуальная.

Особенность программы заключается в том, что по форме организации образовательного процесса она является модульной и состоит из модулей: «Аппликация и моделирование», «Работа с пластическими материалами», «Аппликация из деталей оригами» и «Модульное оригами», «Поделки из гофрированной бумаги», «Виды треугольников», «Периметр многоугольника» и «Площадь. Единицы площади», «Окружность» и «Взаимное расположение окружностей на плоскости», «Прямоугольный параллелепипед» и «Изображение прямоугольного параллелепипеда в трех проекциях». Каждый из модулей имеет свою специфику и направлен на решение своих собственных целей и задач. Содержание модулей меняется и усложняется от класса к классу.

Виды занятий: рассказ, беседа, объяснение, демонстрация наглядных пособий, рисунков, картин, игра, использование изображения схем, практическое занятие.

Формы подведения итогов реализации дополнительной общеразвивающей программы: беседа, практическая работа, открытое занятие, выставка работ, участие обучающихся в конкурсах и выставках различного уровня в течение учебного года.

1.2. Цели и задачи общеразвивающей программы

Цель: всестороннее развитие творческой личности средствами декоративно-прикладного искусства.

Задачи:

Обучающие

Формировать умение лепить и конструировать предметы из различных материалов: бумаги, глины, пластилина, теста, природного и бросового материала.

Познакомиться с новыми технологическими приёмами обработки различных материалов и овладеть ими.

Познакомиться с новыми инструментами для обработки материалов или с новыми функциями уже известных инструментов и овладеть приемами работы с ними.

Формировать умение выполнять построения с помощью чертёжных инструментов.

Формировать умение организовывать своё рабочее место, готовить все необходимые для занятия материалы.

Развивающие

Развивать эмоционально-чувственную сферу ребёнка и его художественно-образное мышление, фантазию, техническое мышление, творческие способности.

Развивать чувство формы, цвета, пропорций, художественный вкус.

Развивать творчество и инициативу.

Развивать пространственное мышление, воображение.

Развивать навыки конструктивной деятельности, изобразительно-графические умения.

Воспитательные

Способствовать формированию у обучающихся эмоционально-ценностного эстетического отношения к миру.

Совершенствовать навыки работы в коллективе: учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ, уметь договариваться, приходить к общему решению.

Содержание общеразвивающей программы

Учебный план (первый год обучения)

№п /п	Название раздела (модуля)	Количество часов			Формы аттестации
		Всего	теория	практика	
Аппликация и моделирование					
1	Аппликация из природных материалов на картоне. «Золотая осень». «На дне морском».	4	1	3	Беседа
2	Аппликация из геометрических фигур. Коврик. Человечек.	4	-	4	Наблюдение
3	Аппликация из пуговиц. Цветок.	2	-	2	Творческое задание
4	Аппликация из салфеток. Пейзаж.	2	-	2	Анализ продуктов деятельности
5	Объёмная аппликация. По выбору обучающихся.	4	-	4	Выставка работ
Работа с пластическими материалами					
1	Рисование пластилином. Животное. Зимние забавы.	4	1	3	Наблюдение
2	Обратная мозаика на прозрачной основе. Мухомор. Ромашка.	4	1	3	Творческое задание
3	Лепка из солёного теста. Сердечко. Звёздочка.	2	-	2	Выставка работ
Аппликация из деталей оригами					

1	Аппликация из одинаковых деталей оригами. Тюльпаны. Кошка	4	-	4	Творческое задание
2	Коллективные композиции в технике оригами. Весенняя полянка.	3	-	3	Выставка работ
Итого		33	3	30	

Учебный план (второй год обучения)

№п /п	Название раздела (модуля)	Количество часов			Формы аттестации
		Всего	теория	практика)	
Аппликация и моделирование					
1	Аппликация из листьев и цветов. Сказочные животные. Красивый ковёр.	4	1	3	Анализ продуктов деятельности
2	Аппликация из птичьих перьев. Лебедь. Сказочная жар- птица.	4	-	4	Творческое задание
3	Аппликация из соломы. «В гостях у сказки». Золотая рыбка. Цыплёнок.	4	-	4	Выставка работ
Работа с пластическими материалами					
1	Рисование пластилином. Рыбка.	2	1	1	Беседа
2	Обратная мозаика на прозрачной основе. Насекомые.	2	1	1	Творческое задание
3	Работа с глиной. Дымковская игрушка. Павлин.	2	-	2	Наблюдение
4	Лепка из солёного теста. «Жили – были..»	2	-	2	Выставка работ
Поделки из гофрированной бумаги					
1	Объёмные аппликации из гофрированной бумаги. Цветочный букет.	4	-	4	Беседа
Модульное оригами					
1	Треугольный модуль оригами. Аппликация «Колокольчик».	2	1	1	Творческое задание
2	Замыкание модулей в кольцо. Браслет.	2	-	2	Анализ продуктов деятельности
3	Объёмные игрушки. Шарик. Тюльпан.	6	-	6	Выставка работ
Итого		34	4	30	

Учебный план (третий год обучения)

№п /п	Название раздела (модуля)	Количество часов			Формы аттестации
		Всего	теория	практика	
Повторение пройденного					
1	Повторение геометрического материала. Что мы уже знаем о геометрических фигурах	2	2	-	Беседа
Виды треугольников					
1	Виды треугольников по сторонам и углам. Построение треугольника. Изготовление правильной треугольной пирамиды. Изготовление игрушки.	9	4	5	Анализ продуктов деятельности
Периметр многоугольника					
1	Периметр прямоугольника (квадрата)	1	1	-	Беседа
2	Свойства диагоналей прямоугольника	1	1	-	Беседа
3	Вычерчивание прямоугольника (квадрата) на нелинованной бумаге с использованием свойств его диагоналей. Аппликации «Домик», «Бульдозер», «Яхты в море».	5	1	4	Практическая работа
Площадь. Единицы площади. Площадь прямоугольника (квадрата)					
1	Вычисление площадей фигур, составленных из прямоугольников (квадратов). Площадь прямоугольного треугольника	2	1	1	Наблюдение
5. Окружность и круг					
1	Вычерчивание круга. Деление круга на 2, 4, 8 равных частей. Изготовление многолепесткового цветка	3	2	1	Анализ продуктов деятельности
2	Деление окружности (круга) на 3, 6, 12 равных частей. Изготовление модели часов с круглым циферблатом	3	1	2	Практическая работа
6. Взаимное расположение окружностей на плоскости					
1	Деление отрезка пополам с помощью циркуля и линейки без делений	2	1	1	Наблюдение
2	Взаимное расположение фигур на плоскости. Аппликация «Паровоз». Изготовление набора для	6	2	4	Практическая работа. Открытое занятие

	геометрической игры «Танграм». Изготовление из бумаги изделий способом оригами				
Итого		34	16	18	

Учебный план (четвертый год обучения)

№п /п	Название раздела (модуля)	Количество часов			Формы аттестации
		Всего	теория	практика	
Прямоугольный параллелепипед					
1	Элементы прямоугольного параллелепипеда: грани, ребра, вершины	2	2	-	Беседа
2	Развертка прямоугольного параллелепипеда	3	1	2	Практическая работа
Куб					
1	Элементы куба: грани, рёбра, вершины	1	1	-	Беседа
2	Развёртка куба	2	1	1	Наблюдение
3	Изготовление модели куба сплетением из трёх полосок	2	-	2	Наблюдение
4	Изготовление модели платяного шкафа	1	-	1	Анализ продуктов деятельности
Площадь. Единицы площади					
1	Площадь прямоугольника (квадрата). Единицы площади	1	1	-	Беседа
2	Расширение представлений о способах вычисления площади	1	1	-	Беседа
4. Изображение прямоугольного параллелепипеда (куба) в трех проекциях					
1	Чтение чертежа прямоугольного параллелепипеда в трёх проекциях. Чертёж куба в трёх проекциях	5	2	3	Наблюдение
2	Выполнение модели гаража	2	-	2	Практическое занятие
5. Осевая симметрия					
1	Фигуры, имеющие одну, две и более осей симметрии. Вычерчивание объектов, симметричных заданным, относительно оси симметрии	4	2	2	Наблюдение
6. Представления о прямом круговом цилиндре, шаре, сфере					
1	Представление о цилиндре. Изготовление карандашницы.	2	1	1	Открытое занятие
2	Знакомство с шаром и сферой	1	1	-	Беседа
3	Закрепление изученного. Изготовление набора «Монгольская	7	2	5	Анализ продуктов деятельности

	игра». Оригами «Лиса и журавль»				
Итого		34	15	19	

Содержание учебного плана

1 год обучения

Аппликация и моделирование

Теория: История аппликации. Виды аппликации. Материалы для аппликации.

Практика: Изготовление аппликации из бумаги с помощью шаблонов (коврики, человечки). Изготовление аппликации (открытки, картины) с использованием различных материалов (бумага, картон, салфетки, пуговицы, ракушки, камни, стружки, засушенные цветы, листья, ...), изготовление объемной аппликации.

Работа с пластическими материалами

Пластилин

Теория: Из истории пластилина. Знакомство с техникой изображения – пластилинография. Использование орнамента в изготовлении пластилиновых поделок.

Практика: Знакомство с инструментами для лепки. Правила техники безопасности. Выполнение изделий на плоских поверхностях (животных, грибов, цветов, сюжетных картин).

Соленое тесто

Теория: Техника безопасности при работе с соленым тестом и со стеклами. Сушка и раскраска поделок. Рецепты соленого теста. Как приготовить соленое тесто. Виды соленого теста.

Практика: Техническое описание. Лепка и окрашивание сердечка, звездочки.

Аппликация из деталей оригами

Теория: Термины, принятые в оригами. Знакомство с условными знаками, принятыми в оригами и основными приемами складывания. Базовые формы.

Практика: Инструктаж по технике безопасности при работе с инструментами и материалами. Складывание изделий на основе простых базовых форм: «Тюльпан», «Кошка». Оформление коллективных композиций с полученными изделиями (объемная аппликация): «Весенняя полянка».

Содержание учебного плана

2 год обучения

Аппликация и моделирование

Теория: История аппликации. Виды аппликации. Материалы для аппликации. История бумаги.

Практика: Изготовление аппликации с использованием различных материалов (бумага, картон, салфетки, пуговицы, ракушки, камни, перья, солома, засушенные цветы, листья): сказочные животные, жар – птица, золотая рыбка, ковер, лебедь, цыпленок.

Работа с пластическими материалами

2.1. Пластилин

Теория: Из истории пластилина. Продолжение знакомства с техникой изображения – пластилинография.

Практика: Инструменты для лепки. Правила техники безопасности. Выполнение изделий на плоских поверхностях (рыб, насекомых), объемных фигур (дымковская игрушка).

2.2. Соленое тесто

Теория: Техника безопасности при работе с соленым тестом и со стеклами. Сушка и раскраска поделок. Как приготовить соленое тесто.

Практика: Техническое описание. Лепка и окрашивание фигур сказочных героев.

Поделки из гофрированной бумаги

Практика: Изготовление цветка со стеблем (букета цветов) из гофрированной бумаги. Изготовление лепестков с загнутым краем, волнистым краем, объемных лепестков, жатые лепестки; серединки цветков (бумажный шарик, тычинки из бумаги). Сборка лепестков на проволоке.

Модульное оригами

Теория: Повторение условных знаков, принятых в оригами и основных приемов складывания. Повторение изученных базовых форм. Знакомство со схемами складывания. Зарисовка условных знаков и схем складывания базовых форм. Складывание более сложных изделий на основе изученных базовых форм (работа со схемами).

Практика: Изготовление изделий, складывающихся из одинаковых деталей – модулей: «Колокольчики», «Браслет», «Шарик», «Тюльпаны».

Содержание учебного плана

3 год обучения

1. Повторение пройденного

Теория: Отрезок. Построение отрезка, равного заданному, с использованием циркуля (без измерения его длины). Многоугольники.

2. Виды треугольников

Теория: Виды треугольников по сторонам: разносторонний и равнобедренный (равносторонний). Построение треугольника по трем сторонам, заданным отрезками (без измерения их длины). Построение треугольника по трем сторонам, заданным их длинами. Соотношение между сторонами треугольника. Виды треугольников по углам: прямоугольный, остроугольный, тупоугольный. Представления о развертке правильной треугольной пирамиды (на базе вырезанного равностороннего треугольника, разделенного его средними линиями на 4 равных равносторонних треугольника).

Практика: Конструирование фигур из треугольников. Практическая работа № 1. Изготовление модели правильной треугольной пирамиды из двух бумажных полосок, разделенных на 4 равных равносторонних треугольника (способ обертывания). Практическая работа № 2. Изготовление из бумажных полосок игрушки (флексатон - «гнувшийся многоугольник»).

3. Периметр многоугольника

Теория: Периметр прямоугольника (квадрата). Свойства диагоналей прямоугольника. Составление прямоугольников (квадратов) из данных частей (выбор трех нужных частей из пяти предложенных).

Практика: Вычерчивание прямоугольника (квадрата) на нелинованной бумаге с использованием свойств его диагоналей. Практическая работа № 3. Изготовление по чертежу аппликации «Домик». Закрепление пройденного. Практическая работа № 4.

Изготовление по чертежу аппликации «Бульдозер». Практическая работа № 5. Изготовление по технологической карте композиции «Яхты в море».

4.Площадь. Единицы площади. Площадь прямоугольника (квадрата)

Теория: Площадь фигуры. Сравнение площадей. Единицы площади. Площадь прямоугольника (квадрата).

Практика: Вычисление площадей фигур, составленных из прямоугольников (квадратов). Площадь прямоугольного треугольника.

5. Окружность и круг

Теория: Вычерчивание круга. Деление круга на 2, 4, 8 равных частей. Деление окружности (круга) на 3, 6, 12 равных частей.

Практика: Практическая работа № 6. Изготовление многолепесткового цветка из цветной бумаги с использованием умений учащихся делить круг на 8 равных частей. Практическая работа № 7. Изготовление модели часов с круглым циферблатом с использованием умений учащихся делить круг на 12 равных частей.

6. Взаимное расположение окружностей на плоскости

Теория: Деление отрезка пополам с помощью циркуля и линейки без делений (без измерения длины отрезка). Взаимное расположение фигур на плоскости.

Практика: Практическая работа № 8. Изготовление аппликации «Паровоз» с предварительным изготовлением чертежа по рисунку. Практическая работа № 9. Изготовление набора для геометрической игры «Танграм». Составление различных фигур из всех ее элементов. Практическая работа № 10. Изготовление из бумаги изделия способом оригами.

Содержание учебного плана

4 год обучения

1. Прямоугольный параллелепипед

Теория: Элементы прямоугольного параллелепипеда: грани, ребра, вершины. Свойства граней и ребер.

Практика: Изготовление развертки прямоугольного параллелепипеда.

2. Куб

Теория: Элементы куба: грани, ребра, вершины. Свойства граней и ребер куба.

Практика: Изготовление развертки куба. Изготовление модели прямоугольного параллелепипеда (куба). Практическая работа № 1. Изготовление модели куба сплетением из полосок. Практическая работа № 2. Изготовление моделей объектов, имеющих форму прямоугольного параллелепипеда.

3. Площадь. Единицы площади

Теория: Площадь прямоугольного треугольника. Площадь параллелограмма и равнобокой трапеции.

4. Изображение прямоугольного параллелепипеда (куба) в трех проекциях

Теория: Соотнесение модели, развертки и чертежа прямоугольного параллелепипеда.

Чертежи в трех проекциях простых композиций из кубов одинакового размера.

Практика: Практическая работа № 3. Изготовление моделей объектов, имеющих форму прямоугольного параллелепипеда (гараж).

5. Осевая симметрия

Теория: Фигуры, имеющие одну, две и более осей симметрии.

Практика: Вычерчивание объектов, симметричных заданным, относительно оси симметрии.

6. Представления о прямом круговом цилиндре, шаре, сфере

Теория: Развертка прямого кругового цилиндра.

Практика: Изготовление моделей цилиндра, шара.

Практическая работа № 4. Изготовление моделей объектов, имеющих форму цилиндра.

Планируемые результаты

В процессе разработки программы главным ориентиром стала цель гармоничного единства личностного, познавательного, коммуникативного и социального развития учащихся, воспитанию у них интереса к активному познанию истории материальной культуры и семейных традиций своего и других народов, уважительного отношения к труду.

Данная программа позволяет создать условия для самореализации личности ребёнка, выявить и развить творческие способности. Важная роль отводится формированию культуры труда: содержанию в порядке рабочего места, экономии материалов и времени, планированию работы, правильному обращению с инструментами, соблюдению правил безопасной работы.

Планируемые результаты освоения учащимися программы курса внеурочной деятельности «Умелые ручки»:

Личностные универсальные учебные действия

У обучающегося будут сформированы:

- интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения;
- познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов;
- адекватное понимание причин успешности/неуспешности творческой деятельности.

Обучающийся получит возможность для формирования:

- внутренней позиции на уровне понимания необходимости творческой деятельности, как одного из средств самовыражения в социальной жизни;
- выраженной познавательной мотивации;
- устойчивого интереса к новым способам познания.

Регулятивные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- адекватно воспринимать оценку учителя;
- различать способ и результат действия.

Обучающийся получит возможность научиться:

- проявлять познавательную инициативу;
- самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Учащиеся смогут:

- допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;

- учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться, приходить к общему решению;
- соблюдать корректность в высказываниях;
- задавать вопросы по существу;
- контролировать действия партнёра.

Обучающийся получит возможность научиться:

- учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;
- владеть монологической и диалогической формой речи;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать партнёрам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.

Познавательные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественной задачи с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернет;
- высказываться в устной и письменной форме;
- анализировать объекты, выделять главное;
- осуществлять синтез (целое из частей);
- проводить сравнение, классификацию по разным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения об объекте.

Обучающийся получит возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с исследовательской задачей с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- использованию методов и приёмов художественно-творческой деятельности в основном учебном процессе и повседневной жизни.

В результате занятий по предложенной программе учащиеся получают возможность:

- развивать образное мышление, воображение, интеллект, фантазию, техническое мышление, творческие способности;
- расширять знания и представления о традиционных и современных материалах для прикладного творчества;
- познакомиться с новыми технологическими приёмами обработки различных материалов;
- использовать ранее изученные приёмы в новых комбинациях и сочетаниях;
- познакомиться с новыми инструментами для обработки материалов или с новыми функциями уже известных инструментов;
- развивать умение работать с чертежными инструментами и выполнять с помощью них графические изображения;
- совершенствовать навыки трудовой деятельности в коллективе;
- оказывать посильную помощь в дизайне и оформлении класса, школы, своего жилища;
- достичь оптимального для каждого уровня развития;
- сформировать навыки работы с информацией.

2. Комплекс организационно-педагогических условий

2.1. Календарный учебный график

Количество учебных недель – 34 (в 1 классе - 33)

Количество занятий – 34 (в 1 классе - 33)

Количество занятий в неделю – 1

Каникулярное время и начало занятий определяется календарным учебным графиком школы, составленным на основании федерального учебного графика.

2.2. Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение:

1. Оборудование:

- индивидуальное место, которое можно перемещать в случае групповой работы;
- инструменты и приспособления для ручной обработки материалов и решения конструкторско-технологических задач: ножницы, линейка, угольник, циркуль, кисточки для клея, клей, карандаши, напальчник.
- материалы для изготовления изделий, предусмотренных программным содержанием: различные виды бумаг, картона, различные виды ткани, пластилин, солёное тесто, природные материалы, бросовый материал, фурнитура, пуговицы, салфетки, прозрачные крышки, птичьи перья, солома, яичная скорлупа, спички, вата, открытки, стекло, нитки, а также чертежные инструменты для выполнения работ по наглядной геометрии.

2. Электронно-программное обеспечение:

- презентации по разделам программы
- коллекция видеорядов по технологии изготовления изделий;
- электронная библиотека по разделам с ссылкой на сайты по технологии и геометрии.

3. Технические средства обучения:

- мультимедийный проектор;
- компьютер с программным обеспечением;
- демонстрационный экран;
- сканер, ксерокс, принтер.

Кадровое обеспечение: педагог дополнительного образования.

2.3. Формы аттестации/контроля и оценочные материалы

Формы контроля разработаны в соответствии с учебным планом, включают в себя: опросы, творческие задания, практические работы, наблюдение, анализ продуктов деятельности.

Формы фиксации, предъявления и демонстрации образовательных результатов: создание тематических выставок, составление альбома лучших работ, участие в городских конкурсах творчества.

Итоговая аттестация не предусматривается.

3. Список литературы

Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ.

Литература:

1. Искусство квиллинга. А. Зайцева –М., Эксмо, 2013.
2. Поделки из соленого теста и пластилина. Сост Майорова, Нижний Новгород, ООО «Доброе слово», 2011.
3. Белова, Е. С. Фигурки, игрушки и зверюшки в разных техниках. Пряжа, бисер, пластилин, бумага/ Е. Белова, Н. Рощина. - Ярославль: Академия развития, 2013.

Интернет-ресурсы:

1. Министерство образования и науки РФ: <https://minobrnauki.gov.ru/>
2. Мегаэнциклопедия Кирилла и Мефодия: <https://megabook.ru/>
3. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов.-fcior.edu.ru
4. Единая коллекция Цифровых Образовательных Ресурсов.
<http://school-collection.edu.ru/catalog/>
5. Сайт «Все для учителей начальной школы»
<https://nsportal.ru/user/648075/page/sayty-dlya-uchitelya>
6. Сайт журнала «Начальная школа» <https://n-shkola.ru/>
7. Сайт Всё для детей <https://allforchildren.ru/>
8. Сайт Страна Мастеров <https://stranamasterov.ru/>
9. Сайт Детское творчество <https://ped-kopilka.ru/detskoe-tvorchestvo>