МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Муниципальный орган управления образованием

Управление образованием городского округа Красноуфимск

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
“Средняя школа №2 с углубленным изучением отдельных предметов”

Рассмотрен на заседании
Педагогического совета
Протокол № 1
от 28 августа 2026 года

Утверждаю:
Директор МАОУ СШ 2
_____ Л.А. Адыева
Приказ № 65 от 28 августа 2026 г.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 0087BBE7B32764E464DCFC0EC9AD4D10D1
Владелец: Адыева Лариса Анатольевна
Действителен: с 27.03.2026 до 20.06.2027

Программа начального общего образования

срок реализации 4 года

ГО Красноуфимск

СОДЕРЖАНИЕ

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка 3

1.2. Планируемые результаты освоения образовательной программы начального общего образования 5

1.3. Система оценки достижения планируемых результатов освоения образовательной программы начального общего образования 5

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Рабочие программы по учебным предметам, входящим в обязательную часть учебного плана: 12

Рабочая программа по учебному предмету “Русский язык” 12

Рабочая программа по учебному предмету “Литературное чтение” 176

Рабочая программа по учебному предмету “Иностранный язык” 432

Рабочая программа по учебному предмету “Математика” 509

Рабочая программа по учебному предмету “Окружающий мир” 700

Рабочая программа по учебному предмету “Основы религиозных культур и светской этики” 772

Рабочая программа по учебному предмету “Изобразительное искусство” 804

Рабочая программа по учебному предмету “Музыка” 846

Рабочая программа по учебному предмету “Труд (технология)” 904

Рабочая программа по учебному предмету “Физическая куцльтура” 944

2.2. Рабочие программы по учебным предметам, входящим в часть учебного плана, формируемую участниками образовательного процесса 1006

2.3. Рабочие программы курсов внеурочной деятельности 1006

2.4. Программа формирования универсальных учебных действий 1006

2.5. Рабочая программа воспитания 1010

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Учебный план начального общего образования 1026

3.2. План внеурочной деятельности 1032

3.3. Календарный учебный график 1034

3.4. Календарный план воспитательной работы 1035

3.5. Условия реализации образовательной программы начального общего образования 1043

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Образовательная программа начального общего образования разработана в Муниципальном автономном общеобразовательном учреждении “Средняя школа №2 с углубленным изучением отдельных предметов” (далее – МАОУ СШ 2) в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования (далее - ФГОС НОО), с учетом федеральной образовательной программой начального общего образования (далее – ФОП НОО) и на основании целевых ориентиров федеральной рабочей программы воспитания.

Образовательная программа начального общего образования является основным документом, определяющим содержание образования и регламентирующим образовательную деятельность МАОУ СШ 2 в единстве урочной и внеурочной деятельности.

Целями реализации образовательной программы начального общего образования являются:

- обеспечение реализации конституционного права обучающихся на получение качественного начального общего образования, включающего обучение, развитие и воспитание;
- организация образовательного процесса с учётом целей, содержания и планируемых результатов начального общего образования, отражённых в ФГОС НОО;
- создание условий для свободного развития каждого обучающегося с учётом его потребностей, возможностей и стремления к самореализации;
- организация деятельности педагогического коллектива по созданию индивидуальных программ и учебных планов для одарённых, успешных обучающихся и (или) для детей социальных групп, нуждающихся в особом внимании и поддержке, и (или) иных категорий обучающихся.

Достижение поставленных целей реализации образовательной программы начального общего образования предусматривает решение следующих основных **задач**:

- формирование общей культуры, гражданско-патриотическое, духовно-нравственное воспитание, интеллектуальное развитие, становление творческих способностей, сохранение и укрепление здоровья;
- обеспечение планируемых результатов по освоению обучающимися целевых установок, приобретению знаний, умений, навыков, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями обучающегося, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья;
- становление и развитие личности в ее индивидуальности, самобытности, уникальности и неповторимости;
- обеспечение преемственности начального общего и основного общего образования;
- достижение планируемых результатов освоения образовательной программы начального общего образования всеми обучающимися, в том числе обучающимися с ограниченными возможностями здоровья (далее – обучающиеся с ОВЗ);
- обеспечение доступности получения качественного начального общего образования;
- выявление и развитие способностей обучающихся, в том числе лиц, проявивших выдающиеся способности, через систему клубов, секций, студий и других, организацию общественно полезной деятельности;
- организация интеллектуальных и творческих соревнований, научно-технического творчества и проектно-исследовательской деятельности;
- участие обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников в проектировании и развитии социальной среды МАОУ СШ 2.

Образовательная программа начального общего образования учитывает следующие **принципы**:

***Принцип учёта ФГОС НОО*:** образовательная программа базируется на требованиях, предъявляемых ФГОС НОО к целям, содержанию, планируемым результатам и условиям обучения на уровне начального общего образования.

***Принцип учёта языка обучения*:** с учётом условий функционирования Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение "Средняя школа №2 с углубленным изучением отдельных предметов" образовательную программу характеризует право получения образования на родном языке из числа языков народов Российской Федерации и отражает механизмы реализации данного принципа в учебных планах, планах внеурочной деятельности.

***Принцип учёта ведущей деятельности обучающегося*:** образовательная программа обеспечивает конструирование учебного процесса в структуре учебной деятельности, предусматривает механизмы формирования всех компонентов учебной деятельности (мотив, цель, учебная задача, учебные операции, контроль и самоконтроль).

***Принцип индивидуализации обучения*:** программа предусматривает возможность и механизмы разработки индивидуальных программ и учебных планов для обучения детей с особыми способностями, потребностями и интересами с учетом мнения родителей (законных представителей) обучающегося.

***Принцип преемственности и перспективности*:** программа обеспечивает связь и динамику в формировании знаний, умений и способов деятельности, а также успешную адаптацию обучающихся к обучению по образовательным программам основного общего образования, единые подходы между их обучением и развитием на уровнях начального общего и основного общего образования.

***Принцип здоровьесбережения*:** при организации образовательной деятельности не допускается использование технологий, которые могут нанести вред физическому и (или) психическому здоровью обучающихся, приоритет использования здоровьесберегающих педагогических технологий.

Принцип обеспечения санитарно-эпидемиологической безопасности обучающихся в соответствии с требованиями, предусмотренными санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный № 62296), с изменениями, внесенными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 30 декабря 2022 г. № 24 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 9 марта 2023 г., регистрационный № 72558), действующими до 1 марта 2027 г. (*далее – Гигиенические нормативы*), и санитарными правилами СП 2.4.2. 4283-26 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 02.06.2026 г. №19, которое вступает в силу с 01.09.2026 г.) (далее – Санитарно-эпидемиологические требования).

Образовательная программа начального общего образования учитывает возрастные и психологические особенности обучающихся.

Срок освоения образовательной программы начального общего образования составляет четыре года. Общий объем аудиторной работы обучающихся за четыре учебных года составляет не менее 2966 академических часов и не более 3305 академических часов в соответствии с требованиями к организации образовательного процесса к учебной нагрузке при 5 - дневной (6 — дневной) учебной неделе, предусмотренными Гигиеническими нормативами и Санитарно-эпидемиологическими требованиями.

В целях удовлетворения образовательных потребностей и интересов обучающихся разрабатываются индивидуальные учебные планы, в том числе для ускоренного обучения, в пределах осваиваемой программы начального общего образования в порядке, установленном локальными нормативными актами МАОУ СШ 2.

1.2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Планируемые результаты освоения образовательной программы начального общего образования соответствуют современным целям начального общего образования, представленным во ФГОС НОО как система личностных, метапредметных и предметных достижений обучающегося.

Личностные результаты освоения образовательной программы начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности МАОУ СШ 2 в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированности познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных действий, которые обеспечивают успешность изучения учебных предметов, а также становление способности к самообразованию и саморазвитию. В результате освоения содержания программы начального общего образования обучающиеся овладевают рядом междисциплинарных понятий, а также различными знаково-символическими средствами, которые помогают обучающимся применять знания, как в типовых, так и в новых, нестандартных учебных ситуациях.

Предметные результаты ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях.

1.3. СИСТЕМА ОЦЕНКИ ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки обучающихся, освоивших образовательную программу начального общего образования, является ФГОС НОО независимо от формы получения начального общего образования и формы обучения. Таким образом, ФГОС НОО определяет основные требования к образовательным результатам обучающихся и средствам оценки их достижения.

Система оценки достижения планируемых результатов (далее – система оценки) является частью системы оценки и управления качеством образования в МАОУ СШ 2 и служит основой для разработки локального нормативного акта “Положение о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся МАОУ СШ 2”.

Система оценки призвана способствовать поддержанию единства всей системы образования, обеспечению преемственности в системе непрерывного образования.

Её основными ***функциями*** являются: *ориентация образовательного процесса на достижение планируемых результатов* освоения образовательной программы начального общего образования и обеспечение эффективной *обратной связи*, позволяющей осуществлять *управление образовательным процессом*.

Основными ***направлениями и целями*** оценочной деятельности в МАОУ СШ 2 являются:

- оценка образовательных достижений обучающихся на различных этапах обучения как основа их промежуточной аттестации, а также основа процедур внутреннего мониторинга образовательной организации, мониторинговых исследований муниципального, регионального и федерального уровней;
- оценка результатов деятельности педагогических работников как основа аттестационных процедур;
- оценка результатов деятельности МАОУ СШ 2 как основа аккредитационных процедур.

Основным ***объектом*** системы оценки, её содержательной и критериальной базой выступают требования ФГОС НОО, которые конкретизируются в планируемых результатах освоения обучающимися образовательной программы начального общего образования.

Система оценки включает процедуры *внутренней* и *внешней* оценки.

Внутренняя оценка включает:

- стартовую диагностику;
- текущую и тематическую оценки;
- итоговую оценку;
- промежуточную аттестацию;
- психолого-педагогическое наблюдение;
- внутренний мониторинг образовательных достижений обучающихся.

Длительность контрольной работы, являющейся формой письменной проверки результатов обучения с целью оценки уровня достижения предметных и (или) метапредметных результатов, составляет один урок (не более чем 45 минут), контрольные работы проводятся, начиная со 2 класса.

При этом объем учебного времени, затрачиваемого на проведение оценочных процедур, не должен превышать 10% от всего объема учебного времени, отводимого на изучение данного учебного предмета в данном классе в текущем учебном году.

Внешняя оценка включает:

- независимую оценку качества подготовки обучающихся.

В соответствии с ФГОС НОО система оценки МАОУ СШ 2 реализует системно-деятельностный, уровневый и комплексный подходы к оценке образовательных достижений.

Системно-деятельностный **подход** к оценке образовательных достижений обучающихся проявляется в оценке способности обучающихся к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач, а также в оценке уровня функциональной грамотности обучающихся. Он обеспечивается содержанием и критериями оценки, в качестве которых выступают планируемые результаты обучения, выраженные в деятельностной форме.

Уровневый подход к оценке образовательных достижений обучающихся служит основой для организации индивидуальной работы с обучающимися. Он реализуется как по отношению к содержанию оценки, так и к представлению и интерпретации результатов измерений.

Уровневый подход к оценке образовательных достижений обучающихся реализуется за счёт фиксации различных уровней достижения обучающимися планируемых результатов. Достижение базового уровня свидетельствует о способности обучающихся решать типовые учебные задачи, целенаправленно отрабатываемые со всеми обучающимися в ходе учебного процесса, выступает достаточным для продолжения обучения и усвоения последующего учебного материала.

Комплексный подход к оценке образовательных достижений реализуется через:

- оценку предметных и метапредметных результатов;
- использование комплекса оценочных процедур как основы для оценки динамики индивидуальных образовательных достижений обучающихся и для итоговой оценки; использование контекстной информации (об особенностях обучающихся, условиях и процессе обучения и другие) для интерпретации полученных результатов в целях управления качеством образования;

- использование разнообразных методов и форм оценки, взаимно дополняющих друг друга, в том числе оценок творческих работ, наблюдения;
- использование форм работы, обеспечивающих возможность включения обучающихся в самостоятельную оценочную деятельность (самоанализ, самооценка, взаимооценка);
- использование мониторинга динамических показателей освоения умений и знаний, в том числе формируемых с использованием информационно-коммуникационных (цифровых) технологий.

Оценка ***личностных результатов*** обучающихся осуществляется посредством *психолого-педагогического наблюдения.*

Целью оценки личностных достижений обучающихся является получение общего представления о воспитательной деятельности Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение "Средняя школа №2 с углубленным изучением отдельных предметов" и её влиянии на коллектив обучающихся.

При оценке личностных результатов необходимо соблюдение этических норм и правил взаимодействия с обучающимся с учётом его индивидуально-психологических особенностей развития.

Личностные достижения обучающихся, освоивших образовательную программу начального общего образования, включают две группы результатов:

- основы российской гражданской идентичности, ценностные установки и социально значимые качества личности;
- готовность обучающихся к саморазвитию, мотивация к познанию и обучению, активное участие в социально значимой деятельности.

Учитывая особенности групп личностных результатов, учитель может осуществлять оценку только следующих качеств:

- наличие и характеристика мотива познания и учения;
- наличие умений принимать и удерживать учебную задачу, планировать учебные действия;
- способность осуществлять самоконтроль и самооценку.

Диагностические задания, устанавливающие уровень этих качеств, целесообразно интегрировать с заданиями по оценке метапредметных регулятивных универсальных учебных действий.

Оценка ***метапредметных результатов*** осуществляется через оценку достижения планируемых результатов освоения образовательной программы начального общего образования, которые отражают совокупность познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных учебных действий.

Формирование метапредметных результатов обеспечивается комплексом освоения программ учебных предметов и внеурочной деятельности.

Оценка метапредметных результатов проводится с целью определения сформированности:

- познавательных универсальных учебных действий;
- коммуникативных универсальных учебных действий;
- регулятивных универсальных учебных действий.

Овладение *познавательными универсальными учебными* действиями предполагает формирование и оценку у обучающихся базовых логических действий, базовых исследовательских действий, умений работать с информацией.

Овладение *базовыми логическими действиями* обеспечивает формирование у обучающихся умений:

- сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;

- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного учителем алгоритма;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы.

Овладение *базовыми исследовательскими действиями* обеспечивает формирование у обучающихся умений:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;
- с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть – целое, причина – следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

Работа с информацией как одно из познавательных универсальных учебных действий обеспечивает сформированность у обучающихся умений:

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске в информационно-телекоммуникационной сети Интернет (далее – Интернет);
- анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Овладение универсальными учебными *коммуникативными действиями* предполагает формирование и оценку у обучающихся таких групп умений, как общение и совместная деятельность.

Общение как одно из коммуникативных универсальных учебных действий обеспечивает сформированность у обучающихся умений:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- подготавливать небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

Совместная деятельность как одно из коммуникативных универсальных учебных действий обеспечивает сформированность у обучающихся умений:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с использованием предложенных образцов.

Овладение *регулятивными универсальными учебными действиями* согласно ФГОС НОО предполагает формирование и оценку у обучающихся умений самоорганизации (планировать действия по решению учебной задачи для получения результата, выстраивать последовательность выбранных действий) и самоконтроля (устанавливать причины успеха (неудач) в учебной деятельности, корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок).

Оценка достижения метапредметных результатов осуществляется как учителем в ходе текущей и промежуточной оценки по учебному предмету, так и администрацией МАОУ СШ 2 в ходе мониторинга. В текущем учебном процессе отслеживается способность обучающихся разрешать учебные ситуации и выполнять учебные задачи, требующие владения познавательными, коммуникативными и регулятивными действиями, реализуемыми в предметном преподавании.

В федеральных и региональных процедурах оценки качества образования используется перечень (кодификатор) проверяемых требований к метапредметным результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Перечень (кодификатор) проверяемых требований к метапредметным результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования

Код проверяемого требования	**Проверяемые требования к метапредметным результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования**
1	Познавательные УУД
1.1	Базовые логические действия
1.1.1	Сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии
1.1.2	Объединять части объекта (объекты) по определенному признаку; определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты
1.1.3	Находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма; выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма
1.1.4	Устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы
1.2	Базовые исследовательские действия
1.2.1	Определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов; с

	помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации
1.2.2	Сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев)
1.2.3	Проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть - целое, причина - следствие)
1.2.4	Формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования)
1.2.5	Прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях
1.3	Работа с информацией
1.3.1	Выбирать источник получения информации; соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет
1.3.2	Согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде
1.3.3	Распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа ее проверки
1.3.4	Анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей
1.3.5	Самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации
2	Коммуникативные УУД
2.1	Общение
2.1.1	Воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;признавать возможность существования разных точек зрения;корректно и аргументированно высказывать свое мнение
2.1.2	Строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);подготавливать небольшие публичные выступления
2.1.3	Подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления
2.2	Совместная деятельность
2.2.1	Формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;ответственно выполнять свою часть работы;оценивать свой вклад в общий результат;выполнять совместные проектные задания с использованием предложенных образцов

3	Регулятивные УУД
3.1	Самоорганизация
3.1.1	Планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий
3.2	Самоконтроль
3.2.1	Устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок

В ходе мониторинга проводится оценка сформированности универсальных учебных действий. Содержание и периодичность мониторинга устанавливаются решением педагогического совета МАОУ СШ 2. Инструментарий для оценки сформированности универсальных учебных действий строится на межпредметной основе и может включать диагностические материалы по оценке функциональной грамотности, сформированности регулятивных, коммуникативных и познавательных учебных действий.

Предметные результаты освоения образовательной программы начального общего образования с учетом специфики содержания предметных областей, включающих конкретные учебные предметы, ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, а также на успешное обучение.

Оценка предметных результатов освоения образовательной программы начального общего образования осуществляется через оценку достижения обучающимися планируемых результатов по отдельным учебным предметам.

Основным предметом оценки результатов освоения образовательной программы начального общего образования в соответствии с требованиями ФГОС НОО является способность к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач, основанных на изучаемом учебном материале и способах действий, в том числе метапредметных (познавательных, регулятивных, коммуникативных) действий.

Оценка предметных результатов освоения образовательной программы начального общего образования осуществляется учителем в ходе процедур текущего, тематического, промежуточного и итогового контроля.

Особенности оценки предметных результатов по отдельному учебному предмету утверждаются педагогическим советом МАОУ СШ 2 и фиксируются локальным нормативным актом “Положение о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся МАОУ СШ 2”.

Описание оценки предметных результатов по отдельному учебному предмету включает:

- список итоговых планируемых результатов с указанием этапов их формирования и способов оценки (например, текущая (тематическая); устно (письменно), практика);
- требования к выставлению отметок за промежуточную аттестацию (при необходимости – с учётом степени значимости отметок за отдельные оценочные процедуры);
- график контрольных мероприятий.

Стартовая диагностика проводится администрацией МАОУ СШ 2 с целью оценки готовности к обучению на уровне начального общего образования.

Стартовая диагностика проводится в начале 1 класса и выступает как основа (точка отсчёта) для оценки динамики образовательных достижений обучающихся. Объектом оценки в рамках стартовой диагностики является сформированность предпосылок учебной деятельности, готовность к овладению чтением, грамотой и счётом.

Стартовая диагностика может проводиться педагогическими работниками с целью оценки готовности к изучению отдельных учебных предметов (разделов). Результаты стартовой диагностики являются основанием для корректировки учебных программ и индивидуализации учебного процесса.

Текущая оценка направлена на оценку индивидуального продвижения обучающегося в освоении программы учебного предмета.

Текущая оценка может быть формирующей (поддерживающей и направляющей усилия обучающегося, включающей его в самостоятельную оценочную деятельность) и диагностической, способствующей выявлению и осознанию учителем и обучающимся существующих проблем в обучении.

Объектом текущей оценки являются тематические планируемые результаты, этапы освоения которых зафиксированы в тематическом планировании по учебному предмету.

В текущей оценке используются различные формы и методы проверки (устные и письменные опросы, практические работы, творческие работы, индивидуальные и групповые формы, само- и взаимооценка, рефлексия, листы продвижения и другие) с учётом особенностей учебного предмета.

Результаты текущей оценки являются основой для индивидуализации учебного процесса.

Тематическая оценка направлена на оценку уровня достижения обучающимися тематических планируемых результатов по учебному предмету.

Промежуточная аттестация обучающихся проводится, начиная со 2 класса, в конце каждого учебного периода по каждому изучаемому учебному предмету.

Промежуточная аттестация обучающихся проводится на основе результатов накопленной оценки и результатов выполнения тематических проверочных работ и фиксируется в классном журнале.

Промежуточная оценка, фиксирующая достижение предметных планируемых результатов и универсальных учебных действий, является основанием для перевода обучающихся в следующий класс.

Итоговая оценка является процедурой внутренней оценки МАОУ СШ 2 и складывается из результатов накопленной оценки и итоговой работы по учебному предмету. Предметом итоговой оценки является способность обучающихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, построенные на основном содержании учебного предмета с учётом формируемых метапредметных действий.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. РАБОЧИЕ ПРОГРАММЫ ПО УЧЕБНЫМ ПРЕДМЕТАМ, ВХОДЯЩИМ В ОБЯЗАТЕЛЬНУЮ ЧАСТЬ УЧЕБНОГО ПЛАНА

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ “РУССКИЙ ЯЗЫК”

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Русский язык» (предметная область «Русский язык и литературное чтение») (далее соответственно – программа по русскому языку, русский язык) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по русскому языку, тематическое планирование, поурочное планирование, перечень (кодификатор) распределённых по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования и элементов содержания по русскому языку.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения русского языка, характеристику психологических предпосылок к его изучению обучающимися; место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов и к структуре тематического планирования.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования. Содержание обучения в каждом классе завершается перечнем универсальных учебных действий – познавательных, коммуникативных и регулятивных, которые возможно формировать средствами русского языка с учётом возрастных особенностей обучающихся на уровне начального общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по русскому языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

Программа по русскому языку на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

На уровне начального общего образования изучение русского языка имеет особое значение в развитии обучающегося. Приобретённые знания, опыт выполнения предметных и универсальных учебных действий на материале русского языка станут фундаментом обучения на уровне начального общего образования, а также будут востребованы в жизни.

Русский язык как средство познания действительности обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, формирует умения извлекать и анализировать информацию из различных текстов, навыки самостоятельной учебной деятельности. Изучение русского языка является основой всего процесса обучения на уровне начального общего образования, успехи в изучении этого предмета во многом определяют результаты обучающихся по другим учебным предметам.

Русский язык обладает значительным потенциалом в развитии функциональной грамотности обучающихся, особенно таких её компонентов, как языковая, коммуникативная, читательская, общекультурная и социальная грамотность.

Первичное знакомство с системой русского языка, богатством его выразительных возможностей, развитие умения правильно и эффективно использовать русский язык в различных сферах и ситуациях общения способствуют успешной социализации обучающегося. Русский язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие, способствует формированию самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций, истории русского народа и других народов России. Свободное владение языком, умение выбирать нужные языковые средства во многом определяют возможность самовыражения взглядов, мыслей, чувств, проявления себя в различных жизненно важных для человека областях.

Изучение русского языка обладает огромным потенциалом присвоения традиционных социокультурных и духовно-нравственных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения, в том числе речевого, что способствует формированию внутренней позиции личности. Личностные достижения обучающегося непосредственно связаны с осознанием языка как явления

национальной культуры, пониманием связи языка и мировоззрения народа. Значимыми личностными результатами являются развитие устойчивого познавательного интереса к изучению русского языка, формирование ответственности за сохранение чистоты русского языка.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

Изучение русского языка направлено на достижение следующих целей:

- – приобретение обучающимися первоначальных представлений о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа; понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации; понимание роли русского языка как языка межнационального общения; осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека;
- – овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка: аудирование, говорение, чтение, письмо;
- – овладение первоначальными научными представлениями о системе русского языка: фонетика, графика, лексика, морфемика, морфология и синтаксис; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи;
- – использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и речевого этикета;
- – развитие функциональной грамотности, готовности к успешному взаимодействию с изменяющимся миром и дальнейшему успешному образованию.

Центральной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обучения русскому языку является признание равной значимости работы по изучению системы языка и работы по совершенствованию речи обучающихся. Языковой материал призван сформировать первоначальные представления о структуре русского языка, способствовать усвоению норм русского литературного языка, орфографических и пунктуационных правил.

Развитие устной и письменной речи обучающихся направлено на решение практической задачи развития всех видов речевой деятельности, отработку навыков использования усвоенных норм русского литературного языка, речевых норм и правил речевого этикета в процессе устного и письменного общения. Ряд задач по совершенствованию речевой деятельности решаются совместно с учебным предметом «Литературное чтение».

Программа по русскому языку позволит педагогическому работнику:

- – реализовать в процессе преподавания русского языка современные подходы к достижению личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, сформулированных в ФГОС НОО;
- – определить и структурировать планируемые результаты обучения и содержание русского языка по годам обучения в соответствии с ФГОС НОО;
- – разработать календарно-тематическое планирование с учётом особенностей конкретного класса.

В программе по русскому языку определяются цели изучения учебного предмета на уровне начального общего образования, планируемые результаты освоения обучающимися русского языка: личностные, метапредметные, предметные. Личностные и метапредметные результаты представлены с учётом методических традиций и особенностей преподавания русского языка на уровне начального общего образования. Предметные планируемые результаты освоения программы даны для каждого года русского языка.

Программа по русскому языку устанавливает распределение учебного материала по классам, основанное на логике развития предметного содержания и учёте психологических и возрастных особенностей обучающихся.

Программа по русскому языку предоставляет возможности для реализации различных методических подходов к преподаванию русского языка при условии сохранения обязательной части содержания учебного предмета.

Содержание программы по русскому языку составлено таким образом, что достижение обучающимися как личностных, так и метапредметных результатов обеспечивает преемственность и перспективность в изучении русского языка на уровне начального общего образования и готовности обучающегося к дальнейшему обучению.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Общее число часов, рекомендованных для изучения русского языка, – 675 (5 часов в неделю в каждом классе): в 1 классе – 165 часов, во 2–4 классах – по 170 часов.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1 КЛАСС

Обучение грамоте

Начальным этапом изучения учебных предметов «Русский язык», «Литературное чтение» в 1 классе является учебный курс «Обучение грамоте»: обучение письму идёт параллельно с обучением чтению. На учебный курс «Обучение грамоте» рекомендуется отводить 9 часов в неделю: 5 часов учебного предмета «Русский язык» (обучение письму) и 4 часа учебного предмета «Литературное чтение» (обучение чтению). Продолжительность учебного курса «Обучение грамоте» зависит от уровня подготовки класса и может составлять от 20 до 23 недель, соответственно, продолжительность изучения систематического курса в 1 классе может варьироваться от 10 до 13 недель.

Развитие речи

Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, на основе собственных игр, занятий. Участие в диалоге.

Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух.

Слово и предложение

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.

Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова. Выявление слов, значение которых требует уточнения.

Фонетика

Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Установление последовательности звуков в слове и определение количества звуков. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели. Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих. Определение места ударения. Слог как минимальная произносительная единица. Количество слогов в слове. Ударный слог.

Графика

Различение звука и буквы: буква как знак звука. Слоговой принцип русской графики. Буквы гласных как показатель твёрдости-мягкости согласных звуков. Функции букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова. Последовательность букв в русском алфавите.

Чтение

Слоговое чтение (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Выразительное чтение на материале небольших прозаических текстов и стихотворений.

Орфоэпическое чтение (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

Письмо

Ориентация на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Гигиенические требования, которые необходимо соблюдать во время письма.

Начертание письменных прописных и строчных букв. Письмо разборчивым, аккуратным почерком. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Приёмы и последовательность правильного списывания текста.

Орфография и пунктуация

Правила правописания и их применение: раздельное написание слов; обозначение гласных после шипящих в сочетаниях «жи», «ши» (в положении под ударением), «ча», «ща», «чу», «щу»; прописная буква в начале предложения, в именах собственных (имена людей, клички животных); перенос по слогам слов без стечения согласных; знаки препинания в конце предложения.

СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КУРС

Общие сведения о языке

Язык как основное средство человеческого общения. Цели и ситуации общения.

Фонетика

Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различение. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твёрдые и мягкие согласные звуки, их различение. Звонкие и глухие согласные звуки, их различение. Согласный звук [й’] и гласный звук [и]. Шипящие [ж], [ш], [ч’], [щ’].

Слог. Количество слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги (простые случаи, без стечения согласных).

Графика

Звук и буква. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости согласных звуков буквами «а», «о», «у», «ы», «э»; слова с буквой «э». Обозначение на письме мягкости согласных звуков буквами «е», «ё», «ю», «я», «и». Функции букв «е», «ё», «ю», «я». Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах, например, *стол* и *конь*.

Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса.

Русский алфавит: правильное название букв, их последовательность. Использование алфавита для упорядочения списка слов.

Орфоэпия

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на основе ограниченного перечня слов, отрабатываемого в учебнике, включённом в федеральный перечень учебников.

Лексика

Слово как единица языка (ознакомление).

Слово как название предмета, признака предмета, действия предмета (ознакомление).

Выявление слов, значение которых требует уточнения.

Синтаксис

Предложение как единица языка (ознакомление).

Слово, предложение (наблюдение над сходством и различием). Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов.

Восстановление деформированных предложений. Составление предложений из набора форм слов.

Орфография и пунктуация

Правила правописания и их применение:

раздельное написание слов в предложении;

прописная буква в начале предложения и в именах собственных: в именах и фамилиях людей, кличках животных;

перенос слов (без учёта морфемного членения слова);

гласные после шипящих в сочетаниях «жи», «ши» (в положении под ударением), «ча», «ща», «чу», «щу»; сочетания «чк», «чн»;

слова с непроверяемыми гласными и согласными (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки.

Алгоритм списывания текста.

Развитие речи

Речь как основная форма общения между людьми. Текст как единица речи (ознакомление).

Ситуация общения: цель общения, с кем и где происходит общение. Ситуации устного общения (чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписи).

Нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой).

Составление небольших рассказов на основе наблюдений.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)

Изучение русского языка в 1 классе позволяет на пропедевтическом уровне организовать работу над рядом метапредметных результатов: познавательных универсальных учебных

действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

сравнивать звуки в соответствии с учебной задачей: определять отличительные особенности гласных и согласных звуков; твёрдых и мягких согласных звуков;

сравнивать звуковой и буквенный состав слова в соответствии с учебной задачей: определять совпадения и расхождения в звуковом и буквенном составе слов;

устанавливать основания для сравнения звукового состава слов: выделять признаки сходства и различия;

характеризовать звуки по заданным признакам; приводить примеры гласных звуков; твёрдых согласных, мягких согласных, звонких согласных, глухих согласных звуков; слов с заданным звуком.

Базовые исследовательские действия:

проводить изменения звуковой модели по предложенному учителем правилу, подбирать слова к модели;

формулировать выводы о соответствии звукового и буквенного состава слова;

использовать алфавит для самостоятельного упорядочивания списка слов.

Работа с информацией:

выбирать источник получения информации: уточнять написание слова по орфографическому словарику учебника; место ударения в слове по перечню слов, отрабатываемых в учебнике;

анализировать графическую информацию – модели звукового состава слова;

самостоятельно создавать модели звукового состава слова.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

воспринимать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать в процессе общения нормы речевого этикета;

соблюдать правила ведения диалога;

воспринимать разные точки зрения;

в процессе учебного диалога отвечать на вопросы по изученному материалу;

строить устное речевое высказывание об обозначении звуков буквами; о звуковом и буквенном составе слова.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация:

определять последовательность учебных операций при проведении звукового анализа слова;

определять последовательность учебных операций при списывании;

удерживать учебную задачу при проведении звукового анализа, при обозначении звуков буквами, при списывании текста, при письме под диктовку: применять отрабатываемый способ действия, соотносить цель и результат.

Самоконтроль:

находить ошибку, допущенную при проведении звукового анализа, при письме под диктовку или списывании слов, предложений, с использованием указаний педагога о наличии ошибки;

оценивать правильность написания букв, соединений букв, слов, предложений.

Совместная деятельность:

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить план действий по её достижению, распределять роли, договариваться, учитывать интересы и мнения участников совместной работы;

ответственно выполнять свою часть работы.

2 КЛАСС

Общие сведения о языке

Язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры. Первоначальные представления о многообразии языкового пространства России и мира. Методы познания языка: наблюдение, анализ.

Фонетика и графика

Смыслоразличительная функция звуков; различение звуков и букв; различение ударных и безударных гласных звуков, согласного звука [й’] и гласного звука [и], твёрдых и мягких согласных звуков, звонких и глухих согласных звуков; шипящие согласные звуки [ж], [ш], [ч’], [щ’]; обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков, функции букв «е», «ё», «ю», «я» (повторение изученного в 1 классе).

Парные и непарные по твёрдости-мягкости согласные звуки.

Парные и непарные по звонкости-глухости согласные звуки.

Качественная характеристика звука: гласный – согласный; гласный ударный – безударный; согласный твёрдый – мягкий, парный – непарный; согласный звонкий – глухой, парный – непарный.

Функции «ь»: показатель мягкости предшествующего согласного в конце и в середине слова; разделительный. Использование на письме разделительных «ъ» и «ь».

Соотношение звукового и буквенного состава в словах с буквами «е», «ё», «ю», «я» (в начале слова и после гласных).

Деление слов на слоги (в том числе при стечении согласных).

Использование знания алфавита при работе со словарями.

Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса, абзац (красная строка), пунктуационные знаки (в пределах изученного).

Орфоэпия

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике). Использование отработанного перечня слов (орфоэпического словаря учебника) для решения практических задач.

Лексика

Слово как единство звучания и значения. Лексическое значение слова (общее представление). Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря.

Однозначные и многозначные слова (простые случаи, наблюдение).

Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов.

Состав слова (морфемика)

Корень как обязательная часть слова. Однокоренные (родственные) слова. Признаки однокоренных (родственных) слов. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах корня (простые случаи).

Окончание как изменяемая часть слова. Изменение формы слова с помощью окончания. Различение изменяемых и неизменяемых слов.

Суффикс как часть слова (наблюдение). Приставка как часть слова (наблюдение).

Морфология

Имя существительное (ознакомление): общее значение, вопросы («кто?», «что?»), употребление в речи.

Глагол (ознакомление): общее значение, вопросы («что делать?», «что сделать?» и другие), употребление в речи.

Имя прилагательное (ознакомление): общее значение, вопросы («какой?», «какая?», «какое?», «какие?»), употребление в речи.

Предлог. Отличие предлогов от приставок. Наиболее распространённые предлоги: в, на, из, без, над, до, у, о, об и другое.

Синтаксис

Порядок слов в предложении; связь слов в предложении (повторение).

Предложение как единица языка. Предложение и слово. Отличие предложения от слова. Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение).

Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные предложения.

Виды предложений по эмоциональной окраске (по интонации): восклицательные и невосклицательные предложения.

Орфография и пунктуация

Прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); знаки препинания в конце предложения; перенос слов со строки на строку (без учёта морфемного членения слова); гласные после шипящих в сочетаниях «жи», «ши» (в положении под ударением), «ча», «ща», «чу», «щу»; сочетания «чк», «чн» (повторение правил правописания, изученных в 1 классе).

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки. Понятие орфограммы. Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова. Контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов.

Правила правописания и их применение:

разделительный мягкий знак;

сочетания «чт», «щн», «нч»;

проверяемые безударные гласные в корне слова;

парные звонкие и глухие согласные в корне слова;

непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

прописная буква в именах собственных: имена, фамилии, отчества людей, клички животных, географические названия;

раздельное написание предлогов с именами существительными.

Развитие речи

Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями устного общения для эффективного решения коммуникативной задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения собственного мнения). Умение вести разговор (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и другие). Практическое овладение диалогической формой речи. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы.

Составление устного рассказа по репродукции картины. Составление устного рассказа с использованием личных наблюдений и на вопросы.

Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли. Тема текста. Основная мысль. Заглавие текста. Подбор заголовков к предложенным текстам. Последовательность частей текста (абзацев). Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности (первичное ознакомление).

Поздравление и поздравительная открытка.

Понимание текста: развитие умения формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте. Выразительное чтение текста вслух с соблюдением правильной интонации.

Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30–45 слов с использованием вопросов.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)

Изучение русского языка во 2 классе позволяет на пропедевтическом уровне организовать работу над рядом метапредметных результатов: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

сравнивать однокоренные (родственные) слова и синонимы; однокоренные (родственные) слова и слова с омонимичными корнями: называть признаки сходства и различия;

сравнивать значение однокоренных (родственных) слов: указывать сходство и различие лексического значения;

сравнивать буквенную оболочку однокоренных (родственных) слов: выявлять случаи чередования;

устанавливать основания для сравнения слов: на какой вопрос отвечают, что обозначают;

характеризовать звуки по заданным параметрам;

определять признак, по которому проведена классификация звуков, букв, слов, предложений;

находить закономерности в процессе наблюдения за языковыми единицами;

ориентироваться в изученных понятиях (корень, окончание, текст); соотносить понятие с его краткой характеристикой.

Базовые исследовательские действия:

проводить по предложенному плану наблюдение за языковыми единицами (слово, предложение, текст);

формулировать выводы и предлагать доказательства того, что слова являются (не являются) однокоренными (родственными).

Работа с информацией:

выбирать источник получения информации: словарь учебника для получения информации;

устанавливать с помощью словаря значения многозначных слов;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

анализировать текстовую, графическую и звуковую информацию в соответствии с учебной задачей; «читать» информацию, представленную в схеме, таблице;

с помощью учителя на уроках русского языка создавать схемы, таблицы для представления информации.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

воспринимать и формулировать суждения о языковых единицах;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога;

признавать возможность существования разных точек зрения в процессе анализа результатов наблюдения за языковыми единицами;

корректно и аргументированно высказывать своё мнение о результатах наблюдения за языковыми единицами;

строить устное диалогическое выказывание;

строить устное монологическое высказывание на определённую тему, на основе наблюдения с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации;

устно и письменно формулировать простые выводы на основе прочитанного или услышанного текста.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация:

планировать с помощью учителя действия по решению орфографической задачи;

выстраивать последовательность выбранных действий.

Самоконтроль:

устанавливать с помощью учителя причины успеха (неудач) при выполнении заданий по русскому языку;

корректировать с помощью учителя свои учебные действия для преодоления ошибок при выделении в слове корня и окончания, при списывании текстов и записи под диктовку.

Совместная деятельность:

строить действия по достижению цели совместной деятельности при выполнении парных и групповых заданий на уроках русского языка: распределять роли, договариваться, корректно делать замечания и высказывать пожелания участникам совместной работы, спокойно принимать замечания в свой адрес, мирно решать конфликты (в том числе с помощью учителя);

совместно обсуждать процесс и результат работы;

ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат.

3 КЛАСС

Сведения о русском языке

Русский язык как государственный язык Российской Федерации. Методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент.

Фонетика и графика

Звуки русского языка: гласный (согласный); гласный ударный (безударный); согласный твёрдый (мягкий), парный (непарный); согласный глухой (звонкий), парный (непарный); функции разделительных мягкого и твёрдого знаков, условия использования на письме разделительных мягкого и твёрдого знаков (повторение изученного).

Соотношение звукового и буквенного состава в словах с разделительными ь и ъ, в словах с непроизносимыми согласными.

Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

Орфоэпия

Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Использование орфоэпического словаря для решения практических задач.

Лексика

Повторение: лексическое значение слова.

Прямое и переносное значение слова (ознакомление). Устаревшие слова (ознакомление).

Состав слова (морфемика)

Корень как обязательная часть слова; однокоренные (родственные) слова; признаки однокоренных (родственных) слов; различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями; выделение в словах корня (простые случаи); окончание как изменяемая часть слова (повторение изученного).

Однокоренные слова и формы одного и того же слова. Корень, приставка, суффикс – значимые части слова. Нулевое окончание (ознакомление). Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса.

Морфология

Части речи.

Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Имена существительные единственного и множественного числа. Имена существительные мужского, женского и среднего рода. Падеж имён существительных. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Изменение имён существительных по падежам и числам (склонение). Имена существительные 1, 2, 3-го склонения. Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.

Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. Изменение имён прилагательных по родам, числам и падежам (кроме имён прилагательных на «-ий», «-ов», «-ин»). Склонение имён прилагательных.

Местоимение (общее представление). Личные местоимения, их употребление в речи. Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте.

Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Настоящее, будущее, прошедшее время глаголов. Изменение глаголов по временам, числам. Род глаголов в прошедшем времени.

Частица «не», её значение.

Синтаксис

Предложение. Установление при помощи смысловых (синтаксических) вопросов связи между словами в предложении. Главные члены предложения – подлежащее и сказуемое. Второстепенные члены предложения (без деления на виды). Предложения распространённые и нераспространённые.

Наблюдение за однородными членами предложения с союзами «и», «а», «но» и без союзов.

Орфография и пунктуация

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.

Правила правописания и их применение:

разделительный твёрдый знак;

непроизносимые согласные в корне слова;

мягкий знак после шипящих на конце имён существительных;

безударные гласные в падежных окончаниях имён существительных (на уровне наблюдения);

безударные гласные в падежных окончаниях имён прилагательных (на уровне наблюдения);

раздельное написание предлогов с личными местоимениями;

непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

раздельное написание частицы не с глаголами.

Развитие речи

Нормы речевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ и другие. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Речевые средства, помогающие: формулировать и аргументировать собственное мнение в диалоге и дискуссии; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать (устно координировать) действия при проведении парной и групповой работы.

Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.

Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста, тема текста, основная мысль текста, заголовок, корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

План текста. Составление плана текста, написание текста по заданному плану. Связь предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов «и», «а», «но». Ключевые слова в тексте.

Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа.

Жанр письма, объявления.

Изложение текста по коллективно или самостоятельно составленному плану.

Изучающее чтение. Функции ознакомительного чтения, ситуации применения.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение русского языка в 3 классе позволяет организовать работу над рядом метапредметных результатов: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

сравнивать грамматические признаки разных частей речи: выделять общие и различные грамматические признаки;

сравнивать тему и основную мысль текста;

сравнивать типы текстов (повествование, описание, рассуждение): выделять особенности каждого типа текста;

сравнивать прямое и переносное значение слова;

группировать слова на основании того, какой частью речи они являются;

объединять имена существительные в группы по определённому грамматическому признаку (например, род или число), самостоятельно находить возможный признак группировки;

определять существенный признак для классификации звуков, предложений;

ориентироваться в изученных понятиях (подлежащее, сказуемое, второстепенные члены предложения, часть речи, склонение) и соотносить понятие с его краткой характеристикой.

Базовые исследовательские действия:

определять разрыв между реальным и желательным качеством текста на основе предложенных учителем критериев;

с помощью учителя формулировать цель изменения текста, планировать действия по изменению текста;

высказывать предположение в процессе наблюдения за языковым материалом;

проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы об особенностях каждого из трёх типов текстов, подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения;

выбирать наиболее подходящий для данной ситуации тип текста (на основе предложенных критериев).

Работа с информацией:

выбирать источник получения информации при выполнении мини-исследования;

анализировать текстовую, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации как результата наблюдения за языковыми единицами.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование), соответствующие ситуации общения;

подготавливать небольшие выступления о результатах групповой работы, наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;

создавать небольшие устные и письменные тексты, содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация:

планировать действия по решению орфографической задачи;

выстраивать последовательность выбранных действий.

Самоконтроль:

устанавливать причины успеха (неудач) при выполнении заданий по русскому языку;

корректировать с помощью учителя свои учебные действия для преодоления ошибок при выделении в слове корня и окончания, при определении части речи, члена предложения при списывании текстов и записи под диктовку.

Совместная деятельность:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) при выполнении коллективного мини-исследования или проектного задания на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

выполнять совместные (в группах) проектные задания с использованием предложенных образцов;

при выполнении совместной деятельности справедливо распределять работу, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность выполнять разные роли: руководителя (лидера), подчиненного, проявлять самостоятельность, организованность, инициативность для достижения общего успеха деятельности.

4 КЛАСС

Сведения о русском языке

Русский язык как язык межнационального общения. Различные методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент, миниисследование, проект.

Фонетика и графика

Характеристика, сравнение, классификация звуков вне слова и в слове по заданным параметрам. Звукобуквенный разбор слова (по отработанному алгоритму).

Орфоэпия

Правильная интонация в процессе говорения и чтения. Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Использование орфоэпических словарей русского языка при определении правильного произношения слов.

Лексика

Повторение и продолжение работы: наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов, устаревших слов (простые случаи).

Наблюдение за использованием в речи фразеологизмов (простые случаи).

Состав слова (морфемика)

Состав изменяемых слов, выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (повторение изученного).

Основа слова.

Состав неизменяемых слов (ознакомление).

Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи (ознакомление).

Морфология

Части речи самостоятельные и служебные.

Имя существительное. Склонение имён существительных (кроме существительных на «-мя», «-ий», «-ие», «-ия»; на «-ья», например, «гостья»; на «-ье», например, «ожерелье» во множественном числе; а также кроме собственных имён существительных на «-ов», «-ин», «-ий»); имена существительные 1, 2, 3-го склонения (повторение изученного). Несклоняемые имена существительные (ознакомление).

Имя прилагательное. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного (повторение). Склонение имён прилагательных во множественном числе.

Местоимение. Личные местоимения (повторение). Личные местоимения 1-го и 3-го лица единственного и множественного числа; склонение личных местоимений.

Глагол. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). I и II спряжение глаголов. Способы определения I и II спряжения глаголов.

Наречие (общее представление). Значение, вопросы, употребление в речи.

Предлог. Отличие предлогов от приставок (повторение).

Союз; союзы «и», «а», «но» в простых и сложных предложениях.

Частица «не», её значение (повторение).

Синтаксис

Слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение, осознание их сходства и различий; виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные и побудительные); виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные); связь между словами в предложении (при помощи смысловых вопросов); распространённые и нераспространённые предложения (повторение изученного).

Связь между словами в словосочетании.

Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами «а», «но», с одиночным союзом «и». Интонация перечисления в предложениях с однородными членами.

Простое и сложное предложения (ознакомление). Сложные предложения: сложносочинённые с союзами «и», «а», «но»; бессоюзные сложные предложения (без называния терминов).

Орфография и пунктуация

Повторение правил правописания, изученных в 1, 2, 3 классах. Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки; различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.

Правила правописания и их применение:

безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на «-мя», «-ий», «-ие», «-ия», на «-ья», например, «гостья», на «-ье», например, «ожерелье» во множественном числе, а также кроме собственных имён существительных на «-ов», «-ин», «-ий»);

безударные падежные окончания имён прилагательных;

мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа;

наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на «-ться» и «-тся»;

безударные личные окончания глаголов;

знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами «и», «а», «но» и без союзов.

Знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых (наблюдение).

Знаки препинания в предложении с прямой речью после слов автора (наблюдение).

Развитие речи

Повторение и продолжение работы, начатой в предыдущих классах: ситуации устного и письменного общения (письмо, поздравительная открытка, объявление и другие); диалог; монолог; отражение темы текста или основной мысли в заголовке.

Корректирование текстов (заданных и собственных) с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи.

Изложение (подробный устный и письменный пересказ текста; выборочный устный пересказ текста).

Сочинение как вид письменной работы.

Изучающее чтение. Поиск информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение русского языка в 4 классе позволяет организовать работу над рядом метапредметных результатов: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

устанавливать основания для сравнения слов, относящихся к разным частям речи; устанавливать основания для сравнения слов, относящихся к одной части речи, отличающихся грамматическими признаками;

группировать слова на основании того, какой частью речи они являются;

объединять глаголы в группы по определённому признаку (например, время, спряжение);

объединять предложения по определённому признаку, самостоятельно устанавливать этот признак;

классифицировать предложенные языковые единицы;

устно характеризовать языковые единицы по заданным признакам;

ориентироваться в изученных понятиях (склонение, спряжение, неопределённая форма, однородные члены предложения, сложное предложение) и соотносить понятие с его краткой характеристикой.

Базовые исследовательские действия:

сравнивать несколько вариантов выполнения заданий по русскому языку, выбирать наиболее целесообразный (на основе предложенных критериев);

проводить по предложенному алгоритму различные виды анализа (звуко-буквенный, морфемный, морфологический, синтаксический);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, мини-исследования);

выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

прогнозировать возможное развитие речевой ситуации.

Работа с информацией:

выбирать источник получения информации, работать со словарями, справочниками в поисках информации, необходимой для решения учебно-практической задачи; находить дополнительную информацию, используя справочники и словари;

распознавать достоверную и недостоверную информацию о языковых единицах самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;

соблюдать элементарные правила информационной безопасности при поиске для выполнения заданий по русскому языку информации в Интернете;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

воспринимать и формулировать суждения, выбирать языковые средства для выражения эмоций в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

строить устное высказывание при обосновании правильности написания, при обобщении результатов наблюдения за орфографическим материалом;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование), определяя необходимый в данной речевой ситуации тип текста;

подготавливать небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация:

самостоятельно планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий;

предвидеть трудности и возможные ошибки.

Самоконтроль:

контролировать процесс и результат выполнения задания, корректировать учебные действия для преодоления ошибок;

находить ошибки в своей и чужих работах, устанавливать их причины;

оценивать по предложенным критериям общий результат деятельности и свой вклад в неё;

принимать оценку своей работы.

Совместная деятельность:

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с использованием предложенных образцов, планов, идей.

[1] Раздел «Графика» в учебном курсе «Обучения грамоте» изучается параллельно с разделом «Чтение», поэтому на этот раздел отдельные часы в тематическом планировании не предусмотрены.

[2] Раздел «Орфография и пунктуация» в учебном курсе «Обучения грамоте» изучается параллельно с разделом «Письмо», поэтому на этот раздел в тематическом планировании отдельные часы не предусмотрены.
[3] Программное содержание раздела «Орфоэпия» изучается во всех разделах учебного предмета «Русский язык», поэтому на этот раздел в тематическом планировании отдельные часы не предусмотрены.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Изучение русского языка на уровне начального общего образования направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения русского языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы личностные результаты:

1) гражданско-патриотическое воспитание:

- становление ценностного отношения к своей Родине, в том числе через изучение русского языка, отражающего историю и культуру страны;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;
- осознание своей сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с текстами на уроках русского языка;
- проявление уважения к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в текстах, с которыми идёт работа на уроках русского языка;

2) духовно-нравственное воспитание:

- осознание языка как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа;
- признание индивидуальности каждого человека с использованием собственного жизненного и читательского опыта;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием языковых средств для выражения своего состояния и чувств;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

3) эстетическое воспитание:

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в искусстве слова; осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения;

4) физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- соблюдение правил безопасного поиска в информационной среде дополнительной информации в процессе языкового образования;

- бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

5) трудовое воспитание:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка), интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка;

6) экологическое воспитание:

- бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами;
- неприятие действий, приносящих вред природе;

7) ценность научного познания:

- первоначальные представления о научной картине мира, в том числе первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира;
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения русского языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

- сравнивать различные языковые единицы (звуки, слова, предложения, тексты), устанавливать основания для сравнения языковых единиц (частеречная принадлежность, грамматический признак, лексическое значение и другие); устанавливать аналогии языковых единиц;
- объединять объекты (языковые единицы) по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации языковых единиц (звуков, частей речи, предложений, текстов); классифицировать языковые единицы;
- находить в языковом материале закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при работе с языковыми единицами, самостоятельно выделять учебные операции при анализе языковых единиц;
- выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

Базовые исследовательские действия:

- с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;
- сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее целесообразный (на основе предложенных критериев);

- проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования); формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного языкового материала;
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

Работа с информацией:

- выбирать источник получения информации: нужный словарь для получения запрашиваемой информации, для уточнения;
- согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- понимать лингвистическую информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалоги и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;
- подготавливать небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий.

Самоконтроль:

- устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности;

- корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок;
- соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по выделению, характеристике, использованию языковых единиц;
- находить ошибку, допущенную при работе с языковым материалом, находить орфографическую и пунктуационную ошибки;
- сравнивать результаты своей деятельности и деятельности других обучающихся, объективно оценивать их по предложенным критериям.

Совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с использованием предложенных образцов.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1 КЛАСС

К концу обучения **в первом классе** обучающийся научится:

- различать слово и предложение; выделять слова из предложений;
- выделять звуки из слова;
- различать гласные и согласные звуки (в том числе различать в словах согласный звук [й’] и гласный звук [и]);
- различать ударные и безударные гласные звуки;
- различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, звонкие и глухие (вне слова и в слове);
- различать понятия «звук» и «буква»;
- определять количество слогов в слове; делить слова на слоги (простые случаи: слова без стечения согласных); определять в слове ударный слог;
- обозначать на письме мягкость согласных звуков буквами «е», «ё», «ю», «я» и буквой «ь» в конце слова;
- правильно называть буквы русского алфавита; использовать знание последовательности букв русского алфавита для упорядочения небольшого списка слов;
- писать аккуратным разборчивым почерком прописные и строчные буквы, соединения букв, слова;
- применять изученные правила правописания: раздельное написание слов в предложении; знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки; прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); перенос слов по слогам (простые случаи: слова из слогов типа «согласный + гласный»); гласные после

шипящих в сочетаниях «жи», «ши» (в положении под ударением), «ча», «ща», «чу», «щу»; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

- правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 25 слов;
- писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения из 3–5 слов, тексты объёмом не более 20 слов, правописание которых не расходится с произношением;
- находить и исправлять ошибки по изученным правилам;
- понимать прослушанный текст;
- читать вслух и про себя (с пониманием) короткие тексты с соблюдением интонации и пауз в соответствии со знаками препинания в конце предложения;
- находить в тексте слова, значение которых требует уточнения;
- составлять предложение из набора форм слов;
- устно составлять текст из 3–5 предложений по сюжетным картинкам и на основе наблюдений;
- использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

2 КЛАСС

К концу обучения во **втором классе** обучающийся научится:

- осознавать язык как основное средство общения;
- характеризовать согласные звуки вне слова и в слове по заданным параметрам: согласный парный (непарный) по твёрдости (мягкости); согласный парный (непарный) по звонкости (глухости);
- определять количество слогов в слове; делить слово на слоги (в том числе слова со стечением согласных);
- устанавливать соотношение звукового и буквенного состава слова, в том числе с учётом функций букв «е», «ё», «ю», «я»;
- обозначать на письме мягкость согласных звуков буквой мягкий знак в середине слова;
- находить однокоренные слова;
- выделять в слове корень (простые случаи);
- выделять в слове окончание;
- выявлять в тексте случаи употребления многозначных слов, понимать их значения и уточнять значение по учебным словарям; выявлять случаи употребления синонимов и антонимов (без называния терминов);
- распознавать слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?»;
- распознавать слова, отвечающие на вопросы «что делать?», «что сделать?» и другие;
- распознавать слова, отвечающие на вопросы «какой?», «какая?», «какое?», «какие?»;
- определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
- находить место орфограммы в слове и между словами по изученным правилам;
- применять изученные правила правописания, в том числе: сочетания «чк», «чн», «чт»; «щн»; «нч»; проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); прописная буква в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных, географических названиях;

раздельное написание предлогов с именами существительными, разделительный мягкий знак;

- правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 50 слов;
- писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения, тексты объёмом не более 45 слов с учётом изученных правил правописания;
- находить и исправлять ошибки по изученным правилам;
- пользоваться толковым, орфографическим, орфоэпическим словарями учебника;
- строить устное диалогическое и монологическое высказывания (2–4 предложения на определённую тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации;
- формулировать простые выводы на основе прочитанного (услышанного) устно и письменно (1–2 предложения);
- составлять предложения из слов, устанавливая между ними смысловую связь по вопросам;
- определять тему текста и озаглавливать текст, отражая его тему;
- составлять текст из разрозненных предложений, частей текста;
- писать подробное изложение повествовательного текста объёмом 30–45 слов с использованием вопросов;
- объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

3 КЛАСС

К концу обучения в **третьем классе** обучающийся научится:

- объяснять значение русского языка как государственного языка Российской Федерации;
- характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам;
- производить звуко-буквенный анализ слова (в словах с орфограммами; без транскрибирования);
- определять функцию разделительных мягкого и твёрдого знаков в словах; устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учётом функций букв «е», «ё», «ю», «я», в словах с разделительными «ь», «ъ», в словах с непроизносимыми согласными;
- различать однокоренные слова и формы одного и того же слова; различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями (без называния термина); различать однокоренные слова и синонимы;
- находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс;
- выявлять случаи употребления синонимов и антонимов; подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи;
- распознавать слова, употребляемые в прямом и переносном значении (простые случаи);
- определять значение слова в тексте;
- распознавать имена существительные; определять грамматические признаки имён существительных: род, число, падеж; склонять в единственном числе имена существительные с ударными окончаниями;
- распознавать имена прилагательные; определять грамматические признаки имён прилагательных: род, число, падеж;

- изменять имена прилагательные по падежам, числам, родам (в единственном числе) в соответствии с падежом, числом и родом имён существительных;
- распознавать глаголы; различать глаголы, отвечающие на вопросы «что делать?» и «что сделать?»; определять грамматические признаки глаголов: форму времени, число, род (в прошедшем времени); изменять глагол по временам (простые случаи), в прошедшем времени – по родам;
- распознавать личные местоимения (в начальной форме);
- использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;
- различать предлоги и приставки;
- определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
- находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;
- распознавать распространённые и нераспространённые предложения;
- находить место орфограммы в слове и между словами по изученным правилам; применять изученные правила правописания, в том числе непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); непроизносимые согласные в корне слова; разделительный твёрдый знак; мягкий знак после шипящих на конце имён существительных; не с глаголами; раздельное написание предлогов со словами;
- правильно списывать слова, предложения, тексты объёмом не более 70 слов;
- писать под диктовку тексты объёмом не более 65 слов с учётом изученных правил правописания;
- находить и исправлять ошибки по изученным правилам;
- понимать тексты разных типов, находить в тексте заданную информацию;
- формулировать устно и письменно на основе прочитанной (услышанной) информации простые выводы (1–2 предложения);
- строить устное диалогическое и монологическое высказывания (3–5 предложений на определённую тему, по результатам наблюдений) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации; создавать небольшие устные и письменные тексты (2–4 предложения), содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета;
- определять связь предложений в тексте (с помощью личных местоимений, синонимов, союзов «и», «а», «но»);
- определять ключевые слова в тексте;
- определять тему текста и основную мысль текста;
- выявлять части текста (абзацы) и отражать с помощью ключевых слов или предложений их смысловое содержание;
- составлять план текста, создавать по нему текст и корректировать текст;
- писать подробное изложение по заданному, коллективно или самостоятельно составленному плану;
- объяснять своими словами значение изученных понятий, использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач;
- уточнять значение слова с помощью толкового словаря.

4 КЛАСС

К концу обучения **в четвёртом классе** обучающийся научится:

- осознавать многообразие языков и культур на территории Российской Федерации, осознавать язык как одну из главных духовно-нравственных ценностей народа;
- объяснять роль языка как основного средства общения;

- объяснять роль русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения;
- осознавать правильную устную и письменную речь как показатель общей культуры человека;
- проводить звуко-буквенный разбор слов (в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом);
- подбирать к предложенным словам синонимы; подбирать к предложенным словам антонимы;
- выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения, определять значение слова по контексту;
- проводить разбор по составу слов с однозначно выделяемыми морфемами; составлять схему состава слова; соотносить состав слова с представленной схемой;
- устанавливать принадлежность слова к определённой части речи (в объёме изученного) по комплексу освоенных грамматических признаков;
- определять грамматические признаки имён существительных: склонение, род, число, падеж; проводить разбор имени существительного как части речи;
- определять грамматические признаки имён прилагательных: род (в единственном числе), число, падеж; проводить разбор имени прилагательного как части речи;
- устанавливать (находить) неопределённую форму глагола; определять грамматические признаки глаголов: спряжение, время, лицо (в настоящем и будущем времени), число, род (в прошедшем времени в единственном числе); изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать); проводить разбор глагола как части речи;
- определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме: лицо, число, род (у местоимений 3го лица в единственном числе); использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;
- различать предложение, словосочетание и слово;
- классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
- различать распространённые и нераспространённые предложения;
- распознавать предложения с однородными членами; составлять предложения с однородными членами; использовать предложения с однородными членами в речи;
- разграничивать простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами «и», «а», «но» и бессоюзные сложные предложения без называния терминов); составлять простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами «и», «а», «но» и бессоюзные сложные предложения без называния терминов);
- производить синтаксический разбор простого предложения;
- находить место орфограммы в слове и между словами по изученным правилам;
- применять изученные правила правописания, в том числе: непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); безударные падежные окончания имён существительных кроме существительных на «-мя», «-ий», «-ие», «-ия», на «-ья», например, «гостья»; на «-ье», например, ожерелье во множественном числе, а также кроме собственных имён существительных на «-ов», «-ин», «-ий»); безударные падежные окончания имён прилагательных; мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа; наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на «-ться» и «-тся»; безударные

личные окончания глаголов; знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами «и», «а», «но» и без союзов;

- правильно списывать тексты объёмом не более 85 слов;
- писать под диктовку тексты объёмом не более 80 слов с учётом изученных правил правописания;
- находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки по изученным правилам;
- осознавать ситуацию общения (с какой целью, с кем, где происходит общение); выбирать языковые средства в ситуации общения;
- строить устное диалогическое и монологическое высказывания (4–6 предложений), соблюдая орфоэпические нормы, правильную интонацию, нормы речевого взаимодействия;
- создавать небольшие устные и письменные тексты (3–5 предложений) для конкретной ситуации письменного общения (письма, поздравительные открытки, объявления и другие);
- определять тему и основную мысль текста; самостоятельно озаглавливать текст с использованием темы или основной мысли;
- корректировать порядок предложений и частей текста;
- составлять план к заданным текстам;
- осуществлять подробный пересказ текста (устно и письменно);
- осуществлять выборочный пересказ текста (устно);
- писать (после предварительной подготовки) сочинения по заданным темам;
- осуществлять в процессе изучающего чтения поиск информации; формулировать устно и письменно простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации; интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию; использовать ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей;
- объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия;
- уточнять значение слова с помощью справочных изданий, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, включённых в федеральный перечень.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Обучение грамоте					
1.1	Слово и предложение	5			https://resh.edu.ru/
1.2	Фонетика	23			https://resh.edu.ru/
1.3	Письмо	70			https://resh.edu.ru/
1.4	Развитие речи	2			https://resh.edu.ru/
Итого по разделу		100			
Раздел 2. Систематический курс					
2.1	Общие сведения о языке	1			https://resh.edu.ru/
2.2	Фонетика	4			https://resh.edu.ru/
2.3	Графика	4			https://resh.edu.ru/
2.4	Лексика и морфология	12			https://resh.edu.ru/
2.5	Синтаксис	5			https://resh.edu.ru/
2.6	Орфография и пунктуация	14			https://resh.edu.ru/
2.7	Развитие речи	10			https://resh.edu.ru/
Итого по разделу		50			
Резервное время		15			

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	165	0	0	

2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Общие сведения о языке	1			https://resh.edu.ru/
2	Фонетика и графика	6	3		https://resh.edu.ru/
3	Лексика	10	2		https://resh.edu.ru/
4	Состав слова	14	1	1	https://resh.edu.ru/
5	Морфология	19	1	2	https://resh.edu.ru/
6	Синтаксис	8			https://resh.edu.ru/
7	Орфография и пунктуация	50	4	4	https://resh.edu.ru/
8	Развитие речи	30		16	https://resh.edu.ru/
Резервное время		32			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		170	11	23	

3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Общие сведения о языке	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
2	Фонетика и графика	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
3	Лексика	5			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
4	Состав слова	8			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
5	Морфология	43			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
6	Синтаксис	13			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
7	Орфография и пунктуация	50			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
8	Развитие речи	30			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
Резервное время		18	5		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		170	5	0	

4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Общие сведения о языке	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
2	Фонетика и графика	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
3	Лексика	5			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
4	Состав слова	5			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
5	Морфология	43			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
6	Синтаксис	16			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
7	Орфография и пунктуация	50			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
8	Развитие речи	30			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
Резервное время		18	4		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		170	4	0	

ВАРИАНТ 1. ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ДЛЯ ПЕДАГОГОВ, ИСПОЛЬЗУЮЩИХ УЧЕБНИКИ «АЗБУКА» (АВТОРЫ В.Г. ГОРЕЦКИЙ И ДР.), «РУССКИЙ ЯЗЫК. 1-4 КЛАСС. (АВТОРЫ В.П. КАНАКИНА, В.Г. ГОРЕЦКИЙ)

1 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Совместное составление небольших рассказов о любимых играх	1				https://resh.edu.ru/
2	Совместное составление небольших рассказов о любимом дне	1				https://resh.edu.ru/
3	Различение предложения и слова	1				https://resh.edu.ru/
4	Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Различение предложения и слова. Закрепление	1				https://resh.edu.ru/
5	Составление предложения из слов. Работа с предложением	1				https://resh.edu.ru/
6	Составление предложения из слов	1				https://resh.edu.ru/
7	Слово как объект изучения.	1				https://resh.edu.ru/

	Различение слова и обозначаемого им предмета					
8	Звуки речи. Интонационное выделение звука в слове	1				https://resh.edu.ru/
9	Определяем самый частый звук в стихотворении	1				https://resh.edu.ru/
10	Различаем первые звуки в словах	1				https://resh.edu.ru/
11	Устанавливаем последовательность звуков в слове	1				https://resh.edu.ru/
12	Сравниваем слова, различающиеся одним звуком	1				https://resh.edu.ru/
13	Проводим параллельные линии	1				https://resh.edu.ru/
14	Отрабатываем параллельные линии	1				https://resh.edu.ru/
15	Ориентируемся на рабочей строке	1				https://resh.edu.ru/
16	Пишем элементы букв	1				https://resh.edu.ru/
17	Особенность гласных звуков	1				https://resh.edu.ru/
18	Отрабатываем письмо элементов букв	1				https://resh.edu.ru/
19	Письмо строчной и заглавной букв А, а	1				https://resh.edu.ru/
20	Закрепление написания	1				https://resh.edu.ru/

	строчной и заглавной букв А, а					
21	Слогообразующая функция гласных звуков	1				https://resh.edu.ru/
22	Письмо строчной и заглавной букв О, о	1				https://resh.edu.ru/
23	Закрепление написания строчной и заглавной букв О, о	1				https://resh.edu.ru/
24	Письмо строчной и заглавной букв И, и	1				https://resh.edu.ru/
25	Отрабатываем умение определять количество слогов в слове	1				https://resh.edu.ru/
26	Закрепление написания строчной и заглавной букв И, и	1				https://resh.edu.ru/
27	Письмо строчной буквы ы	1				https://resh.edu.ru/
28	Письмо строчной и заглавной букв У, у	1				https://resh.edu.ru/
29	Закрепление написания строчной и заглавной букв У, у	1				https://resh.edu.ru/
30	Повторяем особенности гласных звуков	1				https://resh.edu.ru/
31	Сравниваем начертания изученных букв, обозначающих гласные звуки	1				https://resh.edu.ru/

32	Пишем буквы, обозначающие гласные звуки	1				https://resh.edu.ru/
33	Письмо строчной и заглавной букв Н, н	1				https://resh.edu.ru/
34	Закрепление написания строчной и заглавной букв Н, н	1				https://resh.edu.ru/
35	Звуковой анализ слов, работа со звуковыми моделями слов	1				https://resh.edu.ru/
36	Письмо строчной и заглавной букв С, с	1				https://resh.edu.ru/
37	Закрепление написания строчной и заглавной букв С, с	1				https://resh.edu.ru/
38	Письмо строчной и заглавной букв К, к	1				https://resh.edu.ru/
39	Закрепление написания строчной и заглавной букв К, к	1				https://resh.edu.ru/
40	Письмо строчной и заглавной букв Т, т	1				https://resh.edu.ru/
41	Закрепление написания строчной и заглавной букв Т, т	1				https://resh.edu.ru/
42	Письмо строчной и заглавной букв Л, л	1				https://resh.edu.ru/
43	Закрепление написания	1				https://resh.edu.ru/

	строчной и заглавной букв Л, л					
44	Письмо строчной и заглавной букв Р, р	1				https://resh.edu.ru/
45	Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами: непарные звонкие	1				https://resh.edu.ru/
46	Закрепление написания строчной и заглавной букв Р, р	1				https://resh.edu.ru/
47	Письмо строчной и заглавной букв В, в	1				https://resh.edu.ru/
48	Закрепление написания строчной и заглавной букв В, в	1				https://resh.edu.ru/
49	Письмо строчной и заглавной букв Е, е	1				https://resh.edu.ru/
50	Звуковой анализ слов, работа со звуковыми моделями слов	1				https://resh.edu.ru/
51	Закрепление написания строчной и заглавной букв Е, е	1				https://resh.edu.ru/
52	Письмо строчной и заглавной букв П, п	1				https://resh.edu.ru/
53	Закрепление написания строчной и заглавной букв П, п	1				https://resh.edu.ru/

54	Письмо строчной и заглавной букв М, м	1				https://resh.edu.ru/
55	Различаем звонкие и глухие согласные	1				https://resh.edu.ru/
56	Закрепление написания строчной и заглавной букв М, м	1				https://resh.edu.ru/
57	Письмо строчной и заглавной букв З, з	1				https://resh.edu.ru/
58	Закрепление написания строчной и заглавной букв З, з	1				https://resh.edu.ru/
59	Письмо строчной и заглавной букв Б, б	1				https://resh.edu.ru/
60	Звуковой анализ слов, работа со звуковыми моделями слов	1				https://resh.edu.ru/
61	Закрепление написания строчной и заглавной букв Б, б	1				https://resh.edu.ru/
62	Письмо строчной и заглавной букв Д, д	1				https://resh.edu.ru/
63	Закрепление написания строчной и заглавной букв Д, д	1				https://resh.edu.ru/
64	Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами: парные по звонкости-глухости согласные	1				https://resh.edu.ru/

65	Письмо строчной и заглавной букв Я, я	1				https://resh.edu.ru/
66	Закрепление написания строчной и заглавной букв Я, я	1				https://resh.edu.ru/
67	Письмо строчной и заглавной букв Г, г	1				https://resh.edu.ru/
68	Закрепление написания строчной и заглавной букв Г, г	1				https://resh.edu.ru/
69	Письмо строчной и заглавной букв Ч, ч	1				https://resh.edu.ru/
70	Твёрдые и мягкие согласные звуки	1				https://resh.edu.ru/
71	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ч, ч	1				https://resh.edu.ru/
72	Письмо строчной буквы ь	1				https://resh.edu.ru/
73	Отрабатываем умение проводить звуковой анализ. Подбор слов, соответствующих заданной модели. Функции буквы ь	1				https://resh.edu.ru/
74	Письмо строчной и заглавной букв Ш, ш	1				https://resh.edu.ru/
75	Подбор слов, соответствующих заданной модели	1				https://resh.edu.ru/
76	Закрепление написания	1				https://resh.edu.ru/

	строчной и заглавной букв Ш, ш					
77	Письмо строчной и заглавной букв Ж, ж	1				https://resh.edu.ru/
78	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ж, ж	1				https://resh.edu.ru/
79	Особенности шипящих звуков	1				https://resh.edu.ru/
80	Письмо строчной и заглавной букв Ё, ё	1				https://resh.edu.ru/
81	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ё, ё	1				https://resh.edu.ru/
82	Письмо строчной и заглавной букв Й, й	1				https://resh.edu.ru/
83	Закрепление написания строчной и заглавной букв Й, й. Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами	1				https://resh.edu.ru/
84	Письмо строчной и заглавной букв Х, х	1				https://resh.edu.ru/
85	Закрепление написания строчной и заглавной букв Х, х	1				https://resh.edu.ru/
86	Письмо строчной и заглавной букв Ю, ю	1				https://resh.edu.ru/

87	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ю, ю	1				https://resh.edu.ru/
88	Письмо строчной и заглавной букв Ц, ц	1				https://resh.edu.ru/
89	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ц, ц	1				https://resh.edu.ru/
90	Тренируемся подбирать слова, соответствующие заданной модели	1				https://resh.edu.ru/
91	Письмо строчной и заглавной букв Э, э	1				https://resh.edu.ru/
92	Закрепление написания строчной и заглавной букв Э, э	1				https://resh.edu.ru/
93	Письмо строчной и заглавной букв Щ, щ	1				https://resh.edu.ru/
94	Закрепление написания строчной и заглавной букв Щ, щ	1				https://resh.edu.ru/
95	Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами: непарные глухие	1				https://resh.edu.ru/
96	Письмо строчной и заглавной букв Ф, ф	1				https://resh.edu.ru/
97	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ф, ф	1				https://resh.edu.ru/

98	Построение моделей звукового состава слов	1				https://resh.edu.ru/
99	Обобщаем знания о согласных звуках	1				https://resh.edu.ru/
100	Письмо строчной буквы ъ	1				https://resh.edu.ru/
101	Резервный урок. Отработка написания букв, написание которых вызывает трудности у учащихся класса	1				https://resh.edu.ru/
102	Резервный урок. Отработка написания букв, написание которых вызывает трудности у учащихся класса	1				https://resh.edu.ru/
103	Резервный урок. Отработка написания букв, написание которых вызывает трудности у учащихся класса	1				https://resh.edu.ru/
104	Резервный урок. Отрабатываем умение определять количество слогов в слове	1				https://resh.edu.ru/
105	Резервный урок. Раздельное написание слов в предложении	1				https://resh.edu.ru/
106	Язык как основное средство человеческого общения.	1				https://resh.edu.ru/

107	Речь как основная форма общения между людьми	1				https://resh.edu.ru/
108	Текст как единица речи	1				https://resh.edu.ru/
109	Предложение как единица языка	1				https://resh.edu.ru/
110	Правила оформления предложений: заглавная буква в начале и знак в конце предложения. Как правильно записать предложение. Введение алгоритма списывания предложений	1				https://resh.edu.ru/
111	Слово и предложение: сходство и различие. Как составить паредложение из набора слов	1				https://resh.edu.ru/
112	Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов	1				https://resh.edu.ru/
113	Составление предложений из набора форм слов. Отработка алгоритма записи слов и предложений	1				https://resh.edu.ru/
114	Восстановление деформированных предложений	1				https://resh.edu.ru/
115	Ситуации общения. Диалог	1				https://resh.edu.ru/
116	Слово как единица языка. Значение слова	1				https://resh.edu.ru/

117	Составление небольших устных рассказов	1				https://resh.edu.ru/
118	Слова, называющие предметы	1				https://resh.edu.ru/
119	Слова, отвечающие на вопросы кто?, что? Составление предложений из набора слов	1				https://resh.edu.ru/
120	Слова, называющие признаки предмета	1				https://resh.edu.ru/
121	Слова, отвечающие на вопросы какой?, какая? какое?, какие?	1				https://resh.edu.ru/
122	Слова, называющие действия предмета	1				https://resh.edu.ru/
123	Слова, отвечающие на вопросы что делать?, что сделать?	1				https://resh.edu.ru/
124	Отрабатываем умение задать вопрос к слову	1				https://resh.edu.ru/
125	Наблюдаем за значениями слов. Сколько значений может быть у слова	1				https://resh.edu.ru/
126	Отработка алгоритма списывания текста	1				https://resh.edu.ru/
127	Слова, близкие по значению. Отработка алгоритма списывания предложений	1				https://resh.edu.ru/

128	Наблюдение в тексте за словами, близкими по значению	1				https://resh.edu.ru/
129	Речевой этикет: ситуация обращение с просьбой. Какие слова мы называем вежливыми	1				https://resh.edu.ru/
130	Речевой этикет: ситуация благодарности. Мягкий знак. Когда употребляется в словах буква ь	1				https://resh.edu.ru/
131	Слог. Определение количества слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги	1				https://resh.edu.ru/
132	Отработка правила переноса слов. Когда нужен перенос слова	1				https://resh.edu.ru/
133	Гласные ударные и безударные. Ударение в слове	1				https://resh.edu.ru/
134	Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различение	1				https://resh.edu.ru/
135	Установление соотношения звукового и буквенного состава слова. Объяснительное письмо слов и предложений	1				https://resh.edu.ru/
136	Алфавит	1				https://resh.edu.ru/

137	Использование алфавита для упорядочения списка слов	1				https://resh.edu.ru/
138	Речевой этикет: ситуация знакомства	1				https://resh.edu.ru/
139	Резервный урок. Как обозначить буквой безударный гласный звук	1				https://resh.edu.ru/
140	Общее представление о родственных словах. Объяснительное письмо слов	1				https://resh.edu.ru/
141	Учимся запоминать слова с непроверяемыми гласными и согласными	1				https://resh.edu.ru/
142	Составление небольших устных рассказов на основе наблюдений	1				https://resh.edu.ru/
143	Согласные звуки: систематизация знаний. Глухие и звонкие согласные звуки	1				https://resh.edu.ru/
144	Резервный урок. Буквы И и Й. Перенос слов со строки на строку	1				https://resh.edu.ru/
145	Функции букв е, ё, ю, я. Как обозначить на письме мягкость согласных звуков	1				https://resh.edu.ru/
146	Восстановление деформированного текста.	1				https://resh.edu.ru/

	Когда употребляется в словах буква ь					
147	Резервный урок. Как обозначить буквой парный по глухости-звонкости согласный звук	1				https://resh.edu.ru/
148	Обучение приемам самопроверки после списывания текста. Правописание букв парных по глухости-звонкости согласных	1				https://resh.edu.ru/
149	Правописание сочетаний чк, чн. Шипящие согласные звуки	1				https://resh.edu.ru/
150	Закрепление правописания слов с сочетаниями чк, чн. Объяснительное письмо слов и предложений	1				https://resh.edu.ru/
151	Гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением)	1				https://resh.edu.ru/
152	Закрепление правописания гласных после шипящих в сочетаниях жи, ши	1				https://resh.edu.ru/
153	Гласные после шипящих в сочетаниях ча, ща, чу, щу	1				https://resh.edu.ru/
154	Речевой этикет: ситуация извинения	1				https://resh.edu.ru/
155	Закрепление правописания	1				https://resh.edu.ru/

	гласных после шипящих в сочетаниях ча, ща, чу, щу					
156	Заглавная буква в именах собственных: в именах и фамилиях людей. Заглавная буква в именах собственных: в кличках животных	1				https://resh.edu.ru/
157	Знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки	1				https://resh.edu.ru/
158	Резервный урок. Перенос слов со строки на строку	1				https://resh.edu.ru/
159	Резервный урок. Объяснительное письмо под диктовку слов	1				https://resh.edu.ru/
160	Резервный урок. Объяснительное письмо под диктовку слов	1				https://resh.edu.ru/
161	Резервный урок. Объяснительное письмо под диктовку слов и предложений	1				https://resh.edu.ru/
162	Резервный урок. Объяснительная запись под диктовку текста	1				https://resh.edu.ru/
163	Объяснительный диктант	1				https://resh.edu.ru/
164	Резервный урок. Как составить предложение из	1				https://resh.edu.ru/

	набора слов					
165	Резервный урок. Составление из набора форм слов предложений	1				https://resh.edu.ru/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		165	0	0		

2 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Язык как явление национальной культуры. Многообразие языкового пространства России и мира. Наша речь и наш язык	1				https://resh.edu.ru/
2	Диалогическая форма речи	1				https://resh.edu.ru/
3	Резервный урок по разделу лексика: о происхождении слов	1				https://resh.edu.ru/
4	Текст	1				https://resh.edu.ru/
5	Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли	1				https://resh.edu.ru/
6	Тема текста	1				https://resh.edu.ru/
7	Основная мысль	1				https://resh.edu.ru/
8	Заглавие текста	1				https://resh.edu.ru/
9	Подбор заголовков к предложенным текстам	1				https://resh.edu.ru/

10	Отработка умения подбирать заголовки к предложенным текстам. Отражение в заголовке темы или основной мысли текста	1		1		https://resh.edu.ru/
11	Последовательность частей текста (абзацев). Абзац. Красная строка	1				https://resh.edu.ru/
12	Входной диктант.	1	1			https://resh.edu.ru/
13	Отработка умения корректировать тексты с нарушенным порядком предложений	1		1		https://resh.edu.ru/
14	Корректирование текстов с нарушенным порядком абзацев	1				https://resh.edu.ru/
15	Отработка умения корректировать тексты с нарушенным порядком абзацев	1		1		https://resh.edu.ru/
16	Предложение как единица языка	1				https://resh.edu.ru/
17	Предложение и слово	1				https://resh.edu.ru/
18	Связь слов в предложении	1				https://resh.edu.ru/
19	Виды предложений по цели высказывания	1				https://resh.edu.ru/
20	Повествовательные, вопросительные,	1				https://resh.edu.ru/

	побудительные предложения					
21	Восклицательные и невосклицательные предложения	1				https://resh.edu.ru/
22	Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение)	1				https://resh.edu.ru/
23	Резервный урок по разделу синтаксис: наблюдение за главными и второстепенными членами предложения	1				https://resh.edu.ru/
24	Резервный урок по разделу синтаксис: установление связи слов в предложении	1				https://resh.edu.ru/
25	Предложение: систематизация знаний	1				https://resh.edu.ru/
26	Слово и его значение	1				https://resh.edu.ru/
27	Значение слова в словаре. Уточняем значение слова самостоятельно, по тексту или с помощью толкового словаря	1				https://resh.edu.ru/
28	Однозначные и многозначные слова	1				https://resh.edu.ru/
29	Значение слова в словаре	1				https://resh.edu.ru/

	и тексте					
30	Многозначные слова. Прямое и переносное значение слова	1				https://resh.edu.ru/
31	Синонимы	1				https://resh.edu.ru/
32	Синонимы в тексте	1				https://resh.edu.ru/
33	Антонимы	1				https://resh.edu.ru/
34	Наблюдение за использованием антонимов	1				https://resh.edu.ru/
35	Резервный урок по разделу лексика: работаем с толковым словарем.	1				https://resh.edu.ru/
36	Обобщение знаний по разделу «Лексика» Списывание текста.Словарный диктант.	1				https://resh.edu.ru/
37	Проверочная работа по разделу"Лексика"	1	1			https://resh.edu.ru/
38	Однокоренные (родственные) слова. Корень слова	1				https://resh.edu.ru/
39	Признаки однокоренных (родственных) слов. Корень слова	1				https://resh.edu.ru/
40	Корень как часть слова	1				https://resh.edu.ru/
41	Корень как общая часть	1				https://resh.edu.ru/

	родственных слов					
42	Корень слова: обобщение знаний	1				https://resh.edu.ru/
43	Окончание как изменяемая часть слова	1				https://resh.edu.ru/
44	Изменение формы слова с помощью окончания	1				https://resh.edu.ru/
45	Различение изменяемых и неизменяемых слов	1				https://resh.edu.ru/
46	Резервный урок по разделу состав слова: нулевое окончание (наблюдение)	1				https://resh.edu.ru/
47	Суффикс как часть слова	1				https://resh.edu.ru/
48	Приставка как часть слова (наблюдение)	1				https://resh.edu.ru/
49	Роль суффиксов и приставок	1				https://resh.edu.ru/
50	Состав слова: систематизация знаний	1				https://resh.edu.ru/
51	Состав слова: обобщение	1				https://resh.edu.ru/
52	Резервный урок по разделу состав слова: Тренинг. Нахождение однокоренных слов. Выделение корня	1		1		https://resh.edu.ru/
53	Суффикс как часть слова: наблюдение за значением	1				https://resh.edu.ru/
54	Резервный урок по	1	1			https://resh.edu.ru/

	разделу состав слова: как образуются слова (наблюдение). Проверочная работа по разделу"Состав слова"					
55	Деление слов на слоги. Использование знания алфавита при работе со словарями	1				https://resh.edu.ru/
56	Перенос слов по слогам	1				https://resh.edu.ru/
57	Перенос слов по слогам: закрепление	1				https://resh.edu.ru/
58	Различение звуков и букв. Различение ударных и безударных гласных звуков	1				https://resh.edu.ru/
59	Составление устного рассказа по репродукции картины З. Серебряковой «За обедом»	1		1		https://resh.edu.ru/
60	Резервный урок по разделу фонетика: различаем звуки и буквы	1				https://resh.edu.ru/
61	Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30-45 слов с опорой на вопросы	1				https://resh.edu.ru/
62	Правописание слов с безударным гласным звуком в корне	1				https://resh.edu.ru/

63	Единообразное написание гласных в корне	1				https://resh.edu.ru/
64	Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук в корне слова	1				https://resh.edu.ru/
65	Обозначение буквой безударного гласного звука в корне слова	1				https://resh.edu.ru/
66	Правописание слов с безударным гласным звуком в корне: закрепление	1				https://resh.edu.ru/
67	Объяснительный диктант: учимся обозначать безударные гласные в корне слова	1				https://resh.edu.ru/
68	Непроверяемые гласные в корне слова	1				https://resh.edu.ru/
69	Правописание слов с проверяемыми и непроверяемыми безударными гласными в корне слова	1				https://resh.edu.ru/
70	Отработка правописания слов с орфограммами в значимых частях слов.	1				https://resh.edu.ru/
71	Списывание текста. Словарный диктант	1				https://resh.edu.ru/

72	Парные и непарные по твёрдости - мягкости согласные звуки. Согласный звук [й'] и буква И краткое. Твёрдые и мягкие согласные звуки и буквы для их обозначения	1				https://resh.edu.ru/
73	Знакомство с жанром поздравления	1				https://resh.edu.ru/
74	Функции мягкого знака	1				https://resh.edu.ru/
75	Резервный урок по разделу фонетика: учимся характеризовать звуки	1				https://resh.edu.ru/
76	Выбор языковых средств для ответа на заданный вопрос при работе в паре (группе)	1				https://resh.edu.ru/
77	Выбор языковых средств для выражения собственного мнения при работе в паре (группе)	1		1		https://resh.edu.ru/
78	Повторение алгоритма списывания текста	1				https://resh.edu.ru/
79	Диктант на изученные правила (безударные гласные в корне слова)	1	1			https://resh.edu.ru/
80	Работа над ошибками, допущенными в диктанте	1				https://resh.edu.ru/
81	Резервный урок по	1		1		https://resh.edu.ru/

	разделу орфография: тренинг «Знаки препинания в конце предложения» с использованием электронных образовательных ресурсов					
82	Резервный урок по разделу орфография: тренинг «Слог. Перенос слов» с использованием электронных образовательных ресурсов	1				https://resh.edu.ru/
83	Резервный урок по разделу орфография: использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова	1				https://resh.edu.ru/
84	Сочетания чк, чн, чт, щн, нч	1				https://resh.edu.ru/
85	Выбор языковых средств для ведения разговора: начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. при работе в паре (группе)	1		1		https://resh.edu.ru/

86	Гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением)	1				https://resh.edu.ru/
87	Гласные после шипящих в сочетаниях ча, ща, чу, щу	1				https://resh.edu.ru/
88	Диктант на изученные правила (гласные после шипящих, сочетания чк, чн, чт)	1	1			https://resh.edu.ru/
89	Резервный урок по разделу развитие речи: составление текста по рисунку на тему «День рождения»	1		1		https://resh.edu.ru/
90	Парные и непарные по звонкости-глухости согласные звуки	1				https://resh.edu.ru/
91	Правописание слов с парным по звонкости-глухости согласным в корне слова	1				https://resh.edu.ru/
92	Обозначение парных по звонкости-глухости согласных в корне слова	1				https://resh.edu.ru/
93	Способы проверки согласных в корне слова	1				https://resh.edu.ru/
94	Отработка правописания слов с парным по	1				https://resh.edu.ru/

	глухости звонкости согласным в корне слова					
95	Учимся писать буквы согласных в корне слова	1				https://resh.edu.ru/
96	Учимся писать буквы гласных и согласных в корне слова	1				https://resh.edu.ru/
97	Объяснительный диктант: учимся писать буквы согласных в корне слова	1				https://resh.edu.ru/
98	Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30-45 слов с опорой на вопросы	1				https://resh.edu.ru/
99	Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Тренинг «Правописание парных по глухости-звонкости согласны хзвуков в корне слова» с использованием электронных образовательных ресурсов	1		1		https://resh.edu.ru/
100	Диктант "Согласные в корне слов"	1	1			https://resh.edu.ru/
101	Использование на письме	1				https://resh.edu.ru/

	разделительных ъ и ь					
102	Правописание слов с разделительным мягким знаком	1				https://resh.edu.ru/
103	Отработка правописания слов с разделительным мягким знаком	1				https://resh.edu.ru/
104	Отработка правописания слов с разделительным мягким знаком и другими изученными орфограммами	1				https://resh.edu.ru/
105	Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Тренинг «Правописание слов с разделительным мягким знаком» с использованием электронных образовательных ресурсов	1		1		https://resh.edu.ru/
106	Повторение правописания слов с орфограммами в значимых частях слов	1				https://resh.edu.ru/
107	Диктант на изученные правила"Орфограммы в	1	1			https://resh.edu.ru/

	корне"					
108	Имя существительное как часть речи	1				https://resh.edu.ru/
109	Имя существительное: употребление в речи	1				https://resh.edu.ru/
110	Имя существительное: значение	1				https://resh.edu.ru/
111	Имя существительное : вопросы («кто?», «что?»)	1				https://resh.edu.ru/
112	Употребление прописной и строчной буквы	1				https://resh.edu.ru/
113	Составление устного рассказа по репродукции картины И. Шишкина "Утро в сосновом лесу"	1		1		https://resh.edu.ru/
114	Заглавная буква в именах собственных: имена, фамилии, отчества людей, клички животных	1				https://resh.edu.ru/
115	Заглавная буква в именах собственных: географические названия	1				https://resh.edu.ru/
116	Составление устного рассказа с опорой на личные наблюдения и вопросы: составление текста о своем любимом домашнем питомце по вопросам	1		1		https://resh.edu.ru/
117	Имя существительное:	1				https://resh.edu.ru/

	изменение по числам					
118	Число имён существительных	1				https://resh.edu.ru/
119	Объяснительный диктант на изученные правила (орфограммы корня, прописная буква и другие)	1				https://resh.edu.ru/
120	Резервный урок. Изложение"Котик Мурзик"	1				https://resh.edu.ru/
121	Глагол как часть речи	1				https://resh.edu.ru/
122	Глагол: значение. Для чего нужны глаголы в нашей речи?	1				https://resh.edu.ru/
123	Глагол: вопросы «что делать?», «что сделать?» и другие	1				https://resh.edu.ru/
124	Роль глаголов в речи	1				https://resh.edu.ru/
125	Резервный урок по разделу развитие речи: Составление текста на тему пословицы	1		1		https://resh.edu.ru/
126	Текст-повествование	1				https://resh.edu.ru/
127	Особенности текстов-повествований	1				https://resh.edu.ru/
128	Резервный урок по разделу развитие речи: учимся сочинять текст-	1		1		https://resh.edu.ru/

	повествование. Сочинение по картине А. К. Саврасова "Грачи прилетели"					
129	Обобщение знаний о глаголе	1				https://resh.edu.ru/
130	Резервный урок по разделу морфология. Тренинг. Отработка темы «Глагол»	1		1		https://resh.edu.ru/
131	Диктант на изученные правила (орфограммы корня)	1	1			https://resh.edu.ru/
132	Работа над ошибками, допущенными в диктанте	1				https://resh.edu.ru/
133	Имя прилагательное как часть речи	1				https://resh.edu.ru/
134	Имя прилагательное: значение	1				https://resh.edu.ru/
135	Обобщение знаний об имени прилагательном	1				https://resh.edu.ru/
136	Резервный урок по разделу морфология: роль имён прилагательных в тексте	1				https://resh.edu.ru/
137	Связь имени прилагательного с именем существительным	1				https://resh.edu.ru/
138	Текст-описание	1				https://resh.edu.ru/

139	Резервный урок по разделу развитие речи: составление текста (рассказа или сказки) на тему «Путешествие снежинки на землю»	1		1		https://resh.edu.ru/
140	Особенности текстов-описаний	1				https://resh.edu.ru/
141	Диктант на изученные орфограммы в корне слова	1	1			https://resh.edu.ru/
142	Резервный урок по разделу развитие речи: учимся сочинять текст-описание. Составление текста-описания натюрморта	1		1		https://resh.edu.ru/
143	Работа над ошибками, допущенными в диктанте	1				https://resh.edu.ru/
144	Резервный урок по разделу развитие речи: Составление текста о своем любимом домашнем питомце по вопросам	1		1		https://resh.edu.ru/
145	Резервный урок по разделу развитие речи: составление текста по рисунку с включением в него диалога. Практикум	1		1		https://resh.edu.ru/

	по овладению диалогической речью					
146	Текст-рассуждение	1				https://resh.edu.ru/
147	Особенности текстов-рассуждений	1				https://resh.edu.ru/
148	Предлог. Отличие предлогов от приставок	1				https://resh.edu.ru/
149	Наиболее распространённые предлоги: в, на, из, без, над, до, у, о, об и другие	1				https://resh.edu.ru/
150	Раздельное написание предлогов с именами существительными	1				https://resh.edu.ru/
151	Раздельное написание предлогов с именами существительными: закрепление	1				https://resh.edu.ru/
152	Части речи: обобщение. Тренинг	1				https://resh.edu.ru/
153	Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы	1		1		https://resh.edu.ru/
154	Резервный урок по разделу морфология: части речи. Тренинг	1				https://resh.edu.ru/
155	Различение текстов-	1				https://resh.edu.ru/

	описаний и текстов-повествований					
156	Резервный урок по разделу морфология. Тренинг. Отработка темы «Предлоги»	1		1		https://resh.edu.ru/
157	Части речи: систематизация знаний	1				https://resh.edu.ru/
158	Резервный урок по разделу морфология: роль имён существительных в тексте	1				https://resh.edu.ru/
159	Резервный урок по разделу морфология: роль глаголов в тексте	1				https://resh.edu.ru/
160	Резервный урок по разделу развитие речи: проверочная работа	1	1			https://resh.edu.ru/
161	Правописание слов с орфограммами в значимых частях слов: систематизация	1				https://resh.edu.ru/
162	Правописание слов с орфограммами в значимых частях слов: обобщение	1				https://resh.edu.ru/
163	Контрольная работа	1	1			https://resh.edu.ru/
164	Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм,	1		1		https://resh.edu.ru/

	вызывающих трудности. Тренинг «Правописание имен собственных» с использованием электронных образовательных ресурсов					
165	Резервный урок по разделу орфография.Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки: наблюдение за правописанием суффиксов имён существительных; правописание парных по глухости-звонкости согласных звуков в корне слова (с использованием электронных образовательных ресурсов)	1				https://resh.edu.ru/
166	Резервный урок по разделу орфография. Орфографическая зоркость как осознание места возможного	1				https://resh.edu.ru/

	возникновения орфографической ошибки: наблюдение за правописанием суффиксов имен прилагательных; правописание слов с разделительным мягким знаком (с использованием электронных образовательных ресурсов)					
167	Резервный урок по разделу орфография. Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки: наблюдение за правописанием приставок; правописание буквосочетаний с шипящими звуками (с использованием электронных образовательных ресурсов)	1				https://resh.edu.ru/
168	Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм,	1				https://resh.edu.ru/

	вызывающих трудности. Контроль «Правописание буквосочетаний с шипящими звуками» с использованием электронных образовательных ресурсов					
169	Резервный урок по разделу орфография	1				https://resh.edu.ru/
170	Резервный урок по разделу орфография	1				https://resh.edu.ru/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		170	11	23		

3 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Наша речь и наш язык. Виды речи	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841ebc8
2	Русский язык как государственный язык Российской Федерации	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841ef9
3	Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841fb4a
4	Определение типов текстов: повествование, описание, рассуждение	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8425cca
5	Предложение	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842009a
6	Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84228ae
7	Связь слов в предложении	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8422d40
8	Виды предложений по цели высказывания. Коллективное составление рассказа по картине	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8421238
9	Обобщение знаний о видах	1				Библиотека ЦОК

	предложений. Обращение					https://m.edsoo.ru/f8428c7c
10	Главные и второстепенные члены предложения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8423038
11	Подлежащее	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8421800
12	Сказуемое	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8422494
13	Входная контрольная работа	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842163e
14	Предложения распространённые и нераспространённые. Словосочетание	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842da88
15	Виды предложений по интонации	1				
16	Предложения распространённые и нераспространённые. Словосочетание	1				
17	Предложение и словосочетание (общее представление). Коллективное составление рассказа по картине В.Д. Поленова "Золотая осень"	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8425ea0
18	Простое и сложное предложение	1				
19	Простое и сложное предложение	1				
20	Однородные члены предложения	1				

21	Однородные члены предложения с союзами и, а, но	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84219d6
22	Однородные члены предложения без союзов	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842b42c
23	Лексическое значение слова. Наблюдаем за значениями слов в тексте	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842b648
24	Лексическое значение слова. Синонимы, антонимы	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8421c24
25	Прямое и переносное значение слова	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8421e54; https://m.edsoo.ru/f84220ca
26	Омонимы. Работаем с толковыми словарями	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84222d2
27	Устаревшие слова (наблюдение)	1				
28	Слово и словосочетание	1				
29	Ключевые слова в тексте. Подробное изложение с языковым анализом текста "Ёлочка" по Н. Сладкову	1				
30	Части речи. Обобщение и уточнение представлений об изученных частях речи	1				
31	Части речи. Числительное	1				Библиотека ЦОК

						https://m.edsoo.ru/f842a6b2
32	Однокоренные (родственные) слова; признаки однокоренных (родственных) слов	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842a6b2
33	Различение однокоренных слов и слов с омонимичными корнями	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84239ca
34	Контрольная работа по теме "Предложение"	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8423b6e
35	Слово и слог. Соотношение звукового и буквенного состава слов	1				
36	Повторение изученных орфографических правил: гласные после шипящих, буквосочетания чк, чн, чт, щн, нч	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8424190
37	Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове	1				
38	Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: трудные случаи	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8423826

39	Повторяем правописание слов с разделительным мягким знаком	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8428268
40	План текста. Изложение повествовательного текста по вопросам или коллективно составленному плану	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8422ac0
41	Однокоренные слова и формы одного и того же слова. Корень слова	1				
42	Корень — главная значимая часть слова	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8423682
43	Корень слова. Чередование звуков	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8423d3a
44	Окончание как изменяемая часть слова. Формы слова	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84248ca
45	Нулевое окончание	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8424a96
46	Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8423f9c
47	Приставка. Значение приставок	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8424532
48	Суффикс	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84252c0
49	Суффикс. Значения суффиксов	1				Библиотека ЦОК

						https://m.edsoo.ru/f8426be8
50	Составление текста-описания по картине А.А. Рылова "В голубом просторе". План текста	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8427142
51	Основа слова	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84250e0
52	Основа слова	1				
53	Изложение повествовательного текста с опорой на предложенный план	1				
54	Контрольный диктант. Части слова	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8426080
55	Правописание частей слова. Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове	1				
56	Повторяем правописание проверяемых и непроверяемых безударных гласных в корне слова	1				
57	Правописание слов с двумя безударными гласными в корне слова	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8434a54
58	Закрепление способов проверки написания слов с двумя безударными гласными в корне	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8430904

	слова					
59	Повторяем правописание парных по звонкости-глухости согласных в корне слова	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8426dd2
60	Правописание парных по звонкости-глухости согласных в корне слова. согласными	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8426f80
61	Тема и тип текста по рисунку. Заголовок и план. Составление и запись текста	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8426f80
62	Непроизносимые согласные в корне слова	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84276d8
63	Наблюдение за обозначением буквами непроизносимых согласных в корне слова	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8427d36
64	Отработка написания непроизносимых согласных в корне слова. Объяснительный диктант	1				
65	Отработка правописания слов с удвоенными согласными	1				
66	Составление текста по картине В.М. Васнецова "Снегурочка" с использованием опорных слов	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84284ac
67	Контрольная работа по теме	1	1			Библиотека ЦОК

	«Правописание слов с орфограммами в корне»					https://m.edsoo.ru/f8428aec
68	Анализ контрольной работы. Отработка орфограмм, вызывающих трудности	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84291f4
69	Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: правописание приставок (группа приставок с «о» и группа приставок с «а»)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84293ca
70	Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: наблюдение за правописанием суффиксов -ик/-ек, -ок, -ость, -ов и другие	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842900a
71	Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: закрепляем правописание суффиксов	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84296c2
72	Закрепляем правописание суффиксов и приставок	1				
73	Продолжаем учиться составлять план текста. Составление и запись текста по рисунку на одну из	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8429ec4

	данных тем					
74	Правописание приставок и предлогов	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8429906
75	Разделительный твёрдый знак	1				
76	Разделительный твёрдый знак	1				
77	Знакомство с жанром объявления	1				
78	Вспоминаем нормы речевого этикета: приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842a086
79	Работа с текстом. Тема, заголовок, части текста	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842a23e
80	Ознакомительное чтение: когда оно нужно	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842b152
81	Части речи: систематизация изученного в 3 классе	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842b878
82	Части речи. Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842a23e
83	Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842ba62

84	Изложение текста "Мал, да удал" по В. Бочарникову с опорой на коллективно составленный план	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842bd28
85	Собственные и нарицательные имена существительные	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842bf44
86	Число имён существительных	1				
87	Имена существительные единственного и множественного числа. Имена существительные, имеющие форму одного числа	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8423272
88	Изменение имён существительных по числам	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8424f28
89	Род имён существительных	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84234ca
90	Имена существительные мужского, женского и среднего рода	1				
91	Мягкий знак после шипящих на конце имён существительных	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842c110
92	Закрепляем правило «Мягкий знак после шипящих на конце имён существительных»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842c32c
93	Отрабатываем правило «Мягкий знак после шипящих на конце имён существительных».	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842c53e

	Объяснительный диктант					
94	Контрольная работа по теме "Имя существительное"	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842c958
95	Изложение текста "Лев и мышь" по Л. Толстому с опорой на коллективно составленный план	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842cb2e
96	Падеж имён существительных	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842d240
97	Склонение имён существительных	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842d47a
98	Создание собственных текстов-повествований. Составление рассказа по картине И.Я. Билибина "Иван-царевич и лягушка-квакушка"	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842900a
99	Падеж имён существительных: именительный падеж	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842e38e
100	Падеж имён существительных: родительный падеж	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842d682
101	Падеж имён существительных: дательный падеж	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842d894
102	Падеж имён существительных: винительный падеж	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842e974

103	Падеж имён существительных: творительный падеж	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842c750
104	Падеж имён существительных: предложный падеж	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842e56e
105	Изменение имён существительных по падежам и числам (склонение). Начальная форма имени существительного	1				
106	Изложение текста по К. Паустовскому с опорой на самостоятельно составленный план	1				
107	Имена существительные 1, 2, 3-го склонения	1				
108	Наблюдение за правописанием безударных окончаний имён существительных 1-го склонения	1				
109	Правописание безударных окончаний имён существительных 1-го склонения	1				
110	Наблюдение за правописанием безударных окончаний имён существительных 2-го склонения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841f168

111	Правописание безударных окончаний имён существительных 2-го склонения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841f938
112	Наблюдение за правописанием безударных окончаний имён существительных 3-го склонения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842e758
113	Правописание безударных окончаний имён существительных 3-го склонения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842f036
114	Пишем поздравительную открытку к празднику 8 Марта	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842eb5e
115	Правописание окончаний имён существительных во множественном числе	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842edb6
116	Правописание безударных окончаний имён существительных: систематизация знаний	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842f3a6
117	Объяснительный диктант (безударные гласные в падежных окончаниях имён существительных)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842fbda
118	Контрольная работа по теме "Правописание безударных окончаний имён существительных"	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842fa4a
119	Обобщение знаний об имени существительном. Коллективное	1				

	составление текста по картине (по опорным словам)					
120	Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842fea0; https://m.edsoo.ru/f842f1f8
121	Значения имён прилагательных	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8430526
122	Работаем с текстами-описаниями в научном и художественном стилях. Изобразительно-выразительные средства в описательном тексте	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8430710
123	Значения имён прилагательных: обобщение. Устное описание картины	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8430ff8
124	Изменение имён прилагательных по родам	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8426238
125	Род имён прилагательных	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842fea0
126	Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84321b4; https://m.edsoo.ru/f8430332
127	Число имён прилагательных	1				
128	Изменение имён прилагательных по числам	1				
129	Изменение имён прилагательных по	1				Библиотека ЦОК

	падежам. Начальная форма имени прилагательного					https://m.edsoo.ru/f841f708
130	Склонение имён прилагательных	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841f50a
131	Наблюдение за правописанием окончаний имён прилагательных в единственном числе	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841f35c
132	Наблюдение за правописанием окончаний имён прилагательных во множественном числе	1				
133	Правописание окончаний имён прилагательных в единственном и во множественном числе	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84313a4
134	Обобщение знаний о написании окончаний имён прилагательных	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8431746
135	Обобщение знаний о написании окончаний имён существительных и имён прилагательных	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843191c
136	Проверочная работа по теме «Правописание безударных падежных окончаний имен прилагательных»	1	1			
137	Местоимение (общее представление)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84321b4
138	Личные местоимения	1				Библиотека ЦОК

						https://m.edsoo.ru/f843233a
139	Как изменяются личные местоимения	1				
140	Отработка темы «Изменение личных местоимений»	1				
141	Правописание местоимений с предлогами	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8431fd4
142	Правописание местоимений	1				
143	Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8433cda
144	Наблюдение за связью предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но	1				
145	Знакомство с жанром письма. Учимся писать письма	1				
146	Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8432768
147	Употребление глаголов в речи	1				
148	Значение и употребление глаголов в речи. Составление текста по сюжетным рисункам	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8432a1a

149	Неопределённая форма глагола	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8432d80
150	Изменение глаголов по числам	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843303c
151	Настоящее время глаголов	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8433500
152	Будущее время глаголов	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843337a
153	Прошедшее время глаголов. Составление текста-рассуждения по заданной теме	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8434072
154	Наблюдение за связью предложений в тексте. Устный и письменный пересказ повествовательного текста по опорным словам и самостоятельно составленному плану	1				
155	Контрольное списывание с заданием	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84343e2
156	Род глаголов в прошедшем времени	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8434784
157	Наблюдение за написанием окончаний глаголов в прошедшем времени	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8433af0
158	Частица не, её значение	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84287ae
159	Правописание частицы не с	1				

	глаголами					
160	Правописание частицы не с глаголами	1				
161	Создание собственных текстов-рассуждений. Составление совета-рассуждения с использованием побудительных предложений и глаголов с частицей НЕ	1				
162	Правописание глаголов	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8434c84
163	Контрольная работа по разделу "Орфография"	1	1			
164	Анализ контрольной работы. Отработка темы "Орфография"	1				
165	Части речи: обобщение	1				
166	Повторяем правописание слов с изученными в 1-4 классах орфограммами	1				
167	Отработка орфограмм, вызывающих трудности	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841ef10
168	Изложение текста по самостоятельно составленному плану	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843157a
169	Наблюдение за связью предложений	1				

	в тексте с помощью союзов и, а, но. Корректирование текста с нарушенным порядком абзацев					
170	Как помочь вести диалог человеку, для которого русский язык не является родным. Изучающее чтение. Функции ознакомительного чтения, ситуации применения	1				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		170	8	0		

3 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Контрольные работы	Электронные цифровые образовательные ресурсы
1.	Наша речь и наш язык. Виды речи	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8422d40
2.	Русский язык как государственный язык Российской Федерации	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841ebc8
3.	Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84228ae
4.	Определение типов текстов: повествование, описание, рассуждение	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8423038
5.	Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84239ca
6.	Связь слов в предложении	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8423682
7.	Виды предложений по цели высказывания. Коллективное составление рассказа по картине	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8423826
8.	Виды предложений по интонации	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8422d40
9.	Главные и второстепенные члены предложения	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8423d3a
10.	Подлежащее	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84248ca

11.	Сказуемое	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8424a96
12.	Входная контрольная работа	1	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8424d3e
13.	Предложения распространённые и нераспространённые. Словосочетание	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8423038
14.	Предложение и словосочетание (общее представление). Коллективное составление рассказа по картине В.Д. Поленова "Золотая осень"	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8422ac0
15.	Простое и сложное предложение	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f844436e, https://m.edsoo.ru/f8444bfc
16.	Простое и сложное предложение	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8423038
17.	Однородные члены предложения с союзами и, а, но	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8426f80
18.	Однородные члены предложения без союзов	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8426f80
19.	Лексическое значение слова. Наблюдаем за значениями слов в тексте	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841f35c
20.	Лексическое значение слова. Синонимы, антонимы	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841f168
21.	Омонимы. Работаем с толковыми словарями	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841f938

22.	Устаревшие слова (наблюдение)	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841f708
23.	Слово и словосочетание	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84252c0
24.	Ключевые слова в тексте. Подробное изложение с языковым анализом текста "Ёлочка" по Н. Сладкову	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843157a
25.	Части речи. Числительное	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841fb4a, https://m.edsoo.ru/f841fe24
26.	Однокоренные (родственные) слова; признаки однокоренных (родственных) слов	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8421468
27.	Различение однокоренных слов и слов с омонимичными корнями	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8421800, https://m.edsoo.ru/f8421238
28.	Контрольная работа по теме "Предложение"	1	1	
29.	Повторение изученных орфографических правил: гласные после шипящих, буквосочетания чк, чн, чт, щн, нч	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842009a
30.	Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8426080
31.	Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от	1		

	места орфограммы в слове: трудные случаи			
32.	Повторяем правописание слов с разделительным мягким знаком	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8423f9c
33.	Однокоренные слова и формы одного и того же слова. Корень слова	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842163e
34.	Корень — главная значимая часть слова	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84219d6
35.	Корень слова. Чередование звуков	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8421e54
36.	Окончание как изменяемая часть слова. Формы слова	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842c110
37.	Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84222d2
38.	Приставка. Значение приставок	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84300e4
39.	Суффикс	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84220ca
40.	Суффикс. Значения суффиксов	1		
41.	Основа слова	1		
42.	Основа слова	1		
43.	Изложение повествовательного текста с опорой на предложенный	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8426238

	план			
44.	Контрольный диктант. Части слова	1	1	
45.	Повторяем правописание проверяемых и непроверяемых безударных гласных в корне слова	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8428c7c
46.	Правописание слов с двумя безударными гласными в корне слова	1		
47.	Закрепление способов проверки написания слов с двумя безударными гласными в корне слова	1		
48.	Повторяем правописание парных по звонкости-глухости согласных в корне слова	1		
49.	Тема и тип текста по рисунку. Заголовок и план. Составление и запись текста	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8422494
50.	Непроизносимые согласные в корне слова	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842da88
51.	Наблюдение за обозначением буквами непроизносимых согласных в корне слова	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842dcb8
52.	Отработка написания	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842df92

	непроизносимых согласных в корне слова. Объяснительный диктант			
53.	Составление текста по картине В.М. Васнецова "Снегурочка" с использованием опорных слов	1		
54.	Контрольная работа по теме «Правописание слов с орфограммами в корне»	1	1	
55.	Анализ контрольной работы. Отработка орфограмм, вызывающих трудности	1		
56.	Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: правописание приставок (группа приставок с «о» и группа приставок с «а»)	1		
57.	Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: закрепляем правописание суффиксов	1		
58.	Закрепляем правописание суффиксов и приставок	1		

59.	Продолжаем учиться составлять план текста. Составление и запись текста по рисунку на одну из данных тем	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8424f28
60.	Правописание приставок и предлогов	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84276d8
61.	Разделительный твёрдый знак	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8427d36
62.	Знакомство с жанром объявления	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8430904
63.	Вспоминаем нормы речевого этикета: приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842730e
64.	Работа с текстом. Тема, заголовок, части текста	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84228ae
65.	Части речи: систематизация изученного в 3 классе	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8434c84
66.	Части речи. Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8428aec
67.	Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842c750
68.	Изложение текста "Мал, да удал" по В. Бочарникову с	1		

	опорой на коллективно составленный план			
69.	Число имён существительных	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84296c2
70.	Имена существительные единственного и множественного числа. Имена существительные, имеющие форму одного числа	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8429ec4
71.	Изменение имён существительных по числам	1		
72.	Род имён существительных	1		
73.	Мягкий знак после шипящих на конце имён существительных	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8429906
74.	Закрепляем правило «Мягкий знак после шипящих на конце имён существительных»	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8429cd0
75.	Отрабатываем правило «Мягкий знак после шипящих на конце имён существительных». Объяснительный диктант	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8429adc
76.	Контрольная работа по теме "Имя существительное"	1	1	
77.	Падеж имён	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842a086

	существительных			
78.	Склонение имён существительных	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8425cca
79.	Создание собственных текстов-повествований. Составление рассказа по картине И.Я. Билибина "Иван-царевич и лягушка-квакушка"	1		
80.	Падеж имён существительных: именительный падеж	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842a23e
81.	Падеж имён существительных: дательный падеж	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842b878
82.	Падеж имён существительных: винительный падеж	1		
83.	Падеж имён существительных: творительный падеж	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842ba62
84.	Падеж имён существительных: предложный падеж	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842bd28
85.	Изложение текста по К. Паустовскому с опорой на самостоятельно составленный план	1		
86.	Имена существительные 1, 2, 3-го склонения	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842bf44

87.	Наблюдение за правописанием безударных окончаний имён существительных 1-го склонения	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842c32c
88.	Правописание безударных окончаний имён существительных 1-го склонения	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842c53e
89.	Правописание безударных окончаний имён существительных 2-го склонения	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842cb2e
90.	Наблюдение за правописанием безударных окончаний имён существительных 3-го склонения	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842d240
91.	Правописание безударных окончаний имён существительных 3-го склонения	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842d47a
92.	Пишем поздравительную открытку к празднику 8 Марта	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8430904
93.	Правописание безударных окончаний имён существительных: систематизация знаний	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842d682
94.	Объяснительный диктант	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842e56e

	(безударные гласные в падежных окончаниях имён существительных)			
95.	Контрольная работа по теме "Правописание безударных окончаний имён существительных"	1	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842d894
96.	Обобщение знаний об имени существительном. Коллективное составление текста по картине (по опорным словам)	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8428e2a
97.	Значения имён прилагательных	1		
98.	Работаем с текстами-описаниями в научном и художественном стилях. Изобразительно-выразительные средства в описательном тексте	1		
99.	Значения имён прилагательных: обобщение. Устное описание картины	1		
100.	Изменение имён прилагательных по родам	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842eb5e
101.	Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842f036
102.	Число имён	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843260a

	прилагательных			
103.	Изменение имён прилагательных по числам	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842edb6
104.	Изменение имён прилагательных по падежам. Начальная форма имени прилагательного	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842f3a6
105.	Наблюдение за правописанием окончаний имён прилагательных в единственном числе	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842f6f8
106.	Наблюдение за правописанием окончаний имён прилагательных во множественном числе	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842fa4a
107.	Правописание окончаний имён прилагательных в единственном и во множественном числе	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842fea0
108.	Обобщение знаний о написании окончаний имён прилагательных	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8430332
109.	Проверочная работа по теме «Правописание безударных падежных окончаний имен прилагательных»	1	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8430ff8
110.	Местоимение (общее представление)	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84313a4
111.	Личные местоимения	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8431746

112.	Как изменяются личные местоимения	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843191c
113.	Правописание местоимений с предлогами	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843233a
114.	Правописание местоимений	1		
115.	Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84321b4
116.	Наблюдение за связью предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8431fd4
117.	Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8432768
118.	Употребление глаголов в речи	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8431b06
119.	Значение и употребление глаголов в речи.Составление текста по сюжетным рисункам	1		
120.	Неопределённая форма глагола	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8432a1a
121.	Настоящее время глаголов	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843303c
122.	Будущее время глаголов	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8433500
123.	Прошедшее время	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843337a

	глаголов. Составление текста-рассуждения по заданной теме			
124.	Контрольное списывание с заданием	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8434dd8
125.	Род глаголов в прошедшем времени	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8434072
126.	Наблюдение за написанием окончаний глаголов в прошедшем времени	1		
127.	Частица не, её значение	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84343e2
128.	Правописание частицы не с глаголами	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8434784
129.	Создание собственных текстов-рассуждений. Составление совета-рассуждения с использованием побудительных предложений и глаголов с частицей НЕ	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8433cda
130.	Правописание глаголов	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8433924
131.	Контрольная работа по разделу "Орфография"	1	1	
132.	Анализ контрольной работы. Отработка темы "Орфография"	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8433af0
133.	Повторяем правописание слов с изученными в 1-4 классах орфограммами	1		

134.	Отработка орфограмм, вызывающих трудности	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8425ea0
135.	Изложение текста по самостоятельно составленному плану	1		
136.	Наблюдение за связью предложений в тексте с помощью союзов и, а, но. Корректирование текста с нарушенным порядком абзацев	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8423b6e
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	8	

4 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Русский язык как язык межнационального общения. Наша речь и наш язык	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8434f36
2	Текст: тема и основная мысль. Текст и его план	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843639a
3	Подробный письменный пересказ текста по самостоятельно	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84364e4

	составленному плану. Изложение "Первая вахта" по Е. Пермяку					
4	Нормы речевого этикета	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8436b10
5	Различаем тексты-повествования, тексты-описания и тексты-рассуждения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8436caa
6	Подбираем заголовки, отражающие тему или основную мысль текста	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8436ffc
7	Пишем собственный текст по предложенному заголовку. Сочинение	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843508a
8	Связь между словами в предложении (при помощи смысловых вопросов)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8435378
9	Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84351f2
10	Виды предложений по эмоциональной окраске: восклицательные и невосклицательные	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843d6f4

11	Предложения с обращениями (наблюдение)	1				
12	Распространенные и нераспространенные предложения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8445a70
13	Распространенные и нераспространенные предложения. Текст: заголовок	1				
14	Входная контрольная работа	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84378da
15	Связь слов в словосочетании	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8436e12
16	Учимся пересказывать: подробный письменный пересказ текста по предложенному плану. Изложение	1				
17	Однородные члены предложения. Интонация перечисления в предложениях с однородными членами	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84371d2
18	Знаки препинания в предложениях с однородными членами без союзов	1				
19	Знаки препинания в	1				Библиотека ЦОК

	предложениях с однородными членами, соединёнными союзами					https://m.edsoo.ru/f8437344
20	Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но	1				
21	Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзом и	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84374ac
22	Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами а, но, с одиночным союзом и	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843565c
23	Развитие речи. Написание текста по репродукции картины И.И. Левитана "Золотая осень"	1				
24	Запятая между однородными членами. Тренинг	1				
25	Сложные предложения	1				
26	Простое и сложное предложение. Как отличить сложное предложение от простого предложения?	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843a800
27	Наблюдаем за знаками	1				

	препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых					
28	Союзы и, а, но в простых и сложных предложениях	1				
29	Союз как часть речи	1				
30	Сложные предложения с союзами и, а, но. Подробный пересказ текста по Е. Чарушину по самостоятельно составленному плану. Изложение	1				
31	Повторяем лексику: наблюдаем за использованием в речи устаревших слов. О происхождении слов. Заимствованные слова	1				
32	Повторяем лексику: наблюдаем за использованием в речи синонимов, антонимов, омонимов. Слово и его значение. Многозначные слова	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843a67a
33	Наблюдаем за использованием в речи фразеологизмов	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8437c72

34	Учимся понимать фразеологизмы	1				
35	Учимся использовать фразеологизмы	1				
36	Повторяем состав слова	1				
37	Основа слова	1				
38	Неизменяемые слова: состав слова. Выделение в словах окончания, корня, приставки, суффикса	1				
39	Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи. Состав неизменяемых слов	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8439ff4
40	Отрабатываем разбор слова по составу	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843ac10
41	Контрольная работа по теме "Слово. Предложение"	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa250a60
42	Правила правописания, изученные в 1-3 классах. Правописание безударных гласных в корне слова. Правописание парных по глухости-звонкости согласных	1				

	звуков в корне слова					
43	Повторение правил правописания, изученных в 1—3 классах. Правописание непроизносимых согласных. Правописание слов с удвоенными согласными. Правописание слов с буквами Ъ и Ь	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8438276
44	Правописание суффиксов имён существительных. Правописание приставок и суффиксов	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8437fb0
45	Пишем подробный пересказ текста. Изложение	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843b818
46	Предложение и словосочетание: сходство и различие. Тренинг	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843c42a
47	Повторение: слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение. Тренинг	1				
48	Пробуем ставить знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843c984

49	Сложные предложения без союзов. Тренинг	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843c7c2
50	Предложения с прямой речью после слов автора	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8438122
51	Наблюдение за знаками препинания в предложении с прямой речью после слов автора	1				
52	Синтаксический анализ предложения	1				
53	Сочинение как вид письменной работы. Написание сочинения по своим наблюдениям	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843caec
54	Повторение: самостоятельные и служебные части речи	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa250a60; https://m.edsoo.ru/fa250baa
55	Наречие: значение, вопросы, употребление в речи	1				
56	Как образуются наречия. Виды наречий (наблюдение)	1				
57	Наречие: обобщение знаний	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843cc40
58	Имя существительное. Как определить падеж имени существительного? Признаки	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843cda8

	падежных форм имен существительных					
59	Несклоняемые имена существительные	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843cefc
60	Имена существительные 1, 2, 3-го склонения	1				
61	Падежные окончания имен существительных 1-го склонения	1				
62	Правописание падежных окончаний имён существительных 1 склонения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f844369e
63	Развитие речи. Составление текста по репродукции картины А.А. Пластова "Первый снег"	1				
64	Падежные окончания имен существительных 2-го склонения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843966c
65	Правописание падежных окончаний имён существительных 2 склонения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843d866
66	Падежные окончания имен существительных 3-го склонения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843dce4
67	Правописание падежных	1				Библиотека ЦОК

	окончаний имён существительных 3 склонения					https://m.edsoo.ru/f843f210
68	Подробный пересказ текста по Н. Сладкову "Поползень и гюрза" по самостоятельно составленному плану. Изложение	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25110e
69	Правописание безударных падежных окончаний имён существительных в единственном числе	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843fcd8
70	Особенности падежных окончаний имён существительных в именительном и винительном падежах	1				
71	Особенности падежных окончаний имён существительных в родительном падеже	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84401e2
72	Редактируем предложенный текст. Работа с деформированными предложениями и текстом	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843f7c4
73	Правописание падежных окончаний имён	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8440408

	существительных в родительном и винительном падеже					
74	Правописание падежных окончаний имён существительных в дательном падеже	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f844052a
75	Правописание падежных окончаний имён существительных в творительном падеже	1				
76	Безударные падежные окончания имён существительных: систематизация	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843fa44
77	Контрольная работа по теме "Безударные падежные окончания имён существительных в единственном числе"	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843f90e
78	Пишем сочинение-отзыв по репродукции картины В.А. Тропинина "Кружевница"	1				
79	Правописание безударных падежных окончаний имен существительных во	1				

	множественном числе					
80	Правописание безударных падежных окончаний имен существительных во множественном числе	1				
81	Падежные окончания имён существительных множественного числа в дательном, творительном, предложном падежах	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8440732
82	Безударные падежные окончания имён существительных: обобщение	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f844087c
83	Морфологический разбор имени существительного	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8441d08
84	Учимся пересказывать: выборочный устный пересказ текста	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84410a6
85	Имя прилагательное. Значение и употребление имён прилагательных	1				
86	Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. Род и	1				

	число имен прилагательных					
87	Склонение имен прилагательных	1				
88	Правописание падежных окончаний имён прилагательных в единственном числе	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84412f4
89	Правописание падежных окончаний имён прилагательных в единственном числе	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f844157e
90	Правописание падежных окончаний имён прилагательных в единственном числе	1				
91	Особенности склонения имён прилагательных во множественном числе	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8441466
92	Правописание падежных окончаний имён прилагательных во множественном числе	1				
93	Правописание имён прилагательных: падежные окончания	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f844168c
94	Пишем сочинение-описание на тему. Составление сравнительного	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f844179a

	описания на заданную тему по данному началу					
95	Безударные падежные окончания имён прилагательных: систематизация	1				
96	Безударные падежные окончания имён прилагательных: обобщение	1				
97	Морфологический разбор имени прилагательного	1				
98	Можно ли по-разному читать один и тот же текст? Сравнение художественного и научного описания	1				
99	Чем изучающее чтение отличается от ознакомительного чтения. Написание текста по репродукции картины	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f844219a
100	Контрольная работа по теме "Правописание падежных окончаний имен прилагательных в единственном и множественном числе"	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8442a6e
101	Местоимение. Личные	1				

	местоимения					
102	Личные местоимения 1-го и 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений 1-го и 2-го лица	1				
103	Склонение личных местоимений. Склонение личных местоимений 3-го лица	1				
104	Правописание личных местоимений. Написание личных местоимений с предлогами	1				
105	Раздельное написание личных местоимений с предлогами. Тренинг	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8442b90
106	Использование местоимений для устранения неоправданного повтора слов в тексте	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8442cb2
107	Особенности диалога. Составление текста по рисунку с включением диалога. Инсценировка диалога. Составление диалога по данным условиям	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8441e2a; https://m.edsoo.ru/f84412f4

108	Вспоминаем, как написать письмо, поздравительную открытку, объявление. Письмо. Написание поздравления к празднику 8 Марта. Подбор и составление объявлений для стенной газеты	1				
109	Пишем сжатый пересказ текста "Букет мимозы"	1				
110	Глагол как часть речи	1				
111	Настоящее время глагола	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843db72
112	Будущее время глагола	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f844304a
113	Прошедшее время глагола	1				
114	Различение глаголов, отвечающих на вопросы «что делать?» и «что сделать?»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8443180
115	Развитие речи: проверочная работа. Изложение	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8441f4c
116	Неопределенная форма глагола	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84437ca
117	Ситуации устного и письменного общения. Составление текста о	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84437ca

	правилах уличного движения					
118	Особенности разбора глаголов по составу	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84383ca
119	Настоящее, прошедшее и будущее время глагола	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8443298
120	Пишем текст по предложенному плану	1				
121	Спряжение глаголов: изменение по лицам и числам	1				
122	Глаголы 2-го лица настоящего и будущего времени в единственном числе	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84418c6
123	Мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa251244
124	Отрабатываем правописание глаголов в форме 2го лица единственного числа	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2513de
125	Как сделать текст интереснее. Составление текста по репродукции картины И.И. Левитана "Весна. Большая вода"	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8435af7

126	I и II спряжение глаголов. Личные окончания глаголов в настоящем времени	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8435af8
127	Спряжение глаголов в будущем времени и в сложном будущем времени	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8435c42
128	Личные окончания глаголов I и II спряжения под ударением	1				
129	Способы определения I и II спряжения глаголов	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8438e60
130	Отработка способов определения I и II спряжения глаголов	1				
131	Всероссийская проверочная работа	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8439018
132	Пишем сочинение-повествование на тему. Составление рассказа (сказки) по содержанию пословицы, фрвзеологизма	1				
133	Безударные личные окончания глаголов в настоящем и будущем времени	1				
134	Отрабатываем правило определения спряжения глаголов	1				

	с безударными личными окончаниями					
135	Отрабатываем правописание безударных личных окончаний глаголов-исключений	1				
136	Правописание безударных личных окончаний глаголов	1				
137	Отрабатываем правописание безударных личных окончаний глаголов	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8443b1c
138	Безударные личные окончания глаголов: трудные случаи	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8443c3e
139	Отрабатываем трудные случаи написания безударных личных окончаний глаголов	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8443ee6
140	Что такое возвратные глаголы?	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8443dc4
141	Правописание глаголов на -ться и –тся	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f844436e
142	Отрабатываем правописание глаголов на -ться и –тся	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84444d6
143	Пишем сочинение-рассуждение на тему.	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843b67e

	Составление текста-рассуждения по таблице, правилу					
144	Отрабатываем правописание глаголов на -ться и -тся	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa250cea
145	Речь: диалогическая и монологическая. Рассказ о глаголе	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84445f8
146	Текст. Структура текста. Рассказ по серии картинок	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84448dc
147	Правописание глаголов в прошедшем времени	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8444f3a
148	Отрабатываем правописание суффиксов и окончаний глаголов в прошедшем времени	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84451ba
149	Частица НЕ, её значение (повторение)	1				
150	Безударные личные окончания глаголов: систематизация	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84453f4; https://m.edsoo.ru/f84456e2
151	Безударные личные окончания глаголов: обобщение	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84456e2
152	Отрабатываем изученные правила правописания глаголов	1				[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84456e2

153	Морфологический разбор глагола	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843aabc
154	Проверочная работа на тему «Безударные личные окончания глаголов»	1	1			
155	Анализ проверочной работы. Отработка темы «Глагол»	1				
156	Глагол: систематизация знаний	1				
157	Обобщение знаний о глаголе	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa251c12
158	Изученные правила правописания глаголов: систематизация	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa251adc
159	Повторение. Текст. Образные языковые средства	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8436818
160	Вспоминаем типы текстов	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa250646
161	Учимся пересказывать: краткий пересказ текста по коллективно составленному плану	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843698a
162	Повторение. Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но, и без союзов	1				
163	Запятая между однородными	1				

	членами, соединенными союзом. Тренинг					
164	Связь слов в словосочетании: обобщение	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84354ea
165	Орфографический тренинг: правописание разных частей речи	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843f67a
166	Проверочная работа по теме «Чему мы научились на уроках правописания в 4 классе»	1	1			
167	Наблюдаем за написанием разных частей речи	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843bd72
168	Повторение. Глагол. Отработка материала	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84401e2
169	Характеристика звуков русского языка. Звуки и буквы	1				
170	Звуко-буквенный разбор слова	1				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		170	7	0		

4 КЛАСС

№	Тема урока	Количество часов	Дата	Электронные цифровые

п/п		Всего	Контрольные работы	Практические работы	изучения	образовательные ресурсы
1	Русский язык как язык межнационального общения. Наша речь и наш язык	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8434f36
2	Текст: тема и основная мысль. Текст и его план	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843565c
3	Подробный письменный пересказ текста по самостоятельно составленному плану. Изложение "Первая вахта" по Е. Пермяку	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843639a
4	Различаем тексты-повествования, тексты-описания и тексты-рассуждения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84364e4
5	Подбираем заголовки, отражающие тему или основную мысль текста	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8436b10
6	Связь между словами в предложении (при помощи смысловых вопросов)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8436caa
7	Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8436ffc
8	Виды предложений по эмоциональной окраске:	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843508a

	восклицательные и невосклицательные					
9	Предложения с обращениями (наблюдение)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8435378
10	Распространенные и нераспространенные предложения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84351f2
11	Входная контрольная работа	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843d6f4
12	Связь слов в словосочетании	1				
13	Однородные члены предложения. Интонация перечисления в предложениях с однородными членами	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8445a70
14	Знаки препинания в предложениях с однородными членами без союзов	1				
15	Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84378da
16	Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8436e12
17	Знаки препинания в предложениях с однородными членами,	1				

	соединёнными союзом и					
18	Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами а, но, с одиночным союзом и	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84371d2
19	Запятая между однородными членами. Тренинг	1				
20	Сложные предложения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8437344
21	Простое и сложное предложение. Как отличить сложное предложение от простого предложения?	1				
22	Наблюдаем за знаками препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84374ac
23	Союзы и, а, но в простых и сложных предложениях	1				
24	Союз как часть речи	1				
25	Сложные предложения с союзами и, а, но. Подробный пересказ текста по Е. Чарушину по самостоятельно составленному плану. Изложение	1				
26	Повторяем лексику: наблюдаем за	1				

	использованием в речи устаревших слов. О происхождении слов. Заимствованные слова					
27	Повторяем лексику: наблюдаем за использованием в речи синонимов, антонимов, омонимов. Слово и его значение. Многозначные слова	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843a800
28	Наблюдаем за использованием в речи фразеологизмов	1				
29	Учимся использовать фразеологизмы	1				
30	Основа слова	1				
31	Неизменяемые слова: состав слова. Выделение в словах окончания, корня, приставки, суффикса	1				
32	Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи. Состав неизменяемых слов	1				
33	Отрабатываем разбор слова по составу	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843a67a
34	Контрольная работа по теме "Слово. Предложение"	1	1			
35	Правила правописания, изученные в 1-3 классах. Правописание	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8437c72

	безударных гласных в корне слова. Правописание парных по глухости-звонкости согласных звуков в корне слова					
36	Повторение правил правописания, изученных в 1—3 классах. Правописание непроизносимых согласных. Правописание слов с удвоенными согласными. Правописание слов с буквами Ъ и Ь	1				
37	Правописание суффиксов имён существительных. Правописание приставок и суффиксов	1				
38	Предложение и словосочетание: сходство и различие. Тренинг	1				
39	Повторение: слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение. Тренинг	1				
40	Пробуем ставить знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8439ff4
41	Сложные предложения без союзов. Тренинг	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843ac10
42	Наблюдение за знаками препинания в предложении с	1				Библиотека ЦОК

	прямой речью после слов автора					https://m.edsoo.ru/fa250a60
43	Синтаксический анализ предложения	1				
44	Повторение: самостоятельные и служебные части речи	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8438276
45	Наречие: значение, вопросы, употребление в речи	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8437fb0
46	Как образуются наречия. Виды наречий (наблюдение)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843b818
47	Наречие: обобщение знаний	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843c42a
48	Имя существительное. Как определить падеж имени существительного? Признаки падежных форм имен существительных	1				
49	Несклоняемые имена существительные	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843c984
50	Имена существительные 1, 2, 3-го склонения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843c7c2
51	Падежные окончания имен существительных 1-го склонения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8438122
52	Правописание падежных	1				

	окончаний имён существительных 1 склонения					
53	Падежные окончания имен существительных 2-го склонения	1				
54	Правописание падежных окончаний имён существительных 2 склонения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843caec
55	Падежные окончания имен существительных 3-го склонения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa250a60; https://m.edsoo.ru/fa250baa
56	Правописание падежных окончаний имён существительных 3 склонения	1				
57	Правописание безударных падежных окончаний имён существительных в единственном числе	1				
58	Особенности падежных окончаний имён существительных в именительном и винительном падежах	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843cc40
59	Особенности падежных окончаний имён существительных в родительном падеже	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843cda8

60	Правописание падежных окончаний имён существительных в родительном и винительном падеже	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843cefc
61	Правописание падежных окончаний имён существительных в дательном падеже	1				
62	Правописание падежных окончаний имён существительных в творительном падеже	1				
63	Безударные падежные окончания имён существительных: систематизация	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f844369e
64	Контрольная работа по теме "Безударные падежные окончания имён существительных в единственном числе"	1	1			
65	Правописание безударных падежных окончаний имен существительных во множественном числе	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843966c
66	Правописание безударных падежных окончаний имен существительных во множественном числе	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843d866

67	Падежные окончания имён существительных множественного числа в дательном, творительном, предложном падежах	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843dce4
68	Безударные падежные окончания имён существительных: обобщение	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843f210
69	Морфологический разбор имени существительного	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25110e
70	Имя прилагательное. Значение и употребление имён прилагательных	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843fcd8
71	Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. Род и число имен прилагательных	1				
72	Склонение имен прилагательных	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84401e2
73	Правописание падежных окончаний имён прилагательных в единственном числе	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843f7c4
74	Правописание падежных окончаний имён прилагательных в единственном числе	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8440408
75	Правописание падежных окончаний имён прилагательных в	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f844052a

	единственном числе					
76	Особенности склонения имён прилагательных во множественном числе	1				
77	Правописание падежных окончаний имён прилагательных во множественном числе	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843fa44
78	Правописание имён прилагательных: падежные окончания	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843f90e
79	Безударные падежные окончания имён прилагательных: систематизация	1				
80	Безударные падежные окончания имён прилагательных: обобщение	1				
81	Морфологический разбор имени прилагательного	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8440732
82	Контрольная работа по теме "Правописание падежных окончаний имен прилагательных в единственном и множественном числе"	1	1			
83	Местоимение. Личные местоимения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f844087c

84	Личные местоимения 1-го и 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений 1-го и 2-го лица	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8441d08
85	Склонение личных местоимений. Склонение личных местоимений 3-го лица	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84410a6
86	Правописание личных местоимений. Написание личных местоимений с предлогами	1				
87	Раздельное написание личных местоимений с предлогами. Тренинг	1				
88	Использование местоимений для устранения неоправданного повтора слов в тексте	1				
89	Глагол как часть речи	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84412f4
90	Настоящее время глагола	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f844157e
91	Будущее время глагола	1				
92	Прошедшее время глагола	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8441466

93	Различение глаголов, отвечающих на вопросы «что делать?» и «что сделать?»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843639a
94	Развитие речи: проверочная работа. Изложение	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84364e4
95	Неопределенная форма глагола	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8436b10
96	Особенности разбора глаголов по составу	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8436caa
97	Настоящее, прошедшее и будущее время глагола	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8436ffc
98	Спряжение глаголов: изменение по лицам и числам	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843508a
99	Глаголы 2-го лица настоящего и будущего времени в единственном числе	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8435378
100	Мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84351f2
101	Отрабатываем правописание глаголов в форме 2го лица единственного числа	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843d6f4
102	I и II спряжение глаголов. Личные окончания глаголов в настоящем	1				

	времени					
103	Спряжение глаголов в будущем времени и в сложном будущем времени	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8445a70
104	Личные окончания глаголов I и II спряжения под ударением	1				
105	Способы определения I и II спряжения глаголов	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84378da
106	Отработка способов определения I и II спряжения глаголов	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8436e12
107	Всероссийская проверочная работа	1	1			
108	Безударные личные окончания глаголов в настоящем и будущем времени	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84371d2
109	Отрабатываем правило определения спряжения глаголов с безударными личными окончаниями	1				
110	Отрабатываем правописание безударных личных окончаний глаголов-исключений	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8437344
111	Правописание безударных личных окончаний глаголов	1				

112	Безударные личные окончания глаголов: трудные случаи	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84374ac
113	Отрабатываем трудные случаи написания безударных личных окончаний глаголов	1				
114	Что такое возвратные глаголы?	1				
115	Правописание глаголов на -ться и –тся	1				
116	Отрабатываем правописание глаголов на -ться и –тся	1				
117	Отрабатываем правописание глаголов на -ться и -тся	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843a800
118	Правописание глаголов в прошедшем времени	1				
119	Отрабатываем правописание суффиксов и окончаний глаголов в прошедшем времени	1				
120	Частица НЕ, её значение (повторение)	1				
121	Безударные личные окончания глаголов: систематизация	1				
122	Безударные личные окончания глаголов: обобщение	1				

123	Отрабатываем изученные правила правописания глаголов	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843a67a
124	Морфологический разбор глагола	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8437c72
125	Проверочная работа на тему «Безударные личные окончания глаголов»	1	1			
126	Анализ проверочной работы. Отработка темы «Глагол»	1				
127	Глагол: систематизация знаний	1				
128	Обобщение знаний о глаголе	1				
129	Изученные правила правописания глаголов: систематизация	1				
130	Запятая между однородными членами, соединенными союзом. Тренинг	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8439ff4
131	Связь слов в словосочетании: обобщение	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843ac10
132	Орфографический тренинг: правописание разных частей речи	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa250a60
133	Проверочная работа по теме «Чему мы научились на уроках правописания в 4 классе»	1	1			

134	Наблюдаем за написанием разных частей речи	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8438276
135	Характеристика звуков русского языка. Звуки и буквы	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8437fb0
136	Звуко-буквенный разбор слова	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843b818
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	7	0		

ПРОВЕРЯЕМЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

1 КЛАСС

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1	Фонетика. Орфоэпия

1.1	Выделять звуки из слова
1.2	Различать гласные и согласные звуки (в том числе различать в словах согласный звук [й’] и гласный звук [и])
1.3	Различать ударные и безударные гласные звуки
1.4	Различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, звонкие и глухие (вне слова и в слове)
1.5	Определять количество слогов в слове; делить слова на слоги (простые случаи: слова без стечения согласных); определять в слове ударный слог
1.6	Использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
2	Графика
2.1	Различать понятия «звук» и «буква»
2.2	Обозначать на письме мягкость согласных звуков буквами *е, ё, ю, я* и буквой *ь* в конце слова
2.3	Правильно называть буквы русского алфавита
2.4	Использовать знание последовательности букв русского алфавита для упорядочения небольшого списка слов
2.5	Писать аккуратным разборчивым почерком без искажений заглавные и строчные буквы, соединения букв, слова
2.6	Использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
3	Лексика
3.1	Выделять слова из предложений
3.2	Находить в тексте слова, значение которых требует уточнения
3.3	Использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
4	Синтаксис
4.1	Различать слово и предложение
4.2	Составлять предложение из набора форм слов
4.3	Использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
5	Орфография и пунктуация
5.1	Применять изученные правила правописания: знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки

5.2	Применять изученные правила правописания: раздельное написание слов в предложении; заглавная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); перенос слов по слогам (простые случаи: слова из слогов типа «согласный + гласный»); гласные после шипящих в сочетаниях *жи, ши* (в положении под ударением), *ча, ща, чу, щу*; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника)
5.3	Правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 25 слов
5.4	Писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения из 3 – 5 слов, тексты объёмом не более 20 слов, правописание которых не расходится с произношением
5.5	Находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки
6	Развитие речи
6.1	Понимать прослушанный текст
6.2	Читать вслух и про себя (с пониманием) короткие тексты с соблюдением интонации и пауз в соответствии со знаками препинания в конце предложения
6.3	Устно составлять текст из 3–5 предложений по сюжетным картинкам и на основе наблюдений

2 КЛАСС

Код проверяемого результата	**Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования**
1	Фонетика. Графика. Орфоэпия
1.1	Характеризовать согласные звуки вне слова и в слове по заданным параметрам: согласный парный (непарный) по твёрдости (мягкости); согласный парный (непарный) по звонкости (глухости)
1.2	Определять количество слогов в слове; делить слово на слоги (в том числе слова со стечением согласных)
1.3	Устанавливать соотношение звукового и буквенного состава слова, в том числе с учётом функций букв *е, ё, ю, я*
1.4	Обозначать на письме мягкость согласных звуков буквой *ь* в середине слова
1.5	Пользоваться орфоэпическим словарём учебника
1.6	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе

	решения учебных задач
2	Лексика
2.1	Выявлять в тексте случаи употребления многозначных слов, понимать их значения и уточнять значения по учебным словарям
2.2	Выявлять случаи употребления синонимов и антонимов (без называния терминов)
2.3	Пользоваться толковым словарём учебника
2.4	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
3	Состав слова (морфемика)
3.1	Находить однокоренные слова
3.2	Выделять в слове корень (простые случаи)
3.3	Выделять в слове окончание
3.4	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
4	Морфология
4.1	Распознавать слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?»
4.2	Распознавать слова, отвечающие на вопросы «что делать?», «что сделать?» и другие
4.3	Распознавать слова, отвечающие на вопросы «какой?», «какая?», «какое?», «какие?»
4.4	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
5	Синтаксис
5.1	Определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске
5.2	Составлять предложения из слов, устанавливая между ними смысловую связь по вопросам
5.3	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
6	Орфография и пунктуация

6.1	Применять изученные правила правописания, в том числе: сочетания *чк, чн, чт; щн, нч*; проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); заглавная буква в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных, географических названиях; раздельное написание предлогов с именами существительными, разделительный мягкий знак
6.2	Находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила
6.3	Правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 50 слов
6.4	Писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения, тексты объёмом не более 45 слов с учётом изученных правил правописания
6.5	Находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки
6.6	Пользоваться орфографическим словарём учебника
7	Развитие речи
7.1	Строить устное диалогическое и монологическое высказывание (2 – 4 предложения на определённую тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации
7.2	Формулировать простые выводы на основе прочитанного (услышанного) устно и письменно (1 – 2 предложения)
7.3	Определять тему текста и озаглавливать текст, отражая его тему
7.4	Составлять текст из разрозненных предложений, частей текста
7.5	Писать подробное изложение повествовательного текста объёмом 30 – 45 слов с использованием вопросов

3 КЛАСС

Код проверяемого результата	**Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования**
1	Фонетика. Графика. Орфоэпия
1.1	Характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам
1.2	Производить звукобуквенный анализ слова (в словах с орфограммами; без транскрибирования)

1.3	Определять функцию разделительных мягкого и твёрдого знаков в словах
1.4	Устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учётом функций букв *е, ё, ю, я*, в словах с разделительными *ь, ъ*, в словах с непроизносимыми согласными
1.5	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
2	Лексика
2.1	Выявлять случаи употребления синонимов и антонимов
2.2	Подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи
2.3	Распознавать слова, употреблённые в прямом и переносном значении (простые случаи)
2.4	Определять значение слова в тексте
2.5	Уточнять значение слова с помощью толкового словаря
2.6	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
3	Состав слова (морфемика)
3.1	Различать однокоренные слова и формы одного и того же слова; различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями (без называния термина); различать однокоренные слова и синонимы
3.2	Находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс
3.3	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
4	Морфология
4.1	Распознавать имена существительные
4.2	Определять грамматические признаки имён существительных: род, число, падеж
4.3	Склонять в единственном числе имена существительные с ударными окончаниями
4.4	Распознавать имена прилагательные
4.5	Определять грамматические признаки имён прилагательных: род, число, падеж
4.6	Изменять имена прилагательные по падежам, числам, родам (в единственном числе) в соответствии с

	падежом, числом и родом имён существительных
4.7	Распознавать глаголы
4.8	Различать глаголы, отвечающие на вопросы «что делать?» и «что сделать?»
4.9	Определять грамматические признаки глаголов: форму времени, число, род (в прошедшем времени)
4.10	Изменять глагол по временам (простые случаи), в прошедшем времени – по родам
4.11	Распознавать личные местоимения (в начальной форме)
4.12	Использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте
4.13	Различать предлоги и приставки
4.14	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
5	Синтаксис
5.1	Определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске
5.2	Находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения
5.3	Распознавать распространённые и нераспространённые предложения
5.4	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
6	Орфография и пунктуация
6.1	Применять изученные правила правописания, в том числе: непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); непроизносимые согласные в корне слова; разделительный твёрдый знак; мягкий знак после шипящих на конце имён существительных; не с глаголами; раздельное написание предлогов со словами
6.2	Находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила
6.3	Правильно списывать слова, предложения, тексты объёмом не более 70 слов
6.4	Писать под диктовку тексты объёмом не более 65 слов с учётом изученных правил правописания
6.5	Находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки
7	Развитие речи

7.1	Понимать тексты разных типов, находить в тексте заданную информацию
7.2	Формулировать устно и письменно на основе прочитанной (услышанной) информации простые выводы (1 – 2 предложения)
7.3	Строить устное диалогическое и монологическое высказывание (3 – 5 предложений на определённую тему, по результатам наблюдений) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации
7.4	Создавать небольшие устные и письменные тексты (2 – 4 предложения), содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета
7.5	Определять связь предложений в тексте (с помощью личных местоимений, синонимов, союзов *и, а, но*)
7.6	Определять ключевые слова в тексте
7.7	Определять тему текста и основную мысль текста
7.8	Выявлять части текста (абзацы) и отражать с помощью ключевых слов или предложений их смысловое содержание
7.9	Составлять план текста, создавать по нему текст и корректировать текст
7.10	Писать подробное изложение по заданному, коллективно или самостоятельно составленному плану

4 КЛАСС

Код проверяемого результата	**Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования**
1	Фонетика. Графика. Орфоэпия
1.1	Проводить звукобуквенный разбор слов (в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом)
1.2	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
2	Лексика

2.1	Подбирать к предложенным словам синонимы
2.2	Подбирать к предложенным словам антонимы
2.3	Выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения, определять значение слова по контексту
2.4	Уточнять значение слова с помощью справочных изданий, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, включённых в федеральный перечень
2.5	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
3	Состав слова (морфемика)
3.1	Проводить разбор по составу слов с однозначно выделяемыми морфемами; составлять схему состава слова; соотносить состав слова с представленной схемой
3.2	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
4	Морфология
4.1	Устанавливать принадлежность слова к определённой части речи (в объёме изученного) по комплексу освоенных грамматических признаков
4.2	Определять грамматические признаки имён существительных: склонение, род, число, падеж
4.3	Проводить разбор имени существительного как части речи
4.4	Определять грамматические признаки имён прилагательных: род (в единственном числе), число, падеж
4.5	Проводить разбор имени прилагательного как части речи
4.6	Устанавливать (находить) неопределённую форму глагола
4.7	Определять грамматические признаки глаголов: спряжение, время, лицо (в настоящем и будущем времени), число, род (в прошедшем времени в единственном числе)
4.8	Изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать)
4.9	Проводить разбор глагола как части речи
4.10	Определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме: лицо, число, род (у местоимений 3го лица в единственном числе)
4.11	Использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте

4.12	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
5	Синтаксис
5.1	Различать предложение, словосочетание и слово
5.2	Классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске
5.3	Различать распространённые и нераспространённые предложения
5.4	Распознавать предложения с однородными членами
5.5	Составлять предложения с однородными членами
5.6	Использовать предложения с однородными членами в речи
5.7	Разграничивать простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами *и, а, но и* бессоюзные сложные предложения без называния терминов)
5.8	Составлять простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами *и, а, но* и бессоюзные сложные предложения без называния терминов)
5.9	Производить синтаксический разбор простого предложения
5.10	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
6	Орфография и пунктуация
6.1	Применять изученные правила правописания, в том числе: знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами *и, а, но* и без союзов
6.2	Применять изученные правила правописания, в том числе: непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на *-мя, -ий, -ие, -ия,* на *-ья* типа гостья, на *ье* типа ожерелье во множественном числе, а также кроме собственных имён существительных на *-ов, -ин, -ий*); безударные падежные окончания имён прилагательных; мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2го лица единственного числа; наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на *-ться* и *-тся*; безударные личные окончания глаголов
6.3	Находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила

6.4	Правильно списывать тексты объёмом не более 85 слов
6.5	Писать под диктовку тексты объёмом не более 80 слов с учётом изученных правил правописания
6.6	Находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки на изученные правила, описки
7	Развитие речи
7.1	Осознавать ситуацию общения (с какой целью, с кем, где происходит общение); выбирать адекватные языковые средства в ситуации общения
7.2	Строить устное диалогическое и монологическое высказывание (4 – 6 предложений), соблюдая орфоэпические нормы, правильную интонацию, нормы речевого взаимодействия
7.3	Создавать небольшие устные и письменные тексты (3 – 5 предложений) для конкретной ситуации письменного общения (письма, поздравительные открытки, объявления и другие)
7.4	Определять тему и основную мысль текста; самостоятельно озаглавливать текст с использованием темы или основной мысли
7.5	Корректировать порядок предложений и частей текста
7.6	Составлять план к заданным текстам
7.7	Осуществлять подробный пересказ текста (устно и письменно)
7.8	Осуществлять выборочный пересказ текста (устно)
7.9	Писать (после предварительной подготовки) сочинения по заданным темам
7.10	Осуществлять в процессе изучающего чтения поиск информации
7.11	Формулировать устно и письменно простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации
7.12	Интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию
7.13	Осуществлять ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей

ПРОВЕРЯЕМЫЕ ЭЛЕМЕНТЫ СОДЕРЖАНИЯ

1 КЛАСС

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Фонетика. Орфоэпия
1.1	Звуки речи
1.2	Гласные и согласные звуки, их различение. Согласный звук [й’] и гласный звук [и]
1.3	Ударение в слове. Гласные ударные и безударные
1.4	Твёрдые и мягкие согласные звуки, их различение. Звонкие и глухие согласные звуки, их различение. Шипящие [ж], [ш], [ч’], [щ’]
1.5	Слог. Количество слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги (простые случаи, без стечения согласных)
1.6	Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике)
2	Графика
2.1	Звук и буква. Различение звуков и букв
2.2	Обозначение на письме твёрдости согласных звуков буквами *а, о, у, ы, э*; слова с буквой *э*
2.3	Обозначение на письме мягкости согласных звуков буквами *е, ё, ю, я, и*. Функции букв *е, ё, ю, я*
2.4	Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова
2.5	Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа стол, конь
2.6	Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса
2.7	Русский алфавит: правильное название букв, их последовательность
2.8	Использование алфавита для упорядочения списка слов
3	Лексика
3.1	Слово как единица языка (ознакомление)

3.2	Слово как название предмета, признака предмета, действия предмета (ознакомление)
3.3	Выявление слов, значение которых требует уточнения
4	Синтаксис
4.1	Предложение как единица языка (ознакомление)
4.2	Слово, предложение (наблюдение над сходством и различием)
4.3	Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов
4.4	Восстановление деформированных предложений
4.5	Составление предложений из набора форм слов
5	Орфография и пунктуация
5.1	Раздельное написание слов в предложении
5.2	Заглавная буква в начале предложения и в именах собственных: в именах и фамилиях людей, кличках животных
5.3	Перенос слов (без учёта морфемного деления слова)
5.4	Гласные после шипящих в сочетаниях *жи, ши* (в положении под ударением), *ча, ща, чу, щу*
5.5	Сочетания *чк, чн*
5.6	Слова с непроверяемыми гласными и согласными (перечень слов в орфографическом словаре учебника)
5.7	Знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки
5.8	Алгоритм списывания текста
6	Развитие речи
6.1	Речь как основная форма общения между людьми
6.2	Текст как единица речи (ознакомление)
6.3	Ситуация общения: цель общения, с кем и где происходит общение
6.4	Ситуации устного общения (чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписи)
6.5	Нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой)

6.6	Составление небольших рассказов на основе наблюдений

2 КЛАСС

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Фонетика. Графика. Орфоэпия
1.1	Смыслоразличительная функция звуков; различение звуков и букв; различение ударных и безударных гласных звуков, согласного звука [й’] и гласного звука [и], твёрдых и мягких согласных звуков, звонких и глухих согласных звуков; шипящие согласные звуки [ж], [ш], [ч’], [щ’]; обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков, функции букв *е, ё, ю, я* (повторение изученного в 1 классе)
1.2	Парные и непарные по твёрдости – мягкости согласные звуки. Парные и непарные по звонкости – глухости согласные звуки
1.3	Качественная характеристика звука: гласный – согласный; гласный ударный – безударный; согласный твёрдый – мягкий, парный – непарный; согласный звонкий – глухой, парный – непарный
1.4	Функции *ь*: показатель мягкости предшествующего согласного в конце и в середине слова; разделительный
1.5	Использование на письме разделительных *ъ* и *ь*
1.6	Соотношение звукового и буквенного состава в словах с буквами *е, ё, ю, я* (в начале слова и после гласных)
1.7	Деление слов на слоги (в том числе при стечении согласных)
1.8	Использование знания алфавита при работе со словарями
1.9	Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса, абзац (красная строка), пунктуационные знаки (в пределах изученного)
1.10	Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике)
1.11	Использование отработанного перечня слов (орфоэпического словаря учебника) для решения практических задач
2	Лексика
2.1	Слово как единство звучания и значения

2.2	Лексическое значение слова (общее представление)
2.3	Выявление слов, значение которых требует уточнения
2.4	Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря
2.5	Однозначные и многозначные слова (простые случаи, наблюдение)
2.6	Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов
3	Состав слова (морфемика)
3.1	Корень как обязательная часть слова
3.2	Однокоренные (родственные) слова. Признаки однокоренных (родственных) слов. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями
3.3	Выделение в словах корня (простые случаи)
3.4	Окончание как изменяемая часть слова
3.5	Изменение формы слова с помощью окончания
3.6	Различение изменяемых и неизменяемых слов
3.7	Суффикс как часть слова (наблюдение)
3.8	Приставка как часть слова (наблюдение)
4	Морфология
4.1	Имя существительное (ознакомление): общее значение, вопросы («кто?», «что?»), употребление в речи
4.2	Глагол (ознакомление): общее значение, вопросы («что делать?», «что сделать?» и другие), употребление в речи
4.3	Имя прилагательное (ознакомление): общее значение, вопросы («какой?», «какая?», «какое?», «какие?»), употребление в речи
4.4	Предлог. Отличие предлогов от приставок. Наиболее распространённые предлоги: *в, на, из, без, над, до, у, о, об* и другие
5	Синтаксис
5.1	Порядок слов в предложении; связь слов в предложении (повторение)
5.2	Предложение как единица языка. Предложение и слово. Отличие предложения от слова

5.3	Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение)
5.4	Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные предложения
5.5	Виды предложений по эмоциональной окраске (по интонации): восклицательные и невосклицательные предложения
6	Орфография и пунктуация
6.1	Заглавная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); знаки препинания в конце предложения; перенос слов со строки на строку (без учёта морфемного деления слова); гласные после шипящих в сочетаниях *жи, ши* (в положении под ударением), *ча, ща, чу, щу*; сочетания *чк, чн* (повторение правил правописания, изученных в 1 классе)
6.2	Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки. Понятие орфограммы
6.3	Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове
6.4	Использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова
6.5	Контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов
6.6	Разделительный мягкий знак
6.7	Сочетания *чт, щн, нч*
6.8	Проверяемые безударные гласные в корне слова
6.9	Парные звонкие и глухие согласные в корне слова
6.10	Непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника)
6.11	Заглавная буква в именах собственных: имена, фамилии, отчества людей, клички животных, географические названия
6.12	Раздельное написание предлогов с именами существительными
7	Развитие речи
7.1	Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями устного общения для эффективного решения коммуникативной задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения собственного мнения)
7.2	Практическое овладение диалогической формой речи. Умение вести разговор (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и другое). Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной

	деятельности при проведении парной и групповой работы
7.3	Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения
7.4	Составление устного рассказа по репродукции картины
7.5	Составление устного рассказа с использованием личных наблюдений и вопросов
7.6	Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли
7.7	Тема текста
7.8	Основная мысль
7.9	Заглавие текста. Подбор заголовков к предложенным текстам
7.10	Последовательность частей текста (абзацев). Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев
7.11	Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности (первичное ознакомление)
7.12	Поздравление и поздравительная открытка
7.13	Понимание текста: развитие умения формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте
7.14	Выразительное чтение текста вслух с соблюдением правильной интонации
7.15	Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30 – 45 слов с использованием вопросов

3 КЛАСС

Код	**Проверяемый элемент содержания**
1	Фонетика. Графика. Орфоэпия
1.1	Звуки русского языка: гласный (согласный); гласный ударный (безударный); согласный твёрдый (мягкий), парный (непарный); согласный глухой (звонкий), парный (непарный); функции разделительных ь и ъ, условия использования на письме разделительных мягкого и твёрдого знаков (повторение изученного)
1.2	Соотношение звукового и буквенного состава в словах с разделительными ь и ъ, в словах с непроизносимыми согласными

1.3	Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами
1.4	Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике)
1.5	Использование орфоэпического словаря для решения практических задач
2	Лексика
2.1	Повторение: лексическое значение слова
2.2	Прямое и переносное значение слова (ознакомление)
2.3	Устаревшие слова (ознакомление)
3	Состав слова (морфемика)
3.1	Корень как обязательная часть слова; однокоренные (родственные) слова; признаки однокоренных (родственных) слов; различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями; выделение в словах корня (простые случаи); окончание как изменяемая часть слова (повторение изученного)
3.2	Однокоренные слова и формы одного и того же слова
3.3	Корень, приставка, суффикс – значимые части слова
3.4	Нулевое окончание (ознакомление)
3.5	Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса
4	Морфология
4.1	Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи
4.2	Имена существительные единственного и множественного числа
4.3	Имена существительные мужского, женского и среднего рода
4.4	Падеж имён существительных. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное
4.5	Изменение имён существительных по падежам и числам (склонение). Имена существительные 1-го, 2-го, 3го склонений
4.6	Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые
4.7	Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Зависимость формы имени

	прилагательного от формы имени существительного
4.8	Изменение имён прилагательных по родам, числам и падежам (кроме имён прилагательных на *-ий, -ов, -ин*). Склонение имён прилагательных
4.9	Местоимение (общее представление)
4.10	Личные местоимения, их употребление в речи
4.11	Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте
4.12	Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи
4.13	Неопределённая форма глагола
4.14	Настоящее, будущее, прошедшее время глаголов
4.15	Изменение глаголов по временам, числам
4.16	Род глаголов в прошедшем времени
4.17	Частица *не*, её значение
5	Синтаксис
5.1	Предложение
5.2	Установление при помощи смысловых (синтаксических) вопросов связи между словами в предложении
5.3	Главные члены предложения – подлежащее и сказуемое
5.4	Второстепенные члены предложения (без деления на виды)
5.5	Предложения распространённые и нераспространённые
5.6	Наблюдение за однородными членами предложения с союзами *и, а, но* и без союзов
6	Орфография и пунктуация
6.1	Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале)
6.2	Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова
6.3	Разделительный твёрдый знак

6.4	Непроизносимые согласные в корне слова
6.5	Мягкий знак после шипящих на конце имён существительных
6.6	Безударные гласные в падежных окончаниях имён существительных (на уровне наблюдения)
6.7	Безударные гласные в падежных окончаниях имён прилагательных (на уровне наблюдения)
6.8	Раздельное написание предлогов с личными местоимениями
6.9	Непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника)
6.10	Раздельное написание частицы *не* с глаголами
7	Развитие речи
7.1	Нормы речевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ и другие
7.2	Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения
7.3	Речевые средства, помогающие: формулировать и аргументировать собственное мнение в диалоге и дискуссии; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать (устно координировать) действия при проведении парной и групповой работы
7.4	Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком
7.5	Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста, тема текста, основная мысль текста, заголовок, корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев
7.6	План текста. Составление плана текста, написание текста по заданному плану
7.7	Связь предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов *и*, *а*, *но*
7.8	Ключевые слова в тексте
7.9	Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа
7.10	Жанр письма, объявления
7.11	Изложение текста по коллективно или самостоятельно составленному плану
7.12	Изучающее чтение
7.13	Функции ознакомительного чтения, ситуации применения

4 КЛАСС

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Фонетика. Графика. Орфоэпия
1.1	Характеристика, сравнение, классификация звуков вне слова и в слове по заданным параметрам
1.2	Звукобуквенный разбор слова (по отработанному алгоритму)
1.3	Правильная интонация в процессе говорения и чтения
1.4	Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике)
1.5	Использование орфоэпических словарей русского языка при определении правильного произношения слов
2	Лексика
2.1	Повторение и продолжение работы: наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов, устаревших слов (простые случаи)
2.2	Наблюдение за использованием в речи фразеологизмов (простые случаи)
3	Состав слова (морфемика)
3.1	Состав изменяемых слов, выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (повторение изученного)
3.2	Основа слова
3.3	Состав неизменяемых слов (ознакомление)
3.4	Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи (ознакомление)
4	Морфология
4.1	Части речи самостоятельные и служебные
4.2	Имя существительное. Склонение имён существительных (кроме существительных на *-мя*, *-ий*, *-ие*, *-ия*; на *-ья* типа *гостья*, на *ье* типа *ожерелье* во множественном числе; а также кроме собственных имён существительных на *-ов*, *-ин*, *-ий*); имена существительные 1-го, 2-го, 3го склонений (повторение изученного)
4.3	Несклоняемые имена существительные (ознакомление)
4.4	Имя прилагательное. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного

	(повторение)
4.5	Склонение имён прилагательных во множественном числе
4.6	Местоимение. Личные местоимения (повторение)
4.7	Личные местоимения 1го и 3го лица единственного и множественного числа
4.8	Склонение личных местоимений
4.9	Глагол. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение)
4.10	I и II спряжение глаголов. Способы определения I и II спряжения глаголов
4.11	Наречие (общее представление). Значение, вопросы, употребление в речи
4.12	Предлог. Отличие предлогов от приставок (повторение)
4.13	Союз; союзы *и*, *а*, *но* в простых и сложных предложениях
4.14	Частица *не*, её значение (повторение)
5	Синтаксис
5.1	Слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение, осознание их сходства и различий; виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные и побудительные); виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные); связь между словами в словосочетании и предложении (при помощи смысловых вопросов); распространённые и нераспространённые предложения (повторение изученного)
5.2	Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами *а*, *но*, с одиночным союзом *и*. Интонация перечисления в предложениях с однородными членами
5.3	Простое и сложное предложение (ознакомление)
5.4	Сложные предложения: сложносочинённые с союзами *и*, *а*, *но*; бессоюзные сложные предложения (без называния терминов)
6	Орфография и пунктуация
6.1	Повторение правил правописания, изученных в 1 – 3 классах
6.2	Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки; различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом

	материале)
6.3	Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова
6.4	Безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на *-мя*, *-ий*, *-ие*, *-ия*, на *-ья* типа *гостья*, на *ье* типа *ожерелье* во множественном числе, а также кроме собственных имён существительных на *-ов*, *-ин*, *-ий*)
6.5	Безударные падежные окончания имён прилагательных
6.6	Мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2го лица единственного числа
6.7	Наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на *-ться* и *-тся*
6.8	Безударные личные окончания глаголов
6.9	Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами *и*, *а*, *но* и без союзов
6.10	Знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых (наблюдение)
6.11	Знаки препинания в предложении с прямой речью после слов автора (наблюдение)
7	Развитие речи
7.1	Повторение и продолжение работы, начатой в предыдущих классах: ситуации устного и письменного общения (письмо, поздравительная открытка, объявление и другое); диалог; монолог; отражение темы текста или основной мысли в заголовке
7.2	Корректирование текстов (заданных и собственных) с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи
7.3	Изложение (подробный устный и письменный пересказ текста; выборочный устный пересказ текста)
7.4	Сочинение как вид письменной работы
7.5	Изучающее чтение. Поиск информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации
7.6	Ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

• Русский язык. Азбука: 1-й класс: учебник в 2 частях/ Горецкий В.Г., Кирюшкин В.А., Виноградская Л.А. и др. Издательство «Просвещение»
• Русский язык. 1-й класс: учебник; 1 класс/ Канакина В.П., Горецкий В.Г. Издательство «Просвещение»
• Русский язык. 2-й класс: учебник в 2 частях/ Канакина В.П., Горецкий В.Г. Издательство «Просвещение»
Русский язык. 3 класс : учебник в 2-х частях/ Канакина В.П., Горецкий В.Г. Издательство «Просвещение»
Русский язык. 4 класс : учебник в 2-х частях/ Канакина В.П., Горецкий В.Г. Издательство «Просвещение»

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Русский язык. Реализация требований ФГОС начального общего образования: методическое пособие для учителя / Кузнецова М. И., Виноградова Н. Ф.; под ред. Н. Ф. Виноградовой. М. : ФГБНУ «Институт стратегии развития образования РАО», 2022.

Metodkabinet.eu: информационно-методический кабинетhttp://www.metodkabinet.eu/

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

РЭШ https://resh.edu.ru/
Библиотека ЦОК
Портал Math.ru: библиотека, медиатека, олимпиады, задачи, научные школы, история математики http://www.math.ru
Фестиваль педагогических идей http://festival.1september.ru

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ “ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ”

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение» (предметная область «Русский язык и литературное чтение») соответствует Федеральной рабочей программе по учебному предмету «Литературное чтение» и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по литературному чтению. Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения литературного чтения, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

Содержание обучения представлено тематическими блоками, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования. Содержание обучения в каждом классе завершается перечнем универсальных учебных действий (познавательных, коммуникативных, регулятивных), которые возможно формировать средствами литературного чтения с учётом возрастных особенностей обучающихся.

Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»

Программа по литературному чтению на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Литературное чтение – один из ведущих учебных предметов уровня начального общего образования, который обеспечивает, наряду с достижением предметных результатов, становление базового умения, необходимого для успешного изучения других предметов и дальнейшего обучения, читательской грамотности и закладывает основы интеллектуального, речевого, эмоционального, духовно-нравственного развития обучающихся.

Литературное чтение призвано ввести обучающегося в мир художественной литературы, обеспечить формирование навыков смыслового чтения, способов и приёмов работы с различными видами текстов и книгой, знакомство с детской литературой и с учётом этого направлен на общее и литературное развитие обучающегося, реализацию творческих способностей обучающегося, а также на обеспечение преемственности в изучении систематического курса литературы.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»

Приоритетная цель обучения литературному чтению – становление грамотного читателя, мотивированного к использованию читательской деятельности как средства самообразования и саморазвития, осознающего роль чтения в успешности обучения и повседневной жизни, эмоционально откликающегося на прослушанное или прочитанное произведение.

Приобретённые обучающимися знания, полученный опыт решения учебных задач, а также сформированность предметных и универсальных действий в процессе изучения литературного чтения станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни.

Достижение цели изучения литературного чтения определяется решением следующих задач:

137. формирование у обучающихся положительной мотивации к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества;
138. достижение необходимого для продолжения образования уровня общего речевого развития;
139. осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека;
140. первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества;
141. овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста, осознанного использования при анализе текста изученных литературных понятий в соответствии с представленными предметными результатами по классам;
142. овладение техникой смыслового чтения вслух, «про себя» (молча) и текстовой деятельностью, обеспечивающей понимание и использование информации
143. для решения учебных задач.

Программа по литературному чтению представляет вариант распределения предметного содержания по годам обучения с характеристикой планируемых результатов. Содержание программы по литературному чтению раскрывает следующие направления литературного образования обучающегося: речевая и читательская деятельности, круг чтения, творческая деятельность.

В основу отбора произведений для литературного чтения положены общедидактические принципы обучения: соответствие возрастным возможностям и особенностям восприятия обучающимися фольклорных произведений и литературных текстов; представленность в произведениях нравственно-эстетических ценностей, культурных традиций народов России, отдельных произведений выдающихся представителей мировой детской литературы.

Важным принципом отбора содержания программы по литературному чтению является представленность разных жанров, видов и стилей произведений, обеспечивающих формирование функциональной литературной грамотности обучающегося, а также возможность достижения метапредметных результатов, способности обучающегося воспринимать различные учебные тексты при изучении других предметов учебного плана начального общего образования.

Планируемые результаты изучения литературного чтения включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Предмет «Литературное чтение» преемственен по отношению к предмету «Литература», который изучается в основной школе.

На литературное чтение в 1 классе отводится 132 часа (из них не менее 80 часов составляет вводный интегрированный учебный курс «Обучение грамоте»), во 2-4 классах по 136 часов (4 часа в неделю в каждом классе).**СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

1 КЛАСС

Обучение грамоте[1]

Развитие речи

Составление небольших рассказов на основе собственных игр, занятий. Участие в диалоге. Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух.

Фонетика

Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Установление последовательности звуков в слове и определение количества звуков.

Чтение

Слоговое чтение (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Выразительное чтение на материале небольших прозаических текстов и стихотворений.

Орфоэпическое чтение (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КУРС

Сказка фольклорная (народная) и литературная (авторская). Восприятие текста произведений художественной литературы и устного народного творчества (не менее четырёх произведений). Фольклорная и литературная (авторская) сказка: сходство и различия. Реальность и волшебство в сказке. Событийная сторона сказок: последовательность событий в фольклорной (народной) и литературной (авторской) сказке. Отражение сюжета в иллюстрациях. Герои сказочных произведений. Нравственные ценности и идеи, традиции, быт, культура в русских народных и литературных (авторских) сказках, поступки, отражающие нравственные качества (отношение к природе, людям, предметам).

Произведения для чтения: народные сказки о животных «Лисица и тетерев», «Лиса и рак», литературные (авторские) сказки К.Д. Ушинский «Петух и собака», сказки В.Г.Сутеева «Кораблик», «Под грибом» и другие (по выбору).

Произведения о детях и для детей. Понятие «тема произведения» (общее представление): чему посвящено, о чём рассказывает. Главная мысль произведения: его основная идея (чему учит? какие качества воспитывает?). Произведения одной темы, но разных жанров: рассказ, стихотворение, сказка (общее представление на примере не менее шести произведений К. Д. Ушинского, Л. Н. Толстого, Е. А. Пермяка, В. А. Осеевой, А. Л. Барто, Ю. И. Ермолаева). Характеристика героя произведения, общая оценка поступков. Понимание заголовка произведения, его соотношения с содержанием произведения и его идеей. Осознание нравственно-этических понятий: друг, дружба, забота, труд, взаимопомощь.

Произведения для чтения: К.Д. Ушинский «Худо тому, кто добра не делает никому», Л.Н. Толстой «Косточка», Е.А. Пермяк «Торопливый ножик»,

В.А. Осеева «Три товарища», А.Л. Барто «Я – лишний», Ю.И. Ермолаев «Лучший друг» и другие (по выбору).

Произведения о родной природе. Восприятие и самостоятельное чтение поэтических произведений о природе (на примере трёх-четырёх доступных произведений А. К. Толстого, А. Н. Плещеева, Е. Ф. Трутневой, С. Я. Маршака и др.). Тема поэтических произведений: звуки и краски природы, времена года, человек и природа; Родина, природа родного края. Особенности стихотворной речи, сравнение с прозаической: рифма, ритм (практическое ознакомление). Настроение, которое рождает поэтическое произведение. Отражение нравственной идеи в произведении: любовь к Родине, природе родного края. Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение. Выразительное чтение поэзии. Роль интонации при выразительном чтении. Интонационный рисунок выразительного чтения: ритм, темп, сила голоса.

Устное народное творчество – малые фольклорные жанры (не менее шести произведений). Многообразие малых жанров устного народного творчества: потешка, загадка, пословица, их назначение (веселить, потешать, играть, поучать). Особенности разных малых фольклорных жанров. Потешка – игровой народный фольклор. Загадки – средство воспитания живости ума, сообразительности. Пословицы – проявление народной мудрости, средство воспитания понимания жизненных правил.

Произведения для чтения: потешки, загадки, пословицы.

Произведения о братьях наших меньших (трёх-четырёх авторов по выбору) – герои произведений. Цель и назначение произведений о взаимоотношениях человека и животных – воспитание добрых чувств и бережного отношения к животным. Виды текстов: художественный и научно-познавательный, их сравнение. Характеристика героя: описание его внешности. Осознание нравственно-этических понятий: любовь и забота о животных.

Произведения для чтения: В.В. Бианки «Лис и Мышонок», Е.И. Чарушин «Про Томку», М.М. Пришвин «Ёж», Н.И. Сладков «Лисица и Ёж» и другие.

Произведения о маме. Восприятие и самостоятельное чтение произведений о маме (не менее одного автора по выбору, на примере доступных произведений Е. А. Благининой, А. Л. Барто, А. В. Митяева и др.). Осознание нравственно-этических понятий: чувство любви как привязанность одного человека к другому (матери к ребёнку, детей к матери, близким), проявление любви и заботы о родных людях.

Произведения для чтения: Е.А. Благинина «Посидим в тишине», А.Л. Барто «Мама», А.В. Митяев «За что я люблю маму» и другие (по выбору).

Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии (не менее трёх произведений). Способность автора произведения замечать чудесное в каждом жизненном проявлении, необычное в обыкновенных явлениях окружающего мира. Сочетание в произведении реалистических событий с необычными, сказочными, фантастическими.

Произведения для чтения: Р.С. Сеф «Чудо», В.В. Лунин «Я видел чудо», Б.В. Заходер «Моя Вообразилия», Ю.П. Мориц «Сто фантазий» и другие (по выбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой). Представление о том, что книга – источник необходимых знаний. Обложка, оглавление, иллюстрации – элементы ориентировки в книге. Умение использовать тематический каталог при выборе книг в библиотеке.

Изучение литературного чтения в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения;
- понимать фактическое содержание прочитанного или прослушанного текста;
- ориентироваться в терминах и понятиях: фольклор, малые фольклорные жанры, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сказка (фольклорная и литературная), автор, герой, рассказ, стихотворение (в пределах изученного);
- различать и группировать произведения по жанрам (загадки, пословицы, сказки (фольклорная и литературная), стихотворение, рассказ);
- анализировать текст: определять тему, устанавливать последовательность событий в произведении, характеризовать героя, давать положительную или отрицательную оценку его поступкам, задавать вопросы по фактическому содержанию;
- сравнивать произведения по теме, настроению, которое оно вызывает.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- понимать, что текст произведения может быть представлен в иллюстрациях, различных видах зрительного искусства (фильм, спектакль и другие);
- соотносить иллюстрацию с текстом произведения, читать отрывки из текста, которые соответствуют иллюстрации.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- читать наизусть стихотворения, соблюдать орфоэпические и пунктуационные нормы;
- участвовать в беседе по обсуждению прослушанного или прочитанного текста: слушать собеседника, отвечать на вопросы, высказывать своё отношение к обсуждаемой проблеме;
- пересказывать (устно) содержание произведения с опорой на вопросы, рисунки, предложенный план;
- объяснять своими словами значение изученных понятий;
- описывать своё настроение после слушания (чтения) стихотворений, сказок, рассказов.

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- понимать и удерживать поставленную учебную задачу, в случае необходимости обращаться за помощью к учителю;
- проявлять желание самостоятельно читать, совершенствовать свой навык чтения;
- с помощью учителя оценивать свои успехи (трудности) в освоении читательской деятельности.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- проявлять желание работать в парах, небольших группах;
- проявлять культуру взаимодействия, терпение, умение договариваться, ответственно выполнять свою часть работы.

2 КЛАСС

О нашей Родине. Круг чтения: произведения о Родине (на примере не менее трёх стихотворений И. С. Никитина, Ф. П. Савинова, А. А. Прокофьева и др.). Патриотическое звучание произведений о родном крае и природе. Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: любовь к Родине, родному краю, Отечеству. Анализ заголовка, соотнесение его с главной мыслью и идеей произведения. Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение. Отражение темы. Родины в изобразительном искусстве (пейзажи И. И. Левитана, И. И. Шишкина, В. Д. Поленова и др.).

Произведения для чтения: И.С. Никитин «Русь», Ф.П. Савинов «Родина», А.А. Прокофьев «Родина» и другие (по выбору).

Фольклор (устное народное творчество). Произведения малых жанров фольклора (потешки, считалки, пословицы, скороговорки, небылицы, загадки по выбору). Шуточные фольклорные произведения – скороговорки, небылицы. Особенности скороговорок, их роль в речи. Игра со словом, «перевёртыш событий» как основа построения небылиц. Ритм и счёт – основные средства выразительности и построения считалки. Народные песни, их особенности. Загадка как жанр фольклора, тематические группы загадок. Сказка – выражение народной мудрости, нравственная идея фольклорных сказок. Особенности сказок разного вида (о животных, бытовые, волшебные). Особенности сказок о животных: сказки народов России. Бытовая сказка: герои, место действия, особенности построения и языка. Диалог в сказке. Понятие о волшебной сказке (общее представление): наличие присказки, постоянные эпитеты, волшебные герои. Фольклорные произведения народов России: отражение в сказках народного быта и культуры.

Произведения для чтения: потешки, считалки, пословицы, скороговорки, загадки, народные песни, русская народная сказка «Каша из топора», русская народная сказка «У страха глаза велики», русская народная сказка «Зимовье зверей», русская народная сказка «Снегурочка», сказки народов России (1-2 произведения) и другие.

Звуки и краски родной природы в разные времена года. Тема природы в разные времена года (осень, зима, весна, лето) в произведениях литературы (по выбору, не менее пяти авторов). Эстетическое восприятие явлений природы (звуки, краски времён года). Средства выразительности при описании природы: сравнение и эпитет. Настроение, которое создаёт пейзажная лирика. Иллюстрация как отражение эмоционального отклика на произведение. Отражение темы «Времена года» в картинах художников (на примере пейзажей И. И. Левитана, В. Д. Поленова, А. И. Куинджи, И. И. Шишкина и др.) и музыкальных произведениях (например, произведения П. И. Чайковского, А. Вивальди и др.).

Произведения для чтения: А.С. Пушкин «Уж небо осенью дышало…», «Вот север, тучи нагоняя…», А.А. Плещеев «Осень», А.К. Толстой «Осень. Обсыпается наш сад…», М.М. Пришвин «Осеннее утро», Г.А. Скребицкий «Четыре художника», Ф.И. Тютчев «Чародейкою Зимою», «Зима недаром злится», И.С. Соколов-Микитов «Зима в лесу», С.А. Есенин «Поёт зима – аукает…», И.З. Суриков «Лето» и другие.

О детях и дружбе. Круг чтения: тема дружбы в художественном произведении (расширение круга чтения: не менее четырёх произведений Н.Н. Носова, В.А. Осеевой, В.Ю. Драгунского, В.В. Лунина и др.). Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: дружба, терпение, уважение, помощь друг другу. Главная мысль произведения. Герой произведения (введение понятия «главный герой»), его характеристика (портрет), оценка поступков.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Филиппок», Е.А. Пермяк «Две пословицы», Ю.И. Ермолаев «Два пирожных», В.А. Осеева «Синие листья», Н.Н. Носов «На горке», «Заплатка», А.Л. Барто «Катя», В.В. Лунин «Я и Вовка», В.Ю. Драгунский «Тайное становится явным» и другие (по выбору).

Мир сказок. Фольклорная (народная) и литературная (авторская) сказка: «бродячие» сюжеты (произведения по выбору, не менее четырёх). Фольклорная основа авторских сказок: сравнение сюжетов, героев, особенностей языка. Составление плана произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения.

Произведения для чтения: народная сказка «Золотая рыбка», А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке», народная сказка «Морозко», В.Ф. Одоевский «Мороз Иванович», В.И. Даль «Девочка Снегурочка» и другие.

О братьях наших меньших. Жанровое многообразие произведений о животных (песни, загадки, сказки, басни, рассказы, стихотворения; произведения по выбору, не менее пяти авторов). Дружба людей и животных – тема литературы (произведения Е. И. Чарушина, В. В. Бианки, С. В. Михалкова, Б. С. Житкова, М. М. Пришвина и др.). Отражение образов животных в фольклоре (русские народные песни, загадки, сказки). Герои стихотворных и прозаических произведений о животных. Описание животных в художественном и научно-познавательном тексте. Нравственно-этические понятия: отношение человека к животным (любовь и забота). Особенности басни как жанра литературы, прозаические и стихотворные басни (на примере произведений И. А. Крылова, Л. Н. Толстого). Мораль басни как нравственный урок (поучение). Знакомство с художниками-иллюстраторами, анималистами (без использования термина): Е. И. Чарушин, В. В. Бианки.

Произведения для чтения: И.А. Крылов «Лебедь, Щука и Рак», Л.Н. Толстой «Лев и мышь», М.М. Пришвин «Ребята и утята», Б.С. Житков «Храбрый утёнок», В.Д. Берестов «Кошкин щенок», В.В. Бианки «Музыкант», Е.И. Чарушин «Страшный рассказ», С.В. Михалков «Мой щенок» и другие (по выбору).

О наших близких, о семье. Тема семьи, детства, взаимоотношений взрослых и детей в творчестве писателей и фольклорных произведениях (по выбору). Отражение нравственных семейных ценностей в произведениях о семье: любовь и сопереживание, уважение и внимание к старшему поколению, радость общения и защищённость в семье. Тема художественных произведений: Международный женский день, День Победы.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Отец и сыновья», А.А. Плещеев «Песня матери», В.А. Осеева «Сыновья», С.В. Михалков «Быль для детей», С.А. Баруздин «Салют» и другое (по выбору).

Зарубежная литература. Круг чтения: литературная (авторская) сказка (не менее двух произведений): зарубежные писатели-сказочники (Ш. Перро, Х.-К. Андерсен и др.). Характеристика авторской сказки: герои, особенности построения и языка. Сходство тем и сюжетов сказок разных народов. Составление плана художественного произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения.

Произведения для чтения: Ш. Перро «Кот в сапогах», Х.-К. Андерсен «Пятеро из одного стручка» и другие (по выбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). Книга как источник необходимых знаний. Элементы книги: содержание или оглавление, аннотация, иллюстрация. Выбор книг на основе рекомендательного списка, тематические картотеки библиотеки. Книга учебная, художественная, справочная.

Изучение литературного чтения во 2 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);
- сравнивать и группировать различные произведения по теме (о Родине,
- о родной природе, о детях, о животных, о семье, о чудесах и превращениях),
- по жанрам (произведения устного народного творчества, сказка (фольклорная
- и литературная), рассказ, басня, стихотворение);
- характеризовать (кратко) особенности жанров (произведения устного народного творчества, литературная сказка, рассказ, басня, стихотворение);
- анализировать текст сказки, рассказа, басни: определять тему, главную мысль произведения, находить в тексте слова, подтверждающие характеристику героя, оценивать его поступки, сравнивать героев по предложенному алгоритму, устанавливать последовательность событий (действий) в сказке и рассказе;
- анализировать текст стихотворения: называть особенности жанра (ритм, рифма), находить в тексте сравнения, эпитеты, слова в переносном значении, объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и по словарю.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- соотносить иллюстрации с текстом произведения;
- ориентироваться в содержании книги, каталоге, выбирать книгу по автору, каталогу на основе рекомендованного списка;
- по информации, представленной в оглавлении, в иллюстрациях предполагать тему и содержание книги;
- пользоваться словарями для уточнения значения незнакомого слова.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- участвовать в диалоге: отвечать на вопросы, кратко объяснять свои ответы, дополнять ответы других участников, составлять свои вопросы и высказывания
- на заданную тему;
- пересказывать подробно и выборочно прочитанное произведение;
- обсуждать (в парах, группах) содержание текста, формулировать (устно) простые выводы на основе прочитанного (прослушанного) произведения;
- описывать (устно) картины природы;
- сочинять по аналогии с прочитанным загадки, рассказы, небольшие сказки;
- участвовать в инсценировках и драматизации отрывков из художественных произведений.

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- оценивать своё эмоциональное состояние, возникшее при прочтении (слушании) произведения;
- удерживать в памяти последовательность событий прослушанного (прочитанного) текста;
- контролировать выполнение поставленной учебной задачи при чтении
- (слушании) произведения;
- проверять (по образцу) выполнение поставленной учебной задачи.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- выбирать себе партнёров по совместной деятельности;
- распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы.

3 КЛАСС

О Родине и её истории. Любовь к Родине и её история – важные темы произведений литературы (произведения одного-двух авторов по выбору). Чувство любви к Родине, сопричастность к прошлому и настоящему своей страны и родного края – главные идеи, нравственные ценности, выраженные в произведениях о Родине. Образ Родины в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX веков. Осознание нравственно-этических понятий: любовь к родной стороне, малой родине, гордость за красоту и величие своей Отчизны. Роль и особенности заголовка произведения. Репродукции картин как иллюстрации к произведениям о Родине. Использование средств выразительности при чтении вслух: интонация, темп, ритм, логические ударения.

Произведения для чтения: К.Д. Ушинский «Наше отечество», М.М. Пришвин «Моя Родина», С.А. Васильев «Россия», Н.П. Кончаловская «Наша древняя столица» (отрывки) и другое (по выбору).

Фольклор (устное народное творчество). Круг чтения: малые жанры фольклора (пословицы, потешки, считалки, небылицы, скороговорки, загадки, по выбору). Знакомство с видами загадок. Пословицы народов России (значение, характеристика, нравственная основа). Книги и словари, созданные В. И. Далем. Активный словарь устной речи: использование образных слов, пословиц и поговорок, крылатых выражений. Нравственные ценности в фольклорных произведениях народов России.

Фольклорная сказка как отражение общечеловеческих ценностей и нравственных правил. Виды сказок (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: построение (композиция), язык (лексика). Характеристика героя, волшебные помощники, иллюстрация как отражение сюжета волшебной сказки (картины В. М. Васнецова, И. Я. Билибина и др.). Отражение в сказках народного быта и культуры. Составление плана сказки.

Круг чтения: народная песня. Чувства, которые рождают песни, темы песен. Описание картин природы как способ рассказать в песне о родной земле. Былина как народный песенный сказ о важном историческом событии. Фольклорные особенности жанра былин: язык (напевность исполнения, выразительность), характеристика главного героя (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). Характеристика былин как героического песенного сказа, их особенности (тема, язык). Язык былин, устаревшие слова, их место в былине и представление в современной лексике. Репродукции картин как иллюстрации к эпизодам фольклорного произведения.

Произведения для чтения: малые жанры фольклора, русская народная сказка «Иван-царевич и серый волк», былина об Илье Муромце и другие (по выбору).

Творчество А. С. Пушкина. А. С. Пушкин – великий русский поэт. Лирические произведения А. С. Пушкина: средства художественной выразительности (сравнение, эпитет); рифма, ритм. Литературные сказки А. С. Пушкина в стихах («Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди» и другие по выбору). Нравственный смысл произведения, структура сказочного текста, особенности сюжета, приём повтора как основа изменения сюжета. Связь пушкинских сказок с

фольклорными. Положительные и отрицательные герои, волшебные помощники, язык авторской сказки. И. Я. Билибин – иллюстратор сказок А. С. Пушкина.

Произведения для чтения: А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди», «В тот год осенняя погода…», «Опрятней модного паркета…» и другие (по выбору).

Творчество И. А. Крылова. Басня – произведение-поучение, которое помогает увидеть свои и чужие недостатки. Иносказание в баснях И. А. Крылов – великий русский баснописец. Басни И. А. Крылова (не менее двух): назначение, темы и герои, особенности языка. Явная и скрытая мораль басен. Использование крылатых выражений в речи.

Произведения для чтения: И.А. Крылов «Ворона и Лисица», «Лисица и виноград», «Мартышка и очки» и другие (по выбору).

Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX–XX веков. Лирические произведения как способ передачи чувств людей, автора. Картины природы в произведениях поэтов и писателей (не менее пяти авторов по выбору): Ф. И. Тютчева, А. А. Фета, А. Н. Майкова, Н. А. Некрасова, А. А. Блока, И. А. Бунина, С. А. Есенина, А. П. Чехова, К. Г. Паустовского и др. Чувства, вызываемые лирическими произведениями. Средства выразительности в произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения. Звукопись, её выразительное значение Олицетворение как одно из средств выразительности лирического произведения. Живописные полотна как иллюстрация к лирическому произведению: пейзаж. Сравнение средств создания пейзажа в тексте-описании (эпитеты, сравнения, олицетворения), в изобразительном искусстве (цвет, композиция), в произведениях музыкального искусства (тон, темп, мелодия).

Произведения для чтения: Ф.И. Тютчев «Есть в осени первоначальной…», А.А. Фет «Кот поёт, глаза прищуря», «Мама! Глянь-ка из окошка…», А.Н. Майков «Осень», С.А. Есенин «Берёза», Н.А. Некрасов «Железная дорога» (отрывок), А.А. Блок «Ворона», И.А. Бунин «Первый снег» и другие (по выбору).

Творчество Л. Н. Толстого. Жанровое многообразие произведений Л. Н. Толстого: сказки, рассказы, басни, быль (не менее трёх произведений). Рассказ как повествование: связь содержания с реальным событием. Структурные части произведения (композиция): начало, завязка действия, кульминация, развязка. Эпизод как часть рассказа. Различные виды планов. Сюжет рассказа: основные события, главные герои, действующие лица, различение рассказчика и автора произведения. Художественные особенности текста-описания, текста-рассуждения.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Лебеди», «Зайцы», «Прыжок», «Акула» и другие.

Литературная сказка. Литературная сказка русских писателей (не менее двух). Круг чтения: произведения В. М. Гаршина, М. Горького, И. С. Соколова-Микитова и др. Особенности авторских сказок (сюжет, язык, герои). Составление аннотации.

Произведения для чтения: В.М. Гаршин «Лягушка-путешественница», И.С. Соколов-Микитов «Листопадничек», М. Горький «Случай с Евсейкой» и другие (по выбору).

Произведения о взаимоотношениях человека и животных. Человек и его отношения с животными: верность, преданность, забота и любовь. Круг чтения: произведения Д. Н. Мамина-Сибиряка, К. Г. Паустовского, М. М. Пришвина, Б. С. Житкова. Особенности рассказа: тема, герои, реальность событий, композиция, объекты описания (портрет героя, описание интерьера).

Произведения для чтения: Б.С. Житков «Про обезьянку», К.Г. Паустовский «Барсучий нос», «Кот-ворюга», Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приёмыш» и другое (по выбору).

Произведения о детях. Дети – герои произведений: раскрытие тем «Разные детские судьбы», «Дети на войне». Отличие автора от героя и рассказчика. Герой художественного произведения: время и место проживания, особенности внешнего вида и характера. Историческая обстановка как фон создания произведения: судьбы крестьянских детей, дети на войне (произведения по выбору двух-трёх авторов). Основные события сюжета, отношение к ним героев произведения. Оценка нравственных качеств, проявляющихся в военное время.

Произведения для чтения: Л. Пантелеев «На ялике», А. Гайдар «Тимур и его команда» (отрывки), Л. Кассиль и другие (по выбору).

Юмористические произведения. Комичность как основа сюжета. Герой юмористического произведения. Средства выразительности текста юмористического содержания: преувеличение. Авторы юмористических рассказов (не менее двух произведений): Н. Н. Носов, В.Ю. Драгунский, М. М. Зощенко и др.

Произведения для чтения: В.Ю. Драгунский «Денискины рассказы» (1-2 произведения), Н.Н. Носов «Весёлая семейка» (1-2 рассказа из цикла) и другие (по выбору).

Зарубежная литература. Круг чтения (произведения двух-трёх авторов по выбору): литературные сказки Ш. Перро, Х.-К. Андерсена, Р. Киплинга. Особенности авторских сказок (сюжет, язык, герои). Рассказы о животных зарубежных писателей. Известные переводчики зарубежной литературы: С. Я. Маршак, К. И. Чуковский, Б. В. Заходер.

Произведения для чтения: Х.-К. Андерсен «Гадкий утёнок», Ш. Перро «Подарок феи» и другие (по выбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). Ценность чтения художественной литературы и фольклора, осознание важности читательской деятельности. Использование с учётом учебных задач аппарата издания (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации). Правила юного читателя. Книга как особый вид искусства. Общее представление о первых книгах на Руси, знакомство с рукописными книгами.

Изучение литературного чтения в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- читать доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);
- различать сказочные и реалистические, лирические и эпические, народные и авторские произведения;
- анализировать текст: обосновывать принадлежность к жанру, определять тему и главную мысль, делить текст на части, озаглавливать их, находить в тексте заданный эпизод, определять композицию произведения, характеризовать героя;
- конструировать план текста, дополнять и восстанавливать нарушенную последовательность;
- сравнивать произведения, относящиеся к одной теме, но разным жанрам; произведения одного жанра, но разной тематики;
- исследовать текст: находить описания в произведениях разных жанров (портрет, пейзаж, интерьер).

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- сравнивать информацию словесную (текст), графическую или изобразительную (иллюстрация), звуковую (музыкальное произведение);

- подбирать иллюстрации к тексту, соотносить произведения литературы и изобразительного искусства по тематике, настроению, средствам выразительности;
- выбирать книгу в библиотеке в соответствии с учебной задачей; составлять аннотацию.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- читать текст с разными интонациями, передавая своё отношение к событиям, героям произведения;
- формулировать вопросы по основным событиям текста;
- пересказывать текст (подробно, выборочно, с изменением лица);
- выразительно исполнять стихотворное произведение, создавая соответствующее настроение;
- сочинять простые истории (сказки, рассказы) по аналогии.

Регулятивные универсальные учебные способствуют формированию умений:

- принимать цель чтения, удерживать её в памяти, использовать в зависимости от учебной задачи вид чтения, контролировать реализацию поставленной задачи чтения;
- оценивать качество своего восприятия текста на слух;
- выполнять действия контроля (самоконтроля) и оценки процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- участвовать в совместной деятельности: выполнять роли лидера, подчинённого, соблюдать равноправие и дружелюбие;
- в коллективной театрализованной деятельности читать по ролям, инсценировать (драматизировать) несложные произведения фольклора и художественной литературы; выбирать роль, договариваться о манере её исполнения в соответствии с общим замыслом;
- осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы, оценивать свой вклад в общее дело.

4 КЛАСС

О Родине, героические страницы истории. Наше Отечество, образ родной земли в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX веков (по выбору, не менее четырёх, например произведения С. Т. Романовского, А. Т. Твардовского, С. Д. Дрожжина, В. М. Пескова и др.). Представление о проявлении любви к родной земле в литературе разных народов (на примере писателей родного края, представителей разных народов России). Страницы истории России, великие люди и события: образы Александра Невского, Михаила Кутузова и других выдающихся защитников Отечества в литературе для детей. Отражение нравственной идеи: любовь к Родине. Героическое прошлое России, тема Великой Отечественной войны в произведениях литературы (на примере рассказов Л. А. Кассиля, С. П. Алексеева). Осознание понятия: поступок, подвиг.

Круг чтения: народная и авторская песня: понятие исторической песни, знакомство с песнями на тему Великой Отечественной войны (2-3 произведения по выбору).

Произведения для чтения: С.Д. Дрожжин «Родине», В.М. Песков «Родине», А.Т. Твардовский «О Родине большой и малой» (отрывок), С.Т. Романовский «Ледовое побоище», С.П. Алексеев (1-2 рассказа военно-исторической тематики) и другие (по выбору).

Фольклор (устное народное творчество). Фольклор как народная духовная культура (произведения по выбору). Многообразие видов фольклора: словесный, музыкальный, обрядовый (календарный). Культурное значение фольклора для появления художественной литературы. Малые жанры фольклора (назначение, сравнение, классификация). Собиратели фольклора (А. Н. Афанасьев, В. И. Даль). Виды сказок: о животных, бытовые, волшебные. Отражение в произведениях фольклора нравственных ценностей, быта и культуры народов мира. Сходство фольклорных произведений разных народов по тематике, художественным образам и форме («бродячие» сюжеты).

Круг чтения: былина как эпическая песня о героическом событии. Герой былины – защитник страны. Образы русских богатырей: Ильи Муромца, Алёши Поповича, Добрыни Никитича, Никиты Кожемяки (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). Средства художественной выразительности в былине: устойчивые выражения, повторы, гипербола. Устаревшие слова, их место в былине и представление в современной лексике. Народные былинно-сказочные темы в творчестве художника В. М. Васнецова.

Произведения для чтения: произведения малых жанров фольклора, народные сказки (2-3 сказки по выбору), сказки народов России (2-3 сказки по выбору), былины из цикла об Илье Муромце, Алёше Поповиче, Добрыне Никитиче (1-2 по выбору).

Творчество А. С. Пушкина. Картины природы в лирических произведениях А. С. Пушкина. Средства художественной выразительности в стихотворном произведении (сравнение, эпитет, олицетворение). Литературные сказки А. С. Пушкина в стихах: «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях». Фольклорная основа авторской сказки. Положительные и отрицательные герои, волшебные помощники, язык авторской сказки.

Произведения для чтения: А.С. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях», «Няне», «Осень» (отрывки), «Зимняя дорога» и другие.

Творчество И. А. Крылова. Представление о басне как лиро-эпическом жанре. Круг чтения: басни на примере произведений И. А. Крылова, И. И. Хемницера, Л. Н. Толстого, С. В. Михалкова. Басни стихотворные и прозаические (не менее трёх). Развитие событий в басне, её герои (положительные, отрицательные). Аллегория в баснях. Сравнение басен: назначение, темы и герои, особенности языка.

Произведения для чтения: Крылов И.А. «Стрекоза и муравей», «Квартет», И.И. Хемницер «Стрекоза», Л.Н. Толстой «Стрекоза и муравьи» и другие.

Творчество М. Ю. Лермонтова. Круг чтения: лирические произведения М. Ю. Лермонтова (не менее трёх). Средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение); рифма, ритм. Метафора как «свёрнутое» сравнение. Строфа как элемент композиции стихотворения. Переносное значение слов в метафоре. Метафора в стихотворениях М. Ю. Лермонтова.

Произведения для чтения: М.Ю. Лермонтов «Утёс», «Парус», «Москва, Москва! …Люблю тебя как сын…» и другие.

Литературная сказка. Тематика авторских стихотворных сказок (две-три по выбору). Герои литературных сказок (произведения П. П. Ершова, П. П. Бажова, С. Т. Аксакова, С. Я. Маршака и др.). Связь литературной сказки с фольклорной: народная речь – особенность авторской сказки. Иллюстрации в сказке: назначение, особенности.

Произведения для чтения: П.П. Бажов «Серебряное копытце», П.П. Ершов «Конёк-Горбунок», С.Т. Аксаков «Аленький цветочек» и другие.

Картины природы в творчестве поэтов и писателей XIX– XX веков. Лирика, лирические произведения как описание в стихотворной форме чувств поэта, связанных с наблюдениями, описаниями природы. Круг чтения: лирические произведения поэтов и писателей (не менее пяти авторов по выбору): В. А. Жуковский, И.С. Никитин, Е. А. Баратынский, Ф. И. Тютчев, А. А. Фет, Н. А. Некрасов, И. А. Бунин, А. А. Блок, К. Д. Бальмонт и др. Темы стихотворных произведений, герой лирического произведения. Авторские приёмы создания художественного образа в лирике. Средства выразительности в произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения, олицетворения, метафоры. Репродукция картины как иллюстрация к лирическому произведению.

Произведения для чтения: В.А. Жуковский «Загадка», И.С. Никитин «В синем небе плывут над полями…», Ф.И. Тютчев «Как неожиданно и ярко», А.А. Фет «Весенний дождь», Е.А. Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист», И.А. Бунин «Листопад» (отрывки) и другие (по выбору).

Творчество Л. Н. Толстого. Круг чтения (не менее трёх произведений): рассказ (художественный и научно-познавательный), сказки, басни, быль. Повесть как эпический жанр (общее представление). Значение реальных жизненных ситуаций в создании рассказа, повести. Отрывки из автобиографической повести Л. Н. Толстого «Детство». Особенности художественного текста-описания: пейзаж, портрет героя, интерьер. Примеры текста-рассуждения в рассказах Л. Н. Толстого.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Детство» (отдельные главы), «Русак», «Черепаха» и другие (по выбору).

Произведения о животных и родной природе. Взаимоотношения человека и животных, защита и охрана природы – тема произведений литературы. Круг чтения (не менее трёх авторов): на примере произведений В. П. Астафьева, М. М. Пришвина, С.А. Есенина, А. И. Куприна, К. Г. Паустовского, Ю. И. Коваля и др.

Произведения для чтения: В.П. Астафьев «Капалуха», М.М. Пришвин «Выскочка», С.А. Есенин «Лебёдушка» и другие (по выбору).

Произведения о детях. Тематика произведений о детях, их жизни, играх и занятиях, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками (на примере произведений не менее трёх авторов): А. П. Чехова, Н. Г. Гарина-Михайловского, М.М. Зощенко, К.Г.Паустовский, Б. С. Житкова, В. В. Крапивина и др. Словесный портрет героя как его характеристика. Авторский способ выражения главной мысли. Основные события сюжета, отношение к ним героев.

Произведения для чтения: А.П. Чехов «Мальчики», Н.Г. Гарин-Михайловский «Детство Тёмы» (отдельные главы), М.М. Зощенко «О Лёньке и Миньке» (1-2 рассказа из цикла), К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками» и другие.

Пьеса. Знакомство с новым жанром – пьесой-сказкой. Пьеса – произведение литературы и театрального искусства (одна по выбору). Пьеса как жанр драматического произведения. Пьеса и сказка: драматическое и эпическое произведения. Авторские ремарки: назначение, содержание.

Произведения для чтения: С.Я. Маршак «Двенадцать месяцев» и другие.

Юмористические произведения. Круг чтения (не менее двух произведений по выбору): юмористические произведения на примере рассказов В. Ю. Драгунского, Н. Н. Носова, М. М. Зощенко, В. В. Голявкина. Герои юмористических произведений. Средства выразительности текста юмористического содержания: гипербола. Юмористические произведения в кино и театре.

Произведения для чтения: В.Ю. Драгунский «Денискины рассказы» (1-2 произведения по выбору), Н.Н. Носов «Витя Малеев в школе и дома» (отдельные главы) и другие.

Зарубежная литература. Расширение круга чтения произведений зарубежных писателей. Литературные сказки Х.-К. Андерсена, Ш. Перро, братьев Гримм и др. (по выбору). Приключенческая литература: произведения Дж. Свифта, Марка Твена.

Произведения для чтения: Х.-К. Андерсен «Дикие лебеди», «Русалочка», Дж. Свифт «Приключения Гулливера» (отдельные главы), Марк Твен «Том Сойер» (отдельные главы) и другие (по выбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). Польза чтения и книги: книга – друг и учитель. Правила читателя и способы выбора книги (тематический, систематический каталог). Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги), её справочно-иллюстративный материал. Очерк как повествование о реальном событии. Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания. Работа с источниками периодической печати.

Изучение литературного чтения в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

1. читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);
2. читать про себя (молча), оценивать своё чтение с точки зрения понимания и запоминания текста;
3. анализировать текст: определять главную мысль, обосновывать принадлежность к жанру, определять тему и главную мысль, находить в тексте заданный эпизод, устанавливать взаимосвязь между событиями, эпизодами текста;
4. характеризовать героя и давать оценку его поступкам;
5. сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, самостоятельно выбирать критерий сопоставления героев, их поступков (по контрасту или аналогии);
6. составлять план (вопросный, номинативный, цитатный) текста, дополнять и восстанавливать нарушенную последовательность;
7. исследовать текст: находить средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора), описания в произведениях разных жанров (пейзаж, интерьер), выявлять особенности стихотворного текста (ритм, рифма, строфа).

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- использовать справочную информацию для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей;
- характеризовать книгу по её элементам (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации, примечания и другое);
- выбирать книгу в библиотеке в соответствии с учебной задачей; составлять аннотацию.
- Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:
- соблюдать правила речевого этикета в учебном диалоге, отвечать и задавать вопросы к учебным и художественным текстам;
- пересказывать текст в соответствии с учебной задачей;
- рассказывать о тематике детской литературы, о любимом писателе и его произведениях;
- оценивать мнение авторов о героях и своё отношение к ним;

- использовать элементы импровизации при исполнении фольклорных произведений;
- сочинять небольшие тексты повествовательного и описательного характера по наблюдениям, на заданную тему.

Регулятивные универсальные учебные способствуют формированию умений:

- понимать значение чтения для самообразования и саморазвития; самостоятельно организовывать читательскую деятельность во время досуга;
- определять цель выразительного исполнения и работы с текстом;
- оценивать выступление (своё и одноклассников) с точки зрения передачи настроения, особенностей произведения и героев;
- осуществлять контроль процесса и результата деятельности, устанавливать причины возникших ошибок и трудностей, проявлять способность предвидеть их в предстоящей работе.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- участвовать в театрализованной деятельности: инсценировании и драматизации (читать по ролям, разыгрывать сценки);
- соблюдать правила взаимодействия;
- ответственно относиться к своим обязанностям в процессе совместной деятельности, оценивать свой вклад в общее дело.

[1] В данной рабочей программе отражено только то содержание периода «Обучение грамоте» из Федеральной предметной программы «Русский язык», которое реализуется средствами предмета «Литературное чтение», остальное содержание прописывается в рабочей программе предмета «Русский язык».

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение литературного чтения в 1-4 классах направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» достигаются в процессе единства учебной и воспитательной деятельности, обеспечивающей позитивную динамику развития личности младшего школьника, ориентированную на процессы самопознания, саморазвития и самовоспитания. Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» отражают освоение младшими школьниками социально значимых норм и отношений, развитие позитивного отношения обучающихся к общественным, традиционным, социокультурным и духовно-нравственным ценностям, приобретение опыта применения сформированных представлений и отношений на практике.

Гражданско-патриотическое воспитание:

- становление ценностного отношения к своей Родине – России, малой родине, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества;

- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

Духовно-нравственное воспитание:

- освоение опыта человеческих взаимоотношений, признаки индивидуальности каждого человека, проявление сопереживания, уважения, любви, доброжелательности и других моральных качеств к родным, близким и чужим людям, независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания;
- осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;
- выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям

Эстетическое воспитание:

- проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, готовность выражать своё отношение в разных видах художественной деятельности;
- приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки произведений фольклора и художественной литературы;
- понимание образного языка художественных произведений, выразительных средств, создающих художественный образ.

Трудовое воспитание:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

Экологическое воспитание:

- бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отражённых в литературных произведениях;
- неприятие действий, приносящих ей вред.

Ценности научного познания:

- ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;
- овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач;

- потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы, творчества писателей.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Литературное чтение» в начальной школе у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия:

базовые логические действия:

- сравнивать произведения по теме, главной мысли (морали), жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии;
- объединять произведения по жанру, авторской принадлежности;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам и видам;
- находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев;

базовые исследовательские действия:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;
- формулировать с помощью учителя цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть – целое, причина – следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

работа с информацией:

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;

- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **коммуникативные** универсальные учебные действия:

общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **регулятивные** универсальные учебные действия:

самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий;

самоконтроль:

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты освоения программы начального общего образования по учебному предмету «Литературное чтение» отражают специфику содержания предметной области, ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в различных учебных ситуациях и жизненных условиях и представлены по годам обучения.

1 КЛАСС

- понимать ценность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: отвечать на вопрос о важности чтения для личного развития, находить в художественных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта разных народов;
- владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные для восприятия и небольшие по объёму произведения в темпе не менее 30 слов в минуту (без отметочного оценивания);
- читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 2 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;
- различать прозаическую (нестихотворную) и стихотворную речь;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (устного народного творчества) и художественной литературы (загадки, пословицы, потешки, сказки (фольклорные и литературные), рассказы, стихотворения);
- понимать содержание прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения;
- владеть элементарными умениями анализа текста прослушанного/прочитанного произведения: определять последовательность событий в произведении, характеризовать поступки (положительные или отрицательные) героя, объяснять значение незнакомого слова с использованием словаря;
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы о впечатлении от произведения, использовать в беседе изученные литературные понятия (автор, герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения), подтверждать свой ответ примерами из текста;
- пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением последовательности событий, с опорой на предложенные ключевые слова, вопросы, рисунки, предложенный план;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения;
- составлять высказывания по содержанию произведения (не менее 3 предложений) по заданному алгоритму;
- сочинять небольшие тексты по предложенному началу и др. (не менее 3 предложений);
- ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, иллюстрациям;
- выбирать книги для самостоятельного чтения по совету взрослого и с учётом рекомендательного списка, рассказывать о прочитанной книге по предложенному алгоритму;
- обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

2 КЛАСС

- объяснять важность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: переходить от чтения вслух к чтению про себя в соответствии с учебной задачей, обращаться к разным видам чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное), находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных

ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;

- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 40 слов в минуту (без отметочного оценивания);
- читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 3 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;
- различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма);
- понимать содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы по фактическому содержанию произведения;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни);
- владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, воспроизводить последовательность событий в тексте произведения, составлять план текста (вопросный, номинативный);
- описывать характер героя, находить в тексте средства изображения (портрет) героя и выражения его чувств, оценивать поступки героев произведения, устанавливать взаимосвязь между характером героя и его поступками, сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, характеризовать отношение автора к героям, его поступкам;
- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении;
- осознанно применять для анализа текста изученные понятия (автор, литературный герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сравнение, эпитет);
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: понимать жанровую принадлежность произведения, формулировать устно простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста;
- пересказывать (устно) содержание произведения подробно, выборочно, от лица героя, от третьего лица;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;
- составлять высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 5 предложений);
- сочинять по аналогии с прочитанным загадки, небольшие сказки, рассказы;
- ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, аннотации, иллюстрациям, предисловию, условным обозначениям;
- выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;
- использовать справочную литературу для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

3 КЛАСС

- отвечать на вопрос о культурной значимости устного народного творчества и художественной литературы, находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;
- читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);
- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 60 слов в минуту (без отметочного оценивания);
- читать наизусть не менее 4 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;
- различать художественные произведения и познавательные тексты;
- различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;
- понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы к учебным и художественным текстам;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;
- владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: формулировать тему и главную мысль, определять последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста; составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный);
- характеризовать героев, описывать характер героя, давать оценку поступкам героев, составлять портретные характеристики персонажей; выявлять взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения и сопоставлять их поступки по предложенным критериям (по аналогии или по контрасту);
- отличать автора произведения от героя и рассказчика, характеризовать отношение автора к героям, поступкам, описанной картине, находить в тексте средства изображения героев (портрет), описание пейзажа и интерьера;
- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средств художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);
- осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение);
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм, устно и письменно формулировать простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста; использовать в беседе изученные литературные понятия;
- пересказывать произведение (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;

- при анализе и интерпретации текста использовать разные типы речи (повествование, описание, рассуждение) с учётом специфики учебного и художественного текстов;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;
- составлять устные и письменные высказывания на основе прочитанного/прослушанного текста на заданную тему по содержанию произведения (не менее 8 предложений), корректировать собственный письменный текст;
- составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;
- сочинять тексты, используя аналогии, иллюстрации, придумывать продолжение прочитанного произведения;
- использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания (обложку, оглавление, аннотацию, иллюстрации, предисловие, приложения, сноски, примечания);
- выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;
- использовать справочные издания, в том числе верифицированные электронные образовательные и информационные ресурсы, включённые в федеральный перечень.

4 КЛАСС

- осознавать значимость художественной литературы и фольклора для всестороннего развития личности человека, находить в произведениях отражение нравственных ценностей, фактов бытовой и духовной культуры народов России и мира, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;
- демонстрировать интерес и положительную мотивацию к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества: формировать собственный круг чтения;
- читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);
- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 80 слов в минуту (без отметочного оценивания);
- читать наизусть не менее 5 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;
- различать художественные произведения и познавательные тексты;
- различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;
- понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы (в том числе проблемные) к познавательным, учебным и художественным текстам;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;
- соотносить читаемый текст с жанром художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры разных жанров литературы России и стран мира;

- владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста;
- характеризовать героев, давать оценку их поступкам, составлять портретные характеристики персонажей, выявлять взаимосвязь между поступками и мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения по самостоятельно выбранному критерию (по аналогии или по контрасту), характеризовать собственное отношение к героям, поступкам; находить в тексте средства изображения героев (портрет) и выражения их чувств, описание пейзажа и интерьера, устанавливать причинно-следственные связи событий, явлений, поступков героев;
- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора);
- осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение, метафора, лирика, эпос, образ);
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением норм русского литературного языка (норм произношения, словоупотребления, грамматики); устно и письменно формулировать простые выводы на основе прослушанного/прочитанного текста, подтверждать свой ответ примерами из текста;
- составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный), пересказывать (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;
- составлять устные и письменные высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 10 предложений), писать сочинения на заданную тему, используя разные типы речи (повествование, описание, рассуждение), корректировать собственный текст с учётом правильности, выразительности письменной речи;
- составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;
- сочинять по аналогии с прочитанным, составлять рассказ по иллюстрациям, от имени одного из героев, придумывать продолжение прочитанного произведения (не менее 10 предложений);
- использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания (обложку, оглавление, аннотацию, иллюстрации, предисловие, приложения, сноски, примечания);
- выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;
- использовать справочную литературу, электронные образовательные и информационные ресурсы информационно-коммуникационной сети Интернет (в условиях контролируемого входа), для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Обучение грамоте					
1.1	Развитие речи	4			
1.2	Фонетика	4			
1.3	Чтение	72			
Итого по разделу		80			
Раздел 2. Систематический курс					
2.1	Сказка народная (фольклорная) и литературная (авторская)	6			
2.2	Произведения о детях и для детей	9			
2.3	Произведения о родной природе	6			
2.4	Устное народное творчество — малые фольклорные жанры	4			
2.5	Произведения о братьях наших меньших	7			
2.6	Произведения о маме	3			
2.7	Фольклорные и авторские произведения	4			

	о чудесах и фантазии				
2.8	Библиографическая культура (работа с детской книгой)	1			
Итого по разделу		40			
Резервное время		12			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		132	0	0	

2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	О нашей Родине	6			МОЯ ШКОЛА https://lib.myschool.edu.ru/market?filters=%22subjectIds%22%3A%5B%22284%22%5D%2C%22schoolClassIds%22%3A%222%22
2	Фольклор (устное народное творчество)	16	1		МОЯ ШКОЛА https://lib.myschool.edu.ru/market?filters=%22subjectIds%22%3A%5B%22284%22%5D%2C%22schoolClassIds%22%3A%222%22 РЭШ https://resh.edu.ru/ https://resh.edu.ru/subject/32/2/ Библиотека ЦОК РЭШ https://resh.edu.ru/subject/7/2/ ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ https://urok.1sept.ru/ ИНФОУРОК https://infourok.ru/ Образовательная социальная сеть https://nsportal.ru/ Библиотека интерактивных материалов https://urok.1c.ru/library/ МУЛЬТИУРОК https://multiurok.ru/id26261694/
3	Звуки и краски родной	8	1		РЭШ https://resh.edu.ru/

	природы в разные времена года (осень)				https://resh.edu.ru/subject/32/2/ Библиотека ЦОК РЭШ https://resh.edu.ru/subject/7/2/ ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ https://urok.1sept.ru/ ИНФОУРОК https://infourok.ru/ Образовательная социальная сеть https://nsportal.ru/ Библиотека интерактивных материалов https://urok.1c.ru/library/ МУЛЬТИУРОК https://multiurok.ru/id26261694/ Учи.ру https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924
4	О детях и дружбе	12	1		МОЯ ШКОЛА Библиотека ЦОК РЭШ https://resh.edu.ru/subject/7/2/ ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ https://urok.1sept.ru/ ИНФОУРОК https://infourok.ru/ Образовательная социальная сеть https://nsportal.ru/ Библиотека интерактивных материалов https://urok.1c.ru/library/ МУЛЬТИУРОК https://multiurok.ru/id26261694/ Учи.ру https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924
5	Мир сказок	12			МОЯ ШКОЛА https://lib.myschool.edu.ru/market?filters=%22subjectIds%22%3A%5B%22284%22 %5D%2C%22schoolClassIds%22%3A%222%22 РЭШ https://resh.edu.ru/ https://resh.edu.ru/subject/32/2/ Библиотека ЦОК РЭШ https://resh.edu.ru/subject/7/2/ ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ https://urok.1sept.ru/ ИНФОУРОК

					https://infourok.ru/ Образовательная социальная сеть https://nsportal.ru/ Библиотека интерактивных материалов https://urok.1c.ru/library/ МУЛЬТИУРОК https://multiurok.ru/id26261694/ Учи.ру https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924
6	Звуки и краски родной природы в разные времена года (зима)	12	1		МОЯ ШКОЛА https://lib.myschool.edu.ru/market?filters=%22subjectIds%22%3A%5B%22284%22%5D%2C%22schoolClassIds%22%3A%222%22 РЭШ https://resh.edu.ru/ https://resh.edu.ru/subject/32/2/ Библиотека ЦОК РЭШ https://resh.edu.ru/subject/7/2/ ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ https://urok.1sept.ru/ ИНФОУРОК https://infourok.ru/ Образовательная социальная сеть https://nsportal.ru/ Библиотека интерактивных материалов https://urok.1c.ru/library/
7	О братьях наших меньших	18	1		МОЯ ШКОЛА https://lib.myschool.edu.ru/market?filters=%22subjectIds%22%3A%5B%22284%22%5D%2C%22schoolClassIds%22%3A%222%22 РЭШ https://resh.edu.ru/ https://resh.edu.ru/subject/32/2/ Библиотека ЦОК РЭШ https://resh.edu.ru/subject/7/2/ ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ https://urok.1sept.ru/ ИНФОУРОК https://infourok.ru/ Образовательная социальная сеть https://nsportal.ru/

					Библиотека интерактивных материалов https://urok.1c.ru/library/ МУЛЬТИУРОК https://multiurok.ru/id26261694/ Учи.ру https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924
8	Звуки и краски родной природы в разные времена года (весна и лето)	18	1		МОЯ ШКОЛА https://lib.myschool.edu.ru/market?filters=%22subjectIds%22%3A%5B%22284%22 %5D%2C%22schoolClassIds%22%3A%222%22 РЭШ https://resh.edu.ru/ https://resh.edu.ru/subject/32/2/ Библиотека ЦОК РЭШ https://resh.edu.ru/subject/7/2/
9	О наших близких, о семье	13	1		ИНФОУРОК https://infourok.ru/ Образовательная социальная сеть https://nsportal.ru/ Библиотека интерактивных материалов https://urok.1c.ru/library/ МУЛЬТИУРОК https://multiurok.ru/id26261694/ Учи.ру https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924
10	Зарубежная литература	11	1		МОЯ ШКОЛА https://lib.myschool.edu.ru/market?filters=%22subjectIds%22%3A%5B%22284%22 %5D%2C%22schoolClassIds%22%3A%222%22 РЭШ https://resh.edu.ru/ https://resh.edu.ru/subject/32/2/ Библиотека ЦОК РЭШ https://resh.edu.ru/subject/7/2/ ИНФОУРОК https://infourok.ru/ Образовательная социальная сеть https://nsportal.ru/ Библиотека интерактивных материалов https://urok.1c.ru/library/ МУЛЬТИУРОК

					https://multiurok.ru/id26261694/ Учи.ру https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924
11	Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой)	2			Библиотека ЦОК РЭШ https://resh.edu.ru/subject/7/2/
Резервное время		8	1		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	9	0	

3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	О Родине и её истории	6			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
2	Фольклор (устное народное творчество)	16	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
3	Творчество И.А.Крылова	4			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
4	Творчество А.С.Пушкина	9	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
5	Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX века	8			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
6	Творчество Л.Н.Толстого	10	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
7	Литературная сказка	9			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
8	Картины природы в произведениях поэтов и писателей XX века	10	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
9	Произведения о взаимоотношениях человека и животных	16	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
10	Произведения о детях	18	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
11	Юмористические	6			Библиотека ЦОК

	произведения				https://m.edsoo.ru/7f411a40
12	Зарубежная литература	10	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
13	Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой)	4			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
Резервное время		10	1		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	8	0	

4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	О Родине, героические страницы истории	12	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
2	Фольклор (устное народное творчество)	11	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
3	Творчество И.А.Крылова	4			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
4	Творчество А.С.Пушкина	12	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
5	Творчество М.Ю. Лермонтова	4			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
6	Литературная сказка	9	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
7	Картины природы в творчестве поэтов и писателей XIX века	7			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
8	Творчество Л.Н. Толстого	7	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
9	Картины природы в творчестве поэтов и писателей XX века	6			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
10	Произведения о животных и родной природе	12	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
11	Произведения о детях	13	1		Библиотека ЦОК

					https://m.edsoo.ru/7f412cec
12	Пьеса	5			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
13	Юмористические произведения	6			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
14	Зарубежная литература	8			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
15	Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой	7			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
Резервное время		13	1		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	8	0	

ВАРИАНТ 1. ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ДЛЯ ПЕДАГОГОВ, ИСПОЛЬЗУЮЩИХ УЧЕБНИКИ «АЗБУКА» (АВТОРЫ В.Г.ГОРЕЦКИЙ И ДР.), «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ. 1-4 КЛАСС (АВТОРЫ КЛИМАНОВА Л. Ф., ГОРЕЦКИЙ В. Г., ГОЛОВАНОВА М. В. И ДР.)

1 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Выделение предложения из речевого потока. Устная и письменная речь	1				
2	Составление рассказов по сюжетным картинкам. Предложение и слово	1				
3	Моделирование состава предложения. Предложение и слово	1				
4	Слушание литературного произведения о Родине. Произведение по выбору, например, С.Д. Дрожжин «Привет»	1				
5	Различение слова и обозначаемого им предмета	1				
6	Слово и слог. Как	1				

	образуется слог					
7	Выделение первого звука в слове. Выделение гласных звуков в слове	1				
8	Проведение звукового анализа слова. Выделение гласных звуков в слове	1				
9	Слушание литературного произведения о Родине. Произведение по выбору, например, Е.В. Серова «Мой дом»	1				
10	Гласные и согласные звуки	1				
11	Сравнение звуков по твёрдости-мягкости	1				
12	Отражение качественных характеристик звуков в моделях слов	1				
13	Гласные и согласные звуки. Участие в диалоге	1				
14	Отработка умения проводить звуковой анализ слова	1				
15	Слушание литературного произведения о Родине. Произведение по выбору, например, С.Д. Дрожжин	1				

	«Привет»					
16	Знакомство со строчной и заглавной буквами А, а. Звук [а]	1				
17	Функция буквы А, а в слоге-слиянии	1				
18	Знакомство со строчной и заглавной буквами О, о. Звук [о]	1				
19	Функция буквы О, о в слоге-слиянии	1				
20	Проведение звукового анализа слов с буквами И, и. Звук [и]	1				
21	Буквы И, и, их функция в слоге-слиянии	1				
22	Знакомство со строчной буквой ы. Звук [ы]. Буква ы, её функция в слоге-слиянии	1				
23	Знакомство со строчной и заглавной буквами У, у. Звук [у]	1				
24	Слушание литературного произведения о родной природе. Произведение по выбору, например, И.С.	1				

	Соколов-Микитов «Русский лес»					
25	Проведение звукового анализа слов с буквами У, у. Буквы У, у, их функция в слоге-слиянии	1				
26	Слушание литературного произведения о родной природе. Произведение по выбору, например, М.Л. Михайлов «Лесные хоромы»	1				
27	Знакомство со строчной и заглавной буквами Н, н. Звуки [н], [н’]	1				
28	Проведение звукового анализа слов с буквами Н, н	1				
29	Знакомство со строчной и заглавной буквами С, с. Звуки [с], [с’]	1				
30	Проведение звукового анализа слов с буквами С, с	1				
31	Знакомство со строчной и заглавной буквами К, к. Звуки [к], [к’]	1				

32	Проведение звукового анализа слов с буквами К, к	1				
33	Знакомство со строчной и заглавной буквами Т, т. Проведение звукового анализа слов с буквами Т, т. Согласные звуки [т], [т’]	1				
34	Знакомство со строчной и заглавной буквами Л, л. Согласные звуки [л], [л’]	1				
35	Проведение звукового анализа слов с буквами Л, л	1				
36	Знакомство со строчной и заглавной буквами Р, р. Согласные звуки [р], [р’]	1				
37	Проведение звукового анализа слов с буквами Р, р	1				
38	Знакомство со строчной и заглавной буквами В, в. Согласные звуки [в], [в’]	1				
39	Проведение звукового анализа слов с буквами В, в	1				
40	Знакомство со строчной и	1				

	заглавной буквами Е, е. Звуки [й’э], [’э]					
41	Проведение звукового анализа слов с буквами Е, е	1				
42	Знакомство со строчной и заглавной буквами П, п. Согласные звуки [п], [п’]	1				
43	Проведение звукового анализа слов с буквами П, п	1				
44	Знакомство со строчной и заглавной буквами М, м. Согласные звуки [м], [м’]	1				
45	Знакомство со строчной и заглавной буквами М, м. Согласные звуки [м], [м’]	1				
46	Знакомство со строчной и заглавной буквами З, з. Звуки [з], [з’]	1				
47	Проведение звукового анализа слов с буквами З, з. Отработка навыка чтения предложений с буквами З, з	1				
48	Знакомство со строчной и заглавной буквами Б, б.	1				

	Проведение звукового анализа слов с буквами Б, б. Согласные звуки [б], [б’]					
49	Закрепление знаний о буквах Б, б. Сопоставление звуков [б] – [п]	1				
50	Знакомство со строчной и заглавной буквами Д, д. Согласные звуки [д], [д’]	1				
51	Проведение звукового анализа слов с буквами Д, д. Сопоставление звуков [д] – [т]	1				
52	Знакомство со строчной и заглавной буквами Я, я. Звуки [й’а], [’а]. Двойная роль букв Я, я	1				
53	Слушание литературного произведения. Произведение по выбору, например, В.Г. Сутеев «Дядя Миша». Чтение текстов с изученными буквами	1				
54	Знакомство со строчной и заглавной буквами Г, г.	1				

	Проведение звукового анализа слов с буквами Г, г. Согласные звуки [г], [г’]					
55	Закрепление знаний о буквах Г, г. Сопоставление звуков [г] – [к]	1				
56	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ч, ч. Звук [ч’]. Сочетания ЧА – ЧУ	1				
57	Проведение звукового анализа слов с буквами Ч, ч	1				
58	Знакомство с буквой ь. Различение функций буквы ь	1				
59	Слушание литературного произведения о детях. Произведение по выбору, например, А.Л. Барто «В школу»	1				
60	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ш, ш. Проведение звукового анализа слов с буквами Ш, ш. Звук [ш]	1				
61	Отработка навыка чтения предложений с буквами	1				

	Ш, ш. Слушание литературного произведения о животных. Произведение по выбору, например, М.М. Пришвин «Лисичкин хлеб»					
62	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ж, ж	1				
63	Проведение звукового анализа слов с буквами Ж, ж. Сочетания ЖИ – ШИ	1				
64	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ё, ё. Звуки [й’о], [’о]	1				
65	Проведение звукового анализа слов с буквами Ё, ё	1				
66	Знакомство со строчной и заглавной буквами Й, й. Проведение звукового анализа слов с буквами Й, й	1				
67	Слушание литературного произведения о детях. Произведение по выбору, например, В.К. Железников «История с азбукой»	1				

68	Знакомство со строчной и заглавной буквами Х, х. Проведение звукового анализа слов с буквами Х, х	1				
69	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ю, ю. Проведение звукового анализа слов с буквами Ю, ю. Звуки [й’у], [’у]	1				
70	Отработка навыка чтения. На примере произведения Л.Н. Толстого «Ехали два мужика...»	1				
71	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ц, ц. Проведение звукового анализа слов с буквами Ц, ц. Согласный звук [ц]	1				
72	Слушание стихотворений о животных. Произведение по выбору, например, А.А. Блок «Зайчик»	1				
73	Знакомство со строчной и заглавной буквами Э, э. Проведение звукового анализа слов с буквами Э, э. Звук [э]	1				

74	Отработка техники чтения. На примере произведений В.Д. Берестова «Читалочка» и Е.И. Чарушина «Как мальчик Женя научился говорить букву «р»	1				
75	Знакомство со строчной и заглавной буквами Щ, щ. Звук [щ’]	1				
76	Проведение звукового анализа слов с буквами Щ, щ. Сочетания ЧА – ЩА, ЧУ – ЩУ	1				
77	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ф, ф. Звук [ф]	1				
78	Знакомство с особенностями буквы ъ. Буквы Ь и Ъ	1				
79	Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания на примере сказки К.И. Чуковского «Телефон»	1				

80	Выразительное чтение на примере стихотворений А.Л. Барто «Помощница», «Зайка», «Игра в слова»	1				
81	Резервный урок.Обобщение знаний о буквах. Русский алфавит	1				
82	Резервный урок. Чтение произведений о буквах алфавита. С.Я. Маршак «Ты эти буквы заучи»	1				
83	Резервный урок. Совершенствование навыка чтения. А.А. Шибаев «Беспокойные соседки», «Познакомились»	1				
84	Резервный урок. Слушание литературных (авторских) сказок. Сказка К.И. Чуковского «Муха-Цокотуха»	1				
85	Резервный урок.Определение темы произведения: о животных. На примере произведений Е.И. Чарушина	1				

86	Резервный урок.Чтение небольших произведений о животных Н.И. Сладкова	1				
87	Резервный урок. Чтение рассказов о животных. Ответы на вопросы по содержанию произведения	1				
88	Резервный урок. Слушание литературных (авторских) сказок. Русская народная сказка «Лисичка-сестричка и волк»	1				
89	Резервный урок. Чтение небольших произведений Л.Н. Толстого о детях	1				
90	Резервный урок. Чтение произведений о детях Н.Н. Носова	1				
91	Резервный урок. Чтение рассказов о детях. Ответы на вопросы по содержанию произведения	1				
92	Резервный урок. Слушание литературных произведений. Е.Ф. Трутнева «Когда это бывает?»	1				
93	Ориентировка в книге:	1				

	Обложка, оглавление, иллюстрации					
94	Реальность и волшебство в сказке. На примере сказки И.П. Токмаковой «Аля, Кляксич и буква «А»	1				
95	Характеристика героев в фольклорных (народных) сказках о животных. На примере сказок «Лисица и тетерев», «Лиса и рак»	1				
96	Реальность и волшебство в литературных (авторских) сказках. На примере произведений В.Г. Сутеева «Под грибом», «Кораблик»	1				
97	Работа с фольклорной и литературной (авторской) сказками: событийная сторона сказок (последовательность событий). На примере сказки Е.И. Чарушина «Теремок» и русской народной сказки «Рукавичка»	1				
98	Отражение сюжета	1				

	произведения в иллюстрациях					
99	Сравнение героев фольклорных (народных) и литературных (авторских) сказок: сходство и различия. На примере произведения К.Д. Ушинского «Петух и собака»	1				
100	Знакомство с малыми жанрами устного народного творчества: потешка, загадка, пословица	1				
101	Загадка – средство воспитания живости ума, сообразительности	1				
102	Игровой народный фольклор: потешки	1				
103	Восприятие произведений о чудесах и фантазии: способность автора замечать необычное в окружающем мире	1				
104	Мир фантазий и чудес в произведениях Б.В. Заходер «Моя	1				

	Вообразилия», Ю.П. Мориц «Сто фантазий» и других					
105	Открытие чудесного в обыкновенных явлениях. На примере стихотворений В.В. Лунина «Я видел чудо», Р.С. Сефа «Чудо»	1				
106	Сравнение авторских и фольклорных произведений о чудесах и фантазии	1				
107	Понимание пословиц как средства проявления народной мудрости, краткого изречения жизненных правил	1				
108	Определение темы произведения: изображение природы в разные времена года	1				
109	Наблюдение за особенностями стихотворной речи: рифма, ритм. Роль интонации при выразительном чтении: темп, сила голоса	1				
110	Восприятие произведений	1				

	о родной природе: краски и звуки весны					
111	Определение темы произведения: изображение природы в разные времена года. Настроение, которое рождает стихотворение	1				
112	Выявление главной мысли (идеи) в произведениях о природе родного края. Любовь к Родине	1				
113	Работа с детскими книгами. Отражении в иллюстрации эмоционального отклика на произведение	1				
114	Определение темы произведения: о жизни, играх, делах детей	1				
115	Выделение главной мысли (идеи) произведения. На примере текста К.Д. Ушинского «Худо тому, кто добра не делает никому» и другие: сказка М.С. Пляцковского «Помощник»	1				

116	Заголовок произведения, его значение для понимания содержания. Произведения о дружбе	1				
117	Работа с текстом произведения: осознание понятий друг, дружба, забота. На примере произведения Ю.И. Ермолаев «Лучший друг»	1				
118	Произведения о детях. На примере произведений В.А. Осеевой «Три товарища», Е.А. Благининой «Подарок», В.Н. Орлова «Кто кого?»	1				
119	Характеристика героя произведения: оценка поступков и поведения. На примере произведения Е.А. Пермяка «Торопливый ножик»	1				
120	Рассказы о детях. На примере произведения Л.Н. Толстого «Косточка»	1				
121	Стихотворения о детях. На примере произведений А.Л. Барто «Я – лишний»,	1				

	Р.С. Сефа «Совет», В.Н. Орлова «Если дружбой...»					
122	Работа с текстом произведения: осознание понятий труд, взаимопомощь. На примере произведения М.С. Пляцковского «Сердитый дог Буль»	1				
123	Восприятие и самостоятельное чтение произведений о маме: проявление любви и заботы о родных людях на примере произведений А.Л. Барто «Мама», С.Я. Маршака «Хороший день» и других	1				
124	Выделение главной мысли (идеи): заботливое и внимательное отношение к родным и близким людям. На примере стихотворения Е.А. Благинина «Посидим в тишине» и других	1				
125	Осознание отражённых в произведении понятий: чувство любви матери к	1				

	ребёнку, детей к матери, близким. На примере произведений А.В. Митяева «За что я люблю маму», С.Я. Маршака «Хороший день»					
126	Определение темы произведения: о взаимоотношениях человека и животных. Составление рассказа о самостоятельно прочитанной книге о животных	1				
127	Описание героя произведения, его внешности, действий. На примере произведений В.В. Бианки «Лис и Мышонок», С.В. Михалкова «Трезор»	1				
128	Отражение в произведениях понятий: любовь и забота о животных. На примере произведения М.М. Пришвина «Ёж» и других	1				
129	Выделение главной мысли	1				

	(идеи) в произведениях о братьях наших меньших: бережное отношение к животным. На примере рассказа В.А. Осеевой «Плохо»					
130	Сравнение художественных и научно-познавательных текстов: описание героя-животного	1				
131	Работа с текстом произведения: характеристика героя, его внешности, действий. На примере произведений Е.И. Чарушина «Про Томку», Н.И. Сладкова «Лисица и Ёж»	1				
132	Собаки – защитники Родины	1				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		132	0	0		

2 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Работа с детскими книгами: виды книг (учебная, художественная, справочная)	1				
2	Произведения малых жанров фольклора	1				МОЯ ШКОЛА https://lib.myschool.edu.ru/market?filters=%22subjectIds%22%3A%5B%2284%22%5D%2C%22schoolClassIds%22%3A%222%22
3	Пословицы как жанр фольклора	1				
4	Характеристика особенностей народных песен	1				
5	Шуточные фольклорные произведения: игра со словом. Небылица как «перевёртыш событий». Потешки и прибаутки	1				
6	Ритм и счёт – основа построения считалок	1				
7	Анализ особенностей скороговорок, их роль в	1				

	речи					
8	Загадка как жанр фольклора, тематические группы загадок	1				
9	Произведения устного народного творчества	1				
10	Особенности сказок разного вида (о животных, бытовые, волшебные). На примере русской народной сказки «У страха глаза велики»	1				
11	Особенности сказок о животных. На примере русской народной сказки «Петушок и бобовое зёрнышко»	1				
12	Бытовые сказки: особенности построения и язык. Диалоги героев в русской народной сказке «Каша из топора»	1				
13	Сказка – выражение народной мудрости, нравственная идея фольклорных сказок на примере сказки «Лиса и журавль»	1				
14	Общее представление о волшебной сказке:	1				

	присказки, повторы. Русская народная сказка «Снегурочка»					
15	Характеристика героя волшебной сказки, постоянные эпитеты. На примере русской народной сказки «Гуси-лебеди»	1				
16	Фольклорные произведения народов России: отражение в сказках народного быта и культуры	1				
17	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Фольклор»	1	1			
18	Работа с детскими книгами «Произведения писателей о родной природе». Эстетическое восприятие явлений осенней природы	1				РЭШ https://resh.edu.ru/ https://resh.edu.ru/subject/32/2/ Библиотека ЦОК РЭШ https://resh.edu.ru/subject/7/2/ ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ https://urok.1sept.ru/ ИНФОУРОК https://infourok.ru/ Образовательная социальная сеть https://nsportal.ru/ Библиотека интерактивных материалов https://urok.1c.ru/library/ МУЛЬТИУРОК https://multiurok.ru/id26261694/ Учи.ру https://uchi.ru/?

						ysclid=lkio3kozh0387472924
19	Сравнение стихотворений об осени. На примере произведений Ф.И. Тютчева «Есть в осени первоначальной…», К.Д. Бальмонта «Осень»	1				
20	Наблюдение за художественными особенностями текста: настроение, средства выразительности на примере текстов А.Н. Плещеева «Осень наступила...», А.А. Фета «Ласточки пропали…»	1				
21	Сравнение стихотворений об осенних листьях разных поэтов. А.К. Толстой «Осень. Обсыпается весь наш бедный сад…» и произведения других поэтов	1				
22	Создание осеннего пейзажа: краски и звуки. Произведения художников и композиторов по выбору	1				
23	Восприятие пейзажной лирики. Слушание	1				

	стихотворений об осени					
24	Восприятие осени в произведении С.А. Есенина "Закружилась	1				
25	Осень в произведениях А.С. Пушкина «Уж небо осенью дышало…», Г.А. Скребицкого «Четыре художника»	1				
26	Составление устных рассказов «Природа осенью» по изученным текстам. Сравнение художественного и научно-познавательного текстов	1				
27	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Звуки и краски осенней природы»	1	1			
28	Работа с текстом произведения С.В. Михалкова «Быль для детей»: осознание темы Великой Отечественной войны	1				
29	Патриотическое звучание произведений о Родине. Ф.П. Савинова «Родина» и другие по выбору	1				

30	Отражение темы Родина в произведении И.С. Никитина «Русь»	1				
31	Отражение нравственных ценностей в произведениях о Родине: любовь к родному краю. На примере произведения С.Т. Романовского «Русь». Почему хлеб всегда связан с трудом, жизнью и Родиной	1				
32	Любовь к природе – тема произведений о Родине. На примере произведения К.Г. Паустовского «Мещёрская сторона»	1				
33	Анализ заголовка стихотворения А.А. Прокофьева «Родина» и соотнесение его с главной мыслью произведения. Понимание главной мысли (идеи) и темы произведений о Родине	1				
34	Отражение темы Родины в изобразительном искусстве	1				
35	Создание пейзажа в произведениях писателей. В.А. Жуковский «Летний	1				

	вечер»					
36	Тема прихода весны в произведениях В.А. Жуковского «Жаворонок» и «Приход весны»	1				
37	Волшебный мир сказок. «У лукоморья дуб зелёный…» А.С. Пушкин	1				МОЯ ШКОЛА https://lib.myschool.edu.ru/market?filters=%22subjectIds%22%3A%5B%2284%22%5D%2C%22schoolClassIds%22%3A%222%22 РЭШ https://resh.edu.ru/ https://resh.edu.ru/subject/32/2/ Библиотека ЦОК РЭШ https://resh.edu.ru/subject/7/2/ ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ https://urok.1sept.ru/ ИНФОУРОК https://infourok.ru/ Образовательная социальная сеть https://nsportal.ru/ Библиотека интерактивных материалов https://urok.1c.ru/library/ МУЛЬТИУРОК https://multiurok.ru/id26261694/ Учи.ру https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924
38	Поучительный смысл «Сказки о рыбаке и рыбке» А.С. Пушкина. Характеристика героев	1				
39	Сравнение сказки А.С.	1				

	Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке» с фольклорными (народными) сказками					
40	Работа с фольклорной (народной) и литературной (авторской) сказкой: составление плана произведения, выделение особенностей языка. Художественные особенности авторской сказки. «Сказка о рыбаке и рыбке» А.С. Пушкина	1				
41	Иллюстрации, их назначение в раскрытии содержания произведения. Иллюстрации к сказкам А.С. Пушкина, созданные разными художниками	1				
42	Сравнение прозаической и стихотворной басен И.А. Крылова «Лебедь, Щука и Рак» и Л.Н. Толстого «Лев и мышь»	1				
43	Особенности басни как жанра литературы. Мораль басни как нравственный урок (поучение)	1				

44	Представление темы «Отношение человека к животным» в произведениях писателей. Л.Н. Толстой «Котёнок»	1				
45	Тема семьи в творчестве писателей. На примере произведения Л.Н. Толстого «Правда всего дороже», «Отец и сыновья»	1				
46	Характеристика главного героя рассказа. Главная мысль произведения (идея). Л.Н. Толстой «Филиппок»	1				
47	Работа с детскими книгами на тему: «О братьях наших меньших»: составление аннотации	1				
48	Образы героев стихотворных и прозаических произведений о животных. Какими бывают собаки? И.М. Пивоварова «Жила-была собака…». Сравнение героев стихотворения, небылицы и сказки	1				
49	Отражение темы	1				

	«Дружба животных» в стихотворении В.Д. Берестова «Кошкин щенок» и других на выбор					
50	Отражение нравственно-этических понятий (защита и забота о животных) на примере рассказа М.М. Пришвина «Ребята и утята»	1				
51	Соотнесение заголовка и главной мысли рассказа Е.И. Чарушина «Страшный рассказ»	1				
52	Оценка поступков и поведения героя произведения Б.С. Житкова «Храбрый утёнок»	1				
53	Знакомство с художниками-иллюстраторами, анималистами Е.И. Чарушиным, В.В. Бианки	1				
54	Отражение образов животных в устном народном творчестве (фольклоре). На примере русской народной песни	1				

	«Коровушка»					
55	Характеристика героев-животных в фольклорных (народных) сказках. Чукотская народная сказка «Хвост»	1				
56	Особенности сказок о животных. На примере русской народной сказки «Зимовье зверей»	1				
57	Фольклорные произведения народов России.	1				
58	Сравнение описания героев-животных в фольклорных (народных) и литературных произведениях. В.В. Бианки «Музыкант»	1				
59	Сравнение описания животных в художественном и научно-познавательном тексте	1				
60	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «О братьях наших меньших»	1	1			
61	Люблю природу русскую. Зима. Восприятие	1				МОЯ ШКОЛА https://lib.myschool.edu.ru/market?

	пейзажной лирики. Слушание стихотворений о зиме					filters=%22subjectIds%22%3A%5B%2 2284%22 %5D%2C%22schoolClassIds%22% 3A%222%22 РЭШ https://resh.edu.ru/ https://resh.edu.ru/subject/32/2/ Библиотека ЦОК РЭШ https://resh.edu.ru/subject/7/2/
62	Средства художественной выразительности: сравнение. И.А. Бунин «Первый снег»	1				
63	Наблюдение за художественными особенностями текста: настроение, средства выразительности на примере текста Ф.И. Тютчева «Чародейкою Зимою…»	1				
64	Сравнение образа зимы в произведениях А.С. Пушкина «Вот север, тучи нагоняя…» и С.А. Есенина «Поёт зима – аукает»	1				
65	Средства художественной выразительности: эпитет. Отрывки из романа «Евгений Онегин» А.С. Пушкина	1				

66	Описание игр и зимних забав детей. Произведения по выбору, например, И.З. Суриков «Детство»	1				
67	Картины зимнего леса в рассказе И.С. Соколова-Микитова «Зима в лесу»	1				
68	Жизнь животных зимой: научно-познавательные рассказы. Произведения Г.А. Скребицкого	1				
69	Составление устного рассказа «Краски и звуки зимы» по изученным текстам	1				
70	Тема «Природа зимой» в картинах художников и произведениях композиторов	1				
71	Составление плана сказки: части текста, их главные темы. На примере русской народной сказки «Два мороза»	1				
72	Наблюдение за описанием в художественном тексте. Произведения по выбору,	1				

	например, С.В. Михалков «Новогодняя быль»					
73	Фольклорная основа литературной (авторской) сказки В.И. Даля «Девочка Снегурочка»	1				
74	Сравнение сюжетов и героев русской народной сказки «Снегурочка» и литературной (авторской) В.И. Даля «Девочка Снегурочка»	1				
75	Фольклорная основа литературной (авторской) сказки В.Ф. Одоевского «Мороз Иванович»	1				
76	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Звуки и краски зимней природы»	1	1			
77	Писатели детям. Выявление последовательности событий. Составление вопросного плана. К.И. Чуковский «Федорино горе»	1				МОЯ ШКОЛА https://lib.myschool.edu.ru/market?filters=%22subjectIds%22%3A%5B%2284%22%5D%2C%22schoolClassIds%22%3A%222%22 РЭШ https://resh.edu.ru/ https://resh.edu.ru/subject/32/2/ Библиотека ЦОК РЭШ https://resh.edu.ru/subject/7/2/ ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ

						https://urok.1sept.ru/ ИНФОУРОК https://infourok.ru/ Образовательная социальная сеть https://nsportal.ru/ Библиотека интерактивных материалов https://urok.1c.ru/library/ МУЛЬТИУРОК https://multiurok.ru/id26261694/ Учи.ру https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924
78	Чтение по ролям (инсценировка) сказки К.И. Чуковский «Федорино горе»	1				
79	Осознание понятий друг, дружба на примере произведений о животных. Произведение С.В. Михалкова «Мой щенок»	1				
80	Средства художественной выразительности в стихотворениях о весне. Произведение А.Л. Барто «Верёвочка»	1				
81	Произведения о детях. На примере рассказов Н.Н. Носова «Затейники»	1				
82	Характеристика героя, его портрет. Произведение о детях Н.Н. Носова «Живая	1				

	шляпа»					
83	Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: дружба, терпение, уважение, помощь друг другу. В.А. Осеева «Синие листья»	1				
84	Сравнение героев рассказов Н.Н. Носова «На горке» и «Заплатка». Оценка поступков героя рассказа	1				
85	Отражение темы дружбы в рассказах о детях. Выставка книг: произведения о детях	1				
86	Отражение понятия взаимопомощь в произведениях А.Л. Барто «Катя». Разные точки зрения на одно событие. Ю.И. Ермолаев «Два пирожных»	1				
87	Главный герой: общее представление. Характеристика героя, его портрет. На примере рассказа В.А. Осеева «Волшебное слово»	1				

88	Выделение главной мысли (идеи): уважение и внимание к старшему поколению. Произведение В.А. Осеевой «Хорошее»	1				
89	Оценка поступков героя. В.В. Лунин «Я и Вовка»	1				
90	Тема дружбы в произведении Е.А. Пермяка «Две пословицы». Дружбу помни, а зло забывай	1				
91	Оценка взаимоотношений взрослых и детей на примере рассказа В.А. Осеевой «Почему»	1				
92	Анализ заголовка и соотнесение его с главной мыслью произведения: В.А. Осеева «Почему»	1				
93	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Я и мои друзья»	1	1			
94	Люблю природу русскую. Весна. Старинные народные весенние праздники и обряды.	1				МОЯ ШКОЛА https://lib.myschool.edu.ru/market?filters=%22subjectIds%22%3A%5B%2284%22%5D%2C%22schoolClassIds%22%

	Заклички, веснянки					ЗА%222%22 РЭШ https://resh.edu.ru/ https://resh.edu.ru/subject/32/2/ Библиотека ЦОК РЭШ https://resh.edu.ru/subject/7/2/
95	Народная наблюдательность, выраженная в малых жанрах устного народного творчества (фольклоре)	1				
96	Наблюдение за описанием весны в художественном тексте. А.П.Чехов "Весной" (отрывок)	1				
97	Работа со стихотворением Ф.И. Тютчева «Зима недаром злится...»: выделение средств художественной выразительности. Устное сочинение «Я рад весне»	1				
98	Красота весеннего леса в рассказе Г.А.Скребицкого "Четыре художника"	1				
99	Красота весеннего леса в рассказе Г.А.Скребицкого "Четыре художника". Средства выразительности.	1				

100	Картины весенней природы в стихотворении С.Д.Дрожжина "Весеннее царство"	1				
101	Жизнь животных весной: рассказы и сказки писателей.	1				
102	Восприятие пейзажной лирики. Слушание стихотворений о весне и лете	1				
103	Звуки весеннего леса и картины пробуждающейся природы в произведениях писателей. Г.А.Скребицкий "Весенняя песня"	1				
104	Сравнение народной колыбельной песни и стихотворения И.А.Бунина «Матери»: любовь и переживание матери	1				
105	Международный женский день – тема художественных произведений.	1				
106	Восприятие произведений о маме: проявление	1				

	любви и радости общения. Произведения по выбору, например, А.Н. Плещеев «В бурю»					
107	Признаки весны, отражённые в произведениях писателей. Картины весны в стихотворениях разных поэтов. Сравнение стихотворений	1				
108	Отражение темы День Победы в произведении С.А. Баруздина «Салют» и С.А. Васильева «Белая берёза»	1				
109	Сравнение образов одуванчика в произведениях О.И. Высотской «Одуванчик» и М.М. Пришвина «Золотой луг»	1				
110	Восприятие лета в произведении И.З. Сурикова «Лето»	1				
111	Составление устного рассказа «Краски и звуки весеннего леса» по изученным текстам	1				
112	Тема «Природа весной» в	1				

	картинах художников и произведениях композиторов. Образы пробуждающейся природы в живописи и музыки					
113	Характеристика особенностей колыбельных народных песен: интонационный рисунок	1				
114	Нравственные семейные ценности в фольклорных (народных) сказках. Татарская народная сказка "Три дочери"	1				
115	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Звуки и краски весенней природы»	1	1			
116	Работа с детскими книгами на тему: "И в шутку и всерьёз": выбор книг на основе тематической картотеки	1				ИНФОУРОК https://infourok.ru/ Образовательная социальная сеть https://nsportal.ru/ Библиотека интерактивных материалов https://urok.1c.ru/library/ МУЛЬТИУРОК https://multiurok.ru/id26261694/ Учи.ру https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924
117	Шутливое искажение	1				

	действительности. На примере произведения А.И. Введенского «Учёный Петя» и Д.И. Хармса «Врун»					
118	Средства создания комического в произведении. На примере произведения Э.Н. Успенского «Над нашей квартирой»	1				
119	Герои литературной (авторской) сказки. На примере произведения Э.Н. Успенского «Чебурашка»	1				
120	Выделение главной мысли (идеи) рассказа В.Ю. Драгунского «Тайное становится явным»	1				
121	Хитрец и глупец в фольклорных (народных) сказках. Норвежская сказка "Лис Миккель и медведь Бамсе" и русская народная сказка "Вершки и корешки"	1	1			
122	Литература зарубежных стран. Сходство тем и сюжетов сказок разных	1				МОЯ ШКОЛА https://lib.myschool.edu.ru/market?filters=%22subjectIds%22%3A%5B%2

	народов. Произведения по выбору, например, английская народная сказка «Как Джек ходил счастье искать»					2284%22 %5D%2C%22schoolClassIds%22%3A%222%22 РЭШ https://resh.edu.ru/ https://resh.edu.ru/subject/32/2/ Библиотека ЦОК РЭШ https://resh.edu.ru/subject/7/2/ ИНФОУРОК https://infourok.ru/ Образовательная социальная сеть https://nsportal.ru/ Библиотека интерактивных материалов https://urok.1c.ru/library/ МУЛЬТИУРОК https://multiurok.ru/id26261694/ Учи.ру https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924
123	Английские народные песенки. Сравнение разных переводов одного произведения. "Перчатки", "Храбрецы"	1				
124	Характеристика героев сказки Ш. Перро «Кот в сапогах»	1				
125	Особенности построения волшебной сказки Ш. Перро «Кот в сапогах»	1				
126	Х.-К. Андерсен – известный писатель-сказочник. Знакомство с его произведениями.	1				

	Сказка «Огниво»					
127	Отражение темы дружбы в сказке братьев Гримм «Бременские музыканты»	1				
128	Работа со сказкой братьев Гримм «Бременские музыканты»: составление плана произведения	1				
129	Работа с детскими книгами на тему: «Зарубежные сказочники»: соотнесение иллюстраций с содержанием сказок	1				
130	Фантазёры и мечтатели – герои произведений. Произведения по выбору, например, английские народные песенки	1				
131	Выделение главной мысли (идеи) сказки Х.-К. Андерсена «Пятеро из одного стручка» и других его сказок на выбор	1				
132	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Зарубежные писатели-сказочники»	1	1			
133	Проверочная работа по	1	1			

	итогам изученного во 2 классе					
134	Книга как источник необходимых знаний. На примере произведения Г.А. Ладонщиков «Лучший друг»	1				Библиотека ЦОК РЭШ https://resh.edu.ru/subject/7/2/
135	Ориентировка в книге: обложка, содержание, аннотация, иллюстрация	1				
136	Выбор книг на основе рекомендательного списка: летнее чтение	1				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	9	0		

3 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	В мире книг. Книга как особый вид искусства	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de
2	Общее представление о первых книгах на Руси, знакомство с рукописными книгами	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc47a6e
3	Ценность чтения художественной литературы и фольклора, осознание важности читательской деятельности	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc47b72
4	Развитие речи: использование образных слов, пословиц и поговорок, крылатых выражений. Книги и словари, созданные В.И. Далем	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc47c76
5	Художественные	1				Библиотека ЦОК

	особенности волшебной сказки разного вида (о животных, бытовые)					https://m.edsoo.ru/8bc47d84
6	Былина как народный песенный сказ о героическом событии. Фольклорные особенности: выразительность, напевность исполнения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc47e88
7	Характеристика главного героя (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). На примере образа Ильи Муромца	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc483ec https://m.edsoo.ru/8bc4a25a
8	Описание картин природы как способ рассказать в песне о родной земле. Темы народных песен	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4861c https://m.edsoo.ru/8bc4a4f8
9	Отражение нравственных ценностей и правил в фольклорной сказке. Произведения по выбору, например, русская	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4a3cc

	народная сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»					
10	Осознание понятия трудолюбие на примере народных сказок. Произведения по выбору, например, русская народная сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4a610 https://m.edsoo.ru/8bc4850e
11	Особенности построения (композиция) волшебной сказки: составление плана. На примере русской народной сказки «Иван-царевич и Серый Волк»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4a7dc https://m.edsoo.ru/8bc4861c
12	Иллюстрация как отражение сюжета волшебной сказки (картины В.М. Васнецова, иллюстрации И.Я. Билибина)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4a8fe https://m.edsoo.ru/8bc4875c
13	Характеристика героя, волшебные помощники.	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc48892

	На примере русской народной сказки «Иван-царевич и серый волк»					
14	Представление в сказке народного быта и культуры. Произведения по выбору, например, русская народная сказка «Сивка-бурка»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc489a0
15	Пословицы народов России	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc48ab8
16	Устное народное творчество. Характеристика малых жанров фольклора: потешки, небылицы, скороговорки, считалки…	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4aa16 https://m.edsoo.ru/8bc49cc4
17	Загадка как жанр фольклора, знакомство с видами загадок	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4ae44
18	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Фольклор (устное	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4b542 https://m.edsoo.ru/8bc4b10a

	народное творчество)»					
19	Работа с детскими книгами. Проект: составляем словарь устаревших слов	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4bb46 https://m.edsoo.ru/8bc4b27c
20	Средства художественной выразительности (эпитет, сравнение, олицетворение) в лирических произведениях поэтов XIX-XX веков	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4bfb0 https://m.edsoo.ru/8bc4b27c
21	Описание картин осенней природы в стихотворении Ф.И. Тютчева «Есть в осени первоначальной…», «Листья»	1				
22	Сравнение стихотворений об осени. На примере произведений Ф.И. Тютчева «Есть в осени первоначальной…» и	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4bc7c https://m.edsoo.ru/8bc4be98

	А.Н. Майкова «Осень»					
23	Олицетворение как одно из средств выразительности лирического произведения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4b7ae https://m.edsoo.ru/8bc4bd94
24	Восприятие картин зимнего пейзажа в стихотворениях А.А. Фета «Кот поёт, глаза прищуря», «Мама! Глянь-ка из окошка…», И.С. Никитина «Встреча зимы»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c0b4 https://m.edsoo.ru/8bc4af70
25	Слова, с помощью которых поэт описывает и оживляет природу на примере стихотворений И.З. Сурикова «Детство», «Зима»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f5142
26	Поэты о красоте родной природы. На примере произведения Н.А. Некрасова «Железная дорога» (отрывок)	1				

27	Оценка чувств и настроения, вызываемых лирическим произведением. На примере произведения Н.А. Некрасова «Не ветер бушует над бором…» (отрывок)	1				
28	Наблюдение за словами и выражениями, с помощью которых создаются картины зимы на примере стихотворения И.А. Некрасова «Не ветер бушует над бором…»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f4fda
29	Создание картин природы в произведениях поэтов. На примере стихотворения И.А. Бунина «Первый снег»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4cd98
30	Наблюдение за описанием зимнего пейзажа. На примере стихотворения С.Д. Дрожжина «Зимний	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4d194

	день»					
31	Использование с учётом учебных задач аппарата издания (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации). Художник-иллюстратор	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4d298
32	А.С. Пушкин – великий русский поэт	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4d072
33	Восприятие пейзажной лирики А.С. Пушкина: средства художественной выразительности (сравнение, эпитет), рифма, ритм	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c1d6
34	Фольклорная основа литературной сказки А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане…»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c2e4
35	Знакомство с литературной сказкой А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане…»: приём повтора как основа	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c5c8

	изменения сюжета					
36	Характеристика положительных и отрицательных героев, примеры превращений и чудес в сказке А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане…»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c6f4
37	Наблюдение за художественными особенностями текста сказки А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане…»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c80c
38	Работа с детскими книгами. И.Я. Билибин – иллюстратор сказок А.С. Пушкина	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c938
39	Роль интерьера. Иллюстрации Билибина (описание интерьера)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4cb68
40	Составление устного рассказа «Почему я люблю сказки А.С.	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4ca64

	Пушкина»					
41	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Творчество А.С. Пушкина»	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4cc80
42	И.А. Крылов – великий русский баснописец. Иносказание в его баснях	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4d43c
43	Осознание особенностей басни, как произведения-поучения, которое помогает увидеть свои и чужие недостатки	1				
44	Знакомство с произведениями И.А. Крылова. Явная и скрытая мораль басен	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4e24c
45	Работа с басней И.А. Крылова «Ворона и Лисица»: тема, мораль, герои, особенности языка	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4d676
46	М.Ю. Лермонтов. Статья В.М. Воскобойникова.	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4e35a

	Подготовка сообщения на основе статьи.					
47	Использование художественных приемов в стихотворениях М.Ю. Лермонтова на примере "Утес", "Горные вершины..." "На севере диком...".	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4f066
48	Живописные полотна как иллюстрация к лирическому произведению: пейзаж	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4ea8a
49	Жанровое многообразие произведений Л.Н. Толстого: сказки, рассказы, басни, быль	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4e684
50	Наблюдение за художественными особенностями рассказа-описания и рассказа-рассуждения на примере рассказа Л.Н. Толстого «Лебеди» и другие	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4eb98
51	Различение рассказчика и	1				Библиотека ЦОК

	автора произведения. На примере рассказа Л.Н. Толстого «Акула»					https://m.edsoo.ru/8bc4e576
52	Разные виды планов на примере произведения Л.Н. Толстого «Акула»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4e972
53	Различение художественного и научно-познавательного текстов «Лебеди» и «Зайцы» Л.Н. Толстого	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4e45e
54	Анализ сюжета были «Прыжок» Л.Н. Толстого: главные герои, отдельные эпизоды, составление плана	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4eecc
55	Выделение структурных частей композиции (начало действия, завязка, кульминация, развязка) произведения Л.Н. Толстого «Прыжок» и других по выбору	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4ed00
56	Осознание связи содержания	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4d784

	произведения с реальным событием. На примере были «Прыжок» Л.Н. Толстого					
57	Работа с детскими книгами: жанровое многообразие произведений Л.Н. Толстого	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4d8a6
58	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Творчество Л.Н. Толстого»	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4e0f8
59	Работа с детскими книгами «Литературные сказки писателей»: составление аннотации	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4d554
60	Создание образов героев-животных в литературных сказках. На примере произведения Д.Н. Мамина-Сибиряка «Сказка про храброго зайца...»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4dc98

61	Особенности литературной сказки В.М. Гаршина «Лягушка-путешественница»: анализ сюжета, композиции	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4f1c4
62	Осознание главной мысли (идеи) сказки В.М. Гаршина «Лягушка-путешественница»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4f548
63	Характеристика героя сказки В.М. Гаршина «Лягушка-путешественница», Д.Н. Мамин-Сибиряк «Сказка про храброго зайца…»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4f69c
64	Судьбы крестьянских детей в произведениях писателей. Произведения по выбору	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4f82c
65	Составление устного рассказа «Моя любимая книга»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4f958
66	Научно-естественные сведения о природе в	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4fc6e

	сказке Максима Горького «Случай с Евсейкой»					
67	Знакомство с литературной сказкой К.Г. Паустовского "Растрепанный воробей": особенности сюжета.	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4fe30
68	Осознание нравственных ценностей в произведении К.Г. Паустовского "Растрепанный воробей".	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4ff70
69	Средства художественной выразительности (эпитет, сравнение) в лирических произведениях поэтов. На примере произведения Саши Чёрного «Воробей»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc50358
70	Оценка чувств и настроения, вызываемых лирическим произведением. На примере произведений Саши Чёрного «Что ты тискаешь утёнка...» и	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc504ac

	«Слон»					
71	Отражение темы Родина в произведении М.М. Пришвин «Моя Родина»: роль и особенности заголовка	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc5072c
72	Осознание нравственных ценностей в произведениях о Родине: любовь к родной стороне, гордость за красоту и величие своей Отчизны. Любить Родину – значит знать её историю	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc50876
73	Патриотическое звучание стихотворений о Родине. На пример произведения А.Т. Твардовского "Рассказ танкиста":: интонация, темп, ритм, логические ударения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc50984
74	Создание образа Родины в произведении А.А. Суркова "Красоту, что нам дарит природа..."	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc50aa6

75	Представление темы «Дети на войне» в рассказе Л. Пантелеева «На ялике»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc513ac
76	Восприятие картин природы в стихотворениях С.А. Есенина «Черёмуха» и другие	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc514ba
77	Работа со стихотворением С.А. Есенина «Берёза»: средства выразительности в произведении	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc5169a
78	Репродукции картин как иллюстрации к произведениям о Родине	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc518de
79	Раскрытие главной идеи произведения К.Д. Ушинского «Наше отечество»: чувство любви к Родине, сопричастность к прошлому и настоящему	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc519f6

	своей страны					
80	Составление портрета главного героя рассказа Л.А. Кассиля «Алексей Андреевич»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc51b04
81	Осмысление поступков и поведения главного героя рассказа Л.А. Кассиля «Алексей Андреевич»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc524d2
82	Работа с детскими книгами о братьях наших меньших: написание отзыва	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc50e34
83	Животные в литературных сказках. На примере произведения И.С. Соколова-Микитова «Листопадничек»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc50f6a
84	Поучительный смысл сказок о животных. На примере произведения И.С. Соколова-Микитова «Листопадничек»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc51096
85	Отражение нравственно-	1				Библиотека ЦОК

	этических понятий (любовь и забота о животных) в рассказах писателей					https://m.edsoo.ru/8bc522a2
86	Знакомство с произведением В.И. Белова "Малька провинилась"	1				
87	Осознание понятий верность и преданность животных на примере произвеедений В.И. Белова.	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc52806
88	Характеристика героя «Денискиных рассказов» В.Ю. Драгунского на примере рассказа "Он живой и светится"	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc52bd0
89	Обсуждение проблемы «Что значит любить животных?» на примере рассказа В.Ю. Драгунского «Он живой и светится»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc52da6
90	Отражение темы	1				Библиотека ЦОК

	"Материнская любовь" в рассказе В.П. Астафьева "Капалуха"					https://m.edsoo.ru/8bc52928
91	Особенности композиции в рассказах о животных. На примере рассказа Б.С. Житкова «Про обезьяну»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc52a40
92	Создание характеров героев-животных в рассказах писателей. На примере рассказа Б.С. Житкова «Про обезьяну»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc52ebe
93	Рассказы писателей-натуралистов о заботливом и бережном отношении человека к животным к природе родного края	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc52fd6
94	Взаимоотношения человека и животных – тема произведения Д.Н. Мамин-Сибиряка «Приёмыш»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc53242
95	Соотнесение заглавия и главной мысли рассказа	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc53364

	Д.Н. Мамин-Сибиряка «Приёмыш»					
96	Отражение темы дружба животных в рассказах писателей. На примере произведения К.Г. Паустовского «Кот-ворюга»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc5347c
97	Характеристика героев-животных, их портрет в рассказах писателей. На примере рассказа К.Г. Паустовского «Кот-ворюга»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc53710
98	Работа с рассказом К.Г. Паустовского «Кот-ворюга»: анализ композиции, составление плана	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc53850
99	Произведения К.Г. Паустовского о природе и животных. Главная мысль (идея) рассказа «Барсучий нос»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc53a12
100	Работа с произведением	1				Библиотека ЦОК

	К.Г. Паустовского «Барсучий нос»: особенности композиции, составление плана рассказа					https://m.edsoo.ru/8bc541a6
101	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Взаимоотношения человека и животных»	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc5434a
102	Звукопись, её выразительное значение в лирических произведениях. Чувства, вызываемые лирическими произведениями. С.Я. Маршак «Гроза днём», «Голос в лесу»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc53bca
103	Работа детскими книгами. Проект «Составление сборника стихов»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc544a8
104	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Картины	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f3630

	природы в произведениях поэтов и писателей XIX – XX века»					
105	Сравнение средств создания пейзажа в тексте-описании, в изобразительном искусстве, в произведениях музыкального искусства XX века	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc51c12
106	Выделение главной мысли (идеи) в произведениях о детях на примере рассказа Б.В. Шергина "Собирай по ягодке- наберешь кузовок"	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc51e24
107	Работа с детскими книгами: авторы юмористических рассказов.	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc51f46
108	Нравственная оценка ситуаций, поведения и поступков героев. На примере произведения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc5218a

	М.М. Зощенко «Золотые слова»					
109	Особенности юмористических произведений (ирония) М.М. Зощенко и других авторов на выбор	1				
110	Основные события сюжета произведения А.П. Гайдара «Тимур и его команда» (отрывки)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc51294
111	Роль интерьера (описание штаба) в создании образов героев произведения А.П. Гайдара «Тимур и его команда» (отрывки)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc50bbe
112	Нравственная оценка ситуаций, поведения и поступков героев произведения А.П. Гайдара «Тимур и его команда» (отрывки)	1	1			
113	Комичность как основа сюжета рассказов Н.Н.	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc523ba

	Носова на примере рассказа "Федина задача"					
114	Отражение в произведении важных человеческих качеств: честности, стойкости, ответственности. На примере рассказа А.П. Платонов «Цветок на земле»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc525e0
115	Деление текста на части, составление плана, выявление главной мысли (идеи). На примере рассказа А.П. Платонов «Цветок на земле»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f3ca2
116	Особенности внешнего вида и характера героя-ребёнка. А.П. Платонов «Цветок на земле»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f3db0
117	Особенности юмористических произведений Н.Н. Носова на примере	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f3a5e

	рассказа "Телефон"					
118	Работа с книгами о детях: написание отзыва	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f3b80
119	Средства выразительности текста юмористического содержания: преувеличение. На примере произведений В.Ю. Драгунского	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f3928
120	Составление юмористического рассказа	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f3ed2
121	Составление устного рассказа «Мой любимый детский писатель» на примере изученных произведений	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f4422
122	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Произведения о детях»	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f4544

123	Работа с книгами о детях: составление аннотации	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f41de
124	Расширение знаний о писателях, как переводчиках зарубежной литературы. На примере переводов С.Я. Маршака, К.И. Чуковского и других	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f4d8c
125	Особенности литературных сказок Х.-К. Андерсена (сюжет, язык, герои) на примере сказки «Гадкий утёнок»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f4774
126	Особенности литературных сказок: раскрытие главной мысли, композиция, герои. На примере сказки Х.-К. Андерсена «Гадкий утёнок»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f488c
127	Волшебные предметы и помощники в литературных сказках Ш. Перро	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f430a

128	Взаимоотношения человека и животных в рассказах зарубежных писателей. На примере рассказа Джека Лондона «Бурый волк»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f4666
129	Деление текста на части, составление плана, выявление главной мысли (идеи) рассказа Джека Лондона «Бурый волк»	1				
130	Средства создания образов героев-животных в рассказах зарубежных писателей. На примере рассказа Э. Сетон-Томпсона «Чинк»	1				
131	Осознание нравственно-этических понятий: верность и преданность животных. На примере рассказа Э. Сетон-Томпсона «Чинк»	1				
132	Тематическая проверочная работа по	1	1			

	итогам раздела «Зарубежная литература»					
133	Составление устного рассказа «Мой любимый детский писатель» на примере изученных произведений	1				
134	Осознание важности читательской деятельности. Работа со стихотворением Б.В. Заходера «Что такое стихи»	1				
135	Проверочная работа по итогам изученного в 3 классе	1	1			
136	Летнее чтение. Выбор книг на основе рекомендательного списка и тематического каталога	1				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	8	0		

4 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Разнообразие малых жанров фольклора (назначение, сравнение, классификация)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f5282
2	Проявление народной культуры в разнообразных видах фольклора: словесном, музыкальном, обрядовом (календарном)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f5c50
3	Образы русских богатырей: где жил, чем занимался, какими качествами обладал. На примере былины «Ильины три поездочки»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f5d7c
4	Герой былины – защитник страны. На	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a09ae8

	примере былины «Ильины три поездочки»					https://m.edsoo.ru/f29f539a
5	Средства художественной выразительности в былине: устойчивые выражения, повторы, гипербола, устаревшие слова	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a09962 https://m.edsoo.ru/f29f54c6
6	Отражение народной былинной темы в творчестве художника В.М. Васнецова	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f55de
7	Летопись «И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда». Знакомство с произведением А.С. Пушкина «Песнь о вещем Олеге»	1				[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f5afc
8	Образ Александра Невского в произведении С.Т. Романовского «Ледовое побоище». Страницы	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f56ec

	истории России, великие люди и события. На примере Житие Сергия Радонежского					
9	Представление в сказке народного быта и культуры: сказки о животных, бытовые, волшебные	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f5e94
10	Путешествие героя как основа композиции волшебной сказки. На примере русской народной сказки «Волшебное кольцо»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f62e0
11	Характеристика героев волшебной сказки: чем занимались, какими качествами обладают. На примере русской народной сказки «Волшебное кольцо»	1				
12	Сравнение фольклорных произведений разных	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f60a6

	народов: тема, герои, сюжет. Представление в сказке нравственных ценностей, быта и культуры народов мира					
13	Отражение нравственных ценностей на примере фольклорных сказок народов России и мира	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f61c8
14	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Фольклор – народная мудрость»	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f6952
15	Составление выставки «Произведения А.С. Пушкина». Написание аннотации к книгам на выставке	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f6952
16	Составление устного рассказа «Моё любимое произведение А.С. Пушкина»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f6ace
17	Оценка настроения и	1				Библиотека ЦОК

	чувств, вызываемых лирическим произведением А.С. Пушкина. На примере стихотворения «Няне»					https://m.edsoo.ru/f29f6d1c
18	Картины осени в лирических произведениях А.С. Пушкина: сравнения, эпитет, олицетворения	1				
19	Восприятие пейзажной лирики А.С. Пушкина: средства художественной выразительности в стихотворении «Зимняя дорога» и других его произведениях	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f70aa
20	Сравнение стихотворения А.С. Пушкина с репродукцией картины. На примере стихотворения «Туча» и репродукции картины И.И. Левитана	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f6c04

	«Вечерний звон»					
21	Знакомство с литературной сказкой А.С. Пушкина «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»: сюжет произведения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f783e
22	Характеристика положительных и отрицательных героев, волшебные помощники в сказке А.С. Пушкина «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f76cc
23	Наблюдение за художественными особенностями текста, языком авторской сказки А.С. Пушкина «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f6e34
24	Фольклорная основа литературной сказки А.С. Пушкина «Сказка	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f6f38

	о мёртвой царевне и о семи богатырях»					
25	Сходство фольклорных и литературных произведений А.С. Пушкина, В.А. Жуковского по тематике, художественным образам («бродячие» сюжеты)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a09c64
26	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Творчество А.С. Пушкина»	1	1			
27	Составление сообщения о М.Ю. Лермонтове. Строфа как элемент композиции стихотворения М.Ю. Лермонтова «Парус»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f7956
28	Работа со стихотворением М.Ю. Лермонтова «Утёс»: характеристика средств	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f8eb4

	художественной выразительности					
29	Наблюдение за художественными особенностями лирических произведений М.Ю. Лермонтова. Стихотворения о Кавказе	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f8ff4
30	Патриотическое звучание стихотворения М.Ю. Лермонтова «Москва, Москва!… Люблю тебя как сын…»: метафора как «свёрнутое» сравнение	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f91d4
31	Творчество Л.Н. Толстого – великого русского писателя	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f9300
32	Общее представление о повести как эпическом жанре. Знакомство с отрывками из повести Л.Н. Толстого	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0bdc0

	«Детство»					
33	Чтение научно-познавательных рассказов Л.Н. Толстого. Примеры текста-рассуждения в рассказе «Черепаха» и в повести Л.Н. Толстого «Детство»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f7cbc
34	Анализ художественных рассказов Л.Н. Толстого. Особенности художественного текста-описания на примере рассказа «Русак» и отрывков из повести Л.Н. Толстого «Детство». Составление цитатного плана	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f87f2 https://m.edsoo.ru/f29f7e42
35	Роль портрета, интерьера в создании образа героя повести «Детство»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f890a https://m.edsoo.ru/f29f8478
36	Басни Л.Н. Толстого: выделение жанровых	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f8a18

	особенностей					https://m.edsoo.ru/f29f85c2
37	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Жанровое многообразие творчества Л.Н. Толстого»	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f8b1c https://m.edsoo.ru/f29f86d0
38	А.П. Чехов. Подготовка сообщения о книгах А.П. Чехова.	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f7ba4
39	Взаимоотношения со сверстниками – тема рассказа А.П. Чехова «Мальчики»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f7a78
40	Образы героев-детей в рассказе А.П. Чехова «Мальчики»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f8284
41	Соотнесение заглавия и главной мысли рассказа А.П. Чехова «Мальчики»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0a4b6
42	Осознание ценности чтения для учёбы и	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a09dd6

	жизни					
43	Поэты о красоте родной природы: анализ авторских приёмов создания художественного образа	1				
44	Составление устного рассказа по репродукции картины на основе изученных произведений	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0a7f4
45	Сравнение образа радуги в стихотворениях В.А. Жуковского «Загадка» и Ф.И. Тютчева «Как неожиданно и ярко»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f9558
46	Описание явления природы в стихотворении В.А. Жуковский «Загадка»: приёмы создания художественного образа	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f9418
47	Восприятие картин природы в	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f9710

	стихотворении А.А. Фета «Весенний дождь» и других его стихотворений					
48	Авторские приёмы создания художественного образа в стихотворении Е.А. Баратынского «Весна, весна! Как воздух чист...»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f983c
49	Выразительность поэтической речи стихотворения И.С. Никитина «В синем небе плывут над полями…» и другие на выбор	1				
50	Анализ чувств и настроения, создаваемых лирическим произведением. На примере произведения А.А. Прокофьева «Люблю берёзу	1				

	русскую...»					
51	Образное изображение осени в стихотворении И.А. Бунина «Листопад»	1				
52	Средства создания речевой выразительности в стихотворения К.Д. Бальмонта. На примере стихотворения «Камыши»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0c00e
53	Анализ настроения в стихотворении	1				
54	Составление текста-рассуждения на тему «Зачем нужна поэзия современному человеку»	1				
55	Темы лирических произведений А.А. Блока. На примере стихотворения «Рождество»	1				

56	Составление устного рассказа по репродукции картины на основе изученных лирических произведений	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0c34c
57	Прогнозирование содержания произведения В.Ф. Одоевского "Городок в табакерке"	1				
58	Характеристика героя литературной сказки. На примере сказки В.Ф. Одоевского «Городок в табакерке»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29faec6
59	В.Ф. Одоевский "Городок в табакерке". Составление плана сказки.	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f9c42 https://m.edsoo.ru/f29f9ee0
60	Народные образы героев сказа П.П. Бажова «Серебряное копытце»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f9b34
61	Наблюдение за	1				Библиотека ЦОК

	художественными особенностями, языком сказа П.П. Бажова «Серебряное копытце»					https://m.edsoo.ru/f29fa002
62	Иллюстрации как отражение сюжета сказов П.П. Бажова	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fa11a
63	Литературная сказка С.Т. Аксакова «Аленький цветочек» (сюжет, композиция, герои)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fa21e
64	Фольклорная основа литературной сказки С.Т. Аксакова «Аленький цветочек». Сочинение по сказке	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f9d82
65	Литературная сказка П.П. Ершова «Конёк-Горбунок»: сюжет и построение (композиция) сказки	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fa66a
66	Речевые особенности (сказочные формулы, повторы, постоянные	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fac6e

	эпитеты) сказки П.П. Ершова «Конёк-Горбунок»					
67	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Литературная сказка»	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fab56
68	Расширение круга детского чтения. Знакомство с авторами юмористических произведений	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29faa20
69	Знакомство с экранизацией произведений юмористических произведений. На примере экранизации «Сказки о потерянном времени» Е.Л. Шварца (1964 г.)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fa7a0
70	Пьеса и сказка: драматическое и эпическое произведения, их структурные и	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fa8ae

	жанровые особенности					
71	Знакомство с пьесой как жанром литературы. Как подготовить произведение к постановке в театре?	1				
72	Работа с пьесой-сказкой С.Я. Маршака «Двенадцать месяцев»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0ba28 https://m.edsoo.ru/f29fad7c
73	Герой юмористических произведений В.Ю. Драгунского. Средства создания юмористического содержания	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fd216
74	Средства выразительности текста юмористического содержания: гипербола. На примере рассказа В.Ю. Драгунского «Главные реки»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fd31a
75	Создание ремарок (их назначение и содержание) на основе	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fd43c

	анализа характера героев произведения. На примере рассказа В.Ю. Драгунского «Главные реки»					
76	Создание реквизита для инсценивроания произведения. Подготовка пригласительных билетов и афишы на примере рассказа В.Ю. Драгунского «Главные реки»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fd554
77	Знакомство с современными изданиями периодической печати. Золотой фонд детской литературы. В.Ю. Драгунский, И.П. Токмакова и другие – авторы детских журналов	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fd662
78	Характеристика героев юмористических произведений. На	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fdb80

	примере рассказа Л.Д. Каминского «Автопортрет»					
79	Средства создания комического в произведениях Н.Н. Носова и других авторов на выбор	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fdcc0
80	Приёмы раскрытия главной мысли рассказа. На примере произведения Б.С. Житкова «Как я ловил человечков»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fded2
81	Б.С. Житков "Как я ловил человечков" Герои произведения.	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fdff4
82	Работа с рассказом К.Г. Паустовского «Корзина с еловыми шишками»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fe12a
83	Особенности художественного текста-описания: пейзаж, портрет героя, интерьер на примере	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0b6a4 https://m.edsoo.ru/f29fe256

	рассказа К.Г. Паустовского «Корзина с еловыми шишками»					
84	Отличие автора от героя и рассказчика на примере рассказов М.М. Зощенко «О Лёньке и Миньке»	1				
85	Отражение нравственно-этических понятий в рассказах М.М. Зощенко «О Лёньке и Миньке». На примере рассказа «Ёлка»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0c8ec https://m.edsoo.ru/f29fe6ac
86	Темы лирических произведений. На примере стихотворений М.И. Цветаевой «Наши царства», «Бежит тропинка с бугорка…»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fb420
87	Любовь к природе и родному краю – тема произведений поэтов. На примере стихотворений С.А.	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fb556

	Есенина					
88	Знакомство с отрывками из повести Н.Г. Гарин-Михайловского «Детство Тёмы» (отдельные главы): основные события сюжета	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fb7e0
89	Словесный портрет героя повести Н.Г. Гарин-Михайловского «Детство Тёмы» (отдельнеы главы)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fb682
90	Осмысление поступков и поведения главного героя повести Н.Г. Гарин-Михайловского «Детство Тёмы» (отдельные главы)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fb8f8
91	Человек и животные – тема многих произведений писателей	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0a5e2
92	Наблюдательность	1				Библиотека ЦОК

	писателей, выражающаяся в описании жизни животных. На примере рассказа А.И. Куприна «Скворцы»					https://m.edsoo.ru/f2a0a36c
93	Писатели – авторы произведений о животных: выставка книг	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fba1a
94	Раскрытие темы о бережном отношении человека к природе родного края	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fbb28
95	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Произведения о детях и для детей»	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fbf6a
96	Особенности художественного описания родной природы. На примере рассказа В.П. Астафьева «Весенний	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fc0aa

	остров»					
97	Отражение темы «Материнская любовь» в рассказе В.П. Астафьева «Капалуха» и стихотворении С.А. Есенина «Лебёдушка»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fc7bc
98	Образ автора в рассказе В.П. Астафьев «Капалуха»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fc30c
99	М.М. Пришвин – певец русской природы. Чтение произведения М.М. Пришвина «Выскочка»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fc4c4
100	Авторское мастерство создания образов героев-животных. На примере произведения Максима Горького «Воробьишка»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fce92
101	Развитие речи: озаглавливание частей. На примере произведения В.П.	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fcd02

	Астафьева «Стрижонок Скрип»					
102	Человек и его отношения с животными. Обсуждение в классе темы «Что такое самопожертвование»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fc1b8 https://m.edsoo.ru/f29fd0f4
103	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Произведения о животных и родной природе»	1	1			
104	Составление устного рассказа «Герой, который мне больше всего запомнился»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0c9fa https://m.edsoo.ru/f29fc5f0
105	Книга как источник информации. Виды информации в книге	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fe7c4
106	Составление устного рассказа «Моя любимая книга»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fe8dc

107	Проявление любви к родной земле в литературе народов России. На примере стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX веков	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fe9ea
108	Образ родной земли в стихотворении С.Д. Дрожжина «Родине»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29feb52
109	Раскрытие главной идеи произведения А.Т. Твардовского «О Родине большой и малой» (отрывок): чувство любви к своей стране и малой родине	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fecba
110	Характеристика народной исторической песни: темы, образы, герои	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0a6f0
111	Осознание понятий поступок, подвиг на примере произведений	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0afd8

	о Великой Отечественной войне					
112	Наблюдение за художественными особенностями текста авторской песни. Знакомство с песнями на тему Великой Отечественной войны	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0b7ee
113	Тема героического прошлого России в произведениях литературы. На примере «Солдатской песни» Ф.Н. Глинки	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fede6
114	Составление устного рассказа «Защитник Отечества» по изученным произведениям	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fef08
115	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «О Родине, героические страницы истории» / Всероссийская	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29ff214

	проверочная работа					
116	Патриотическое звучание произведений о Родине, о славных и героических страницах истории России	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29ff336
117	Знакомство с названием раздела, прогнозирование его содержания. Е.С. Велтистов "Приключения Электроника"	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29ff44e
118	Е.С. Велтистов "Приключения Электроника". Герои фантастического рассказа.	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a08300
119	К. Булычев "Путешествие Алисы". Особенности фантастического жанра.	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fe36e
120	Книги о приключениях и фантастике	1				

121	Зарубежные писатели-сказочники: раскрытие главной мысли и особенности композиции	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a087e2
122	Особенности сюжета «Путешествия Гулливера» Джонатана Свифта (отдельные главы)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a08b2a
123	Характеристика главного героя «Путешествия Гулливера» Джонатана Свифта (отдельные главы)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a097d2
124	Особенности построения (композиция) литературной сказки: составление плана. Х.-К. Андерсен «Русалочка»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a08986
125	Средства художественной выразительности в	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a08cb0

	литературной сказке. Х.-К. Андерсен «Дикие лебеди»					
126	Описание героя в произведении М. Твена «Том Сойер» (отдельные главы)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a09502
127	Анализ отдельных эпизодов произведения М. Твена «Том Сойер» (отдельные главы): средства создания комического. Написание отзыва	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a09372
128	Книги зарубежных писателей	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a09674
129	Проверочная работа «Оценим свои достижения»	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0c7c0 https://m.edsoo.ru/f2a0b1c2
130	Сравнение басен: темы и герои, особенности языка. На примере басен И.А. Крылова «Стрекоза и муравей», И.И. Хемницера	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0b4c4

	«Стрекоза», Л.Н. Толстого «Стрекоза и муравьи»					
131	Особенности басни как лиро-эпического жанра. Басни стихотворные и прозаические	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0b348
132	Аллегория и ирония как характеристика героев басен. На примере басни И.А. Крылова «Мартышка и очки»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0aa06
133	Работа с баснями И.А. Крылова. Инсценирование их сюжета	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0c234
134	Язык басен И.А. Крылова: пословицы, поговорки, крылатые выражения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0c11c
135	Работа со словарём: поиск необходимой информации	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0bee2 https://m.edsoo.ru/f2a0b906
136	Рекомендации по	1				Библиотека ЦОК

	летнему чтению. Правила читателя и способы выбора книги (тематический, систематический каталог)					https://m.edsoo.ru/f2a0a902 https://m.edsoo.ru/f2a0c45a
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	8	0		

4 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
8.	Разнообразие малых жанров фольклора (назначение, сравнение, классификация)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f6952
9.	Проявление народной культуры в разнообразных видах фольклора: словесном, музыкальном, обрядовом (календарном)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f6952
10.	Образы русских богатырей: где жил, чем занимался, какими качествами обладал. На примере былины «Ильины три поездочки»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f6e34

11.	Герой былины – защитник страны. На примере былины «Ильины три поездочки»	1				
12.	Средства художественной выразительности в былине: устойчивые выражения, повторы, гипербола, устаревшие слова	1				
13.	Отражение народной былинной темы в творчестве художника В. М. Васнецова	1				
14.	Летопись «И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда». Знакомство с произведением А. С. Пушкина «Песнь о вещем Олеге»	1				
15.	Образ Александра	1				

	Невского в произведении С. Т. Романовского «Ледовое побоище». Страницы истории России, великие люди и события. На примере Жития Сергия Радонежского					
16.	Представление в сказке народного быта и культуры: сказки о животных, бытовые, волшебные	1				
17.	Путешествие героя как основа композиции волшебной сказки. На примере русской народной сказки «Волшебное кольцо»	1				
18.	Характеристика героев волшебной сказки: чем занимались,	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f6d1c

	какими качествами обладают. На примере русской народной сказки «Волшебное кольцо»					
19.	Сравнение фольклорных произведений разных народов: тема, герои, сюжет. Представление в сказке нравственных ценностей, быта и культуры народов мира	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f76cc
20.	Отражение нравственных ценностей на примере фольклорных сказок народов России и мира	1				
21.	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Фольклор – народная	1	1			

	мудрость»					
22.	Оценка настроения и чувств, вызываемых лирическим произведением А. С. Пушкина. На примере стихотворения «Няне»	1				
23.	Картины осени в лирических произведениях А. С. Пушкина: сравнения, эпитет, олицетворения	1				
24.	Восприятие пейзажной лирики А. С. Пушкина: средства художественной выразительности в стихотворении «Зимняя дорога» и других его произведениях	1				
25.	Сравнение стихотворения А. С. Пушкина с	1				

	репродукцией картины. На примере стихотворения «Туча» и репродукции картины И. И. Левитана «Вечерний звон»					
26.	Знакомство с литературной сказкой А. С. Пушкина «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»: сюжет произведения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f7cbc
27.	Характеристика положительных и отрицательных героев, волшебные помощники в сказке А. С. Пушкина «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f87f2 https://m.edsoo.ru/f29f7e42
28.	Наблюдение за художественными	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f890a

	особенностями текста, языком авторской сказки А. С. Пушкина «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»					https://m.edsoo.ru/f29f8478
29.	Фольклорная основа литературной сказки А. С. Пушкина «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f8a18 https://m.edsoo.ru/f29f85c2
30.	Сходство фольклорных и литературных произведений А.С. Пушкина, В.А. Жуковского по тематике, художественным образам («бродячие» сюжеты)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f8b1c https://m.edsoo.ru/f29f86d0
31.	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Творчество А.С.	1	1			

	Пушкина»					
32.	Составление сообщения о М.Ю. Лермонтове. Строфа как элемент композиции стихотворения М.Ю. Лермонтова «Парус»	1				
33.	Работа со стихотворением М.Ю. Лермонтова «Утёс»: характеристика средств художественной выразительности	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f9710
34.	Наблюдение за художественными особенностями лирических произведений М.Ю. Лермонтова. Стихотворения о Кавказе	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f983c
35.	Патриотическое звучание стихотворения М.Ю. Лермонтова «Москва,	1				

	Москва!… Люблю тебя как сын…»: метафора как «свёрнутое» сравнение					
36.	Творчество Л.Н. Толстого – великого русского писателя	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fa66a
37.	Общее представление о повести как эпическом жанре. Знакомство с отрывками из повести Л.Н. Толстого «Детство»	1				
38.	Чтение научно-познавательных рассказов Л.Н. Толстого. Примеры текста-рассуждения в рассказе «Черепаха» и в повести Л.Н. Толстого «Детство»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fab56
39.	Анализ художественных	1				Библиотека ЦОК

	рассказов Л.Н. Толстого. Особенности художественного текста-описания на примере рассказа «Русак» и отрывков из повести Л.Н. Толстого «Детство». Составление цитатного плана					https://m.edsoo.ru/f29faa20
40.	Басни Л.Н. Толстого: выделение жанровых особенностей	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fac6e
41.	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Жанровое многообразие творчества Л.Н. Толстого»	1	1			
42.	А.П. Чехов. Подготовка сообщения о книгах А.П. Чехова.	1				

43.	Взаимоотношения со сверстниками – тема рассказа А.П. Чехова «Мальчики»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fd554
44.	Образы героев-детей в рассказе А.П. Чехова «Мальчики»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fd662
45.	Соотнесение заглавия и главной мысли рассказа А.П. Чехова «Мальчики»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fdb80
46.	Поэты о красоте родной природы: анализ авторских приёмов создания художественного образа	1				
47.	Составление устного рассказа по репродукции картины на основе изученных произведений	1				
48.	Сравнение образа радуги в стихотворениях	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f9c42

	В.А. Жуковского «Загадка» и Ф.И. Тютчева «Как неожиданно и ярко»					https://m.edsoo.ru/f29f9ee0
49.	Описание явления природы в стихотворении В.А. Жуковский «Загадка»: приёмы создания художественного образа	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29faec6
50.	Восприятие картин природы в стихотворении А.А. Фета «Весенний дождь» и других его стихотворений	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f9b34
51.	Авторские приёмы создания художественного образа в стихотворении Е.А. Баратынского «Весна, весна! Как воздух чист...»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fa002
52.	Выразительность поэтической речи	1				

	стихотворения И.С. Никитина «В синем небе плывут над полями…» и другие на выбор					
53.	Анализ чувств и настроения, создаваемых лирическим произведением. На примере произведения А.А. Прокофьева «Люблю берёзу русскую...»	1				
54.	Образное изображение осени в стихотворении И.А. Бунина «Листопад»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fb8f8
55.	Средства создания речевой выразительности в стихотворения К.Д. Бальмонта. На примере стихотворения «Камыши»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fb682

56.	Составление текста-рассуждения на тему «Зачем нужна поэзия современному человеку»	1				
57.	Темы лирических произведений А.А. Блока. На примере стихотворения «Рождество»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fb556
58.	Составление устного рассказа по репродукции картины на основе изученных лирических произведений	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0a5e2
59.	Прогнозирование содержания произведения В.Ф. Одоевского "Городок в табакерке"	1				
60.	Характеристика героя литературной сказки. На примере сказки	1				

	В.Ф. Одоевского «Городок в табакерке»					
61.	В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке». Составление плана сказки.	1				
62.	Народные образы героев сказа П.П. Бажова «Серебряное копытце»	1				
63.	Наблюдение за художественными особенностями, языком сказа П.П. Бажова «Серебряное копытце»	1				
64.	Литературная сказка С.Т. Аксакова «Аленький цветочек» (сюжет, композиция, герои)	1				
65.	Фольклорная основа литературной	1				

	сказки С.Т. Аксакова «Аленький цветочек». Сочинение по сказке					
66.	Литературная сказка П.П. Ершова «Конёк-Горбунок»: сюжет и построение (композиция) сказки	1				
67.	Речевые особенности (сказочные формулы, повторы, постоянные эпитеты) сказки П.П. Ершова «Конёк-Горбунок»	1				
68.	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Литературная сказка»	1	1			
69.	Расширение круга детского чтения. Знакомство с	1				

	авторами юмористических произведений					
70.	Знакомство с экранизацией произведений юмористических произведений. На примере экранизации «Сказки о потерянном времени» Е.Л. Шварца (1964 г.)	1				
71.	Пьеса и сказка: драматическое и эпическое произведения, их структурные и жанровые особенности	1				
72.	Знакомство с пьесой как жанром литературы. Как подготовить произведение к постановке в театре?	1				
73.	Работа с пьесой-сказкой С.Я.	1				

	Маршака «Двенадцать месяцев»					
74.	Средства выразительности текста юмористического содержания: гипербола. На примере рассказа В.Ю. Драгунского «Главные реки»	1				
75.	Знакомство с современными изданиями периодической печати. Золотой фонд детской литературы. В.Ю. Драгунский, И.П. Токмакова и другие – авторы детских журналов	1				
76.	Характеристика героев юмористических произведений. На примере рассказа Л.Д. Каминского «Автопортрет»	1				

77.	Приёмы раскрытия главной мысли рассказа. На примере произведения Б.С. Житкова «Как я ловил человечков»	1				
78.	Б.С. Житков «Как я ловил человечков» Герои произведения.	1				
79.	Работа с рассказом К.Г. Паустовского «Корзина с еловыми шишками»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fe12a
80.	Особенности художественного текста-описания: пейзаж, портрет героя, интерьер на примере рассказа К.Г. Паустовского «Корзина с еловыми шишками»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0b6a4 https://m.edsoo.ru/f29fe256

81.	Отражение нравственно-этических понятий в рассказах М.М. Зощенко «О Лёньке и Миньке». На примере рассказа «Ёлка»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fded2
82.	Темы лирических произведений. На примере стихотворений М.И. Цветаевой «Наши царства», «Бежит тропинка с бугорка…»	1				
83.	Любовь к природе и родному краю – тема произведений поэтов. На примере стихотворений С.А. Есенина	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f5d7c
84.	Человек и животные – тема многих произведений писателей	1				

85.	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Произведения о детях и для детей»	1	1			
86.	Особенности художественного описания родной природы. На примере рассказа В.П. Астафьева «Весенний остров»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fc30c
87.	Отражение темы «Материнская любовь» в стихотворении С.А. Есенина «Лебёдушка»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fc4c4
88.	М.М. Пришвин – певец русской природы. Чтение произведения М.М. Пришвина «Выскочка»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fce92
89.	Развитие речи: озаглавливание частей. На примере	1				

	произведения В.П. Астафьева «Стрижонок Скрип»					
90.	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Произведения о животных и родной природе»	1	1			
91.	Проявление любви к родной земле в литературе народов России. На примере стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX веков	1				
92.	Образ родной земли в стихотворении С.Д. Дрожжина «Родине»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f5c50
93.	Раскрытие главной идеи произведения А.Т.	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f5282

	Твардовского «О Родине большой и малой» (отрывок): чувство любви к своей стране и малой родине					
94.	Осознание понятий поступок, подвиг на примере произведений о Великой Отечественной войне	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f56ec
95.	Наблюдение за художественными особенностями текста авторской песни. Знакомство с песнями на тему Великой Отечественной войны	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f5e94
96.	Тема героического прошлого России в произведениях литературы. На примере «Солдатской	1				

	песни» Ф.Н. Глинки					
97.	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «О Родине, героические страницы истории» / Всероссийская проверочная работа	1	1			
98.	Знакомство с названием раздела, прогнозирование его содержания. Е.С. Велтистов "Приключения Электроника"	1				
99.	Е.С. Велтистов "Приключения Электроника". Герои фантастического рассказа.	1				
100.	К. Булычев "Путешествие Алисы". Особенности	1				

	фантастического жанра.					
101.	Книги о приключениях и фантастике. Зарубежные писатели-сказочники: раскрытие главной мысли и особенности композиции	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a087e2
102.	Особенности сюжета «Путешествия Гулливера» Джонатана Свифта (отдельные главы)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a08986
103.	Характеристика главного героя «Путешествия Гулливера» Джонатана Свифта (отдельные главы)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a08cb0
104.	Особенности построения (композиция)	1				

	литературной сказки: составление плана. Х.-К. Андерсен «Русалочка»					
105.	Описание героя в произведении М. Твена «Том Сойер» (отдельные главы)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a09502
106.	Анализ отдельных эпизодов произведения М. Твена «Том Сойер» (отдельные главы): средства создания комического. Написание отзыва	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a09372
107.	Проверочная работа «Оценим свои достижения»	1	1			
108.	Сравнение басен: темы и герои, особенности языка. На примере басен	1				

	И.А. Крылова «Стрекоза и муравей», И.И. Хемницера «Стрекоза», Л.Н. Толстого «Стрекоза и муравьи»					
109.	Аллегория и ирония как характеристика героев басен. На примере басни И.А. Крылова «Мартышка и очки»	1				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		102	8	0		

3 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Раскрытие главной идеи произведения К.Д. Ушинского «Наше отечество»: чувство любви к Родине, сопричастность к прошлому и настоящему своей страны	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de
2	Патриотическое звучание стихотворения С.А. Васильева «Россия»: интонация, темп, ритм, логические ударения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc47a6e
3	Осознание нравственных ценностей в произведениях о Родине: любовь к родной стороне, гордость за красоту и величие своей Отчизны	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc47b72
4	Создание образа Родины в	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc47c76

	произведениях писателей. Произведения по выбору, например, Т.В. Бокова «Родина»					
5	Отражение темы Родина в произведении М.М. Пришвин «Моя Родина»: роль и особенности заголовка	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc47d84
6	Репродукции картин как иллюстрации к произведениям о Родине	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc47e88
7	Устное народное творчество. Характеристика малых жанров фольклора: потешки, небылицы, скороговорки, считалки	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc483ec https://m.edsoo.ru/8bc4a25a
8	Загадка как жанр фольклора, знакомство с видами загадок	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4861c https://m.edsoo.ru/8bc4a4f8
9	Пословицы народов России: тематические группы	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4a3cc
10	Развитие речи: использование образных слов, пословиц и поговорок,	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4a610 https://m.edsoo.ru/8bc4850e

	крылатых выражений. Книги и словари, созданные В.И. Далем					
11	Художественные особенности сказок разного вида (о животных, бытовые, волшебные)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4a7dc https://m.edsoo.ru/8bc4861c
12	Отражение нравственных ценностей и правил в фольклорной сказке. Произведения по выбору, например, русская народная сказка «Самое дорогое»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4a8fe https://m.edsoo.ru/8bc4875c
13	Осознание понятия трудолюбие на примере народных сказок. Произведения по выбору, например, русская народная сказка «Про Ленивую и Радивую»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc48892
14	Представление в сказке народного быта и культуры. Произведения по выбору, например, русская народная сказка «Дочь-семилетка»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc489a0

15	Характеристика героя, волшебные помощники. На примере русской народной сказки «Иван-царевич и серый волк»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc48ab8
16	Особенности построения (композиция) волшебной сказки: составление плана. На примере русской народной сказки «Иван-царевич и серый волк»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4aa16 https://m.edsoo.ru/8bc49cc4
17	Иллюстрация как отражение сюжета волшебной сказки: В.М. Васнецов «Иван Царевич на Сером волке»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4ae44
18	Описание картин природы как способ рассказать в песне о родной земле. Темы народных песен	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4b542 https://m.edsoo.ru/8bc4b10a
19	Былина как народный песенный сказ о героическом событии. Фольклорные особенности: выразительность, напевность исполнения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4bb46 https://m.edsoo.ru/8bc4b27c

20	Характеристика главного героя (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). На примере образа Ильи Муромца	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4bfb0 https://m.edsoo.ru/8bc4b27c
21	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Фольклор (устное народное творчество)»	1	1			
22	Работа с детскими книгами на тему: «Фольклор»: использование аппарата издания	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4bc7c https://m.edsoo.ru/8bc4be98
23	Резервный урок. Работа со словарём: язык былины, устаревшие слова, их место и представление в современной лексике	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4b7ae https://m.edsoo.ru/8bc4bd94
24	Резервный урок. Репродукции картин В.М. Васнецова как иллюстрации к эпизодам фольклорного произведения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c0b4 https://m.edsoo.ru/8bc4af70
25	В мире книг. Книга как особый вид искусства	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f5142

26	Общее представление о первых книгах на Руси, знакомство с рукописными книгами	1				
27	Первая печатная книга на Руси. Н.П. Кончаловская «Мастер Фёдоров Иван и его печатный стан» (отрывок из «Наша древняя столица»)	1				
28	Осознание важности чтения художественной литературы и фольклора. Правила юного читателя	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f4fda
29	Осознание особенностей басни, как произведения-поучения, которое помогает увидеть свои и чужие недостатки	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4cd98
30	И.А. Крылов – великий русский баснописец. Иносказание в его баснях	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4d194
31	Знакомство с произведениями И.А. Крылова. Явная и скрытая мораль басен	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4d298

32	Работа с басней И.А. Крылова «Ворона и Лисица»: тема, мораль, герои, особенности языка	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4d072
33	А.С. Пушкин – великий русский поэт	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c1d6
34	Восприятие пейзажной лирики А.С. Пушкина: средства художественной выразительности (сравнение, эпитет), рифма, ритм	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c2e4
35	Знакомство с литературной сказкой А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане…»: приём повтора как основа изменения сюжета	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c5c8
36	Характеристика положительных и отрицательных героев, примеры превращений и чудес в сказке А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане…»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c6f4
37	Наблюдение за художественными особенностями текста сказки А.С. Пушкина	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c80c

	«Сказка о царе Салтане…»					
38	Фольклорная основа литературной сказки А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане…»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c938
39	Составление устного рассказа «Моё любимое произведение А.С. Пушкина»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4cb68
40	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Творчество А.С. Пушкина»	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4ca64
41	Работа с детскими книгами. И.Я. Билибин – иллюстратор сказок А.С. Пушкина	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4cc80
42	Описание картин осенней природы в стихотворении Ф.И. Тютчева «Есть в осени первоначальной…» и другие по выбору	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4d43c
43	Сравнение стихотворений об осени. На примере произведений Ф.И. Тютчева «Есть в осени	1				

	первоначальной…» и А.Н. Майкова «Осень»					
44	Восприятие картин зимнего пейзажа в стихотворениях А.А. Фета «Кот поёт, глаза прищуря», «Мама! Глянь-ка из окошка…» и другие по выбору	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4e24c
45	Средства художественной выразительности (эпитет, сравнение) в лирических произведениях поэтов	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4d676
46	Особенности авторской сказки Л.Н. Толстого «Ореховая ветка»: основные события, главные герои, волшебные помощники	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4e35a
47	Работа с баснями Л.Н. Толстого: выделение жанровых особенностей. На примере басни «Белка и волк»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4f066
48	Наблюдение за художественными особенностями рассказа-описания Л.Н.	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4ea8a

	Толстого «Лебеди»					
49	Различение художественного и научно-познавательного текстов «Лебеди» и «Зайцы» Л.Н. Толстого	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4e684
50	Осознание связи содержания произведения с реальным событием. На примере были «Прыжок» Л.Н. Толстого	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4eb98
51	Анализ сюжета были «Прыжок» Л.Н. Толстого: главные герои, отдельные эпизоды, составление плана	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4e576
52	Различение рассказчика и автора произведения в рассказе Л.Н. Толстого «Акула» и других по выбору	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4e972
53	Выделение структурных частей произведения Л.Н. Толстого «Акула» (и других по выбору) (композиции): начало, завязка действия,	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4e45e

	кульминация, развязка					
54	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Творчество Л.Н. Толстого»	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4eecc
55	Работа с детскими книгами: жанровое многообразие произведений Л.Н. Толстого	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4ed00
56	Оценка чувств и настроения, вызываемых лирическим произведением. На примере произведения Н.А. Некрасова «Однажды в студёную зимнюю пору…» (отрывок)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4d784
57	Поэты о красоте родной природы. На примере произведения Н.А. Некрасова «Железная дорога» (отрывок)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4d8a6
58	Олицетворение как одно из средств выразительности лирического	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4e0f8

	произведения					
59	Описание природы (пейзаж) в художественном произведении. На примере произведения А.П. Чехова «Степь» (отрывок)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4d554
60	Резервный урок. Сравнение средств создания пейзажа в тексте-описании, в изобразительном искусстве, в произведениях музыкального искусства	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4dc98
61	Характеристика героя сказки В.М. Гаршина «Лягушка-путешественница»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4f1c4
62	Особенности литературной сказки В.М. Гаршина «Лягушка-путешественница»: анализ сюжета, композиции	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4f548
63	Осознание главной мысли (идеи) сказки В.М. Гаршина «Лягушка-	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4f69c

	путешественница»					
64	Работа с детскими книгами «Литературные сказки писателей»: составление аннотации	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4f82c
65	Животные в литературных сказках. На примере произведения И.С. Соколова-Микитова «Листопадничек»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4f958
66	[Научно-естественные сведения о природе в сказке И.С. Соколова-Микитова «Листопадничек»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4fc6e
67	Создание образов героев-животных в литературных сказках. На примере произведения Д.Н. Мамин-Сибиряка «Умнее всех»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4fe30
68	Поучительный смысл сказок о животных. На примере произведения Д.Н. Мамин-Сибиряка «Умнее всех»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4ff70
69	Составление устного рассказа «Моя любимая	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc50358

	книга»					
70	Наблюдение за описанием зимнего пейзажа. На примере стихотворения С.Д. Дрожжина «Зимний день»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc504ac
71	Оценка чувств и настроения, вызываемых лирическим произведением	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc5072c
72	Работа со стихотворением С.А. Есенина «Берёза»: средства выразительности в произведении	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc50876
73	Восприятие картин природы в стихотворениях С.А. Есенина	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc50984
74	Живописные полотна как иллюстрация к лирическому произведению: пейзаж	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc50aa6
75	Взаимоотношения человека и животных – тема произведения Д.Н. Мамин-Сибиряка	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc513ac

	«Приёмыш»					
76	Соотнесение заглавия и главной мысли рассказа Д.Н. Мамин-Сибиряка «Приёмыш»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc514ba
77	Отражение темы дружба животных в рассказах писателей. На примере произведения А.И. Куприна «Барбос и Жулька»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc5169a
78	Характеристика героев-животных, их портрет в рассказах писателей. На примере рассказа А.И. Куприна «Барбос и Жулька»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc518de
79	Отражение нравственно-этических понятий (любовь и забота о животных) в рассказах писателей	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc519f6
80	Осознание понятий верность и преданность животных	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc51b04
81	Работа с детскими книгами о братьях наших меньших: написание отзыва	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc524d2
82	Создание картин	1				Библиотека ЦОК

	природы в произведениях поэтов. На примере стихотворения И.А. Бунина «Первый снег»					https://m.edsoo.ru/8bc50e34
83	Звукопись, её выразительное значение в лирических произведениях	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc50f6a
84	Поэтические картины родной природы	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc51096
85	Составление устного рассказа «Красота родной природы» по изученным текстам	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc522a2
86	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX – XX века»	1	1			
87	Дети – герои произведений	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc52806
88	Историческая обстановка как фон создания произведения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc52bd0
89	Судьбы крестьянских детей в произведениях писателей. На примере	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc52da6

	рассказа А.П. Чехова «Ванька»					
90	Особенности внешнего вида и характера героя-ребёнка. На примере рассказа А.П. Чехова «Ванька»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc52928
91	Отражение в произведении важных человеческих качеств: честности, стойкости, ответственности. На примере рассказа Л. Пантелеева «Честное слово»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc52a40
92	Деление текста на части, составление плана, выявление главной мысли (идеи) рассказа Л. Пантелеева «Честное слово»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc52ebe
93	Представление темы «Дети на войне» в рассказе Л. Пантелеева «На ялике»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc52fd6
94	Мужество и бесстрашие – качества, проявляемые детьми в военное время	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc53242
95	Составление портрета главного героя рассказа	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc53364

	Л.А. Кассиля «Алексей Андреевич»					
96	Осмысление поступков и поведения главного героя рассказа Л.А. Кассиля «Алексей Андреевич»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc5347c
97	Отличие автора от героя и рассказчика. На примере рассказа А.П. Гайдара «Горячий камень»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc53710
98	Выделение главной мысли (идеи) произведения о детях. На примере рассказа А.П. Гайдара «Горячий камень»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc53850
99	Основные события сюжета произведения А.П. Гайдара «Тимур и его команда» (отрывки)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc53a12
100	Роль интерьера (описание штаба) в создании образов героев произведения А.П. Гайдара «Тимур и его команда» (отрывки)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc541a6
101	Нравственная оценка ситуаций, поведения и	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc5434a

	поступков героев произведения А.П. Гайдара «Тимур и его команда» (отрывки)					
102	Раскрытие темы «Разные детские судьбы» в произведениях писателей	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc53bca
103	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Произведения о детях»	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc544a8
104	Работа с книгами о детях: составление аннотации	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f3630
105	Произведения К.Г. Паустовского о природе и животных. Главная мысль (идея) рассказа «Барсучий нос»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc51c12
106	Работа с рассказом К.Г. Паустовского «Кот-ворюга»: анализ композиции, составление плана	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc51e24
107	Составление портрета героя-животного в рассказе К.Г. Паустовского «Кот-	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc51f46

	ворюга»					
108	Раскрытие темы взаимоотношения человека и животного на примере рассказа К.Г. Паустовского «Заячьи лапы»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc5218a
109	Особенности композиции в рассказах о животных. На примере рассказа К.Г. Паустовского «Заячьи лапы»	1				
110	Создание характеров героев-животных в рассказах писателей. На примере рассказа М.М. Пришвина «Выскочка»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc51294
111	Рассказы писателей-натуралистов о заботливом и бережном отношении человека к животным к природе родного края	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc50bbe
112	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Взаимоотношения человека и животных»	1	1			
113	Составление устного	1				Библиотека ЦОК

	рассказа «Любовь и забота о братьях наших меньших» по изученным произведениям					https://m.edsoo.ru/8bc523ba
114	Резервный урок. Человек и его взаимоотношения с животными в рассказах писателей	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc525e0
115	Особенности юмористических произведений Н.Н. Носова и других авторов на выбор	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f3ca2
116	Комичность как основа сюжета рассказов Н.Н. Носова и других авторов на выбор	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f3db0
117	Характеристика героя «Денискиных рассказов» В.Ю. Драгунского	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f3a5e
118	Средства выразительности текста юмористического содержания: преувеличение. На примере произведений В.Ю. Драгунского	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f3b80

119	Работа с детскими книгами: авторы юмористических рассказов	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f3928
120	Составление устного рассказа «Мой любимый детский писатель» на примере изученных произведений	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f3ed2
121	Волшебные предметы и помощники в литературных сказках Ш. Перро	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f4422
122	Особенности литературных сказок Х.-К. Андерсена (сюжет, язык, герои)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f4544
123	Особенности авторских сказок: раскрытие главной мысли, композиция, герои. На примере сказок Р. Киплинга	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f41de
124	Взаимоотношения человека и животных в рассказах зарубежных писателей. На примере рассказа Джека Лондона «Бурый волк»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f4d8c

125	Деление текста на части, составление плана, выявление главной мысли (идеи) рассказа Джека Лондона «Бурый волк»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f4774
126	Средства создания образов героев-животных в рассказах зарубежных писателей. На примере рассказа Э. Сетон-Томпсона «Чинк»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f488c
127	Осознание нравственно-этических понятий: верность и преданность животных. На примере рассказа Э. Сетон-Томпсона «Чинк»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f430a
128	Расширение знаний о писателях, как переводчиках зарубежной литературы. На примере переводов С.Я. Маршака, К.И. Чуковского, Б.В. Заходера	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f4666
129	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Зарубежная	1	1			

	литература»					
130	Составление устного рассказа «Мой любимый детский писатель» на примере изученных произведений	1				
131	Резервный урок. Составление устного рассказа «Дружба человека и животного» на примере изученных произведений	1				
132	Резервный урок. Работа с детскими книгами «Зарубежные писатели – детям»: написание отзыва	1				
133	Резервный урок. Осознание важности читательской деятельности. Работа со стихотворением Б. Заходера «Что такое стихи»	1				
134	Резервный урок. Проверочная работа по итогам изученного в 3 классе	1	1			
135	Резервный урок. Работа	1				

	с детской книгой и справочной литературой					
136	Резервный урок. Летнее чтение. Выбор книг на основе рекомендательного списка и тематического каталога	1				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	8	0		

4 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Раскрытие главной идеи произведения А.Т. Твардовского «О Родине большой и малой» (отрывок): чувство любви к своей стране и малой родине	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f5282
2	Образ родной земли в стихотворении С.Д. Дрожжина «Родине»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f5c50
3	Любовь к природе и родному краю – тема произведений поэтов. На примере стихотворений С.А. Есенина	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f5d7c
4	Проявление любви к родной земле в литературе народов России. На примере стихотворений Р.Г. Гамзатова	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a09ae8 https://m.edsoo.ru/f29f539a
5	Образ Александра Невского в произведении С.Т.	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a09962

	Романовского «Ледовое побоище»					https://m.edsoo.ru/f29f54c6
6	Характеристика народной исторической песни: темы, образы, герои	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f55de
7	Тема Великой Отечественной войны в произведениях литературы. На примере рассказа М.С. Ефетов «Девочка из Сталинграда»	1				[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f5afc
8	Осознание понятий поступок, подвиг на примере произведений о Великой Отечественной войне	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f56ec
9	Наблюдение за художественными особенностями текста авторской песни	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f5e94
10	Составление устного рассказа «Защитник Отечества» по изученным произведениям	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f62e0
11	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «О	1	1			

	Родине, героические страницы истории»					
12	Патриотическое звучание произведений о Родине, о славных и героических страницах истории России	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f60a6
13	Резервный урок. Работа с детскими книгами на тему: «Книги о Родине и её истории»: типы книг (изданий)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f61c8
14	Проявление народной культуры в разнообразных видах фольклора: словесном, музыкальном, обрядовом (календарном)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f6952
15	Разнообразие малых жанров фольклора (назначение, сравнение, классификация)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f6952
16	Представление в сказке народного быта и культуры: сказки о животных, бытовые,	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f6ace

	волшебные					
17	Характеристика героев волшебной сказки: чем занимались, какими качествами обладают. На примере русской народной сказки «Семь Семионов»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f6d1c
18	Путешествие героя как основа композиции волшебной сказки. На примере русской народной сказки «Семь Семионов»	1				
19	Отражение нравственных ценностей на примере фольклорных сказок народов России и мира	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f70aa
20	Осознание понятий взаимопомощь и дружба в сказках народов России и мира. На примере осетинской народной сказки «Что дороже?»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f6c04
21	Представление в сказке нравственных ценностей, быта и культуры народов	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f783e

	мира. На примере немецкой народной сказки «Три бабочки»					
22	Сравнение фольклорных произведений разных народов: тема, герои, сюжет	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f76cc
23	Образы русских богатырей: где жил, чем занимался, какими качествами обладал	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f6e34
24	Резервный урок. Средства художественной выразительности в былине: устойчивые выражения, повторы, гипербола, устаревшие слова	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f6f38
25	Резервный урок. Отражение народной былинной темы в творчестве художника В.М. Васнецова	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a09c64
26	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Фольклор – народная мудрость»	1	1			

27	Резервный урок. Работа с детскими книгами на тему: «Фольклор (устное народное творчество)»: собиратели фольклора (А.Н. Афанасьев, В.И. Даль)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f7956
28	Особенности басни как лиро-эпического жанра. Басни стихотворные и прозаические	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f8eb4
29	Сравнение басен: темы и герои, особенности языка. На примере басен И.А. Крылова «Стрекоза и муравей», И.И. Хемницера «Стрекоза», Л.Н. Толстого «Стрекоза и муравьи»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f8ff4
30	Аллегория и ирония как характеристика героев басен. На примере басни И.А. Крылова «Мартышка и очки»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f91d4
31	Работа с баснями И.А.	1				Библиотека ЦОК

	Крылова. Инсценирование их сюжета					https://m.edsoo.ru/f29f9300
32	Резервный урок. Язык басен И.А. Крылова: пословицы, поговорки, крылатые выражения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0bdc0
33	Знакомство с литературной сказкой А.С. Пушкина «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»: сюжет произведения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f7cbc
34	Характеристика положительных и отрицательных героев, волшебные помощники в сказке А.С. Пушкина «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f87f2 https://m.edsoo.ru/f29f7e42
35	Наблюдение за художественными особенностями текста, языком авторской сказки А.С. Пушкина «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f890a https://m.edsoo.ru/f29f8478
36	Фольклорная основа литературной сказки	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f8a18

	А.С. Пушкина «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»					https://m.edsoo.ru/f29f85c2
37	Сходство фольклорных и литературных произведений А.С. Пушкина, В.А. Жуковского по тематике, художественным образам («бродячие» сюжеты)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f8b1c https://m.edsoo.ru/f29f86d0
38	Картины осени в лирических произведениях А.С. Пушкина: сравнения, эпитет, олицетворения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f7ba4
39	Восприятие пейзажной лирики А.С. Пушкина: средства художественной выразительности в стихотворении «Зимняя дорога» и других его стихотворениях	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f7a78
40	Отражение темы дружбы в произведениях А.С.	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f8284

	Пушкина. На примере стихотворения «И.И. Пущину»					
41	Оценка настроения и чувств, вызываемых лирическим произведением А.С. Пушкина. На примере стихотворения «Няне»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0a4b6
42	Составление устного рассказа «Моё любимое стихотворение А.С. Пушкина»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a09dd6
43	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Творчество А.С. Пушкина»	1	1			
44	Составление выставки «Произведения А.С. Пушкина»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0a7f4
45	Патриотическое звучание стихотворения М.Ю. Лермонтова «Москва, Москва!... Люблю тебя как сын…»: метафора как «свёрнутое» сравнение	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f9558

46	Строфа как элемент композиции стихотворения М.Ю. Лермонтова «Парус»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f9418
47	Работа со стихотворением М.Ю. Лермонтова «Утёс»: характеристика средств художественной выразительности	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f9710
48	Наблюдение за художественными особенностями лирических произведений М.Ю. Лермонтова	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f983c
49	Литературная сказка П.П. Ершова «Конёк-Горбунок»: сюжет и построение (композиция) сказки	1				
50	Речевые особенности (сказочные формулы, повторы, постоянные эпитеты) сказки П.П. Ершова «Конёк-Горбунок»	1				
51	Характеристика героя и его волшебного помощника сказки	1				

	П.П. Ершова «Конёк-Горбунок»					
52	Тематика авторских стихотворных сказок	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0c00e
53	Знакомство с уральскими сказами П.П. Бажова. Сочетание в сказах вымысла и реальности	1				
54	Народные образы героев сказа П.П. Бажова «Серебряное копытце»	1				
55	Наблюдение за художественными особенностями, языком сказа П.П. Бажова «Серебряное копытце»	1				
56	Иллюстрации как отражение сюжета сказов П.П. Бажова	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0c34c
57	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Литературная сказка»	1	1			
58	Описание явления природы в стихотворении В.А. Жуковский «Загадка»:	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29faec6

	приёмы создания художественного образа					
59	Сравнение образа радуги в стихотворениях В.А. Жуковского «Загадка» и Ф.И. Тютчева «Как неожиданно и ярко»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f9c42 https://m.edsoo.ru/f29f9ee0
60	Восприятие картин природы в стихотворении А.А. Фета «Весенний дождь» и других его стихотворений	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f9b34
61	Авторские приёмы создания художественного образа в стихотворении Е.А. Баратынского «Весна, весна! Как воздух чист»..»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fa002
62	Анализ чувств и настроения, создаваемых лирическим произведением. На примере произведения Н.А. Некрасова «Саша»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fa11a

63	Поэты о красоте родной природы: анализ авторских приёмов создания художественного образа	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fa21e
64	Составление устного рассказа по репродукции картины на основе изученных произведений	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f9d82
65	Творчество Л.Н. Толстого – великого русского писателя	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fa66a
66	Басни Л.Н. Толстого: выделение жанровых особенностей	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fac6e
67	Чтение научно-познавательных рассказов Л.Н. Толстого. Примеры текста-рассуждения в рассказе «Черепаха»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fab56
68	Анализ художественных рассказов Л.Н. Толстого. Особенности художественного текста-описания на примере рассказа	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29faa20

	«Русак»					
69	Общее представление о повести как эпическом жанре. Знакомство с отрывками из повести Л.Н. Толстого «Детство»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fa7a0
70	Роль портрета, интерьера в создании образа героя повести «Детство»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fa8ae
71	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Жанровое многообразие творчества Л.Н. Толстого»	1	1			
72	Резервный урок. Работа с детскими книгами на тему «Книги Л.Н. Толстого для детей»: составление отзыва	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0ba28 https://m.edsoo.ru/f29fad7c
73	Знакомство с отрывками из повести Н.Г. Гарин-Михайловского «Детство Тёмы» (отдельные главы):	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fd216

	основные события сюжета					
74	Словесный портрет героя повести Н.Г. Гарин-Михайловского «Детство Тёмы» (отдельные главы)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fd31a
75	Осмысление поступков и поведения главного героя повести Н.Г. Гарин-Михайловского «Детство Тёмы» (отдельные главы)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fd43c
76	Взаимоотношения со сверстниками – тема рассказа А.П. Чехова «Мальчики»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fd554
77	Образы героев-детей в рассказе А.П. Чехова «Мальчики»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fd662
78	Соотнесение заглавия и главной мысли рассказа А.П. Чехова «Мальчики»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fdb80
79	Отличие автора от героя и рассказчика на примере рассказов М.М. Зощенко «О Лёньке и Миньке»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fdcc0

80	Отражение нравственно-этических понятий в рассказах М.М. Зощенко «О Лёньке и Миньке». На примере рассказа «Не надо врать»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fded2
81	Раскрытие главной мысли рассказов М.М. Зощенко «О Лёньке и Миньке». На примере рассказа «Тридцать лет спустя»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fdff4
82	Работа с рассказом К.Г. Паустовского «Корзина с еловыми шишками»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fe12a
83	Особенности художественного текста-описания: пейзаж, портрет героя, интерьер на примере рассказа К.Г. Паустовского «Корзина с еловыми шишками»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0b6a4 https://m.edsoo.ru/f29fe256
84	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Произведения о	1	1			

	детях и для детей»					
85	Составление устного рассказа «Герой, который мне больше всего запомнился»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0c8ec https://m.edsoo.ru/f29fe6ac
86	Выразительность поэтической речи стихотворения И.С. Никитина «В синем небе плывут над полями…» и другие на выбор	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fb420
87	Темы лирических произведений А.А. Блока. На примере стихотворения «Рождество»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fb556
88	Темы лирических произведений К.Д. Бальмонта. На примере стихотворения «У чудищ»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fb7e0
89	Средства создания речевой выразительности в стихотворения К.Д. Бальмонта	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fb682
90	Образное изображение осени в стихотворении	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fb8f8

	И.А. Бунина «Листопад»					
91	Составление устного рассказа по репродукции картины на основе изученных лирических произведений	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0a5e2
92	Резервный урок. Выразительность поэтических картин родной природы. На примере стихотворения И.А. Бунина «Детство»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0a36c
93	Человек и животные – тема многих произведений писателей	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fba1a
94	Наблюдательность писателей, выражающаяся в описании жизни животных. На примере рассказа А.И. Куприна «Скворцы»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fbb28
95	Раскрытие темы о бережном отношении человека к природе родного края	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fbf6a

96	Особенности художественного описания родной природы. На примере рассказа В.П. Астафьева «Весенний остров»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fc0aa
97	Человек и его отношения с животными	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fc7bc
98	Образ автора в рассказе В.П. Астафьев «Капалуха»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fc30c
99	Отражение темы «Материнская любовь» в рассказе В.П. Астафьева «Капалуха» и стихотворении С.А. Есенина «Лебёдушка»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fc4c4
100	М.М. Пришвин – певец русской природы	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fce92
101	Авторское мастерство создания образов героев-животных	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fcd02
102	Любовь к природе, взаимоотношения человека и животного – тема многих	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fc1b8 https://m.edsoo.ru/f29fd0f4

	произведений литературы					
103	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Произведения о животных и родной природе»	1	1			
104	Писатели – авторы произведений о животных: выставка книг	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0c9fa https://m.edsoo.ru/f29fc5f0
105	Знакомство с пьесой как жанром литературы	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fe7c4
106	Пьеса и сказка: драматическое и эпическое произведения, их структурные и жанровые особенности	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fe8dc
107	Работа с пьесой-сказкой С.Я. Маршака «Двенадцать месяцев»: сюжет	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fe9ea
108	Представление действующих лиц в пьесе (сказке)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29feb52
109	Понимание содержания и	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fecba

	назначения авторских ремарок					
110	Резервный урок. Лирические произведения С.Я. Маршака	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0a6f0
111	Резервный урок. С.Я. Маршак – писатель и переводчик	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0afd8
112	Резервный урок. Работа с детскими книгами «Произведения С.Я. Маршака»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0b7ee
113	Расширение круга детского чтения. Знакомство с авторами юмористических произведений	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fede6
114	Характеристика героев юмористических произведений	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fef08
115	Герой юмористических произведений В.Ю. Драгунского. Средства создания юмористического содержания	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29ff214
116	Средства	1				Библиотека ЦОК

	выразительности текста юмористического содержания: гипербола					https://m.edsoo.ru/f29ff336
117	Средства создания комического в произведениях Н.Н. Носова и других авторов на выбор	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29ff44e
118	Знакомство с экранизацией произведений юмористических произведений	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a08300
119	Работа с детскими книгам «Юмористические произведения для детей»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fe36e
120	Резервный урок. Проверочная работа «Оценим свои достижения» / Всероссийская проверочная работа	1	1			
121	Зарубежные писатели-сказочники: раскрытие главной мысли и особенности	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a087e2

	композиции					
122	Особенности построения (композиция) волшебной сказки: составление плана. На примере сказок зарубежных писателей	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a08b2a
123	Персонаж-повествователь в произведениях зарубежных писателей	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a097d2
124	Особенности сюжета «Путешествия Гулливера» Д. Свифта (отдельные главы)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a08986
125	Характеристика главного героя «Путешествия Гулливера» Д. Свифта (отдельные главы)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a08cb0
126	Описание героя в произведении М. Твена «Том Сойер» (отдельные главы)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a09502
127	Анализ отдельных эпизодов произведения М. Твена «Том Сойер» (отдельные главы):	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a09372

	средства создания комического					
128	Книги зарубежных писателей	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a09674
129	Осознание ценности чтения для учёбы и жизни	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0c7c0 https://m.edsoo.ru/f2a0b1c2
130	Книга как источник информации. Виды информации в книге	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0b4c4
131	Работа со словарём: поиск необходимой информации	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0b348
132	Книги о приключениях и фантастике	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0aa06
133	Составление устного рассказа «Моя любимая книга»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0c234
134	Знакомство с современными изданиями периодической печати	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0c11c
135	Резервный урок. Знакомство с детскими журналами: «Весёлые картинки», «Мурзилка» и другие	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0bee2 https://m.edsoo.ru/f2a0b906
136	Рекомендации по летнему чтению.	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0a902

	Правила читателя и способы выбора книги (тематический, систематический каталог)					https://m.edsoo.ru/f2a0c45a
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	8	0		

4 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1.	Разнообразие малых жанров фольклора (назначение, сравнение, классификация)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f6952
2.	Проявление народной культуры в разнообразных видах фольклора: словесном, музыкальном, обрядовом	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f6952

	(календарном)					
3.	Образы русских богатырей: где жил, чем занимался, какими качествами обладал. На примере былины «Ильины три поездочки»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f6e34
4.	Герой былины – защитник страны. На примере былины «Ильины три поездочки»	1				
5.	Средства художественной выразительности в былине: устойчивые выражения, повторы, гипербола, устаревшие слова	1				
6.	Отражение народной былинной темы в творчестве художника В. М. Васнецова	1				
7.	Летопись «И повесил Олег щит	1				

	свой на вратах Царьграда». Знакомство с произведением А. С. Пушкина «Песнь о вещем Олеге»					
8.	Образ Александра Невского в произведении С. Т. Романовского «Ледовое побоище». Страницы истории России, великие люди и события. На примере Жития Сергия Радонежского	1				
9.	Представление в сказке народного быта и культуры: сказки о животных, бытовые, волшебные	1				
10.	Путешествие героя как основа композиции волшебной сказки. На примере русской народной сказки	1				

	«Волшебное кольцо»					
11.	Характеристика героев волшебной сказки: чем занимались, какими качествами обладают. На примере русской народной сказки «Волшебное кольцо»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f6d1c
12.	Сравнение фольклорных произведений разных народов: тема, герои, сюжет. Представление в сказке нравственных ценностей, быта и культуры народов мира	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f76cc
13.	Отражение нравственных ценностей на примере фольклорных сказок народов России и	1				

	мира					
14.	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Фольклор – народная мудрость»	1	1			
15.	Оценка настроения и чувств, вызываемых лирическим произведением А. С. Пушкина. На примере стихотворения «Няне»	1				
16.	Картины осени в лирических произведениях А. С. Пушкина: сравнения, эпитет, олицетворения	1				
17.	Восприятие пейзажной лирики А. С. Пушкина: средства художественной выразительности в стихотворении	1				

	«Зимняя дорога» и других его произведениях					
18.	Сравнение стихотворения А. С. Пушкина с репродукцией картины. На примере стихотворения «Туча» и репродукции картины И. И. Левитана «Вечерний звон»	1				
19.	Знакомство с литературной сказкой А. С. Пушкина «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»: сюжет произведения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f7cbc
20.	Характеристика положительных и отрицательных героев, волшебные помощники в сказке А. С. Пушкина	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f87f2 https://m.edsoo.ru/f29f7e42

	«Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»					
21.	Наблюдение за художественными особенностями текста, языком авторской сказки А. С. Пушкина «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f890a https://m.edsoo.ru/f29f8478
22.	Фольклорная основа литературной сказки А. С. Пушкина «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f8a18 https://m.edsoo.ru/f29f85c2
23.	Сходство фольклорных и литературных произведений А.С. Пушкина, В.А. Жуковского по тематике, художественным образам («бродячие» сюжеты)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f8b1c https://m.edsoo.ru/f29f86d0
24.	Тематическая	1	1			

	проверочная работа по итогам раздела «Творчество А.С. Пушкина»					
25.	Составление сообщения о М.Ю. Лермонтове. Строфа как элемент композиции стихотворения М.Ю. Лермонтова «Парус»	1				
26.	Работа со стихотворением М.Ю. Лермонтова «Утёс»: характеристика средств художественной выразительности	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f9710
27.	Наблюдение за художественными особенностями лирических произведений М.Ю. Лермонтова. Стихотворения о Кавказе	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f983c

28.	Патриотическое звучание стихотворения М.Ю. Лермонтова «Москва, Москва!… Люблю тебя как сын…»: метафора как «свёрнутое» сравнение	1				
29.	Творчество Л.Н. Толстого – великого русского писателя	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fa66a
30.	Общее представление о повести как эпическом жанре. Знакомство с отрывками из повести Л.Н. Толстого «Детство»	1				
31.	Чтение научно-познавательных рассказов Л.Н. Толстого. Примеры текста-рассуждения в рассказе «Черепаха» и в повести Л.Н.	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fab56

	Толстого «Детство»					
32.	Анализ художественных рассказов Л.Н. Толстого. Особенности художественного текста-описания на примере рассказа «Русак» и отрывков из повести Л.Н. Толстого «Детство». Составление цитатного плана	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29faa20
33.	Басни Л.Н. Толстого: выделение жанровых особенностей	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fac6e
34.	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Жанровое многообразие творчества Л.Н. Толстого»	1	1			
35.	А.П. Чехов. Подготовка	1				

	сообщения о книгах А.П. Чехова.					
36.	Взаимоотношения со сверстниками – тема рассказа А.П. Чехова «Мальчики»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fd554
37.	Образы героев-детей в рассказе А.П. Чехова «Мальчики»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fd662
38.	Соотнесение заглавия и главной мысли рассказа А.П. Чехова «Мальчики»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fdb80
39.	Поэты о красоте родной природы: анализ авторских приёмов создания художественного образа	1				
40.	Составление устного рассказа по репродукции картины на основе изученных произведений	1				
41.	Сравнение образа радуги в	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f9c42

	стихотворениях В.А. Жуковского «Загадка» и Ф.И. Тютчева «Как неожиданно и ярко»					https://m.edsoo.ru/f29f9ee0
42.	Описание явления природы в стихотворении В.А. Жуковский «Загадка»: приёмы создания художественного образа	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29faec6
43.	Восприятие картин природы в стихотворении А.А. Фета «Весенний дождь» и других его стихотворений	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f9b34
44.	Авторские приёмы создания художественного образа в стихотворении Е.А. Баратынского «Весна, весна! Как воздух чист...»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fa002
45.	Выразительность	1				

	поэтической речи стихотворения И.С. Никитина «В синем небе плывут над полями…» и другие на выбор					
46.	Анализ чувств и настроения, создаваемых лирическим произведением. На примере произведения А.А. Прокофьева «Люблю берёзу русскую...»	1				
47.	Образное изображение осени в стихотворении И.А. Бунина «Листопад»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fb8f8
48.	Средства создания речевой выразительности в стихотворения К.Д. Бальмонта. На примере стихотворения «Камыши»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fb682

49.	Составление текста-рассуждения на тему «Зачем нужна поэзия современному человеку»	1				
50.	Темы лирических произведений А.А. Блока. На примере стихотворения «Рождество»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fb556
51.	Составление устного рассказа по репродукции картины на основе изученных лирических произведений	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0a5e2
52.	Прогнозирование содержания произведения В.Ф. Одоевского "Городок в табакерке"	1				
53.	Характеристика героя литературной сказки. На примере сказки В.Ф.	1				

	Одоевского «Городок в табакерке»					
54.	В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке». Составление плана сказки.	1				
55.	Народные образы героев сказа П.П. Бажова «Серебряное копытце»	1				
56.	Наблюдение за художественными особенностями, языком сказа П.П. Бажова «Серебряное копытце»	1				
57.	Литературная сказка С.Т. Аксакова «Аленький цветочек» (сюжет, композиция, герои)	1				
58.	Фольклорная основа литературной сказки С.Т. Аксакова «Аленький	1				

	цветочек». Сочинение по сказке					
59.	Литературная сказка П.П. Ершова «Конёк-Горбунок»: сюжет и построение (композиция) сказки	1				
60.	Речевые особенности (сказочные формулы, повторы, постоянные эпитеты) сказки П.П. Ершова «Конёк-Горбунок»	1				
61.	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Литературная сказка»	1	1			
62.	Расширение круга детского чтения. Знакомство с авторами юмористических произведений	1				
63.	Знакомство с	1				

	экранизацией произведений юмористических произведений. На примере экранизации «Сказки о потерянном времени» Е.Л. Шварца (1964 г.)					
64.	Пьеса и сказка: драматическое и эпическое произведения, их структурные и жанровые особенности	1				
65.	Знакомство с пьесой как жанром литературы. Как подготовить произведение к постановке в театре?	1				
66.	Работа с пьесой-сказкой С.Я. Маршака «Двенадцать месяцев»	1				

67.	Средства выразительности текста юмористического содержания: гипербола. На примере рассказа В.Ю. Драгунского «Главные реки»	1				
68.	Знакомство с современными изданиями периодической печати. Золотой фонд детской литературы. В.Ю. Драгунский, И.П. Токмакова и другие – авторы детских журналов	1				
69.	Характеристика героев юмористических произведений. На примере рассказа Л.Д. Каминского «Автопортрет»	1				
70.	Приёмы раскрытия главной мысли	1				

	рассказа. На примере произведения Б.С. Житкова «Как я ловил человечков»					
71.	Б.С. Житков «Как я ловил человечков» Герои произведения.	1				
72.	Работа с рассказом К.Г. Паустовского «Корзина с еловыми шишками»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fe12a
73.	Особенности художественного текста-описания: пейзаж, портрет героя, интерьер на примере рассказа К.Г. Паустовского «Корзина с еловыми шишками»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0b6a4 https://m.edsoo.ru/f29fe256
74.	Отражение нравственно-этических понятий в рассказах М.М. Зощенко «О Лёньке и Миньке». На примере рассказа	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fded2

	«Ёлка»					
75.	Темы лирических произведений. На примере стихотворений М.И. Цветаевой «Наши царства», «Бежит тропинка с бугорка…»	1				
76.	Любовь к природе и родному краю – тема произведений поэтов. На примере стихотворений С.А. Есенина	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f5d7c
77.	Человек и животные – тема многих произведений писателей	1				
78.	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Произведения о детях и для детей»	1	1			
79.	Особенности художественного описания родной	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fc30c

	природы. На примере рассказа В.П. Астафьева «Весенний остров»					
80.	Отражение темы «Материнская любовь» в стихотворении С.А. Есенина «Лебёдушка»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fc4c4
81.	М.М. Пришвин – певец русской природы. Чтение произведения М.М. Пришвина «Выскочка»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fce92
82.	Развитие речи: озаглавливание частей. На примере произведения В.П. Астафьева «Стрижонок Скрип»	1				
83.	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Произведения о животных и родной природе»	1	1			

84.	Проявление любви к родной земле в литературе народов России. На примере стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX веков	1				
85.	Образ родной земли в стихотворении С.Д. Дрожжина «Родине»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f5c50
86.	Раскрытие главной идеи произведения А.Т. Твардовского «О Родине большой и малой» (отрывок): чувство любви к своей стране и малой родине	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f5282
87.	Осознание понятий поступок, подвиг на примере произведений о Великой Отечественной войне	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f56ec

88.	Наблюдение за художественными особенностями текста авторской песни. Знакомство с песнями на тему Великой Отечественной войны	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f5e94
89.	Тема героического прошлого России в произведениях литературы. На примере «Солдатской песни» Ф.Н. Глинки	1				
90.	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «О Родине, героические страницы истории» / Всероссийская проверочная работа	1	1			
91.	Знакомство с названием раздела, прогнозирование его содержания. Е.С. Велтистов	1				

	"Приключения Электроника"					
92.	Е.С. Велтистов "Приключения Электроника". Герои фантастического рассказа.	1				
93.	К. Булычев "Путешествие Алисы". Особенности фантастического жанра.	1				
94.	Книги о приключениях и фантастике. Зарубежные писатели-сказочники: раскрытие главной мысли и особенности композиции	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a087e2
95.	Особенности сюжета «Путешествия Гулливера»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a08986

	Джонатана Свифта (отдельные главы)					
96.	Характеристика главного героя «Путешествия Гулливера» Джонатана Свифта (отдельные главы)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a08cb0
97.	Особенности построения (композиция) литературной сказки: составление плана. Х.-К. Андерсен «Русалочка»	1				
98.	Описание героя в произведении М. Твена «Том Сойер» (отдельные главы)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a09502
99.	Анализ отдельных эпизодов произведения М. Твена «Том Сойер» (отдельные главы): средства создания комического. Написание отзыва	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a09372

100.	Проверочная работа «Оценим свои достижения»	1	1			
101.	Сравнение басен: темы и герои, особенности языка. На примере басен И.А. Крылова «Стрекоза и муравей», И.И. Хемницера «Стрекоза», Л.Н. Толстого «Стрекоза и муравьи»	1				
102.	Аллегория и ирония как характеристика героев басен. На примере басни И.А. Крылова «Мартышка и очки»	1				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		102	8	0		

ПРОВЕРЯЕМЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

1 КЛАСС

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1.1	понимать ценность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: отвечать на вопрос о важности чтения для личного развития
1.2	находить в художественных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта разных народов
1.3	владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные для восприятия и небольшие по объему произведения в темпе не менее 30 слов в минуту (без отметочного оценивания)
1.4	читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 2 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года
1.5	различать прозаическую (нестихотворную) и стихотворную речь
1.6	различать отдельные жанры фольклора (устного народного творчества) и художественной литературы (загадки, пословицы, потешки, сказки (фольклорные и литературные), рассказы, стихотворения)
1.7	понимать содержание прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения
1.8	владеть элементарными умениями анализа текста прослушанного (прочитанного) произведения: определять последовательность событий в произведении, характеризовать поступки (положительные или отрицательные) героя, объяснять значение незнакомого слова с использованием словаря
1.9	участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать на вопросы о впечатлении от произведения (подтверждать свой ответ примерами из текста; использовать в беседе изученные литературные понятия: автор, писатель; произведение; жанры (стихотворение, рассказ); жанры фольклора малые (потешка, пословица, загадка); фольклорная и литературная сказки; идея, тема; заголовок; литературный герой; содержание произведения
1.10	пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением последовательности событий, с использованием предложенных ключевых слов, вопросов, рисунков, предложенного плана
1.11	читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения
1.12	составлять высказывания по содержанию произведения (не менее 3 предложений) по заданному алгоритму
1.13	сочинять небольшие тексты по предложенному началу (не менее 3 предложений)
1.14	ориентироваться в книге (учебнике) по обложке, оглавлению, иллюстрациям; выбирать книги для самостоятельного чтения по совету взрослого и с учетом рекомендованного учителем списка,

	рассказывать о прочитанной книге по предложенному алгоритму
1.15	обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей

2 КЛАСС

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1.1	объяснять важность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: переходить от чтения вслух к чтению про себя в соответствии с учебной задачей, обращаться к разным видам чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное)
1.2	находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений
1.3	читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 40 слов в минуту (без отметочного оценивания)
1.4	читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 3 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года
1.5	различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма)
1.6	различать отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни)
1.7	понимать содержание, смысл прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать и формулировать вопросы по фактическому содержанию произведения
1.8	владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, воспроизводить последовательность событий в тексте произведения, составлять план текста (вопросный, номинативный)
1.9	описывать характер героя, находить в тексте средства изображения (портрет) героя и выражения его чувств, оценивать поступки героев произведения, устанавливать взаимосвязь между характером героя и его поступками, сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, характеризовать отношение автора к героям, его поступкам

1.10	объяснять значение незнакомого слова с использованием контекста и словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении
1.11	осознанно применять для анализа текста изученные понятия: автор, писатель; произведение; жанры (стихотворение, рассказ); жанры фольклора малые (потешка, считалка, небылица, пословица, загадка); фольклорная сказка (сказка о животных, бытовая, волшебная) и литературная сказка; идея, тема; заголовок; литературный герой, характер; портрет героя; ритм; рифма; содержание произведения; средства художественной выразительности (сравнение, эпитет); проза и поэзия.
1.12	участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: понимать жанровую принадлежность произведения, формулировать устно простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста
1.13	пересказывать (устно) содержание произведения подробно, выборочно, от лица героя, от третьего лица
1.14	читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения
1.15	составлять высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 5 предложений)
1.16	сочинять по аналогии с прочитанным загадки, небольшие сказки, рассказы
1.17	ориентироваться в книге и (или) учебнике по обложке, оглавлению, аннотации, иллюстрациям, предисловию, условным обозначениям; выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге
1.18	использовать справочную литературу для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей

3 КЛАСС

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1.1	отвечать на вопрос о культурной значимости устного народного творчества и художественной литературы, находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений
1.2	читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное); читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объему прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 60 слов в минуту (без отметочного

	оценивания)
1.3	читать наизусть не менее 4 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений
1.4	различать художественные произведения и познавательные тексты
1.5	различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического
1.6	понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать и формулировать вопросы к учебным и художественным текстам; различать отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры произведений фольклора разных народов России
1.7	владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: формулировать тему и главную мысль, определять последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста; составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный)
1.8	характеризовать героев, описывать характер героя, давать оценку поступкам героев, составлять портретные характеристики персонажей; выявлять взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения и сопоставлять их поступки по предложенным критериям (по аналогии или по контрасту); отличать автора произведения от героя и рассказчика, характеризовать отношение автора к героям, поступкам, описанной картине, находить в тексте средства изображения героев (портрет), описание пейзажа и интерьера
1.9	объяснять значение незнакомого слова с использованием контекста и словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средств художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение)
1.10	осознанно применять изученные понятия: автор, писатель, произведение; жанры (стихотворение, басня, рассказ); жанры фольклора малые (потешка, считалка, небылица, пословица, загадка, народная песня, былина и другое); фольклорная сказка (сказка о животных, бытовая, волшебная) и литературная сказка; идея, тема, заголовок; образ художественный; литературный герой, персонаж, характер; рассказчик, портрет героя; ритм, рифма, строфа; содержание произведения, сюжет; композиция; эпизод, смысловые части; средства художественной выразительности (сравнение, олицетворение, эпитет); проза и поэзия.
1.11	участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм, устно и письменно формулировать простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста; использовать в беседе изученные литературные понятия
1.12	пересказывать произведение (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица
1.13	при анализе и интерпретации текста использовать разные типы речи (повествование, описание,

	рассуждение) с учетом специфики учебного и художественного текстов
1.14	читать по ролям с соблюдением норм произношения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения
1.15	составлять устные и письменные высказывания на основе прочитанного (прослушанного) текста на заданную тему по содержанию произведения (не менее 8 предложений), корректировать собственный письменный текст
1.16	составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму
1.17	сочинять тексты, используя аналогии, иллюстрации, придумывать продолжение прочитанного произведения
1.18	ориентироваться в книге по ее элементам (автор, название, обложка, титульный лист, оглавление, предисловие, аннотация, иллюстрации); выбирать книги для самостоятельного чтения с учетом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге
1.19	использовать справочные издания, в том числе верифицированные электронные образовательные и информационные ресурсы, включенные в федеральный перечень

4 КЛАСС

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1.1	осознавать значимость художественной литературы и фольклора для всестороннего развития личности человека, находить в произведениях отражение нравственных ценностей, фактов бытовой и духовной культуры народов России и мира, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений
1.2	читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное); читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объему прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 80 слов в минуту (без отметочного оценивания)
1.3	читать наизусть не менее 5 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений
1.4	различать художественные произведения и познавательные тексты
1.5	различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического
1.6	понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного (прочитанного) произведения: различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные), приводить примеры

	произведений фольклора разных народов России; соотносить читаемый текст с жанром художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры разных жанров литературы России и стран мира
1.7	владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста
1.8	характеризовать героев, давать оценку их поступкам, составлять портретные характеристики персонажей, выявлять взаимосвязь между поступками и мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения по самостоятельно выбранному критерию (по аналогии или по контрасту), характеризовать собственное отношение к героям, поступкам; находить в тексте средства изображения героев (портрет) и выражения их чувств, описание пейзажа и интерьера, устанавливать причинно-следственные связи событий, явлений, поступков героев
1.9	объяснять значение незнакомого слова с использованием контекста и словаря
1.10	находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора)
1.11	осознанно применять изученные понятия: автор, писатель; произведение; жанры (стихотворение, басня, рассказ); жанры фольклора малые (потешка, считалка, небылица, пословица, загадка, народная песня, былина и другие); фольклорная сказка (сказка о животных, бытовая, волшебная) и литературная сказка; идея, мораль басни, тема; заголовок; образ художественный; литературный герой, персонаж, характер; рассказчик; портрет героя; ритм, рифма, строфа; содержание произведения, сюжет; композиция; эпизод, смысловые части; средства художественной выразительности (сравнение, метафора, олицетворение, эпитет, повтор, гипербола); эпос, лирика; проза и поэзия
1.12	участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением норм русского литературного языка (норм произношения, словоупотребления, грамматики); устно и письменно формулировать простые выводы на основе прослушанного (прочитанного) текста, подтверждать свой ответ примерами из текста
1.13	составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный), пересказывать (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица
1.14	читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения
1.15	составлять устные и письменные высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 10 предложений), писать сочинения на заданную тему, используя разные типы речи (повествование, описание, рассуждение), корректировать собственный текст с учетом правильности, выразительности письменной речи
1.16	составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму
1.17	сочинять по аналогии с прочитанным, составлять рассказ по иллюстрациям, от имени одного из героев,

	придумывать продолжение прочитанного произведения (не менее 10 предложений)
1.18	использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания (обложка, оглавление, аннотация, иллюстрация, предисловие, приложение, сноски, примечания); выбирать книги для самостоятельного чтения с учетом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге
1.19	использовать справочную литературу, электронные образовательные и информационные ресурсы информационнокоммуникационной сети Интернет (в условиях контролируемого входа) для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей

ПРОВЕРЯЕМЫЕ ЭЛЕМЕНТЫ СОДЕРЖАНИЯ

1 КЛАСС

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Сказка фольклорная (народная) о животных и литературная (авторская) (не менее четырёх произведений)
1.1	Народные сказки о животных, например, «Лисица и тетерев», «Лиса и рак» и другие
1.2	Литературные (авторские) сказки, например, К.Д. Ушинского «Петух и собака», сказки В.Г. Сутеева «Кораблик», «Под грибом» и другие (по выбору)
2	Произведения о детях разных жанров: рассказ, стихотворение (на примере не менее шести произведений К.Д. Ушинского, Л.Н. Толстого, Е.А. Пермяка, В.А. Осеевой, А.Л. Барто, Ю.И. Ермолаева и других)
2.1	Рассказы о детях: К.Д. Ушинский «Худо тому, кто добра не делает никому», Л.Н. Толстой «Косточка», Е.А. Пермяк «Торопливый ножик», В.А. Осеева «Три товарища», А.Л. Барто «Я - лишний», Ю.И. Ермолаев «Лучший друг» и другие (по выбору)
2.2	Стихотворения о детях: А.Л. Барто «Я - лишний», Ю.И. Ермолаев «Лучший друг» и другие (по выбору)
3	Произведения о родной природе (на примере трёх-четырёх доступных произведений А.К. Толстого, А.Н. Плещеева, Е.Ф. Трутневой, С.Я. Маршака и других)
4	Малые фольклорные жанры: потешка, загадка, пословица (не менее шести произведений)
5	Произведения о братьях наших меньших В.В. Бианки, Е.И. Чарушина, М.М. Пришвина, Н.И. Сладкова и других (три - четыре автора по выбору) В.В. Бианки «Лис и Мышонок», Е.И. Чарушин «Про Томку», М.М. Пришвин «Еж», Н.И. Сладков «Лисица и Еж» и другие
6	Произведения о маме (не менее одного автора по выбору, на примере произведений Е.А. Благининой, А.Л. Барто, А.В. Митяева и других). Е.А. Благинина «Посидим в тишине», А.Л. Барто «Мама», А.В. Митяев «За что я люблю маму» и другие (по выбору)

7	Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии (не менее трех произведений по выбору). Р.С. Сеф «Чудо», В.В. Лунин «Я видела чудо», Б.В. Заходер «Моя Вообразилия», Ю.П. Мориц «Сто фантазий»и другие (по выбору)

2 КЛАСС

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Произведения о нашей Родине (на примере не менее трёх произведений И.С. Никитина, Ф.П. Савинова, А.А. Прокофьева и других). И.С. Никитин «Русь», Ф.П. Савинов «Родина», А.А. Прокофьев «Родина» и другие (по выбору)
2	Фольклор (устное народное творчество)
2.1	Произведения малых жанров фольклора: потешки, считалки, пословицы, скороговорки, небылицы, загадки (по выбору)
2.2	Народные песни, их особенности
2.3	Сказки о животных, бытовые, волшебные. Русские народные сказки: «Каша из топора», «У страха глаза велики», «Зимовье зверей», «Снегурочка»; сказки народов России (1-2 произведения) и другие
3	Звуки и краски родной природы в разные времена года (осень, зима, весна, лето) в произведениях литературы (по выбору, не менее пяти авторов). А.С. Пушкин «Уж небо осенью дышало...», «Вот север, тучи нагоняя...», А.А. Плещеев «Осень», А.К. Толстой «Осень. Обсыпается наш сад...», М.М. Пришвин «Осеннее утро», Г.А. Скребицкий «Четыре художника», Ф.И. Тютчев «Чародейкою Зимою», «Зима недаром злится», И.С. Соколов-Микитов «Зима в лесу», С.А. Есенин «Поет зима - аукает...», И.З. Суриков «Лето» и другие
4	Произведения о детях и дружбе (не менее четырех произведений). Л.Н. Толстой «Филиппок», Е.А. Пермяк «Две пословицы», Ю.И. Ермолаев «Два пирожных», В.А. Осеева «Синие листья», Н.Н. Носов «На горке», «Заплатка», А.Л. Барто «Катя», В.В. Лунин «Я и Вовка», В.Ю. Драгунский «Тайное становится явным» и другие (по выбору)
5	Фольклорная (народная) и литературная (авторская) сказка: «бродячие» сюжеты (произведения по выбору, не менее четырёх). Народная сказка «Золотая рыбка», А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке», народная сказка «Морозко», В.Ф. Одоевский «Мороз Иванович», В.И. Даль «Девочка Снегурочка» и другие
6	Жанровое многообразие произведений о животных (песни, загадки, сказки, басни, рассказы, стихотворения; произведения по выбору, не менее пяти авторов)
6.1	Отражение образов животных в фольклоре: русские народные песни, загадки, сказки
6.2	Отношение человека к животным - тема литературы. М.М. Пришвин «Ребята и утята», Б.С. Житков «Храбрый утенок», В. Д. Берестов «Кошкин щенок», В.В. Бианки «Музыкант», Е.И. Чарушин «Страшный рассказ», С.В. Михалков «Мой щенок» и другие (по выбору)
6.3	Особенности басни как жанра литературы, прозаические и стихотворные басни. И.А. Крылов «Лебедь, Щука и Рак», Л.Н. Толстой «Лев и мышь» и другие (по выбору)
7	Тема семьи, детства, взаимоотношений взрослых и детей в творчестве писателей и фольклорных произведениях (по

	выбору). Л.Н. Толстой «Отец и сыновья», А.А. Плещеев «Песня матери», В.А. Осеева «Сыновья», С.В. Михалков «Быль для детей», С.А. Баруздин «Салют» и другие (по выбору)
8	Зарубежная литература: литературная (авторская) сказка (не менее двух произведений): зарубежные писатели-сказочники (Ш. Перро, Х.-К. Андерсен и другие). Ш. Перро «Кот в сапогах», Х.-К. Андерсен «Пятеро из одного стручка» и другие (по выбору)

3 КЛАСС

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Произведения о Родине и ее истории (произведения одного-двух авторов по выбору). К.Д. Ушинский «Наше отечество», М.М. Пришвин «Моя Родина», С.А. Васильев «Россия», Н.П. Кончаловская «Наша древняя столица» (отрывки) и другие (по выбору)
2	Фольклор (устное народное творчество)
2.1	Малые жанры фольклора (пословицы, потешки, считалки, небылицы, скороговорки, загадки, по выбору). Виды загадок. Пословицы народов России
2.2	Фольклорная сказка как отражение общечеловеческих ценностей и нравственных правил. Виды сказок (о животных, бытовые, волшебные), их художественные особенности. Русская народная сказка «Иван-царевич и серый волк» и другие (по выбору)
2.3	Народная песня. Чувства, которые рождают песни, темы песен. Описание картин природы как способ рассказать в песне о родной земле.
2.4	Былина как народный песенный сказ. Фольклорные особенности жанра былин. Былина об Илье Муромце и другие (по выбору)
3	Книги и словари, созданные В.И. Далем
4	Произведения А.С. Пушкина
4.1	Лирические произведения А.С. Пушкина. Строфы из романа «Евгений Онегин»: «В тот год осенняя погода...», «Опрятней модного паркета...»
4.2	Литературные сказки А.С. Пушкина в стихах (по выбору, например, «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»)
5	Басни И. А. Крылова (не менее двух) Басни: «Ворона и Лисица», «Лисица и виноград», «Мартышка и очки» и другие (по выбору)
6	Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX - XX вв. (произведения не менее пяти авторов по выбору). Ф.И. Тютчев «Есть в осени первоначальной...», А.А. Фет «Кот поет, глаза пришуря», «Мама! Глянь-ка из окошка...», А.Н. Майков «Осень», С.А. Есенин «Береза», Н.А. Некрасов «Железная дорога» (отрывок), А.А. Блок «Ворона», И.А. Бунин «Первый снег» и другие (по выбору)

7	Произведения Л.Н. Толстого, их жанровое многообразие: сказки, рассказы, басни, быль (не менее трех произведений). Л.Н. Толстой «Лебеди», «Зайцы», «Прыжок», «Акула» и другие
8	Литературная сказка (не менее двух сказок русских писателей) В.М. Гаршин «Лягушка-путешественница», И.С. Соколов-Микитов «Листопадничек», М. Горький «Случай с Евсейкой» и другие (по выбору)
9	Произведения о взаимоотношениях человека и животных (по выбору, не менее четырех произведений). Б.С. Житков «Про обезьянку», К.Г. Паустовский «Барсучий нос», «Кот-ворюга», Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приемыш» и другие (по выбору)
10	Произведения о детях (темы: «Разные детские судьбы», «Дети на войне»). Л. Пантелеев «На ялике», А. Гайдар «Тимур и его команда» (отрывки), Л. Кассиль и другие (по выбору)
11	Юмористические произведения (не менее двух произведений): М.М. Зощенко, Н.Н. Носов, В.Ю. Драгунский и другие (по выбору). В.Ю. Драгунский «Денискины рассказы» (1-2 произведения), Н.Н. Носов «Веселая семейка» и другие (по выбору)
12	Зарубежная литература
12.1	Литературные сказки Ш. Перро, Х.-К. Андерсена, Р. Киплинга (произведения двух-трех авторов по выбору). Х.-К. Андерсен «Гадкий утенок», Ш. Перро «Подарок феи» и другие (по выбору)
12.2	Рассказы зарубежных писателей о животных
12.3	Известные переводчики зарубежной литературы: С.Я. Маршак, К.И. Чуковский, Б.В. Заходер

4 КЛАСС

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Произведения о Родине
1.1	Образ родной земли в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX вв. (по выбору, не менее четырех, например, произведения С.Т. Романовского, А.Т. Твардовского, С.Д. Дрожжина, В.М. Пескова и другие). С.Д. Дрожжин «Родине», В.М. Песков «Родине», А.Т. Твардовский «О Родине большой и малой» (отрывок) и другие (по выбору)
1.2	Отражение любви к родной земле в литературе разных народов (на примере писателей родного края, представителей разных народов России)
1.3	Страницы истории России, великие люди и события: образы Александра Невского, Михаила Кутузова и других выдающихся защитников Отечества в литературе для детей. Героическое прошлое России, тема Великой Отечественной войны в произведениях литературы (на примере рассказов Л.А. Кассиля, С.П. Алексеева); С.Т. Романовский «Ледовое побоище», С.П. Алексеев (1-2 рассказа военно-исторической тематики) и другие (по выбору)
1.4	Песни на тему Великой Отечественной войны (2-3 произведения по выбору)
2	Фольклор (устное народное творчество)
2.1	Фольклор как народная духовная культура (произведения по выбору). Многообразие видов фольклора: словесный,

	музыкальный, обрядовый (календарный). Культурное значение фольклора для появления художественной литературы
2.2	Малые жанры фольклора (назначение, сравнение, классификация). Собиратели фольклора (А.Н. Афанасьев, В.И. Даль)
2.3	Виды сказок: о животных, бытовые, волшебные. 2-3 русские народные сказки по выбору и 2 - 3 сказки народов России по выбору
2.4	Отражение в произведениях фольклора нравственных ценностей, быта и культуры народов мира. Сходство фольклорных произведений разных народов по тематике, художественным образам и форме («бродячие» сюжеты)
2.5	Былины из цикла об Илье Муромце, Алеше Поповиче, Добрыне Никитиче (1 - 2 по выбору). Образы русских богатырей: Ильи Муромца, Алеши Поповича, Добрыни Никитича, Никиты Кожемяки
3	Произведения А.С. Пушкина
3.1	Картины природы в лирических произведениях А.С. Пушкина (на примере 2-3 произведений). Стихотворения: «Няне», «Осень» (отрывки), «Зимняя дорога» и другие
3.2	Литературные сказки А.С. Пушкина в стихах: «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях». Фольклорная основа авторской сказки
4	Басни И. А. Крылова, И.И. Хемницера, Л.Н. Толстого, С.В. Михалкова (не менее трёх). Басня как лиро-эпический жанр. Аллегория в баснях
4.1	Басни И.А. Крылова: «Стрекоза и муравей», «Квартет» и другие
4.2	Басни стихотворные и прозаические. И.И. Хемницер «Стрекоза», Л.Н. Толстой «Стрекоза и муравьи», С.В. Михалков и другие
5	Лирические произведения М.Ю. Лермонтова (не менее трёх). Стихотворения: «Утес», «Парус», «Москва, Москва! ...Люблю тебя как сын...» и другие
6	Литературная сказка (две-три по выбору). П.П. Бажов «Серебряное копытце», П.П. Ершов «Конек- Горбунок», С.Т. Аксаков «Аленький цветочек» и другие.
7	Картины природы в творчестве поэтов и писателей XIX - XX вв. (не менее пяти авторов по выбору) В.А. Жуковский «Загадка», И.С. Никитин «В синем небе плывут над полями...», Ф.И. Тютчев «Как неожиданно и ярко», А.А. Фет «Весенний дождь», Е.А. Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист...», И.А. Бунин «Листопад» (отрывки) и другие (по выбору)
8	Проза Л.Н. Толстого (не менее трех произведений): рассказ (художественный и научно-познавательный), сказки, басни, быль. Л.Н. Толстой «Детство» (отдельные главы), «Русак», «Черепаха» и другие (по выбору)
9	Произведения о животных и родной природе (не менее трех авторов): А.И. Куприна, В.П. Астафьева, К.Г. Паустовского, М.М. Пришвина, Ю.И. Коваля и других. В.П. Астафьев «Капалуха», М.М. Пришвин «Выскочка» и другие (по выбору)
10	Произведения о детях (на примере произведений не менее трех авторов): А.П. Чехова, Б.С. Житкова, Н.Г. Гарина-Михайловского, В.В. Крапивина и других. А.П. Чехов «Мальчики», Н.Г. Гарин-Михайловский «Детство Темы» (отдельные главы), М.М. Зощенко сборник рассказов «Леля и Минька» (1-2 рассказа из цикла), К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками» и другие

11	Пьеса (одна по выбору). С.Я. Маршак «Двенадцать месяцев» и другие
12	Юмористические произведения. Круг чтения (не менее двух произведений по выбору): на примере рассказов М.М. Зощенко, В.Ю. Драгунского, Н.Н. Носова, В.В. Голявкина. В.Ю. Драгунский «Денискины рассказы» (1-2 произведения по выбору), Н.Н. Носов «Витя Малеев в школе и дома» (отдельные главы) и другие
13	Зарубежная литература
13.1	Литературные сказки зарубежных писателей Ш. Перро, Х.-К. Андерсена, братьев Гримм и других (по выбору). Х.-К. Андерсен «Дикие лебеди», «Русалочка»
13.2	Приключенческая зарубежная литература: произведения Д. Свифта, М. Твена и других. Д. Свифт «Приключения Гулливера» (отдельные главы), М. Твен «Том Сойер» (отдельные главы) и другие (по выбору)

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

• Литературное чтение (в 2 частях), 1 класс/ Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и другие. Издательство «Просвещение»
• Литературное чтение (в 2 частях), 2 класс/ Климанова Л.Ф., Виноградская Л.А., Горецкий В.Г. Издательство «Просвещение»
• Литературное чтение (в 2 частях), 3 класс/ Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и другие. Издательство «Просвещение»
• Литературное чтение: 4-й класс: учебник: в 2 частях, 4 класс/ Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и другие. Издательство «Просвещение»

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Литературное чтение. Реализация требований ФГОС начального общего образования : методическое пособие для учителя / [Н. Ф. Виноградова, М. В. Рожкова, Е. Е. Никитина] ; под ред. Н. Ф. Виноградовой. – М. : ФГБНУ «Институт стратегии развития образования», 2023.

М. П. Воюшина, Н. Н. Чистякова. Литературное чтение 1–4 классы: Методическое пособие для учителя. М. Просвещение, 2023

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de

МОЯ ШКОЛА https://lib.myschool.edu.ru/marketfilters=%22subjectIds%22%3A%5B%22284%22
РЭШ https://resh.edu.ru/ https://resh.edu.ru/subject/32/2/
Библиотека ЦОК РЭШ https://resh.edu.ru/subject/7/2/
ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ https://urok.1sept.ru/
ИНФОУРОК https://infourok.ru/
Образовательная социальная сеть https://nsportal.ru/
Библиотека интерактивных материалов https://urok.1c.ru/library/
МУЛЬТИУРОК https://multiurok.ru/id26261694/
Учи.ру https://uchi.ru/?ysclid=lkio3kozh0387472924

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ “ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК”

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Программа по иностранному (английскому) языку раскрывает цели образования, развития и воспитания обучающихся средствами учебного предмета «Иностранный язык» на уровне начального общего образования, определяет обязательную (инвариантную) часть содержания изучаемого иностранного языка, за пределами которой остаётся возможность выбора учителем вариативной составляющей содержания образования по иностранному (английскому) языку.

На уровне начального общего образования закладывается база для всего последующего иноязычного образования обучающихся, формируются основы функциональной грамотности, что придаёт особую ответственность данному этапу общего образования. Изучение иностранного языка в общеобразовательных организациях начинается со 2 класса. Обучающиеся данного возраста характеризуются большой восприимчивостью к овладению языками, что позволяет им овладевать основами общения на новом для них языке с меньшими затратами времени и усилий по сравнению с обучающимися других возрастных групп.

Построение программы по иностранному (английскому) языку имеет нелинейный характер и основано на концентрическом принципе. В каждом классе даются новые элементы содержания и новые требования. В процессе обучения освоенные на определённом этапе грамматические формы и конструкции повторяются и закрепляются на новом лексическом материале и расширяющемся тематическом содержании речи.

Цели обучения иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования можно условно разделить на образовательные, развивающие, воспитывающие.

Образовательные цели программы по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования включают:

- формирование элементарной иноязычной коммуникативной компетенции, то есть способности и готовности общаться с носителями изучаемого иностранного языка в устной (говорение и аудирование) и письменной (чтение и письмо) форме с учётом возрастных возможностей и потребностей обучающегося;
- расширение лингвистического кругозора обучающихся за счёт овладения новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с отобранными темами общения;
- освоение знаний о языковых явлениях изучаемого иностранного языка, о разных способах выражения мысли на родном и иностранном языках;
- использование для решения учебных задач интеллектуальных операций (сравнение, анализ, обобщение);
- формирование умений работать с информацией, представленной в текстах разного типа (описание, повествование, рассуждение), пользоваться при необходимости словарями по иностранному языку.

Развивающие цели программы по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования включают:

- осознание обучающимися роли языков как средства межличностного и межкультурного взаимодействия в условиях поликультурного, многоязычного мира и инструмента познания мира и культуры других народов;

- становление коммуникативной культуры обучающихся и их общего речевого развития;
- развитие компенсаторной способности адаптироваться к ситуациям общения при получении и передаче информации в условиях дефицита языковых средств;
- формирование регулятивных действий: планирование последовательных шагов для решения учебной задачи; контроль процесса и результата своей деятельности; установление причины возникшей трудности и (или) ошибки, корректировка деятельности;
- становление способности к оценке своих достижений в изучении иностранного языка, мотивация совершенствовать свои коммуникативные умения на иностранном языке.

Влияние параллельного изучения родного языка и языка других стран и народов позволяет заложить основу для формирования гражданской идентичности, чувства патриотизма и гордости за свой народ, свой край, свою страну, помочь лучше осознать свою этническую и национальную принадлежность и проявлять интерес к языкам и культурам других народов, осознать наличие и значение общечеловеческих и базовых национальных ценностей. Изучение иностранного (английского) языка обеспечивает:

- понимание необходимости овладения иностранным языком как средством общения в условиях взаимодействия разных стран и народов;
- формирование предпосылок социокультурной/межкультурной компетенции, позволяющей приобщаться к культуре, традициям, реалиям стран/страны изучаемого языка, готовности представлять свою страну, её культуру в условиях межкультурного общения, соблюдая речевой этикет и используя имеющиеся речевые и неречевые средства общения;
- воспитание уважительного отношения к иной культуре посредством знакомств с культурой стран изучаемого языка и более глубокого осознания особенностей культуры своего народа;
- воспитание эмоционального и познавательного интереса к художественной культуре других народов;
- формирование положительной мотивации и устойчивого учебно-познавательного интереса к предмету «Иностранный язык».

На изучение иностранного (английского) языка на уровне начального общего образования отводится 204 часа: во 2 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 3 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 4 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

2 КЛАСС

Тематическое содержание речи

Мир моего «я». Приветствие. Знакомство. Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда.

Мир моих увлечений. Любимый цвет, игрушка. Любимые занятия. Мой питомец. Выходной день.

Мир вокруг меня. Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село).

Родная страна и страны изучаемого языка. Названия родной страны и страны/стран изучаемого языка; их столиц. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка (Новый год, Рождество).

Коммуникативные умения

Говорение

Коммуникативные умения диалогической речи.

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и (или) иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалога этикетного характера: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение;

диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения монологической речи.

Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и (или) иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, реального человека или литературного персонажа; рассказ о себе, члене семьи, друге.

Аудирование

Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в воспринимаемом на слух тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает выделение из воспринимаемого на слух текста и понимание информации фактического характера (например, имя, возраст, любимое занятие, цвет) с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка.

Смысловое чтение

Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Тексты для чтения про себя: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера.

Письмо

Овладение техникой письма (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов).

Воспроизведение речевых образцов, списывание текста; выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение, дописывание предложений в соответствии с решаемой учебной задачей.

Заполнение простых формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с опорой на образец коротких поздравлений с праздниками (с днём рождения, Новым годом).

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи

Буквы английского алфавита. Корректное называние букв английского алфавита.

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее *«r» (there is/there).*

Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений (повествовательного, побудительного и вопросительного: общий и специальный вопросы) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах; согласных; основных звукобуквенных сочетаний. Вычленение из слова некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения английского языка.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

Графика, орфография и пунктуация

Графически корректное (полупечатное) написание букв английского алфавита в буквосочетаниях и словах. Правильное написание изученных слов.

Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; правильное использование апострофа в изученных сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов (например, *I’m, isn’t; don’t, doesn’t; can’t*), существительных в притяжательном падеже (*Ann’s*).

Лексическая сторона речи

Распознавание и употребление в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 2 класса.

Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов (*doctor, film*) с помощью языковой догадки.

Грамматическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи: изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный вопрос), побудительные в утвердительной форме).

Нераспространённые и распространённые простые предложения.

Предложения с начальным *It (It’s a red ball.).*

Предложения с начальным *There + to be* в Present Simple Tense *(There is a cat in the room. Is there a cat in the room? – Yes, there is./No, there isn’t. There are four pens on the table. Are there four pens on the table? – Yes, there are./No, there aren’t. How many pens are there on the table? – There are four pens.).*

Предложения с простым глагольным сказуемым *(They live in the country.)*, составным именным сказуемым *(The box is small.)* и составным глагольным сказуемым *(I like to play with my cat. She can play the piano.).*

Предложения с глаголом-связкой *to be* в Present Simple Tense *(My father is a doctor. Is it a red ball? – Yes, it is./No, it isn't.)*.

Предложения с краткими глагольными формами *(She can't swim. I don't like porridge.)*.

Побудительные предложения в утвердительной форме *(Come in, please.)*.

Глаголы в Present Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Глагольная конструкция *have got (I've got a cat. He's/She's got a cat. Have you got a cat? – Yes, I have./No, I haven't. What have you got?)*.

Модальный глагол *can*: для выражения умения *(I can play tennis.)* и отсутствия умения *(I can't play chess.)*; для получения разрешения *(Can I go out?)*.

Определённый, неопределённый и нулевой артикли с именами существительными (наиболее распространённые случаи).

Существительные во множественном числе, образованные по правилу и исключения *(a book – books; a man – men)*.

Личные местоимения *(I, you, he/she/it, we, they)*. Притяжательные местоимения *(my, your, his/her/its, our, their)*. Указательные местоимения *(this – these)*.

Количественные числительные (1–12).

Вопросительные слова *(who, what, how, where, how many)*.

Предлоги места *(in, on, near, under)*.

Союзы *and* и *but* (с однородными членами).

Социокультурные знания и умения

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление (с днём рождения, Новым годом, Рождеством).

Знание небольших произведений детского фольклора страны/стран изучаемого языка (рифмовки, стихи, песенки); персонажей детских книг.

Знание названий родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц.

Компенсаторные умения

Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова по контексту).

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов; иллюстраций.

3 КЛАСС

Тематическое содержание речи

Мир моего «я». Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня).

Мир моих увлечений. Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Любимая сказка. Выходной день. Каникулы.

Мир вокруг меня. Моя комната (квартира, дом). Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село). Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы).

Родная страна и страны изучаемого языка. Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, достопримечательности и интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка.

Коммуникативные умения

Говорение

Коммуникативные умения диалогической речи.

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и (или) иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалога этикетного характера: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение;

диалога – побуждения к действию: приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие/не согласие на предложение собеседника;

диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения монологической речи.

Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и (или) иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, реального человека или литературного персонажа; рассказ о себе, члене семьи, друге.

Пересказ с опорой на ключевые слова, вопросы и (или) иллюстрации основного содержания прочитанного текста.

Аудирование

Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в воспринимаемом на слух тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает выделение из воспринимаемого на слух текста и понимание информации фактического характера с опорой на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка.

Смысловое чтение

Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для чтения: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера.

Письмо

Списывание текста; выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенного слова в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/учебной задачей.

Создание подписей к картинкам, фотографиям с пояснением, что на них изображено.

Заполнение анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с опорой на образец поздравлений с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий.

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи

Буквы английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание букв английского алфавита.

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, правильное отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее *«r» (there is/there are).*

Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений.

Различение на слух и адекватное, без ошибок произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Чтение гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, чтения гласных в третьем типе слога (гласная + *r*); согласных, основных звуко-буквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, *tion, ight*) в односложных, двусложных и многосложных словах.

Вычленение некоторых звуко-буквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

Графика, орфография и пунктуация

Правильное написание изученных слов.

Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного

и восклицательного знаков в конце предложения; правильное использование знака апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже.

Лексическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной

и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 3 класса, включая 200 лексических единиц, усвоенных на первом году обучения.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи слов, образованных с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование числительных с помощью суффиксов *-teen, -ty, -th)* и словосложения *(sportsman).*

Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов *(doctor, film)* с помощью языковой догадки.

Грамматическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи родственных слов с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы числительных *-teen, -ty, -th*) и словосложения (*football, snowman*).

Предложения с начальным *There + to be* в Past Simple Tense (*There was an old house near the river*).

Побудительные предложения в отрицательной *(Don't talk, please.)* форме.

Правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Конструкция *I'd like to ... (I'd like to read this book.)*.

Конструкции с глаголами на *-ing: to like/enjoy doing smth (I like riding my bike.)*.

Существительные в притяжательном падеже *(Possessive Case; Ann's dress, children's toys, boys' books)*.

Слова, выражающие количество с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными *(much/many/a lot of)*.

Личные местоимения в объектном *(me, you, him/her/it, us, them)* падеже. Указательные местоимения *(this – these; that – those)*. Неопределённые местоимения *(some/any)* в повествовательных и вопросительных предложениях *(Have you got any friends? – Yes, I've got some.)*.

Наречия частотности *(usually, often)*.

Количественные числительные (13–100). Порядковые числительные (1–30).

Вопросительные слова *(when, whose, why)*.

Предлоги места *(next to, in front of, behind)*, направления *(to)*, времени *(at, in, on* в выражениях *at 5 o'clock, in the morning, on Monday)*.

Социокультурные знания и умения

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством.

Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг.

Краткое представление своей страны и страны/стран изучаемого языка (названия родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц, название родного города/села; цвета национальных флагов).

Компенсаторные умения

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов; иллюстраций.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

4 КЛАСС

Тематическое содержание речи

Мир моего «я». Моя семья. Мой день рождения, подарки. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности).

Мир моих увлечений. Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Занятия спортом. Любимая сказка/история/рассказ. Выходной день. Каникулы.

Мир вокруг меня. Моя комната (квартира, дом), предметы мебели и интерьера. Моя школа, любимые учебные предметы. Мои друзья, их внешность и черты характера. Моя малая родина (город, село). Путешествия. Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы). Покупки.

Родная страна и страны изучаемого языка. Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, основные достопримечательности и интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка.

Коммуникативные умения

Говорение

Коммуникативные умения диалогической речи.

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и (или) иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалога этикетного характера: приветствие, ответ на приветствие; завершение разговора (в том числе по телефону), прощание; знакомство с собеседником; поздравление с праздником, выражение благодарности за поздравление; выражение извинения;

диалога – побуждения к действию: обращение к собеседнику с просьбой, вежливое согласие выполнить просьбу; приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие/несогласие на предложение собеседника;

диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения монологической речи.

Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и (или) иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, внешности и одежды, черт характера реального человека или литературного персонажа; рассказ/сообщение (повествование) с опорой на ключевые слова, вопросы и (или) иллюстрации.

Создание устных монологических высказываний в рамках тематического содержания речи по образцу (с выражением своего отношения к предмету речи).

Пересказ основного содержания прочитанного текста с опорой на ключевые слова, вопросы, план и (или) иллюстрации.

Краткое устное изложение результатов выполненного несложного проектного задания.

Аудирование

Коммуникативные умения аудирования.

Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделять запрашиваемую информацию фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка, сообщение информационного характера.

Смысловое чтение

Чтение вслух учебных текстов с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой и без опоры на иллюстрации, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Смысловое чтение про себя учебных и адаптированных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, понимание основного содержания (тема, главная мысль, главные факты/события) текста с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Прогнозирование содержания текста на основе заголовка

Чтение не сплошных текстов (таблиц, диаграмм) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера, текст научно-популярного характера, стихотворение.

Письмо

Выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/учебной задачей.

Заполнение простых анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, местожительство (страна проживания, город), любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с опорой на образец поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий.

Написание электронного сообщения личного характера с опорой на образец.

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее *«r» (there is/there are).*

Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений.

Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе соблюдение правила отсутствия ударения на служебных словах; интонации перечисления.

Правила чтения: гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, гласных в третьем типе слога (гласная + *r*); согласных; основных звуко-буквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, *tion, ight*) в односложных, двусложных и многосложных словах.

Вычленение некоторых звуко-буквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции, по аналогии.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

Графика, орфография и пунктуация.

Правильное написание изученных слов. Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знака в конце предложения; запятой при обращении и перечислении; правильное использование знака апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже (Possessive Case).

Лексическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 4 класса, включая 350 лексических единиц, усвоенных в предыдущие два года обучения.

Распознавание и образование в устной и письменной речи родственных слов с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование существительных с помощью суффиксов *-er/-or, -ist (worker, actor, artist)* и конверсии *(to play – a play).*

Использование языковой догадки для распознавания интернациональных слов *(pilot, film).*

Грамматическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Глаголы в Present/Past Simple Tense, Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Модальные глаголы *must* и *have to.*

Конструкция *to be going to* и Future Simple Tense для выражения будущего действия (*I am going to have my birthday party on Saturday. Wait, I'll help you*.).

Отрицательное местоимение *no*.

Степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения: *good – better – (the) best, bad – worse – (the) worst*.

Наречия времени.

Обозначение даты и года. Обозначение времени (*5 o'clock; 3 am, 2 pm*).

Социокультурные знания и умения

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством, разговор по телефону).

Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг.

Краткое представление своей страны и страны/стран изучаемого языка на (названия стран и их столиц, название родного города/села; цвета национальных флагов; основные достопримечательности).

Компенсаторные умения

Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова из контекста).

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов; картинок, фотографий.

Прогнозирование содержание текста для чтения на основе заголовка.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ИНОСТРАННОМУ (АНГЛИЙСКОМУ) ЯЗЫКУ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения иностранного (английского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданско-патриотического воспитания:

- становление ценностного отношения к своей Родине – России;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
- уважение к своему и другим народам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

2) духовно-нравственного воспитания:

- признание индивидуальности каждого человека;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

3) эстетического воспитания:

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

4) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

5) трудового воспитания:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессия.

6) экологического воспитания:

- бережное отношение к природе;
- неприятие действий, приносящих ей вред.

7) ценности научного познания:

- первоначальные представления о научной картине мира;
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения иностранного (английского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

- сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы.

Базовые исследовательские действия:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;
- с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть целое, причина следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

Работа с информацией:

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Коммуникативные универсальные учебные действия

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий.

Совместная деятельность

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты по учебному предмету «Иностранный (английский) язык» предметной области «Иностранный язык» должны быть ориентированы на применение знаний, умений и навыков в типичных учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, отражать сформированность иноязычной коммуникативной компетенции на элементарном уровне в совокупности её составляющих – речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, метапредметной (учебно-познавательной).

К концу обучения во ***2 классе*** обучающийся получит следующие предметные результаты:

Коммуникативные умения

Говорение:

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, используя вербальные и (или) зрительные опоры в рамках изучаемой тематики с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 3 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать устные связные монологические высказывания объёмом не менее 3 фраз в рамках изучаемой тематики с опорой на картинки, фотографии и (или) ключевые слова, вопросы.

Аудирование:

воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся;

воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, используя зрительные опоры и языковую догадку (время звучания текста/текстов для аудирования – до 40 секунд).

Смысловое чтение:

читать вслух учебные тексты объёмом до 60 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрируя понимание прочитанного;

читать про себя и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, используя зрительные опоры и языковую догадку (объём текста для чтения – до 80 слов).

Письмо:

заполнять простые формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

писать с опорой на образец короткие поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом).

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи:

знать буквы алфавита английского языка в правильной последовательности, фонетически корректно их озвучивать и графически корректно воспроизводить (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов);

применять правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, вычленять некоторые звукобуквенные сочетания при анализе знакомых слов; озвучивать транскрипционные знаки, отличать их от букв;

читать новые слова согласно основным правилам чтения;

различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Графика, орфография и пунктуация:

правильно писать изученные слова;

заполнять пропуски словами; дописывать предложения;

правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения) и использовать знак апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов.

Лексическая сторона речи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематики, предусмотренной на первом году обучения;

использовать языковую догадку в распознавании интернациональных слов.

Грамматическая сторона речи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный, вопросы), побудительные (в утвердительной форме);

распознавать и употреблять нераспространённые и распространённые простые предложения;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным It;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным *There + to be* в Present Simple Tense;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи простые предложения с простым глагольным сказуемым *(He speaks English.);*

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с составным глагольным сказуемым *(I want to dance. She can skate well.);*

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с глаголом-связкой *to be* в Present Simple Tense в составе таких фраз, как *I'm Dima, I'm eight. I'm fine. I'm sorry. It's... Is it.? What's ...?;*

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с краткими глагольными формами;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи повелительное наклонение: побудительные предложения в утвердительной форме *(Come in, please.)*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи настоящее простое время (Present Simple Tense) в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи глагольную конструкцию *have got (I've got ... Have you got ...?);*

распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальный глагол *can/can't* для выражения умения *(I can ride a bike.)* и отсутствия умения *(I can't ride a bike.); can* для получения разрешения *(Can I go out?);*

распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределённый, определённый и нулевой артикль с существительными (наиболее распространённые случаи употребления);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи множественное число существительных, образованное по правилам и исключения: *a pen – pens; a man – men*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные и притяжательные местоимения;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения *this – these*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (1–12);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова *who, what, how, where, how many*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места *on, in, near, under*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи союзы *and* и *but* (при однородных членах).

Социокультурные знания и умения:

владеть отдельными социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством;

знать названия родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц.

К концу обучения в ***3 классе*** обучающийся получит следующие предметные результаты:

Коммуникативные умения

Говорение:

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках изучаемой тематики с соблюдением норм речевого этикета,

принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 4 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать устные связные монологические высказывания (описание; повествование/рассказ) в рамках изучаемой тематики объёмом не менее 4 фраз с вербальными и (или) зрительными опорами;

передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объём монологического высказывания – не менее 4 фраз).

Аудирование:

воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся вербально/невербально реагировать на услышанное;

воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования – до 1 минуты).

Смысловое чтение:

читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного;

читать про себя и понимать учебные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста/текстов для чтения – до 130 слов).

Письмо:

заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия и другое;

писать с опорой на образец поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий;

создавать подписи к иллюстрациям с пояснением, что на них изображено.

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи:

применять правила чтения гласных в третьем типе слога (гласная + *r*);

применять правила чтения сложных сочетаний букв (например, *-tion, -ight*) в односложных, двусложных и многосложных словах (*international, night)*;

читать новые слова согласно основным правилам чтения;

различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Графика, орфография и пунктуация:

правильно писать изученные слова;

правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф).

Лексическая сторона речи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 200 лексических единиц, освоенных на первом году обучения;

распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы числительных *-teen, -ty, -th*) и словосложения (*football, snowman*).

Грамматическая сторона речи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи побудительные предложения в отрицательной форме *(Don't talk, please.);*

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным *There + to be* в Past Simple Tense *(There was a bridge across the river. There were mountains in the south.);*

распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкции с глаголами на *-ing: to like/enjoy doing something*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию *I'd like to ...;*

распознавать и употреблять в устной и письменной речи правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи существительные в притяжательном падеже (Possessive Case);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи слова, выражающие количество с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (*much/many/a lot of*);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия частотности *usually, often*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные местоимения в объектном падеже;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения *that – those*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределённые местоимения *some/any* в повествовательных и вопросительных предложениях;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова *when, whose, why*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (13–100);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи порядковые числительные (1–30);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлог направления движения *to (We went to Moscow last year*.);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места *next to, in front of, behind*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги времени: *at, in, on* в выражениях *at 4 o'clock, in the morning, on Monday*.

Социокультурные знания и умения:

владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, просьба, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством);

кратко представлять свою страну и страну/страны изучаемого языка на английском языке.

К концу обучения в ***4 классе*** обучающийся получит следующие предметные результаты:

Коммуникативные умения

Говорение:

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение, диалог-расспрос) на основе вербальных и (или) зрительных опор с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 4–5 реплик со стороны каждого собеседника);

вести диалог – разговор по телефону с опорой на картинки, фотографии и (или) ключевые слова в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета в объёме не менее 4–5 реплик со стороны каждого собеседника;

создавать устные связные монологические высказывания (описание, рассуждение; повествование/сообщение) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи для 4 класса (объём монологического высказывания – не менее 4–5 фраз);

создавать устные связные монологические высказывания по образцу; выражать своё отношение к предмету речи;

передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами в объёме не менее 4–5 фраз.

представлять результаты выполненной проектной работы, в том числе подбирая иллюстративный материал (рисунки, фото) к тексту выступления, в объёме не менее 4–5 фраз.

Аудирование:

воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся, вербально/невербально реагировать на услышанное;

воспринимать на слух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования – до 1 минуты).

Смысловое чтение:

читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного;

читать про себя тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста/текстов для чтения – до 160 слов);

прогнозировать содержание текста на основе заголовка;

читать про себя несплошные тексты (таблицы, диаграммы и другое) и понимать представленную в них информацию.

Письмо:

заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, место жительства (страна проживания, город), любимые занятия и другое;

писать с опорой на образец поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий;

писать с опорой на образец электронное сообщение личного характера (объём сообщения – до 50 слов).

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи:

читать новые слова согласно основным правилам чтения;

различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Графика, орфография и пунктуация:

правильно писать изученные слова;

правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф, запятая при перечислении).

Лексическая сторона речи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 350 лексических единиц, освоенных в предшествующие годы обучения;

распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы *-er/-or, -ist: teacher, actor, artist)*, словосложения *(blackboard)*, конверсии *(to play – a play)*.

Грамматическая сторона речи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных), вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию *to be going to* и Future Simple Tense для выражения будущего действия;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальные глаголы долженствования *must* и *have to*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи отрицательное местоимение *no*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения: *good – better – (the) best, bad – worse – (the) worst)*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия времени;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение даты и года;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение времени.

Социокультурные знания и умения:

владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством);

знать названия родной страны и страны/стран изучаемого языка;

иметь представление о некоторых литературных персонажах;

иметь представление о небольших произведениях детского фольклора (рифмовки, песни);

кратко представлять свою страну на иностранном языке в рамках изучаемой тематики.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Мир моего «я»					
1.1	Приветствие\знакомство	7			
1.2	Моя семья	4			
1.3	Мой дом	6			
1.4	Мой день рождения	3			
1.5	Моя любимая еда	5			
1.6	Обобщение и контроль	2	1		
Итого по разделу		27			
Раздел 2. Мир моих увлечений					
2.1	Мой питомец	3			
2.2	Любимые занятия	2			
2.3	Выходной день	3			
2.4	Мой любимый цвет, игрушка	7			
2.5	Обобщение и контроль	2	1		
Итого по разделу		17			
Раздел 3. Мир вокруг меня					
3.1	Моя школа	2			
3.2	Мои друзья	2			
3.3	Моя малая родина (город, село)	6			

3.4	Обобщение и контроль	2	1		
Итого по разделу		12			
Раздел 4. Родная страна и страны изучаемого языка					
4.1	Названия родной страны и страны/стран изучаемого языка; их столиц	2			
4.2	Произведения детского фольклора	1			
4.3	Литературные персонажи детских книг	5			
4.4	Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка	2			
4.5	Обобщение и контроль	2	1		
Итого по разделу		12			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	4	0	

3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Мир моего «я»					
1.1	Повторение пройденного во 2 классе	2			
1.2	Моя семья	6			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
1.3	Моя любимая еда	5			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
1.4	Мой день (распорядок дня)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
1.5	Мой день рождения	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
1.6	Обобщение и контроль	2	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
Итого по разделу		17			
Раздел 2. Мир моих увлечений					
2.1	Любимая игрушка, игра	3			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
2.2	Мой питомец	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
2.3	Любимые занятия	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
2.4	Любимая сказка	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
2.5	Выходной день	2			Библиотека ЦОК

					https://m.edsoo.ru/7f411518
2.6	Каникулы	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
2.7	Обобщение и контроль	2	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
Итого по разделу		13			
Раздел 3. Мир вокруг меня					
3.1	Моя школа	4			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
3.2	Дикие и домашние животные	6			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
3.3	Моя комната (квартира, дом)	6			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
3.4	Времена года (месяцы)	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
3.5	Мои друзья	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
3.6	Выходной день. Распорядок дня.	2			
3.7	Моя малая родина (город, село)	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
3.8	Погода	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
3.9	Обобщение и контроль	2	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
Итого по разделу		27			
Раздел 4. Родная страна и страны изучаемого языка					
4.1	Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, достопримечательности и	4			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518

	интересные факты				
4.2	Произведения детского фольклора и литературные персонажи детских книг	3			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
4.3	Праздники родной страны и стран изучаемого языка	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
4.4	Обобщение и контроль	2	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
Итого по разделу		11			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	4	0	

4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Мир моего «я»					
1.1	Повторение пройденного в 3 классе.	3			
1.2	Моя семья	6			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
1.3	Мой день (распорядок дня, домашние обязанности)	4			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
1.4	Мой день рождения	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
1.5	Моя любимая еда	3			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
1.6	Обобщение и контроль	2	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
Итого по разделу		19			
Раздел 2. Мир моих увлечений					
2.1	Мой питомец	5			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
2.2	Любимая игрушка, игра	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
2.3	Любимые занятия. Занятия спортом	4			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
2.4	Любимая сказка/история/рассказ	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
2.5	Выходной день	1			Библиотека ЦОК

					https://m.edsoo.ru/7f412652
2.6	Каникулы	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
2.7	Обобщение и контроль	2	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
Итого по разделу		16			
Раздел 3. Мир вокруг меня					
3.1	Моя комната (квартира, дом), предметы мебели и интерьера	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
3.2	Моя школа, любимые учебные предметы	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
3.3	Мои друзья, их внешность и черты характера	3			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
3.4	Путешествия	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
3.5	Каникулы	3			
3.6	Покупки	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
3.7	Дикие и домашние животные	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
3.8	Погода. Времена года (месяцы)	3			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
3.9	Моя малая родина	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
3.10	Обобщение и контроль	2	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
Итого по разделу		20			
Раздел 4. Родная страна и страны изучаемого языка					

4.1	Россия и страна/страны изучаемого языка, основные достопримечательности и интересные факты	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
4.2	Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг	8			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
4.3	Праздники родной страны и стран изучаемого языка	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
4.4	Обобщение и контроль	2	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
Итого по разделу		13			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	4	0	

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
2 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Знакомство (приветствие и прощание).	1				
2	Знакомство (как тебя зовут?) Буквы A-H.	1				
3	Знакомство (как у тебя дела?) Буквы I-Q.	1				
4	Знакомство. Буквы R-Z.	1				
5	Знакомство. Буквосочетания sh и ch.	1				
6	Знакомство. Буквосочетания th и ph.	1				
7	Знакомство. Все буквы английского алфавита (большие и маленькие)	1				
8	Моя семья (знакомство с главными персонажами УМК) Hello! Starter module a	1				
9	Моя семья (представление себя и своего друга классу) Hello! Starter module b	1				
10	Моя семья (знакомство с семьей главных персонажей) Starter module My Family! a	1				
11	Моя семья (описание членов своей семьи) Starter module My family! a	1				

12	Моя семья (знакомство с семьёй друга) Starter module My Family! b	1				
13	Мой дом/квартира (предметы интерьера) 1a	1				
14	Мой дом/квартира (описание комнат главных персонажей) 1b	1				
15	Мой дом/квартира (название комнат) 2a	1				
16	Мой дом/квартира (где находятся главные персонажи) 2b	1				
17	Мой дом/квартира (названия комнат, описание дома, квартиры) 3a	1				
18	Мой дом/квартира (делаем домик своими руками и его описание) 3b	1				
19	Мой дом/квартира (моя комната: мини-проект) Portfolio	1				
20	Мой дом, повторение темы. Now I know	1				
21	Мой день рождения (сколько тебе лет?) 4a	1				
22	Мой день рождения (рассказываем о себе) 4b	1				
23	День рождения моего друга (пишем поздравительную открытку) 6b	1				
24	Моя любимая еда 5a	1				
25	Любимая еда моих друзей 5b	1				
26	Любимая еда на праздниках. День рождения. 6a	1				
27	Любимая еда главных персонажей.	1				

	Что я люблю/не люблю. 6b					
28	Моя любимая еда: мини-проекты. Повторение темы. Portfolio	1				
29	Обобщение по теме «Мир моего "я"»	1				
30	Контроль по теме «Мир моего "я"»	1	1			
31	Мой питомец (что умеет делать) 7a	1				
32	Мой питомец (что умеет делать). Что умею делать я. 7b	1				
33	Любимые занятия (что я умею и люблю делать) 8a	1				
34	Любимые занятия (что умеют и любят делать мои друзья) 8b	1				
35	Выходной день в цирке. 9a	1				
36	Выходной день в цирке. Какие животные там есть. 9b	1				
37	Мой питомец: мини-проект.	1				
38	Выходной день в цирке. Цирковые артисты. The world of jobs.	1				
39	Мои любимые игрушки (где находятся). 10a	1				
40	Любимые игрушки (каких игрушек у меня нет). 10b	1				
41	Мои любимые игрушки (описание). Мой любимый цвет. 11a	1				
42	Любимые игрушки главных персонажей. Расспрашиваем об игрушках. 11b	1				
43	Игрушки (отгадай по описанию) 12a,	1				

	12 b					
44	Обобщение по теме «Мир моих увлечений»	1				
45	Контроль по теме «Мир моих увлечений»	1	1			
46	Моя школа (школьные принадлежности) Starter Module Hello! b	1				
47	Моя школа (что находится рядом со школой, куда я хожу после школы) Where I live and What I do (модуль 4)	1				
48	Мои друзья (отправляемся в путешествие на летних каникулах) 13a	1				
49	Мои друзья: одеваемся по погоде . 13b	1				
50	Моя малая родина: город/село (погода) 14a	1				
51	Моя малая родина: город, село (отправляемся в путешествие) 14b	1				
52	Моя малая родина (времена года) 15a	1				
53	Моя малая родина: Разучиваем песенку о каникулах, любимых занятиях15b	1				
54	Моя малая родина: мини-проект о летних каникулах. Portfolio	1				
55	Моя малая родина: повторение по теме.	1				
56	Обобщение по теме «Мир вокруг меня»	1				
57	Контроль по теме «Мир вокруг меня»	1	1			

58	Родная страна и страны изучаемого языка (столицы, Москва – столица России, Лондон – столица Великобритании) Spotlight on the UK	1				
59	Страны изучаемого языка (Великобритания: сады, еда, игрушки, домашние питомцы).	1				
60	Детский фольклор (сказки и песни: Hello b, 6a, 11b)	1				
61	Моя любимая сказка (знакомство с персонажами)	1				
62	Моя любимая сказка (идем в гости к Сельской мышке)	1				
63	Моя любимая сказка (идем в гости к Городской мышке)	1				
64	Моя любимая сказка (опасности в доме Городской мышки)	1				
65	Моя любимая сказка (В гостях хорошо, а дома лучше)	1				
66	Праздники родной страны (Новый год, Рождество)	1				
67	Праздники страны изучаемого языка (Рождество и Новый год в Великобритании)	1				
68	Обобщение по теме «Родная страна и страны изучаемого языка»	1	1			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	4	0		

3 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Повторение пройденного во 2 классе. (Добро пожаловать обратно в школу. Описание друга).	1				
2	Повторение пройденного во 2 классе. (описание фотографий с каникул, рассказ о себе).	1				
3	Моя семья (название членов семьи) 3a	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f445692
4	Моя семья (описание членов семьи по фотографиям). 3b	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44594e
5	Моя семья (рассказ о своей семье (портфолио). 4a	1				
6	Моя семья (семейное дерево, Spotlight on Russia).	1				
7	Моя семья (каким я был ребенком).	1				
8	Резервный урок	1				
9	Моя любимая еда (расспрос о любимой еде). 5a	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f445dcc
10	Любимая еда моих одноклассников 5b	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f446416
11	Моя любимая еда (моя коробка с ланчем, список покупок). 6a	1				
12	Резервный урок	1				

13	Мой день (время на завтрак и обед, что мы едим (модуль 3, с. 55) часть 1)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44741a
14	Мой день рождения (как мы отмечаем день рождения, любимые подарки и открытка ко дню рождения (с. 85 упр. 2) часть 1 (с. 85, упр. 3, 4), диалог с. 90, упр. 5, 6. часть 1).	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4465b0
15	Обобщение по теме «Мир моего "я"	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f447942
16	Контроль по теме «Мир моего "я"	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f447942
17	Моя любимая игрушка, игра (в какие игрушки играют главные персонажи). 7a	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f447ae6
18	Моя любимая игрушка (Кому принадлежат эти игрушки?) 7b	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f447ea6
19	Моя любимая игрушка (игрушки в моей игровой комнате, портфолио). 8a	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44807c
20	Мой питомец. (описание питомцев, диалоги с. 93, упр. 13, 14. часть 1).	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f448202
21	Любимые занятия (диалог с. 92, упр. 1, 2 часть 1 (like doing).	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44852c
22	Любимые занятия (что любят делать в свободное время одноклассники (Часть 2, урок 13b с. 45, упр. 5, 6) (like doing).	1				

23	Моя любимая сказка (Игрушечный солдатик, эпизоды 1-2).	1				
24	Выходной день (Как прошел твой выходной? (Grammar Time, Module 4) часть 1).	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f448eb4
25	Резервный урок.	1				
26	Каникулы(Где удалось побывать детям в летние каникулы? (РТ с. 19) и часть 1, с. 6 "Holidays Photos".	1				
27	Обобщение по теме «Мир моих увлечений»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f449666
28	Контроль по теме «Мир моих увлечений»	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f449666
29	Моя школа (школьные принадлежности) 1a	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f449e22
30	Моя школа (решаем примеры, правила поведения в школе). 1b	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f449fc6

31	Моя школа (школьные предметы, портфолио: электронное письмо другу. 2a	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44a19c
32	Моя школа (4 занимательная математика, диалоги с. 92, упр. 11-12 часть 1).	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44a570
33	Дикие и домашние животные (описание животных) 9a	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44aae8
34	Дикие и домашние животные (отгадай животное по описанию). 9b	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44ac8c
35	Дикие и домашние животные (Что умеют делать животные? Портфолио: описание своего питомца.) 10a	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44ae44
36	Дикие и домашние животные (классификация животных: дикие и домашние.). 10b	1				
37	Дикие и домашние животные (Как верблюд получил свой горб (сказка Киплинга).	1				
38	Дикие и домашние животные. Резервный урок.	1				
39	Моя комната (квартира, дом): название комнат. 11a	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f449800
40	Моя комната (квартира, дом): где кто находится. 11b	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4499a4
41	Моя комната (квартира, дом): предметы интерьера. Портфолио: описание своей квартиры/дома. 12a	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f449c6a

42	Моя комната (квартира, дом): расспрашиваем, что есть дома.12b	1				
43	Моя комната (квартира, дом): что было в моем городе раньше.	1				
44	Моя комната (квартира, дом). Резервный урок.	1				
45	Времена года: мы хорошо проводим время летом 13a.	1				
46	Времена года: что мы делаем сейчас и наши любимые занятия 13b	1				
47	Времена года: Сказка 12 месяцев (14b).	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44b6aa
48	Времена года: Какое сегодня число? Когда у тебя день рождения? (часть 2, с. 92, упр. 1, 2).	1				
49	Мои друзья (дни недели: что делают главные персонажи в разные дни недели). 15a	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44a778
50	Мои друзья (что делают мои друзья в разные дни недели). 15b.	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44a930
51	Выходной день :распорядок дня. 16a.	1				
52	Выходной день (портфолио: что я делаю по субботам и воскресеньям). 16a	1				
53	Моя малая родина (театр «Уголок дедушки Дурова»)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44bb96
54	Моя малая родина (дома-музеи в России)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44bd6c
55	Погода (Какая сегодня погода? ЭОР	1				Библиотека ЦОК

						https://m.edsoo.ru/7f44b344
56	Обобщение по теме «Мир вокруг меня»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44c0b4
57	Контроль по теме «Мир вокруг меня»	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44c0b4
58	Родная страна и страны изучаемого языка: школы в России и Великобритании (часть 1)	1				
59	Родная страна и страны изучаемого языка: флаги и достопримечательности России и Великобритании (с. 80-81, часть 1).	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44c276
60	Родная страна и страны изучаемого языка: флаг и достопримечательности США (часть 2, с. 80).	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44c7e4
61	Родная страна и страны изучаемого языка : флаг и животный мир Австралии (часть 2, с. 81).	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44cc80
62	Произведения детского фольклора и литературные персонажи детских книг. Игрушечный солдатик, эпизоды 3-4.	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44d3d8
63	Произведения детского фольклора и литературные персонажи детских книг. Игрушечный солдатик, эпизоды 5-6.	1				
64	Произведения детского фольклора и литературные персонажи детских книг. Эпизоды 7-8. Обобщающий	1				

	урок по сказке.					
65	Праздники родной страны и стран изучаемого языка. Рождество (с. 78-79, часть 1) часть 1 и Новый год (с. 85, упр. 1, часть 1) часть 1.	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44d8f6
66	Праздники родной страны и стран изучаемого языка. День матери (с. 74-75, часть 2).	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44dc70
67	Обобщение по теме «Родная страна и страны изучаемого языка»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44e5a8
68	Контроль по теме «Родная страна и страны изучаемого языка»	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44e5a8
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	4	0		

4 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Повторение пройденного в 3 классе (Знакомимся с новыми учениками. Что мы умеем делать.)	1				
2	Повторение пройденного в 3 классе (Мой день, библиотечный формуляр).	1				
3	Повторение пройденного в 3 классе (Все, что я люблю).	1				
4	Моя семья (Описание внешности и характера1a, Further Speaking Practice упр. 1, 2).	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44e832
5	Моя семья (Находим предметы в комнате 1b)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44ef8a
6	Моя семья (Что делают сейчас мои друзья. Мой лучший друг. Портфолио.2a)	1				
7	Моя семья (Возраст членов семьи 2b)	1				
8	Моя семья (Где работают мои родственники 3a)	1				
9	Моя семья (резервный урок)	1				
10	Мой день (распорядок дня, домашние обязанности): как часто я делаю это 3b	1				
11	Мой день (распорядок дня, домашние обязанности): Пишем о родственнике.	1				

	4a					
12	Мой день (распорядок дня, домашние обязанности): Что я делаю по дому. 4b	1				
13	Мой день (распорядок дня, домашние обязанности): Мой обычный день (модуль 2, “A day in my life”)	1				
14	Мой день рождения, подарки (Когда у тебя день рождения? b (вводный модуль) Учимся дарить подарки (этикетный диалог). Часть 2 с. 17 "Как мы отмечаем день рождения".	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44f7e6
15	Моя любимая еда (названия продуктов 5a)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4501b4
16	Моя любимая еда (какие продукты есть у нас в доме 5b)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f450330
17	Моя любимая еда (упаковки продуктов 6a)	1				
18	Обобщение по теме "Мир моего "я"	1				
19	Контроль по теме «Мир моего "я"»	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f451406
20	Мой питомец (животные в зоопарке 7a)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f451bb8
21	Мой питомец (что животные делают сейчас и всегда 7b)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f451dac
22	Мой питомец (что делает мой питомец) ЭОР	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f451dac
23	Мой питомец (сравниваем питомцев 8a)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f451dac
24	Мой питомец (резервный урок)	1				Библиотека ЦОК

						https://m.edsoo.ru/7f451dac
25	Любимая игрушка, игра (описываем любимую плюшевую игрушку-зверушку)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f451816
26	Любимые занятия (дни рождения друзей 9a)	1				
27	Любимые занятия (где мы были на прошлой неделе 9b)	1				
28	Любимые занятия (какое у меня было настроение вчера, куда я ходил 10a)	1				
29	Занятия спортом (занятия в спортивном центре 4a.). Что я делал вчера вечером. 11b	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f451f46
30	Любимая сказка/история/рассказ (сказка «Заяц и черепаха» 11a)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f45241e
31	Любимая сказка/история/рассказ (герои известных сказок 12a)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4526b2
32	Выходной день (Куда мы ходили в выходные, на каникулах и что делали.) 13a	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4529e6
33	Выходной день (где были мои одноклассники на выходных, каникулах и что делали.) 13b	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f452c8e
34	Обобщение по теме «Мир моих увлечений»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f45327e
35	Контроль по теме «Мир моих увлечений»	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f45327e
36	Моя комната (что есть в моей комнате: описание картинок, фото, рисунков	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f453422

	своей комнаты)) ЭОР					
37	Моя школа (какие ученики у меня в классе 14a)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8350fe8e
38	Моя школа (школьные праздники (модуль 7, Spotlight on Russia))	1				
39	Мои друзья (повторение темы “My Best Friend” 2a) ЭОР	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8351026c
40	Мои друзья (приглашаем друзей на день рождения (с. 84)).	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/835103d4
41	Мои друзья (как мы отмечаем дни рождения "Birthday wishes" (модуль 5)	1				
42	Путешествия/Каникулы (куда можно поехать в каникулы 15a)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83512472
43	Путешествия/Каникулы (что мы собираемся делать в каникулы 15b)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83512648
44	Путешествия/Каникулы (пишем письмо другу о каникулах 16a)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83512648
45	Путешествия/ Каникулы(расспрашиваем об отдыхе на каникулах 16b)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83512648
46	Путешествия (путешествуем по России (модуль 8, Spotlight on Russia))	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83512648
47	Покупки (поход в магазин: идем в магазин (диалоги) с. 84-85 Further Speaking Practice), часть 1.	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/835116ee

48	Дикие животные (что едят дикие и домашние животные 8b) ЭОР	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/835113b0
49	Времена года (месяцы 8a). ЭОР	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83510eb0
50	Погода (какая завтра будет погода? 16a)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8351109a
51	Погода (говорим о погоде (диалоги с. 87), часть 1. ЭОР	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8351109a
52	Моя малая родина (национальные заповедники в моем регионе)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/835121d4
53	Моя малая родина (День города)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/835121d4
54	Обобщение по теме «Мир вокруг меня»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83511edc
55	Контроль по теме «Мир вокруг меня» / Всероссийская проверочная работа	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83511edc
56	Родная страна и страны изучаемого языка (столицы, основные достопримечательности: что мы знаем об англоговорящих странах? (викторина, модуль 1))	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8351394e
57	Родная страна и страны изучаемого языка (столицы, основные достопримечательности, интересные факты, популярные сувениры) ЭОР	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/835135de
58	Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг.	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/835131d

	Сказка «Златовласка и 3 медведя», эпизод 1					8
59	Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Сказка «Златовласка и 3 медведя», эпизод 2	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83513426
60	Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Сказка «Златовласка и 3 медведя», эпизод 3	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4526b2
61	Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Сказка «Златовласка и 3 медведя», эпизод 4	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f45241e
62	Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Сказка «Златовласка и 3 медведя», эпизод 5	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83513af2
63	Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Сказка «Златовласка и 3 медведя», эпизод 6	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/835137aa
64	Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Сказка «Златовласка и 3 медведя», эпизод 7	1				
65	Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Сказка «Златовласка и 3 медведя», эпизод 8	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83513c50

66	Родная страна и страны изучаемого языка (праздники и традиции стран изучаемого языка: Новый год, мои обещания)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/835149fc
67	Обобщение по теме «Родная страна и страны изучаемого языка»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
68	Контроль по теме «Родная страна и страны изучаемого языка»	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	4	0		

ПРОВЕРЯЕМЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

2 КЛАСС

Код проверяемого результата	**Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования**
1	Коммуникативные умения
1.1	*Говорение*
1.1.1	Диалогическая речь
1.1.1.1	Вести диалог этикетного характера в стандартных ситуациях неофициального общения, используя вербальные и (или) зрительные опоры, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка (не менее 3 реплик со стороны каждого собеседника)
1.1.1.2	Вести диалог-расспрос в стандартных ситуациях неофициального общения, используя вербальные и (или) зрительные опоры, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка (не менее 3 реплик со стороны каждого собеседника)
1.1.2	Монологическая речь
1.1.2.1	Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 3 фраз в рамках изучаемой тематики с использованием картинок, фотографий и (или) ключевых слова, вопросов
1.2	*Аудирование*
1.2.1	Воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся, вербально (невербально) реагировать на услышанное
1.2.2	Воспринимать на слух и понимать основное содержание учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, используя зрительные опоры и языковую догадку (время звучания текста (текстов) для

	аудирования – до 40 секунд)
1.2.3	Воспринимать на слух и понимать запрашиваемую информацию фактического характера в учебных текстах, построенных на изученном языковом материале, используя зрительные опоры и языковую догадку (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 40 секунд)
1.3	*Смысловое чтение*
1.3.1	Читать вслух учебные тексты объёмом до 60 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного
1.3.2	Читать про себя и понимать основное содержание учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, используя зрительные опоры и языковую догадку (объём текста для чтения – до 80 слов)
1.3.3	Читать про себя и понимать запрашиваемую информацию в учебных текстах, построенных на изученном языковом материале, используя зрительные опоры и языковую догадку (объём текста для чтения – до 80 слов)
1.4	*Письмо*
1.4.1	Заполнять простые формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка
1.4.2	Писать с использованием образца короткие поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом)
2	Языковые знания и навыки
2.1	*Фонетическая сторона речи*
2.1.1	Знать буквы алфавита английского языка в правильной последовательности и фонетически корректно их озвучивать
2.1.2	Применять правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, вычленять некоторые звуко-буквенные сочетания при анализе знакомых слов; озвучивать транскрипционные знаки, отличать их от букв
2.1.3	Читать новые слова согласно основным правилам чтения

2.1.4	Различать на слух и правильно произносить слова и фразы (предложения) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей
2.2	*Графика, орфография и пунктуация*
2.2.1	Графически корректно воспроизводить буквы английского алфавита (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов)
2.2.2	Правильно писать изученные слова
2.2.3	Заполнять пропуски словами; дописывать предложения
2.2.4	Правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения) и использовать знак апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов
2.3	*Лексическая сторона речи*
2.3.1	Распознавать и правильно употреблять в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематики, предусмотренной на первом году обучения
2.3.2	Использовать языковую догадку в распознавании интернациональных слов
2.4	*Грамматическая сторона речи*
2.4.1	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи основные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный вопросы), побудительные (в утвердительной форме)
2.4.2	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи нераспространённые и распространённые простые предложения
2.4.3	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным *It*
2.4.4	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным *There + to be* в Present Simple Tense

2.4.5	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с простым глагольным сказуемым (*He speaks English.*)
2.4.6	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с составным глагольным сказуемым (*I want to dance. She can skate well.*)
2.4.7	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с глаголом-связкой *to be* в Present Simple Tense в составе таких фраз, как *I'm Dima, I'm eight. I' fine. I'm sorry. It's … Is it? What's …?*
2.4.8	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с краткими глагольными формами
2.4.9	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи повелительное наклонение: побудительные предложения в утвердительной форме (*Come in, please.*)
2.4.10	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи настоящее простое время (Present Simple Tense) в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях
2.4.11	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи глагольную конструкцию *have got* (*I've got… Have you got…*)
2.4.12	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальный глагол *can/can't* для выражения умения (*I can ride a bike.*) и отсутствия умения (*I can't ride a bike.*); *can* для получения разрешения (*Can I go out?*)
2.4.13	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи определённый, неопределённый и нулевой артикли с именами существительными (наиболее распространённые случаи)
2.4.14	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи существительные во множественном числе, образованные по правилу, и исключения (*a pen – pens*; *a man – men*)
2.4.15	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные и притяжательные местоимения
2.4.16	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения *this – these*
2.4.17	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (1 – 12)
2.4.18	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова *who, what, how, where, how*

	many
2.4.19	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места *in*, *on*, *near*, *under*
2.4.20	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи союзы *and* и *but* при однородных членах
3	Социокультурные знания и умения
3.1	Владеть отдельными социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством
3.2	Знать названия родной страны и страны (стран) изучаемого языка и их столиц

3 КЛАСС

Код проверяемого результата	**Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования**
1	Коммуникативные умения
1.1	*Говорение*
1.1.1	Диалогическая речь
1.1.1.1	Вести диалог этикетного характера в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными и (или) зрительными опорами с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка в рамках изучаемой тематики (не менее 4 реплик со стороны каждого собеседника)
1.1.1.2	Вести диалог-расспрос в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными и (или) зрительными опорами с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка в рамках изучаемой тематики (не менее 4 реплик со стороны каждого собеседника)
1.1.1.3	Вести диалог-побуждение на основе вербальных и (или) зрительных опор с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка (не менее 4 реплик со стороны каждого собеседника)

1.1.2	Монологическая речь
1.1.2.1	Создавать устное связное монологическое высказывание-описание с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках изучаемой тематики (объёмом не менее 4 фраз)
1.1.2.2	Создавать устное связное монологическое высказывание-повествование (рассказ) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках изучаемой тематики (объёмом не менее 4 фраз)
1.1.2.3	Передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объём монологического высказывания – не менее 4 фраз)
1.2	*Аудирование*
1.2.1	Воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся, вербально (невербально) реагировать на услышанное
1.2.2	Воспринимать на слух и понимать основное содержание учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1 минуты)
1.2.3	Воспринимать на слух и понимать запрашиваемую информацию фактического характера в учебных текстах, построенных на изученном языковом материале, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1 минуты)
1.3	*Смысловое чтение*
1.3.1	Читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного
1.3.2	Читать про себя и понимать запрашиваемую информацию в учебных текстах, содержащих отдельные незнакомые слова, со зрительной опорой и без опоры, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста (текстов) для чтения – до 130 слов)
1.4	*Письмо*
1.4.1	Заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия и другое
1.4.2	Писать с использованием образца поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом,

	Рождеством) с выражением пожеланий
1.4.3	Создавать подписи к иллюстрациям с пояснением, что на них изображено
2	Языковые знания и навыки
2.1	*Фонетическая сторона речи*
2.1.1	Применять правила чтения гласных в третьем типе слога (гласная + *r*)
2.1.2	Применять правила чтения сложных сочетаний букв (например, *-tion*, *-ight*) в односложных, двусложных и многосложных словах (*international*, *night*)
2.1.3	Читать новые слова согласно основным правилам чтения
2.1.4	Различать на слух и правильно произносить слова и фразы (предложения) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей
2.2	*Графика, орфография и пунктуация*
2.2.1	Правильно писать изученные слова
2.2.2	Правильно расставлять знаки препинания (точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф)
2.3	*Лексическая сторона речи*
2.3.1	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 200 лексических единиц, освоенных на первом году обучения
2.3.2	Распознавать и образовывать родственные слова, образованные с использованием одного из основных способов словообразования – аффиксации (суффиксы числительных *-teen*, *-ty*, *-th*)
2.3.3	Распознавать и образовывать родственные слова, образованные с использованием одного из основных способов словообразования – словосложения (*football*, *snowman*)
2.4	*Грамматическая сторона речи*
2.4.1	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи побудительные предложения в отрицательной форме (*Don’t talk, please*.)
2.4.2	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным *There + to be* в Past

	Simple Tense (*There was a bridge across the river. There were mountains in the south.*)
2.4.3	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях
2.4.4	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию *I'd like to...*
2.4.5	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкции с глаголами на -*ing*: *to like/enjoy doing smth*
2.4.6	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи существительные в притяжательном падеже (Possessive Case)
2.4.7	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи слова, выражающие количество с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (*much / many / a lot of*)
2.4.8	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия частотности *usually, often*
2.4.9	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные местоимения в объектном падеже
2.4.10	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения that – those
2.4.11	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределённые местоимения (*some/any*) в повествовательных и вопросительных предложениях
2.4.12	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (13 – 100) и порядковые числительные (1 – 30)
2.4.13	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова *when, whose, why*
2.4.14	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлог направления движения *to* (*We went to Moscow last year.*)
2.4.15	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места *next to, in front of, behind*
2.4.16	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги времени *at, in, on* в выражениях *at 4 o'clock, in the morning, on Monday*
3	Социокультурные знания и умения

3.1	Владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, просьба, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством)
3.2	Кратко представлять свою страну и страну (страны) изучаемого языка на английском языке

4 КЛАСС

Код проверяемого результата	**Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования**
1	Коммуникативные умения
1.1	*Говорение*
1.1.1	Диалогическая речь
1.1.1.1	Вести диалог этикетного характера на основе вербальных и (или) зрительных опор с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка (не менее 4 – 5 реплик со стороны каждого собеседника)
1.1.1.2	Вести диалог-расспрос на основе вербальных и (или) зрительных опор с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка (не менее 4 – 5 реплик со стороны каждого собеседника)
1.1.1.3	Вести диалог-побуждение на основе вербальных и (или) зрительных опор с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка (не менее 4 – 5 реплик со стороны каждого собеседника)
1.1.1.4	Вести диалог – разговор по телефону с использованием картинки, фотографии и (или) ключевых слов в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета в объёме не менее 4 – 5 реплик со стороны каждого собеседника
1.1.2	Монологическая речь

1.1.2.1	Создавать устные связные монологические высказывания (описание, рассуждение; повествование (сообщение) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи для 4 класса (объём монологического высказывания – не менее 4 – 5 фраз)
1.1.2.2	Создавать устные связные монологические высказывания по образцу; выражать своё отношение к предмету речи
1.1.2.3	Передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами в объёме не менее 4 – 5 фраз
1.1.2.4	Представлять результаты выполненной проектной работы, в том числе подбирая иллюстративный материал (рисунки, фото) к тексту выступления, в объёме не менее 4 – 5 фраз
1.2	*Аудирование*
1.2.1	Воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся, вербально (невербально) реагировать на услышанное
1.2.2	Воспринимать на слух и понимать основное содержание учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1 минуты)
1.2.3	Воспринимать на слух и понимать запрашиваемую информацию фактического характера в учебных и адаптированных аутентичных текстах, построенных на изученном языковом материале, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1 минуты)
1.3	*Смысловое чтение*
1.3.1	Читать вслух учебные тексты объёмом до 80 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного
1.3.2	Читать про себя и понимать основное содержание текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, со

	зрительной опорой и без опоры, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста (текстов) для чтения – до 160 слов)
1.3.3	Читать про себя и понимать запрашиваемую информацию в текстах, содержащих отдельные незнакомые слова, со зрительной опорой и без опоры, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста (текстов) для чтения – до 160 слов)
1.3.4	Прогнозировать содержание текста на основе заголовка
1.3.5	Читать про себя несплошные тексты (таблицы) и понимать представленную в них информацию
1.4	*Письмо*
1.4.1	Заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, место жительства (страна проживания, город), любимые занятия и другие
1.4.2	Писать с использованием образца поздравления с днём рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий
1.4.3	Писать с использованием образца электронное сообщение личного характера (объём сообщения – до 50 слов)
2	Языковые знания и навыки
2.1	*Фонетическая сторона речи*
2.1.1	Читать новые слова согласно основным правилам чтения
2.1.2	Различать на слух и правильно произносить слова и фразы (предложения) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей
2.2	*Графика, орфография и пунктуация*
2.2.1	Правильно писать изученные слова
2.2.2	Правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф, запятая при перечислении)
2.3	*Лексическая сторона речи*

2.3.1	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 350 лексических единиц, освоенных в предшествующие годы обучения
2.3.2	Распознавать и образовывать родственные слова, образованные с использованием одного из основных способов словообразования – аффиксации (суффиксы *-er/-or, -ist*: *teacher*, *actor*, *artist*)
2.3.3	Распознавать и образовывать родственные слова, образованные с использованием одного из основных способов словообразования – словосложения (*blackboard*)
2.3.4	Распознавать и образовывать родственные слова, образованные с использованием одного из основных способов словообразования – конверсии (*to play – a play*)
2.4	*Грамматическая сторона речи*
2.4.1	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи глаголы в Present/Past Simple Tense, Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях
2.4.2	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию *to be going to* и Future Simple Tense для выражения будущего действия
2.4.3	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальные глаголы *must* и *have to*
2.4.4	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи отрицательное местоимение *no*
2.4.5	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения: *good – better – (the) best*, *bad – worse – (the) worst*)
2.4.6	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия времени
2.4.7	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение даты и года
2.4.8	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение времени
3	Социокультурные знания и умения
3.1	Владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде,

	в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством)
3.2	Знать названия родной страны и страны (стран) изучаемого языка
3.3	Знать некоторых литературных персонажей
3.4	Знать небольшие произведения детского фольклора (рифмовки, песни)
3.5	Кратко представлять свою страну на иностранном языке в рамках изучаемой тематики

ПРОВЕРЯЕМЫЕ ЭЛЕМЕНТЫ СОДЕРЖАНИЯ

2 КЛАСС

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Коммуникативные умения
1.1	*Говорение*
1.1.1	Диалогическая речь
1.1.1.1	Диалог этикетного характера с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение
1.1.1.2	Диалог-расспрос с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: запрашивание интересующей информации, сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника
1.1.2	Монологическая речь
1.1.2.1	Описание предмета, реального человека или литературного персонажа с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций
1.1.2.2	Рассказ о себе, члене семьи, друге с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций
1.2	*Аудирование*
1.2.1	Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная (невербальная) реакция на услышанное (при непосредственном общении)
1.2.2	Аудирование с пониманием основного содержания учебных текстов, построенных на изученном языковом

	материале: определение основной темы и главных фактов (событий) в воспринимаемом на слух тексте с использованием иллюстраций и языковой догадки
1.2.3	Аудирование с пониманием запрашиваемой информации в учебных текстах, построенных на изученном языковом материале: выделение из воспринимаемого на слух текста и понимание информации фактического характера (например, имя, возраст, любимое занятие, цвет) с использованием иллюстраций и языковой догадки
1.3	*Смысловое чтение*
1.3.1	Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понимание прочитанного
1.3.2	Чтение про себя и понимание основного содержания учебных текстов, построенных на изученном языковом материале: определение основной темы и главных фактов (событий) в прочитанном тексте с использованием иллюстраций и языковой догадки
1.3.3	Чтение про себя и понимание запрашиваемой информации в учебных текстах, построенных на изученном языковом материале: нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с использованием иллюстраций и языковой догадки
1.4	*Письмо*
1.4.1	Овладение техникой письма (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов)
1.4.2	Воспроизведение речевых образцов, списывание текста, выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение, дописывание предложений в соответствии с решаемой учебной задачей
1.4.3	Заполнение простых формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания) в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка
1.4.4	Написание с использованием образца коротких поздравлений с праздниками (с днём рождения, Новым годом)
2	Языковые знания и навыки

2.1	*Фонетическая сторона речи*
2.1.1	Буквы английского алфавита. Корректное называние букв английского алфавита
2.1.2	Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее «r» (*there is / there are*)
2.1.3	Правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах; согласных; основных звуко-буквенных сочетаний. Выделение из слова некоторых звуко-буквенных сочетаний при анализе изученных слов
2.1.4	Чтение новых слов согласно основным правилам чтения английского языка
2.1.5	Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции
2.1.6	Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей
2.2	*Графика, орфография и пунктуация*
2.2.1	Графически корректное (полупечатное) написание букв английского алфавита в буквосочетаниях и словах
2.2.2	Правильное написание изученных слов
2.2.3	Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения
2.2.4	Правильное использование апострофа в изученных сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов (например, *I’m*, *isn’t*; *don’t*, *doesn’t*; *can’t*), существительных в притяжательном падеже (*Ann’s*)
2.3	*Лексическая сторона речи*
2.3.1	Распознавание и употребление в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для

	2 класса
2.3.2	Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов (*doctor*, *film*) с помощью языковой догадки
2.4	*Грамматическая сторона речи* Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка
2.4.1	Коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный вопрос), побудительные (в утвердительной форме)
2.4.2	Нераспространённые и распространённые простые предложения
2.4.3	Предложения с начальным *It* (*It's a red ball.*)
2.4.4	Предложения с начальным *There + to be* в Present Simple Tense (*There is a cat in the room. Is there a cat in the room? – Yes, there is. / No, there isn't. There are four pens on the table. Are there four pens on the table? – Yes, there are. / No, there aren't. How many pens are there on the table? – There are four pens.*)
2.4.5	Предложения с простым глагольным сказуемым (*They live in the country.*), составным именным сказуемым (*The box is small.*) и составным глагольным сказуемым (*I like to play with my cat. She can play the piano.*)
2.4.6	Предложения с глаголом-связкой *to be* в Present Simple Tense (*My father is a doctor. Is it a red ball? – Yes, it is. / No, it isn't.*)
2.4.7	Предложения с краткими глагольными формами (*She can't swim. I don't like porridge.*)
2.4.8	Побудительные предложения в утвердительной форме (*Come in, please.*)
2.4.9	Глаголы в Present Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях
2.4.10	Глагольная конструкция have got (*I've got a cat. He's/She's got a cat. Have you got a cat? – Yes, I have. / No, I haven't. What have you got?*)
2.4.11	Модальный глагол *can*: для выражения умения (*I can play tennis.*) и отсутствия умения (*I can't play chess.*); для

	получения разрешения (*Can I go out?)*
2.4.12	Определённый, неопределённый и нулевой артикли с именами существительными (наиболее распространённые случаи)
2.4.13	Существительные во множественном числе, образованные по правилу и исключения (*a book – books*; *a man – men*)
2.4.14	Личные местоимения (*I*, *you*, *he/she/it*, *we*, *they*)
2.4.15	Притяжательные местоимения (*my*, *your*, *his/her/its*, *our*, *their*)
2.4.16	Указательные местоимения (*this – these*)
2.4.17	Количественные числительные (1 – 12)
2.4.18	Вопросительные слова (*who*, *what*, *how*, *where*, *how many*)
2.4.19	Предлоги места (*in*, *on*, *near*, *under*)
2.4.20	Союзы *and* и *but* (с однородными членами)
3	Социокультурные знания и умения
3.1	Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление (с днём рождения, Новым годом, Рождеством)
3.2	Знание названий родной страны и страны (стран) изучаемого языка и их столиц
3.3	Знание небольших произведений детского фольклора страны (стран) изучаемого языка (рифмовки, стихи, песенки); персонажей детских книг
4	Компенсаторные умения
4.1	Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова по контексту)
4.2	Использование при формулировании собственных высказываний ключевых слов, вопросов, иллюстраций

Тематическое содержание речи	
А	Мир моего «я». Приветствие, знакомство, Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда
Б	Мир моих увлечений. Любимый цвет, игрушка. Любимые занятия. Мой питомец. Выходной день
В	Мир вокруг меня. Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село)
Г	Родная страна и страны изучаемого языка. Названия родной страны и страны (стран) изучаемого языка; их столиц. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны (стран) изучаемого языка (Новый год, Рождество)

3 КЛАСС

Код	**Проверяемый элемент содержания**
1	Коммуникативные умения
1.1	*Говорение*
1.1.1	Диалогическая речь
1.1.1.1	Диалог этикетного характера с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление, извинение
1.1.1.2	Диалог-расспрос с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответ на вопросы собеседника
1.1.1.3	Диалог – побуждение к действию с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: приглашение собеседника к

	совместной деятельности, вежливое согласие (несогласие) на предложение собеседника
1.1.2	Монологическая речь
1.1.2.1	Описание предмета, реального человека или литературного персонажа с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций
1.1.2.2	Рассказ о себе, члене семьи, друге с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций
1.1.2.3	Пересказ с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций основного содержания прочитанного текста
1.2	*Аудирование*
1.2.1	Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная (невербальная) реакция на услышанное (при непосредственном общении)
1.2.2	Аудирование с пониманием основного содержания учебных текстов, построенных на изученном языковом материале: определение основной темы и главных фактов (событий) в воспринимаемом на слух тексте с использованием иллюстраций и языковой догадки
1.2.3	Аудирование с пониманием запрашиваемой информации в учебных текстах, построенных на изученном языковом материале: выделение из воспринимаемого на слух текста и понимание информации фактического характера (например, имя, возраст, любимое занятие, цвет) с использованием иллюстраций и языковой догадки
1.3	*Смысловое чтение*
1.3.1	Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, понимание прочитанного
1.3.2	Чтение про себя и понимание основного содержания учебных текстов, построенных на изученном языковом материале: определение основной темы и главных фактов (событий) в прочитанном тексте с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки

1.3.3	Чтение про себя и понимание запрашиваемой информации в учебных текстах, построенных на изученном языковом материале: нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки
1.4	*Письмо*
1.4.1	Списывание текста, выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенного слова в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной (учебной) задачей
1.4.2	Создание подписей к картинкам, фотографиям с пояснением, что на них изображено
1.4.3	Заполнение простых формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка
1.4.4	Написание с использованием образца поздравлений с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий
2	Языковые знания и навыки
2.1	*Фонетическая сторона речи*
2.1.1	Буквы английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание букв английского алфавита
2.1.2	Нормы произношения: долгота и краткость гласных, правильное отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее «r» (*there is / there are*)
2.1.3	Чтение гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, чтения гласных в третьем типе слога (гласная + *r*); согласных, основных звукобуквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, *tion*, *ight*) в односложных, двусложных и многосложных словах. Выделение некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов
2.1.4	Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции
2.1.5	Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание

	знаков транскрипции
2.1.6	Различение на слух и адекватное, без ошибок произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз (предложений) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей
2.1.7	Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений
2.2	*Графика, орфография и пунктуация*
2.2.1	Правильное написание изученных слов
2.2.2	Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения
2.2.3	Правильное использование знака апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже
2.3	*Лексическая сторона речи*
2.3.1	Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 3 класса, включая 200 лексических единиц, усвоенных на первом году обучения
2.3.2	Распознавание и употребление в устной и письменной речи слов, образованных с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование числительных с помощью суффиксов *-teen*, *-ty*, *-th*) и словосложения (*sportsman*)
2.3.3	Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов (*doctor, film*) с помощью языковой догадки
2.4	*Грамматическая сторона речи*
2.4.1	Предложения с начальным *There + to be* в Past Simple Tense (*There was an old house near the river*.)

2.4.2	Побудительные предложения в отрицательной форме (*Don’t talk, please.*)
2.4.3	Правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях
2.4.4	Конструкция *I’d like to...* (*I’d like to read this book.*)
2.4.5	Конструкции с глаголами на *-ing*: *to like/enjoy doing smth* (*I like riding my bike.*)
2.4.6	Существительные в притяжательном падеже (Possessive Case: *Ann’s dress, children’s toys, boys’ books*)
2.4.7	Слова, выражающие количество, с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (*much / many / a lot of*)
2.4.8	Личные местоимения в объектном падеже (*me, you, him/her/it, us, them*)
2.4.9	Указательные местоимения (*this – these; that – those*)
2.4.10	Неопределённые местоимения (*some/any*) в повествовательных и вопросительных предложениях (*Have you got any friends? – Yes, I’ve got some.*)
2.4.11	Наречия частотности (*usually, often*)
2.4.12	Количественные числительные (13 – 100). Порядковые числительные (1 – 30)
2.4.13	Вопросительные слова (*when, whose, why*)
2.4.14	Предлоги места (*next to, in front o*f, *behind*), направления (*to*), времени (*at, in, on* в выражениях *at 5 o’clock, in the morning, on Monday*)
3	Социокультурные знания и умения
3.1	Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством
3.2	Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг
3.3	Краткое представление своей страны и страны (стран) изучаемого языка (названия родной страны и страны (стран)

	изучаемого языка и их столиц, название родного населенного пункта, цвета национальных флагов)
4	Компенсаторные умения
4.1	Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки
4.2	Использование при формулировании собственных высказываний ключевых слов, вопросов; иллюстраций
4.3	Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации
Тематическое содержание речи	
А	Мир моего «я». Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня)
Б	Мир моих увлечений. Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Любимая сказка. Выходной день. Каникулы
В	Мир вокруг меня. Моя комната (квартира, дом). Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село). Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы)
Г	Родная страна и страны изучаемого языка. Россия и страна (страны) изучаемого языка. Их столицы, достопримечательности и интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны (стран) изучаемого языка

4 КЛАСС

Код	**Проверяемый элемент содержания**
1	Коммуникативные умения
1.1	*Говорение*
1.1.1	Диалогическая речь

1.1.1.1	Диалог этикетного характера с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: приветствие, ответ на приветствие, завершение разговора (в том числе по телефону), прощание; знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; выражение извинения
1.1.1.2	Диалог-расспрос с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника
1.1.1.3	Диалог – побуждение к действию с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: обращение к собеседнику с просьбой, вежливое согласие выполнить просьбу; приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие (несогласие) на предложение собеседника
1.1.2	Монологическая речь
1.1.2.1	Описание предмета, внешности и одежды, черт характера реального человека или литературного персонажа с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций
1.1.2.2	Рассказ (сообщение, повествование) с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций
1.1.2.3	Создание устных монологических высказываний в рамках тематического содержания речи по образцу (с выражением своего отношения к предмету речи)
1.1.2.4	Пересказ основного содержания прочитанного текста с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций
1.1.2.5	Краткое устное изложение результатов выполненного несложного проектного задания
1.2	Аудирование
1.2.1	Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная (невербальная) реакция на услышанное (при

	непосредственном общении)
1.2.2	Аудирование с пониманием основного содержания учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале: определение основной темы и главных фактов (событий) в воспринимаемом на слух тексте с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки
1.2.3	Аудирование с пониманием запрашиваемой информации в учебных и адаптированных аутентичных текстах, построенных на изученном языковом материале: выделение запрашиваемой информации фактического характера с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки
1.3	*Смысловое чтение*
1.3.1	Чтение вслух учебных текстов с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, понимание прочитанного
1.3.2	Чтение про себя и понимание основного содержания (тема, главная мысль, главные факты (события) учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, содержащих отдельные незнакомые слова, с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки
1.3.3	Чтение про себя и понимание запрашиваемой информации в учебных и адаптированных аутентичных текстах, построенных на изученном языковом материале, содержащих отдельные незнакомые слова: нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки
1.3.4	Прогнозирование содержания текста по заголовку
1.3.5	Чтение про себя несплошных текстов (таблиц, диаграмм) и понимание представленной в них информации
1.4	*Письмо*
1.4.1	Выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной (учебной) задачей

1.4.2	Заполнение простых анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, местожительство (страна проживания, населенный пункт), любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка
1.4.3	Написание с использованием образца поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий
1.4.4	Написание электронного сообщения личного характера с использованием образца
2	Языковые знания и навыки
2.1	*Фонетическая сторона речи*
2.1.1	Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее «r» (*there is / there are*)
2.1.2	Правила чтения: гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, гласных в третьем типе слога (гласная + *r*); согласных; основных звуко-буквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, *tion*, *ight*) в односложных, двусложных и многосложных словах. Выделение из слова некоторых звуко-буквенных сочетаний при анализе изученных слов
2.1.3	Чтение новых слов согласно основным правилам чтения английского языка с использованием полной или частичной транскрипции, по аналогии
2.1.4	Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции
2.1.5	Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе соблюдение правила отсутствия ударения на служебных словах; интонации перечисления
2.1.6	Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и

	специальный вопрос) предложений
2.2	*Графика, орфография и пунктуация*
2.2.1	Правильное написание изученных слов
2.2.2	Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения, запятой при обращении и перечислении
2.2.3	Правильное использование знака апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже (Possessive Case)
2.3	*Лексическая сторона речи*
2.3.1	Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации, включая 350 лексических единиц, усвоенных в предыдущие два года обучения
2.3.2	Распознавание и употребление в устной и письменной речи слов, образованных с использованием основных способов словообразования – аффиксации (образование существительных с помощью суффиксов *-er/-or*, *-ist*: *worker*, *actor*, *artist*)
2.3.3	Распознавание и употребление в устной и письменной речи слов, образованных с использованием основных способов словообразования – конверсии (*to play – a play*)
2.3.4	Использование языковой догадки для распознавания интернациональных слов (*pilot, film*)
2.4	*Грамматическая сторона речи* Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка
2.4.1	Глаголы в Present/Past Simple Tense, Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях
2.4.2	Модальные глаголы *must* и *have to*

2.4.3	Конструкция *to be going to* и Future Simple Tense для выражения будущего действия (*I am going to have my birthday party on Saturday. Wait, I'll help you.*)
2.4.4	Отрицательное местоимение *no*
2.4.5	Степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу, и исключения: *good – better – (the) best, bad – worse – (the) worst)*
2.4.6	Наречия времени
2.4.7	Обозначение даты и года. Обозначение времени (*5 o'clock*; *3 am*, *2 pm*)
3	Социокультурные знания и умения
3.1	Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством, разговор по телефону
3.2	Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг
3.3	Краткое представление своей страны и страны (стран) изучаемого языка (названия стран и их столиц, название родного населенного пункта, цвета национальных флагов, основные достопримечательности)
4	Компенсаторные умения
4.1	Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова из контекста)
4.2	Использование в качестве опоры при формулировании собственных высказываний ключевых слов, вопросов, картинок, фотографий
4.3	Прогнозирование содержание текста для чтения на основе заголовка
4.4	Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации

Тематическое содержание речи	
А	Мир моего «я». Моя семья. Мой день рождения, подарки. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности)
Б	Мир моих увлечений. Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Занятия спортом. Любимая сказка (история, рассказ). Выходной день. Каникулы
В	Мир вокруг меня. Моя комната (квартира, дом), предметы мебели и интерьера. Моя школа, любимые учебные предметы. Мои друзья, их внешность и черты характера. Моя малая родина (город, село и другие). Путешествия. Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы). Покупки
Г	Родная страна и страны изучаемого языка. Россия и страна (страны) изучаемого языка. Их столицы, основные достопримечательности и некоторые интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны (стран) изучаемого языка

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА
ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

• Английский язык (в 2 частях), 2 класс/ Быкова Н.И., Дули Д., Поспелова М.Д. и другие, Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Английский в фокусе . Книга для учителя 2 класс. Учебное пособие для общеобразовательных организаций. Москва. Просвещение. 2021 год.
Английский в фокусе . Книга для учителя 3 класс. Учебное пособие для общеобразовательных организаций. Москва. Просвещение. 2021 год.
Английский в фокусе . Книга для учителя 4 класс. Учебное пособие для общеобразовательных организаций. Москва. Просвещение. 2021 год.

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

Библиотека ЦОК

ФГБНУ «Институт стратегии развития образования»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ “МАТЕМАТИКА”

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по математике на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

На уровне начального общего образования изучение математики имеет особое значение в развитии обучающегося. Приобретённые им знания, опыт выполнения предметных и универсальных действий на математическом материале, первоначальное овладение математическим языком станут фундаментом обучения на уровне начального общего образования, а также будут востребованы в жизни. Программа по математике на уровне начального общего образования направлена на достижение следующих образовательных, развивающих целей, а также целей воспитания:

освоение начальных математических знаний – понимание значения величин и способов их измерения, использование арифметических способов для разрешения сюжетных ситуаций, становление умения решать учебные и практические задачи средствами математики, работа с алгоритмами выполнения арифметических действий;

формирование функциональной математической грамотности обучающегося, которая характеризуется наличием у него опыта решения учебно-познавательных и учебно-практических задач, построенных на понимании и применении математических отношений («часть-целое», «больше-меньше», «равно-неравно», «порядок»), смысла арифметических действий, зависимостей (работа, движение, продолжительность события);

обеспечение математического развития обучающегося – способности к интеллектуальной деятельности, пространственного воображения, математической речи, формирование умения строить рассуждения, выбирать аргументацию, различать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, вести поиск информации;

становление учебно-познавательных мотивов, интереса к изучению и применению математики, важнейших качеств интеллектуальной деятельности: теоретического и пространственного мышления, воображения, математической речи, ориентировки в математических терминах и понятиях.

В основе конструирования содержания и отбора планируемых результатов программы по математике лежат следующие ценности математики, коррелирующие со становлением личности обучающегося:

понимание математических отношений выступает средством познания закономерностей существования окружающего мира, фактов, процессов и явлений, происходящих в природе и в обществе (например, хронология событий, протяжённость по времени, образование целого из частей, изменение формы, размера);

математические представления о числах, величинах, геометрических фигурах являются условием целостного восприятия творений природы и человека (памятники архитектуры, сокровища искусства и культуры, объекты природы);

владение математическим языком, элементами алгоритмического мышления позволяет обучающемуся совершенствовать коммуникативную деятельность (аргументировать свою точку зрения, строить логические цепочки рассуждений, опровергать или подтверждать истинность предположения).

На уровне начального общего образования математические знания и умения применяются обучающимся при изучении других учебных предметов (количественные и пространственные характеристики, оценки, расчёты и прикидка, использование графических форм представления информации). Приобретённые обучающимся умения строить алгоритмы, выбирать рациональные

способы устных и письменных арифметических вычислений, приёмы проверки правильности выполнения действий, а также различение, называние, изображение геометрических фигур, нахождение геометрических величин (длина, периметр, площадь) становятся показателями сформированной функциональной грамотности обучающегося и предпосылкой успешного дальнейшего обучения на уровне начального общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по математике, представленные по годам обучения, отражают, в первую очередь, предметные достижения обучающегося. Также они включают отдельные результаты в области становления личностных качеств и метапредметных действий и умений, которые могут быть достигнуты на этом этапе обучения.

На изучение математики отводится 540 часов: в 1 классе – 132 часа (4 часа в неделю), во 2 классе – 136 часов (4 часа в неделю), в 3 классе – 136 часов (4 часа в неделю), в 4 классе – 136 часов (4 часа в неделю).

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Основное содержание обучения в программе по математике представлено разделами: «Числа и величины», «Арифметические действия», «Текстовые задачи», «Пространственные отношения и геометрические фигуры», «Математическая информация».

1 КЛАСС

Числа и величины

Числа от 1 до 9: различение, чтение, запись. Единица счёта. Десяток. Счёт предметов, запись результата цифрами. Число и цифра 0 при измерении, вычислении.

Числа в пределах 20: чтение, запись, сравнение. Однозначные и двузначные числа. Увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц.

Длина и её измерение. Единицы длины и установление соотношения между ними: сантиметр, дециметр.

Арифметические действия

Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Названия компонентов действий, результатов действий сложения, вычитания. Вычитание как действие, обратное сложению.

Текстовые задачи

Текстовая задача: структурные элементы, составление текстовой задачи по образцу. Зависимость между данными и искомой величиной в текстовой задаче. Решение задач в одно действие.

Пространственные отношения и геометрические фигуры

Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве, установление пространственных отношений: «слева – справа», «сверху – снизу», «между».

Геометрические фигуры: распознавание круга, треугольника, прямоугольника, отрезка. Построение отрезка, квадрата, треугольника с помощью линейки на листе в клетку. Измерение длины отрезка в сантиметрах.

Математическая информация

Сбор данных об объекте по образцу. Характеристики объекта, группы объектов (количество, форма, размер). Группировка объектов по заданному признаку.

Закономерность в ряду заданных объектов: её обнаружение, продолжение ряда.

Верные (истинные) и неверные (ложные) предложения, составленные относительно заданного набора математических объектов.

Чтение таблицы, содержащей не более 4 данных. Извлечение данного из строки или столбца, внесение одного-двух данных в таблицу. Чтение рисунка, схемы с одним-двумя числовыми данными (значениями данных величин).

Двух-трёх шаговые инструкции, связанные с вычислением, измерением длины, изображением геометрической фигуры.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)

Изучение математики в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

наблюдать математические объекты (числа, величины) в окружающем мире;

находить общее и различное в записи арифметических действий;

наблюдать действие измерительных приборов;

сравнивать два объекта, два числа;

распределять объекты на группы по заданному основанию;

копировать изученные фигуры, рисовать от руки по собственному замыслу;

приводить примеры чисел, геометрических фигур;

соблюдать последовательность при количественном и порядковом счете.

Работа с информацией:

понимать, что математические явления могут быть представлены с помощью различных средств: текст, числовая запись, таблица, рисунок, схема;

читать таблицу, извлекать информацию, представленную в табличной форме.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

характеризовать (описывать) число, геометрическую фигуру, последовательность из нескольких чисел, записанных по порядку;

комментировать ход сравнения двух объектов;

описывать своими словами сюжетную ситуацию и математическое отношение величин (чисел), описывать положение предмета в пространстве;

различать и использовать математические знаки;

строить предложения относительно заданного набора объектов.

Регулятивные универсальные учебные действия:

Самоорганизация и самоконтроль:

принимать учебную задачу, удерживать её в процессе деятельности;

действовать в соответствии с предложенным образцом, инструкцией;

проявлять интерес к проверке результатов решения учебной задачи, с помощью учителя устанавливать причину возникшей ошибки и трудности;

проверять правильность вычисления с помощью другого приёма выполнения действия.

Совместная деятельность:

участвовать в парной работе с математическим материалом, выполнять правила совместной деятельности: договариваться, считаться с мнением партнёра, спокойно и мирно разрешать конфликты.

2 КЛАСС

Числа и величины

Числа в пределах 100: чтение, запись, десятичный состав, сравнение. Запись равенства, неравенства. Увеличение, уменьшение числа на несколько единиц, десятков. Разностное сравнение чисел.

Величины: сравнение по массе (единица массы – килограмм), времени (единицы времени – час, минута), измерение длины (единицы длины – метр, дециметр, сантиметр, миллиметр). Соотношение между единицами величины (в пределах 100), его применение для решения практических задач.

Арифметические действия

Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода и с переходом через разряд. Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Переместительное, сочетательное свойства сложения, их применение для вычислений. Взаимосвязь компонентов и результата действия сложения, действия вычитания. Проверка результата вычисления (реальность ответа, обратное действие).

Действия умножения и деления чисел в практических и учебных ситуациях. Названия компонентов действий умножения, деления.

Табличное умножение в пределах 50. Табличные случаи умножения, деления при вычислениях и решении задач. Переместительное свойство умножения. Взаимосвязь компонентов и результата действия умножения, действия деления.

Неизвестный компонент действия сложения, действия вычитания. Нахождение неизвестного компонента сложения, вычитания.

Числовое выражение: чтение, запись, вычисление значения. Порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками или без скобок) в пределах 100 (не более трёх действий). Нахождение значения числового выражения. Рациональные приёмы вычислений: использование переместительного свойства.

Текстовые задачи

Чтение, представление текста задачи в виде рисунка, схемы или другой модели. План решения задачи в два действия, выбор соответствующих плану арифметических действий. Запись решения и ответа задачи. Решение текстовых задач на применение смысла арифметического действия (сложение, вычитание, умножение, деление). Расчётные задачи на увеличение или уменьшение величины на несколько единиц или в несколько раз. Запись ответа к задаче и его проверка (формулирование, проверка на достоверность, следование плану, соответствие поставленному вопросу).

Пространственные отношения и геометрические фигуры

Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, прямая, прямой угол, ломаная, многоугольник. Построение отрезка заданной длины с помощью линейки. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданными длинами сторон, квадрата с заданной длиной стороны. Длина ломаной. Измерение периметра изображённого прямоугольника (квадрата), запись результата измерения в сантиметрах.

Математическая информация

Нахождение, формулирование одного-двух общих признаков набора математических объектов: чисел, величин, геометрических фигур. Классификация объектов по заданному или самостоятельно установленному признаку. Закономерность в ряду чисел, геометрических фигур, объектов повседневной жизни.

Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, содержащие количественные, пространственные отношения, зависимости между числами или величинами. Конструирование утверждений с использованием слов «каждый», «все».

Работа с таблицами: извлечение и использование для ответа на вопрос информации, представленной в таблице (например, таблицы сложения, умножения, графика дежурств).

Внесение данных в таблицу, дополнение моделей (схем, изображений) готовыми числовыми данными.

Алгоритмы (приёмы, правила) устных и письменных вычислений, измерений и построения геометрических фигур.

Правила работы с электронными средствами обучения (электронной формой учебника, компьютерными тренажёрами).

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)

Изучение математики во 2 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

наблюдать математические отношения (часть–целое, больше–меньше) в окружающем мире;

характеризовать назначение и использовать простейшие измерительные приборы (сантиметровая лента, весы);

сравнивать группы объектов (чисел, величин, геометрических фигур) по самостоятельно выбранному основанию;

распределять (классифицировать) объекты (числа, величины, геометрические фигуры, текстовые задачи в одно действие) на группы;

находить модели геометрических фигур в окружающем мире;

вести поиск различных решений задачи (расчётной, с геометрическим содержанием);

воспроизводить порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками или без скобок);

устанавливать соответствие между математическим выражением и его текстовым описанием;

подбирать примеры, подтверждающие суждение, вывод, ответ.

Работа с информацией:

извлекать и использовать информацию, представленную в текстовой, графической (рисунок, схема, таблица) форме;

устанавливать логику перебора вариантов для решения простейших комбинаторных задач;

дополнять модели (схемы, изображения) готовыми числовыми данными.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

комментировать ход вычислений;

объяснять выбор величины, соответствующей ситуации измерения;

составлять текстовую задачу с заданным отношением (готовым решением) по образцу;

использовать математические знаки и терминологию для описания сюжетной ситуации, конструирования утверждений, выводов относительно данных объектов, отношения;

называть числа, величины, геометрические фигуры, обладающие заданным свойством;

записывать, читать число, числовое выражение;

приводить примеры, иллюстрирующие арифметическое действие, взаимное расположение геометрических фигур;

конструировать утверждения с использованием слов «каждый», «все».

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль:

следовать установленному правилу, по которому составлен ряд чисел, величин, геометрических фигур;

организовывать, участвовать, контролировать ход и результат парной работы с математическим материалом;

проверять правильность вычисления с помощью другого приёма выполнения действия, обратного действия;

находить с помощью учителя причину возникшей ошибки или затруднения.

Совместная деятельность:

принимать правила совместной деятельности при работе в парах, группах, составленных учителем или самостоятельно;

участвовать в парной и групповой работе с математическим материалом: обсуждать цель деятельности, ход работы, комментировать свои действия, выслушивать мнения других участников, подготавливать презентацию (устное выступление) решения или ответа;

решать совместно математические задачи поискового и творческого характера (определять с помощью измерительных инструментов длину, определять время и продолжительность с помощью часов, выполнять прикидку и оценку результата действий, измерений);

совместно с учителем оценивать результаты выполнения общей работы.

3 КЛАСС

Числа и величины

Числа в пределах 1000: чтение, запись, сравнение, представление в виде суммы разрядных слагаемых. Равенства и неравенства: чтение, составление. Увеличение или уменьшение числа в несколько раз. Кратное сравнение чисел.

Масса (единица массы – грамм), соотношение между килограммом и граммом, отношения «тяжелее – легче на…», «тяжелее – легче в…».

Стоимость (единицы – рубль, копейка), установление отношения «дороже – дешевле на…», «дороже – дешевле в…». Соотношение «цена, количество, стоимость» в практической ситуации.

Время (единица времени – секунда), установление отношения «быстрее – медленнее на…», «быстрее – медленнее в…». Соотношение «начало, окончание, продолжительность события» в практической ситуации.

Длина (единицы длины – миллиметр, километр), соотношение между величинами в пределах тысячи. Сравнение объектов по длине.

Площадь (единицы площади – квадратный метр, квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр). Сравнение объектов по площади.

Арифметические действия

Устные вычисления, сводимые к действиям в пределах 100 (табличное и внетабличное умножение, деление, действия с круглыми числами).

Письменное сложение, вычитание чисел в пределах 1000. Действия с числами 0 и 1.

Письменное умножение в столбик, письменное деление уголком. Письменное умножение, деление на однозначное число в пределах 100. Проверка результата вычисления (прикидка или оценка результата, обратное действие, применение алгоритма, использование калькулятора).

Переместительное, сочетательное свойства сложения, умножения при вычислениях.

Нахождение неизвестного компонента арифметического действия.

Порядок действий в числовом выражении, значение числового выражения, содержащего несколько действий (со скобками или без скобок), с вычислениями в пределах 1000.

Однородные величины: сложение и вычитание.

Текстовые задачи

Работа с текстовой задачей: анализ данных и отношений, представление на модели, планирование хода решения задачи, решение арифметическим способом. Задачи на понимание смысла арифметических действий (в том числе деления с остатком), отношений («больше – меньше на…», «больше – меньше в…»), зависимостей («купля-продажа», расчёт времени,

количества), на сравнение (разностное, кратное). Запись решения задачи по действиям и с помощью числового выражения. Проверка решения и оценка полученного результата.

Доля величины: половина, треть, четверть, пятая, десятая часть в практической ситуации. Сравнение долей одной величины. Задачи на нахождение доли величины.

Пространственные отношения и геометрические фигуры

Конструирование геометрических фигур (разбиение фигуры на части, составление фигуры из частей).

Периметр многоугольника: измерение, вычисление, запись равенства.

Измерение площади, запись результата измерения в квадратных сантиметрах. Вычисление площади прямоугольника (квадрата) с заданными сторонами, запись равенства. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданным значением площади.

Математическая информация

Классификация объектов по двум признакам.

Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения: конструирование, проверка. Логические рассуждения со связками «если …, то …», «поэтому», «значит».

Извлечение и использование для выполнения заданий информации, представленной в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, расписание уроков, движения автобусов, поездов), внесение данных в таблицу, дополнение чертежа данными.

Формализованное описание последовательности действий (инструкция, план, схема, алгоритм).

Столбчатая диаграмма: чтение, использование данных для решения учебных и практических задач.

Алгоритмы изучения материала, выполнения обучающих и тестовых заданий на доступных электронных средствах обучения (интерактивной доске, компьютере, других устройствах).

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

сравнивать математические объекты (числа, величины, геометрические фигуры);

выбирать приём вычисления, выполнения действия;

конструировать геометрические фигуры;

классифицировать объекты (числа, величины, геометрические фигуры, текстовые задачи в одно действие) по выбранному признаку;

прикидывать размеры фигуры, её элементов;

понимать смысл зависимостей и математических отношений, описанных в задаче;

различать и использовать разные приёмы и алгоритмы вычисления;

выбирать метод решения (моделирование ситуации, перебор вариантов, использование алгоритма);

соотносить начало, окончание, продолжительность события в практической ситуации;

составлять ряд чисел (величин, геометрических фигур) по самостоятельно выбранному правилу;

моделировать предложенную практическую ситуацию;

устанавливать последовательность событий, действий сюжета текстовой задачи.

Работа с информацией:

читать информацию, представленную в разных формах;

извлекать и интерпретировать числовые данные, представленные в таблице, на диаграмме;

заполнять таблицы сложения и умножения, дополнять данными чертеж;

устанавливать соответствие между различными записями решения задачи;

использовать дополнительную литературу (справочники, словари) для установления и проверки значения математического термина (понятия).

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

использовать математическую терминологию для описания отношений и зависимостей;

строить речевые высказывания для решения задач, составлять текстовую задачу;

объяснять на примерах отношения «больше-меньше на…», «больше-меньше в…», «равно»;

использовать математическую символику для составления числовых выражений;

выбирать, осуществлять переход от одних единиц измерения величины к другим в соответствии с практической ситуацией;

участвовать в обсуждении ошибок в ходе и результате выполнения вычисления.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль:

проверять ход и результат выполнения действия;

вести поиск ошибок, характеризовать их и исправлять;

формулировать ответ (вывод), подтверждать его объяснением, расчётами;

выбирать и использовать различные приёмы прикидки и проверки правильности вычисления, проверять полноту и правильность заполнения таблиц сложения, умножения.

Совместная деятельность:

при работе в группе или в паре выполнять предложенные задания (находить разные решения, определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину, массу, время);

договариваться о распределении обязанностей в совместном труде, выполнять роли руководителя или подчинённого, сдержанно принимать замечания к своей работе;

выполнять совместно прикидку и оценку результата выполнения общей работы.

4 КЛАСС

Числа и величины

Числа в пределах миллиона: чтение, запись, поразрядное сравнение упорядочение. Число, большее или меньшее данного числа на заданное число разрядных единиц, в заданное число раз.

Величины: сравнение объектов по массе, длине, площади, вместимости.

Единицы массы (центнер, тонна)и соотношения между ними.

Единицы времени (сутки, неделя, месяц, год, век), соотношения между ними.

Единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), площади (квадратный метр, квадратный сантиметр), вместимости (литр), скорости (километры в час, метры в минуту, метры в секунду). Соотношение между единицами в пределах 100 000.

Доля величины времени, массы, длины.

Арифметические действия

Письменное сложение, вычитание многозначных чисел в пределах миллиона. Письменное умножение, деление многозначных чисел на однозначное (двузначное) число в пределах 100 000. Деление с остатком. Умножение и деление на 10, 100, 1000.

Свойства арифметических действий и их применение для вычислений. Поиск значения числового выражения, содержащего несколько действий в пределах 100 000. Проверка результата вычислений, в том числе с помощью калькулятора.

Равенство, содержащее неизвестный компонент арифметического действия: запись, нахождение неизвестного компонента.

Умножение и деление величины на однозначное число.

Текстовые задачи

Работа с текстовой задачей, решение которой содержит 2–3 действия: анализ, представление на модели, планирование и запись решения, проверка решения и ответа. Анализ зависимостей, характеризующих процессы: движения (скорость, время, пройденный путь), работы (производительность, время, объём работы), купли-продажи (цена, количество, стоимость) и решение соответствующих задач. Задачи на установление времени (начало, продолжительность и окончание события), расчёта количества, расхода, изменения. Задачи на нахождение доли величины, величины по её доле. Разные способы решения некоторых видов изученных задач. Оформление решения по действиям с пояснением, по вопросам, с помощью числового выражения.

Пространственные отношения и геометрические фигуры

Наглядные представления о симметрии.

Окружность, круг: распознавание и изображение. Построение окружности заданного радиуса. Построение изученных геометрических фигур с помощью линейки, угольника, циркуля. Различение, называние пространственных геометрических фигур (тел): шар, куб, цилиндр, конус, пирамида.

Конструирование: разбиение фигуры на прямоугольники (квадраты), составление фигур из прямоугольников или квадратов.

Периметр, площадь фигуры, составленной из двух – трёх прямоугольников (квадратов).

Математическая информация

Работа с утверждениями: конструирование, проверка истинности. Составление и проверка логических рассуждений при решении задач.

Данные о реальных процессах и явлениях окружающего мира, представленные на диаграммах, схемах, в таблицах, текстах. Сбор математических данных о заданном объекте (числе, величине, геометрической фигуре). Поиск информации в справочной литературе, Интернете. Запись информации в предложенной таблице, на столбчатой диаграмме.

Доступные электронные средства обучения, пособия, тренажёры, их использование под руководством педагога и самостоятельное. Правила безопасной работы с электронными источниками информации (электронная форма учебника, электронные словари, образовательные сайты, ориентированные на обучающихся начального общего образования).

Алгоритмы решения изученных учебных и практических задач.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение математики в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

ориентироваться в изученной математической терминологии, использовать её в высказываниях и рассуждениях;

сравнивать математические объекты (числа, величины, геометрические фигуры), записывать признак сравнения;

выбирать метод решения математической задачи (алгоритм действия, приём вычисления, способ решения, моделирование ситуации, перебор вариантов);

находить модели изученных геометрических фигур в окружающем мире;

конструировать геометрическую фигуру, обладающую заданным свойством (отрезок заданной длины, ломаная определённой длины, квадрат с заданным периметром);

классифицировать объекты по 1–2 выбранным признакам;

составлять модель математической задачи, проверять её соответствие условиям задачи;

определять с помощью цифровых и аналоговых приборов: массу предмета (электронные и гиревые весы), температуру (градусник), скорость движения транспортного средства (макет спидометра), вместимость (измерительные сосуды).

Работа с информацией:

представлять информацию в разных формах;

извлекать и интерпретировать информацию, представленную в таблице, на диаграмме;

использовать справочную литературу для поиска информации, в том числе Интернет (в условиях контролируемого выхода).

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

использовать математическую терминологию для записи решения предметной или практической задачи;

приводить примеры и контрпримеры для подтверждения или опровержения вывода, гипотезы;

конструировать, читать числовое выражение;

описывать практическую ситуацию с использованием изученной терминологии;

характеризовать математические объекты, явления и события с помощью изученных величин;

составлять инструкцию, записывать рассуждение;

инициировать обсуждение разных способов выполнения задания, поиск ошибок в решении.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль:

контролировать правильность и полноту выполнения алгоритма арифметического действия, решения текстовой задачи, построения геометрической фигуры, измерения;

самостоятельно выполнять прикидку и оценку результата измерений;

находить, исправлять, прогнозировать ошибки и трудности в решении учебной задачи.

Совместная деятельность:

участвовать в совместной деятельности: договариваться о способе решения, распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов), согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа;

договариваться с одноклассниками в ходе организации проектной работы с величинами (составление расписания, подсчёт денег, оценка стоимости и покупки, приближённая оценка расстояний и временных интервалов, взвешивание, измерение температуры воздуха и воды), геометрическими фигурами (выбор формы и деталей при конструировании, расчёт и разметка, прикидка и оценка конечного результата).

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО МАТЕМАТИКЕ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по математике на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения математики на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

осознавать необходимость изучения математики для адаптации к жизненным ситуациям, для развития общей культуры человека, способности мыслить, рассуждать, выдвигать предположения и доказывать или опровергать их;

применять правила совместной деятельности со сверстниками, проявлять способность договариваться, лидировать, следовать указаниям, осознавать личную ответственность и объективно оценивать свой вклад в общий результат;

осваивать навыки организации безопасного поведения в информационной среде;

применять математику для решения практических задач в повседневной жизни, в том числе при оказании помощи одноклассникам, детям младшего возраста, взрослым и пожилым людям;

работать в ситуациях, расширяющих опыт применения математических отношений в реальной жизни, повышающих интерес к интеллектуальному труду и уверенность своих силах при решении поставленных задач, умение преодолевать трудности;

оценивать практические и учебные ситуации с точки зрения возможности применения математики для рационального и эффективного решения учебных и жизненных проблем;

характеризовать свои успехи в изучении математики, стремиться углублять свои математические знания и умения, намечать пути устранения трудностей;

пользоваться разнообразными информационными средствами для решения предложенных и самостоятельно выбранных учебных проблем, задач.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения математики на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

устанавливать связи и зависимости между математическими объектами («часть-целое», «причина-следствие», протяжённость);

применять базовые логические универсальные действия: сравнение, анализ, классификация (группировка), обобщение;

приобретать практические графические и измерительные навыки для успешного решения учебных и житейских задач;

представлять текстовую задачу, её решение в виде модели, схемы, арифметической записи, текста в соответствии с предложенной учебной проблемой.

Базовые исследовательские действия:

проявлять способность ориентироваться в учебном материале разных разделов курса математики;

понимать и использовать математическую терминологию: различать, характеризовать, использовать для решения учебных и практических задач;

применять изученные методы познания (измерение, моделирование, перебор вариантов).

Работа с информацией:

находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую информацию в разных источниках информационной среды;

читать, интерпретировать графически представленную информацию (схему, таблицу, диаграмму, другую модель);

представлять информацию в заданной форме (дополнять таблицу, текст), формулировать утверждение по образцу, в соответствии с требованиями учебной задачи;

принимать правила, безопасно использовать предлагаемые электронные средства и источники информации.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

конструировать утверждения, проверять их истинность;

использовать текст задания для объяснения способа и хода решения математической задачи;

комментировать процесс вычисления, построения, решения;

объяснять полученный ответ с использованием изученной терминологии;

в процессе диалогов по обсуждению изученного материала – задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников, приводить доказательства своей правоты, проявлять этику общения;

создавать в соответствии с учебной задачей тексты разного вида – описание (например, геометрической фигуры), рассуждение (к примеру, при решении задачи), инструкция (например, измерение длины отрезка);

ориентироваться в алгоритмах: воспроизводить, дополнять, исправлять деформированные;

самостоятельно составлять тексты заданий, аналогичные типовым изученным.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий;

выполнять правила безопасного использования электронных средств, предлагаемых в процессе обучения.

Самоконтроль:

осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности;

выбирать и при необходимости корректировать способы действий;

находить ошибки в своей работе, устанавливать их причины, вести поиск путей преодоления ошибок;

предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения (формулирование вопросов, обращение к учебнику, дополнительным средствам обучения, в том числе электронным);

оценивать рациональность своих действий, давать им качественную характеристику.

Совместная деятельность:

участвовать в совместной деятельности: распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов, приведения примеров и контрпримеров), согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа, анализа информации;

осуществлять совместный контроль и оценку выполняемых действий, предвидеть возможность возникновения ошибок и трудностей, предусматривать пути их предупреждения.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения в **1 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по математике:

читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от 0 до 20;

пересчитывать различные объекты, устанавливать порядковый номер объекта;

находить числа, большие или меньшие данного числа на заданное число;

выполнять арифметические действия сложения и вычитания в пределах 20 (устно и письменно) без перехода через десяток;

называть и различать компоненты действий сложения (слагаемые, сумма) и вычитания (уменьшаемое, вычитаемое, разность);

решать текстовые задачи в одно действие на сложение и вычитание: выделять условие и требование (вопрос);

сравнивать объекты по длине, устанавливая между ними соотношение «длиннее-короче», «выше-ниже», «шире-уже»;

измерять длину отрезка (в см), чертить отрезок заданной длины;

различать число и цифру;

распознавать геометрические фигуры: круг, треугольник, прямоугольник (квадрат), отрезок;

устанавливать между объектами соотношения: «слева-справа», «спереди-сзади», между;

распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения относительно заданного набора объектов/предметов;

группировать объекты по заданному признаку, находить и называть закономерности в ряду объектов повседневной жизни;

различать строки и столбцы таблицы, вносить данное в таблицу, извлекать данное или данные из таблицы;

сравнивать два объекта (числа, геометрические фигуры);

распределять объекты на две группы по заданному основанию.

К концу обучения во **2 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по математике:

читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 100;

находить число большее или меньшее данного числа на заданное число (в пределах 100), большее данного числа в заданное число раз (в пределах 20);

устанавливать и соблюдать порядок при вычислении значения числового выражения (со скобками или без скобок), содержащего действия сложения и вычитания в пределах 100;

выполнять арифметические действия: сложение и вычитание, в пределах 100 – устно и письменно, умножение и деление в пределах 50 с использованием таблицы умножения;

называть и различать компоненты действий умножения (множители, произведение), деления (делимое, делитель, частное);

находить неизвестный компонент сложения, вычитания;

использовать при выполнении практических заданий единицы величин длины (сантиметр, дециметр, метр), массы (килограмм), времени (минута, час), стоимости (рубль, копейка);

определять с помощью измерительных инструментов длину, определять время с помощью часов;

сравнивать величины длины, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше или меньше на»;

решать текстовые задачи в одно-два действия: представлять задачу (краткая запись, рисунок, таблица или другая модель), планировать ход решения текстовой задачи в два действия, оформлять его в виде арифметического действия или действий, записывать ответ;

различать геометрические фигуры: прямой угол, ломаную, многоугольник;

на бумаге в клетку изображать ломаную, многоугольник, чертить с помощью линейки или угольника прямой угол, прямоугольник с заданными длинами сторон;

выполнять измерение длин реальных объектов с помощью линейки;

находить длину ломаной, состоящей из двух-трёх звеньев, периметр прямоугольника (квадрата);

распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами «все», «каждый»;

проводить одно-двухшаговые логические рассуждения и делать выводы;

находить общий признак группы математических объектов (чисел, величин, геометрических фигур);

находить закономерность в ряду объектов (чисел, геометрических фигур);

представлять информацию в заданной форме: дополнять текст задачи числами, заполнять строку или столбец таблицы, указывать числовые данные на рисунке (изображении геометрических фигур);

сравнивать группы объектов (находить общее, различное);

находить модели геометрических фигур в окружающем мире;

подбирать примеры, подтверждающие суждение, ответ;

составлять (дополнять) текстовую задачу;

проверять правильность вычисления, измерения.

К концу обучения в **3 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по математике:

читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 1000;

находить число большее или меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз (в пределах 1000);

выполнять арифметические действия: сложение и вычитание (в пределах 100 – устно, в пределах 1000 – письменно), умножение и деление на однозначное число, деление с остатком (в пределах 100 – устно и письменно);

выполнять действия умножение и деление с числами 0 и 1;

устанавливать и соблюдать порядок действий при вычислении значения числового выражения (со скобками или без скобок), содержащего арифметические действия сложения, вычитания, умножения и деления;

использовать при вычислениях переместительное и сочетательное свойства сложения;

находить неизвестный компонент арифметического действия;

использовать при выполнении практических заданий и решении задач единицы: длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм), времени (минута, час, секунда), стоимости (копейка, рубль);

определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину (массу, время), выполнять прикидку и оценку результата измерений, определять продолжительность события;

сравнивать величины длины, площади, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше или меньше на или в»;

называть, находить долю величины (половина, четверть);

сравнивать величины, выраженные долями;

использовать при решении задач и в практических ситуациях (покупка товара, определение времени, выполнение расчётов) соотношение между величинами;

при решении задач выполнять сложение и вычитание однородных величин, умножение и деление величины на однозначное число;

решать задачи в одно-два действия: представлять текст задачи, планировать ход решения, записывать решение и ответ, анализировать решение (искать другой способ решения), оценивать ответ (устанавливать его реалистичность, проверять вычисления);

конструировать прямоугольник из данных фигур (квадратов), делить прямоугольник, многоугольник на заданные части;

сравнивать фигуры по площади (наложение, сопоставление числовых значений);

находить периметр прямоугольника (квадрата), площадь прямоугольника (квадрата);

распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами: «все», «некоторые», «и», «каждый», «если…, то…»;

формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (одно-двухшаговые), в том числе с использованием изученных связок;

классифицировать объекты по одному-двум признакам;

извлекать, использовать информацию, представленную на простейших диаграммах, в таблицах (например, расписание, режим работы), на предметах повседневной жизни (например, ярлык, этикетка), а также структурировать информацию: заполнять простейшие таблицы;

составлять план выполнения учебного задания и следовать ему, выполнять действия по алгоритму;

сравнивать математические объекты (находить общее, различное, уникальное);

выбирать верное решение математической задачи.

К концу обучения в **4 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по математике:

читать, записывать, сравнивать, упорядочивать многозначные числа;

находить число большее или меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз;

выполнять арифметические действия: сложение и вычитание с многозначными числами письменно (в пределах 100 – устно), умножение и деление многозначного числа на однозначное, двузначное число письменно (в пределах 100 – устно), деление с остатком – письменно (в пределах 1000);

вычислять значение числового выражения (со скобками или без скобок), содержащего 2–4 арифметических действия, использовать при вычислениях изученные свойства арифметических действий;

выполнять прикидку результата вычислений, проверку полученного ответа по критериям: достоверность (реальность), соответствие правилу (алгоритму), а также с помощью калькулятора;

находить долю величины, величину по ее доле;

находить неизвестный компонент арифметического действия;

использовать единицы величин при решении задач (длина, масса, время, вместимость, стоимость, площадь, скорость);

использовать при решении задач единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), времени (секунда, минута, час, сутки, неделя, месяц, год), вместимости (литр), стоимости (копейка, рубль), площади (квадратный метр, квадратный дециметр, квадратный сантиметр), скорости (километр в час);

использовать при решении текстовых задач и в практических ситуациях соотношения между скоростью, временем и пройденным путем, между производительностью, временем и объёмом работы;

определять с помощью цифровых и аналоговых приборов массу предмета, температуру (например, воды, воздуха в помещении), вместимость с помощью измерительных сосудов, прикидку и оценку результата измерений;

решать текстовые задачи в 1–3 действия, выполнять преобразование заданных величин, выбирать при решении подходящие способы вычисления, сочетая устные и письменные вычисления и используя, при необходимости, вычислительные устройства, оценивать полученный результат по критериям: реальность, соответствие условию;

решать практические задачи, связанные с повседневной жизнью (например, покупка товара, определение времени, выполнение расчётов), в том числе с избыточными данными, находить недостающую информацию (например, из таблиц, схем), находить различные способы решения;

различать окружность и круг, изображать с помощью циркуля и линейки окружность заданного радиуса;

различать изображения простейших пространственных фигур (шар, куб, цилиндр, конус, пирамида), распознавать в простейших случаях проекции предметов окружающего мира на плоскость (пол, стену);

выполнять разбиение (показывать на рисунке, чертеже) простейшей составной фигуры на прямоугольники (квадраты), находить периметр и площадь фигур, составленных из двух-трех прямоугольников (квадратов);

распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, приводить пример, контрпример;

формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (двух-трёхшаговые);

классифицировать объекты по заданным или самостоятельно установленным одному-двум признакам;

извлекать и использовать для выполнения заданий и решения задач информацию, представленную на простейших столбчатых диаграммах, в таблицах с данными о реальных

процессах и явлениях окружающего мира (например, календарь, расписание), в предметах повседневной жизни (например, счет, меню, прайс-лист, объявление);

заполнять данными предложенную таблицу, столбчатую диаграмму;

использовать формализованные описания последовательности действий (алгоритм, план, схема) в практических и учебных ситуациях, дополнять алгоритм, упорядочивать шаги алгоритма;

составлять модель текстовой задачи, числовое выражение;

выбирать рациональное решение задачи, находить все верные решения из предложенных.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕЛЯ ДЛЯ ПЕДАГОГОВ, ИСПОЛЬЗУЮЩИХ УЧЕБНИК «МАТЕМАТИКА. 1-4 КЛАСС В 2 ЧАСТЯХ. М.И. МОРО И ДР.»

1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Числа и величины					
1.1	Числа от 1 до 9	13			
1.2	Числа от 0 до 10	3			
1.3	Числа от 11 до 20	4			
1.4	Длина. Измерение длины	7			
Итого по разделу		27			
Раздел 2. Арифметические действия					
2.1	Сложение и вычитание в пределах 10	11			
2.2	Сложение и вычитание в пределах 20	29			
Итого по разделу		40			
Раздел 3. Текстовые задачи					
3.1	Текстовые задачи	16			
Итого по разделу		16			
Раздел 4. Пространственные отношения и геометрические фигуры					
4.1	Пространственные отношения	3			

4.2	Геометрические фигуры	17			
Итого по разделу		20			
Раздел 5. Математическая информация					
5.1	Характеристика объекта, группы объектов	8			
5.2	Таблицы	7			
Итого по разделу		15			
Повторение пройденного материала		14			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		132	0	0	

2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Числа и величины					
1.1	Числа	9			
1.2	Величины	10			
Итого по разделу		19			
Раздел 2. Арифметические действия					
2.1	Сложение и вычитание	19			
2.2	Умножение и деление	25			
2.3	Арифметические действия с числами в пределах 100	12			
Итого по разделу		56			
Раздел 3. Текстовые задачи					
3.1	Текстовые задачи	11			
Итого по разделу		11			
Раздел 4. Пространственные отношения и геометрические фигуры					
4.1	Геометрические фигуры	10			
4.2	Геометрические величины	9			

Итого по разделу		19			
Раздел 5. Математическая информация					
5.1	Математическая информация	14			
Итого по разделу		14			
Повторение пройденного материала		9			
Итоговый контроль (контрольные и проверочные работы)		8	8		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	8	0	

3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Числа и величины					
1.1	Числа	10			[Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe]]
1.2	Величины	8			[Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe]]
Итого по разделу		18			
Раздел 2. Арифметические действия					
2.1	Вычисления	40			[Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe]]
2.2	Числовые выражения	7			[Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe]]
Итого по разделу		47			
Раздел 3. Текстовые задачи					
3.1	Работа с текстовой задачей	12			[Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe]]
3.2	Решение задач	11			[Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe]]
Итого по разделу		23			
Раздел 4. Пространственные отношения и геометрические фигуры					
4.1	Геометрические фигуры	9			[Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe]]
4.2	Геометрические	13			[Библиотека ЦОК

	величины				[https://m.edsoo.ru/7f4110fe]]
Итого по разделу		22			
Раздел 5. Математическая информация					
5.1	Математическая информация	15			[Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe]]
Итого по разделу		15			
Повторение пройденного материала		4		1	[Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe]]
Итоговый контроль (контрольные и проверочные работы)		7	7		[Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe]]
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	7	1	

4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Числа и величины					
1.1	Числа	11			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
1.2	Величины	12			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
Итого по разделу		23			
Раздел 2. Арифметические действия					
2.1	Вычисления	25			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
2.2	Числовые выражения	12			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
Итого по разделу		37			
Раздел 3. Текстовые задачи					
3.1	Решение текстовых задач	20			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
Итого по разделу		20			
Раздел 4. Пространственные отношения и геометрические фигуры					
4.1	Геометрические фигуры	12			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
4.2	Геометрические величины	8			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
Итого по разделу		20			

Раздел 5. Математическая информация					
5.1	Математическая информация	15			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
Итого по разделу		15			
Повторение пройденного материала		14		2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
Итоговый контроль (контрольные и проверочные работы)		7	7		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	7	2	

ВАРИАНТ 1. ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ДЛЯ ПЕДАГОГОВ, ИСПОЛЬЗУЮЩИХ УЧЕБНИК «МАТЕМАТИКА. 1-4 КЛАСС В 2 ЧАСТЯХ. М.И. МОРО И ДР.»

1 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Количественный счёт. Один, два, три…	1			https://infourok.ru/prezentaciya-po-matematike-na-temu-schyot-predmetov-odin-dva-tri-poryadkovie-chislitelnie-perviy-vtoroy-tretiy-klass-urok-3798564.html
2	Порядковый счёт. Первый, второй, третий…	1			https://easyen.ru/load/m/1_klass/prezentacija_porjadkovyj_schjot/375-1-0-6110
3	Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве: слева/справа, сверху/снизу; установление пространственных отношений. Вверху. Внизу. Слева. Справа	1			https://infourok.ru/prezentaciya-po-matematike-na-temu-vverhu-vnizu-sleva-sprava-klass-1539223.html
4	Сравнение по количеству: столько же, сколько. Столько же. Больше. Меньше	1			https://infourok.ru/prezentaciya-po-matematike-sravnenie-kolichestva-predmetov-1-klass-planeta-znanij-4455130.html
5	Сравнение по количеству: больше, меньше. Столько же. Больше. Меньше	1			https://easyen.ru/load/m/1_klass/urok_4_bolshe_menshe_stolko_zhe/375-1-0-55079
6	Характеристики объекта, группы объектов (количество, форма, размер, запись)	1			https://infourok.ru/prezentaciya-harakteristiki-obekta-gruppy-obektov-forma-razmer-sravnenie-predmetov-6580946.html
7	Расположение предметов и объектов на плоскости, в	1			https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/matematika/2017/09/05/vverhu-vnizu-sleva-sprava

	пространстве: установление пространственных отношений. Вверху. Внизу, слева. Справа. Что узнали. Чему научились				
8	Различение, чтение чисел. Число и цифра 1	1			https://infourok.ru/prezentaciya-po-matematike-na-temu-mnogoodin-chislo-i-cifra-odin-3340718.html
9	Число и количество. Число и цифра 2	1			https://easyen.ru/load/m/1_klass/materialy_k_uroku_po_teme_chislo_dva_i_cifra_2/375-1-0-65693
10	Сравнение чисел, упорядочение чисел. Число и цифра 3	1			https://infourok.ru/prezentaciya-po-matematike-na-temu-chislo-i-cifra-klass-3282176.html https://easyen.ru/load/m/1_klass/m_prezentacija_k_uroku_po_teme_chislo_3_cifra_3/375-1-0-81794
11	Увеличение числа на одну или несколько единиц. Знаки действий	1			https://uchitelya.com/matematika/38305-prezentaciya-matematicheskie-znaki-1-klass.html
12	Уменьшение числа на одну или несколько единиц. Знаки действий	1			https://infourok.ru/prezentaciya-po-matematike-umk-shkola-rossii-dlya-1-klassa-na-temu-chisla-1-2-3-znaki-pribavit-vychest-poluchitsya-5311840.html
13	Многоугольники: различение, сравнение, изображение от руки на листе в клетку. Число и цифра 4	1			https://infourok.ru/prezentaciya-po-matematike-na-temu-chislo-i-cifra-klass-740342.html
14	Длина. Сравнение по длине: длиннее, короче, одинаковые по длине	1			https://infourok.ru/prezentaciya-po-matematike-dlya-1-klassa-umk-shkola-rossii-na-temu-koroche-dlinnee-odinakovye-po-dline-5319224.html
15	Состав числа. Запись чисел в заданном порядке. Число и цифра 5	1			https://infourok.ru/prezentaciya-po-matematike-na-temu-chislo-i-cifra-klass-1539152.html
16	Конструирование целого из частей (чисел, геометрических фигур)	1			https://infourok.ru/prezentaciya-po-matematike-na-temu-konstruirovanie-ploskih-figur-iz-chastej-4545023.html
17	Чтение таблицы (содержащей не	1			https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/matematika/

	более четырёх данных)				2018/01/17/prezentatsiya-po-matematike-chtenie-tablits-1-klass
18	Распознавание геометрических фигур: точка, отрезок и др. Точка. Кривая линия. Прямая линия. Отрезок. Луч	1			https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-matematiki-tochka-krivaya-liniya-pryamaya-liniya-otrezok-luch-klass-shkola-rossii-1325064.html
19	Изображение геометрических фигур с помощью линейки на листе в клетку	1			https://uchitelya.com/matematika/61161-prezentaciya-pryamaya-otrezok-ili-priklyucheniya.html
20	Сбор данных об объекте по образцу; выбор объекта по описанию	1			https://infourok.ru/prezentaciya-po-matematike-na-temu-znaki-sravneniya-bolshe-menshe-ravno-klass-3786934.html
21	Запись результата сравнения: больше, меньше, столько же (равно). Знаки сравнения	1			https://easyen.ru/load/m/1_klass/sravnenie_chisel_znaki_gt_lt/375-1-0-23899
22	Сравнение без измерения: выше — ниже, шире — уже, длиннее — короче	1			https://easyen.ru/load/doshkolnoe_obrazovanie/zanjatija/didakticheskaja_igra_na_sravnenie_6_vyshe_nizhe_shire_uzhe/361-1-0-44066
23	Сравнение геометрических фигур: общее, различное. Многоугольник. Круг	1			https://uchitelya.com/matematika/43158-prezentaciya-mnogougolniki-1-klass-umk-shkola-rossii.html
24	Расположение, описание расположения геометрических фигур на плоскости. Число и цифра 6	1			https://uchitelya.com/matematika/49730-prezentaciya-chislo-i-cifra-6-1-klass.html
25	Увеличение, уменьшение числа на одну или несколько единиц. Числа 6 и 7. Цифра 7	1			https://multiurok.ru/files/prezentatsiia-na-temu-chislo-i-tsifra-7-1-klass-sh.html
26	Число как результат счета. Состав числа. Числа 8 и 9. Цифра 8	1			https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-matematiki-v-klasse-chisla-i-cifri-i-pismo-cifri-3300487.html

27	Число как результат измерения. Чиисла 8 и 9. Цифра 9	1			https://infourok.ru/prezentaciya-po-matematike-na-temu-chislo-i-cifra-9-1-klass-5316436.html
28	Число и цифра 0	1			https://infourok.ru/prezentaciya-po-matematike-klass-chislo-i-cifra-3417146.html
29	Число 10	1			https://easyen.ru/load/m/1_klass/materialy_k_uroku_po_teme_chislo_10/375-1-0-81992
30	Закономерность в ряду заданных объектов: её обнаружение, продолжение ряда	1			https://infourok.ru/matematika-klass-sostav-chisel-v-predelah-prezentaciya-3178356.html
31	Обобщение. Состав чисел в пределах 10	1			https://easyen.ru/load/m/1_klass/sostav_chisel_pervogo_desjatka/375-1-0-39337
32	Единицы длины: сантиметр. Сантиметр	1			https://easyen.ru/load/m/1_klass/prezentacija_k_uroku_matematiki_1_klass_santimetr_umk_shkola_rossii/375-1-0-21839
33	Измерение длины отрезка. Сантиметр	1			https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-matematiki-klass-umk-shkola-rossii-tema-edinica-izmereniya-santimetr-3765678.html
34	Чтение рисунка, схемы с 1—2 числовыми данными (значениями данных величин)	1			https://infourok.ru/prezentaciya-po-matematike-na-temu-izmeryaem-dlinu-klass-3625250.html
35	Измерение длины с помощью линейки. Сантиметр	1			https://uchitelya.com/nachalnaya-shkola/7964-prezentaciya-izmerenie-dliny-otrezka-santimetr-1-klass.html
36	Верные (истинные) и неверные (ложные) предложения, составленные относительно заданного набора математических объектов	1			https://infourok.ru/prezentaciya-po-matematike-na-temu-vernie-i-nevernie-viskazivaniyapovtorenie-2472038.html
37	Числа от 1 до 10. Повторение	1			https://easyen.ru/load/m/1_klass/urok_29_po_teme_chisla_ot_1_do_10/375-1-0-66233
38	Действие сложения. Компоненты действия, запись равенства.	1			https://infourok.ru/prezentaciya-po-matematike-na-temu-uchimsya-vipolnyat-slozheniya-klass-3341940.html

	Вычисления вида □ + 1, □ - 1				
39	Сложение в пределах 10. Применение в практических ситуациях. Вычисления вида □ + 1, □ - 1	1			https://easyen.ru/load/m/1_klass/slozhenie_i_vychitanie_vida_1_i_1/375-1-0-79424
40	Запись результата увеличения на несколько единиц. □ + 1 + 1, □ - 1 - 1	1			https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-matematiki-slozhenie-i-vychitanie-vida-1-1-1-1-1-klass-5471466.html
41	Дополнение до 10. Запись действия	1			https://uchitelya.com/matematika/171286-prezentaciya-slozhenie-i-vychitanie-v-predelah-10-zakreplenie-1-klass.html
42	Текстовая задача: структурные элементы. Дополнение текста до задачи. Задача	1			https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/matematika/2014/11/21/zadacha-urok-matematiki-v-1-klasse-prezentatsiya-k-uroku
43	Текстовая задача: структурные элементы, составление текстовой задачи по образцу. Задача	1			https://uchitelya.com/matematika/139907-prezentaciya-k-uroku-matematiki-zadacha-1-klass-umk-shkola-rossii-po-uchebniku-moro-mi.html
44	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Модели задач: краткая запись, рисунок, схема	1			https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/matematika/2014/08/30/urok-i-prezentatsiya-po-matematike-1-kl-po-temesostavlyaem
45	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на увеличение числа на несколько единиц	1			https://easyen.ru/load/m/1_klass/zadachi_na_uvelichenie_chisla_na_neskolko_edinic/375-1-0-37558
46	Составление задачи по краткой записи, рисунку, схеме	1			https://infourok.ru/material.html?mid=22062
47	Изображение геометрических фигур с помощью линейки на листе в клетку. Изображение	1			https://easyen.ru/load/m/1_klass/urok_matematiki_po_teme_lomanaja_linija_1_klass/375-1-0-45402

	ломаной				
48	Таблица сложения чисел (в пределах 10)	1			https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/matematika/2013/01/02/matematika-1-klass-urok-53-tablitsa-slozheniya-prezentatsiya
49	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на нахождение суммы	1			https://infourok.ru/prezentaciya-po-matematike-na-temu-reshenie-zadach-na-nahozhdenie-summy-1-klass-4601774.html
50	Текстовая сюжетная задача в одно действие. Выбор и объяснение верного решения задачи	1			https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/matematika/2018/03/03/prezentatsiya-dlya-uroka-matematiki-reshenie-prostyh-1
51	Обобщение по теме «Решение текстовых задач»	1			https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-matematiki-v-1-klasse-po-teme-reshenie-tekstovyh-zadach-4242316.html
52	Сравнение длин отрезков	1			https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-matematiki-v-klasse-sravnenie-dlini-otrezkov-3478649.html
53	Сравнение по длине, проверка результата сравнения измерением	1			https://multiurok.ru/index.php/files/prezentatsiia-k-uroku-matematiki-v-1-klasse-zakrep.html
54	Группировка объектов по заданному признаку	1			https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/matematika/2015/09/21/prezentatsiya-gruppirovka-predmetov
55	Свойства группы объектов, группировка по самостоятельно установленному свойству	1			https://multiurok.ru/files/priezientatsiia-po-matiematikie-sostavlieniie-ghru.html
56	Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве: слева/справа, сверху/снизу, между; установление пространственных отношений. Внутри. Вне. Между. Перед? За? Между?	1			https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/matematika/2019/01/16/prezentatsiya-k-uroku-matematiki-v-1-klasse
57	Геометрические фигуры:	1			https://uchitelya.com/matematika/162943-prezentaciya-

	распознавание круга, треугольника, четырехугольника. Распознавание треугольников на чертеже				nahodim-figury-1-klass.html
58	Геометрические фигуры: распознавание круга, треугольника, четырёхугольника. Распределение фигур на группы. Отрезок Ломаная. Треугольник	1			https://infourok.ru/prezentaciya-po-matematike-na-temu-raspoznaem-geometricheskij-figury-1-klass-6338686.html
59	Построение отрезка заданной длины	1			https://infourok.ru/prezentaciya-po-matematike-otrezok-1-klass-4581939.html
60	Многоугольники: различение, сравнение, изображение от руки на листе в клетку. Прямоугольник. Квадрат	1			https://infourok.ru/prezentaciya-po-matematike-na-temu-mnogougolniki-klass-shkola-rossii-2174743.html
61	Обобщение по теме «Пространственные отношения и геометрические фигуры»	1			https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/matematika/2022/09/03/prostranstvennye-otnosheniyaprezentatsiya-k-uroku-matematiki
62	Сравнение двух объектов (чисел, величин, геометрических фигур, задач)	1			https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/matematika/2017/06/19/sravnenie-geometricheskih-figur-po-tsvetu-forme-razmeru-1
63	Действие вычитания. Компоненты действия, запись равенства	1			https://uchitelya.com/matematika/153488-prezentaciya-vychitanie-nazvanie-komponentov-i-rezultata-deystviya-1-klass.html
64	Вычитание в пределах 10. Применение в практических ситуациях. Вычитание вида 6 - □, 7 - □	1			
65	Сложение и вычитание в пределах 10	1			https://easyen.ru/load/m/1_klass/interaktivnaja_igra_slozhenie_i_vychitanie_chisla_ot_1_do_10_1/375-1-0-58733

66	Запись результата вычитания нескольких единиц. Вычитание вида 8 - □, 9 - □	1			https://multiurok.ru/index.php/files/prezentatsiia-vychitanie-iz-6-i-7-sostav-6-i-7.html
67	Выбор и запись арифметического действия в практической ситуации	1			https://infourok.ru/urok-prezentaciya-klass-na-temu-matematicheskiy-rasskaz-i-zapis-deystviy-k-nemu-710304.html
68	Устное сложение и вычитание в пределах 10. Что узнали. Чему научились	1			https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/matematika/2014/10/16/slozhenie-i-vychitanie-v-predelakh-10
69	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на уменьшение числа на несколько единиц	1			https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/matematika/2020/01/18/zadachi-na-umenshenie-chisla-na-neskolko-edinits-1-klass
70	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на разностное сравнение	1			https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/matematika/2015/01/24/zadachi-na-raznostnoe-sravnenie-1kl-po-programme-shkola
71	Зависимость между данными и искомой величиной в текстовой задаче. Литр	1			https://infourok.ru/prezentaciya-po-matematike-na-temu-litr-klass-994403.html
72	Перестановка слагаемых при сложении чисел	1			https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/matematika/2015/02/24/prezentatsiya-perestanovka-slagaemykh
73	Переместительное свойство сложения и его применение для вычислений	1			https://easyen.ru/load/m/1_klass/peremestitelnyj_zakon_slozhenija/375-1-0-8632
74	Извлечение данного из строки, столбца таблицы	1			https://infourok.ru/prezentaciya-po-matematike-na-temu-urok-tablici-klass-3215131.html
75	Выполнение 1—3-шаговых инструкций, связанных с вычислениями	1			

76	Обобщение. Сложение и вычитание в пределах 10. Что узнали. Чему научились	1			https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-matematiki-po-teme-slozhenie-i-vychitanie-v-predelah-10-povtorenie-i-obobshenie-4028634.html
77	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц	1			https://uchitelya.com/matematika/184054-prezentaciya-zadachi-na-uvelichenie-umenshenie-na-neskolko-edinic.html
78	Геометрические фигуры: квадрат. Прямоугольник. Квадрат	1			https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/matematika/2017/06/19/chetyrehugolniki-pryamougolnik-kvadrat-prezentatsiya-1-klass
79	Геометрические фигуры: прямоугольник. Прямоугольник. Квадрат	1			https://multiurok.ru/files/prezentatsiia-k-uroku-matematiki-1-klass-po-teme-p.html?login=ok
80	Выбор и запись арифметического действия для получения ответа на вопрос	1			https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/matematika/2014/04/04/konspekt-prezentatsiya-k-uroku-matematiki-na-temu
81	Комментирование хода увеличения, уменьшения числа до заданного; запись действия	1			https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/matematika/2021/01/26/prezentatsiya-znaki-chtenie-i-zapis-prosteyshih-chislovyh
82	Компоненты действия сложения. Нахождение неизвестного компонента	1			https://easyen.ru/load/m/1_klass/prezentacija/375-1-0-76797
83	Решение задач на увеличение, уменьшение длины	1			https://infourok.ru/prezentaciya-po-matematike-na-temu-uvelichenie-i-umenshenie-dlin-otrezkov-1-klass-4304114.html
84	Увеличение, уменьшение длины отрезка. Построение, запись действия	1			https://lusana.ru/presentation/37058
85	Построение квадрата	1			https://kopilkaurokov.ru/nachalniyeKlassi/presentacii/prezentatsiia_matematika_kvadrat

86	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на нахождение неизвестного уменьшаемого	1			https://multiurok.ru/files/prezentatsiia-zadachi-na-nakhozhdenie-neizvestnogo.html
87	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на нахождение неизвестного вычитаемого	1			https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/matematika/2014/04/01/prezentatsiya-uroka-nakhozhdenie-neizvestnogo-vychitaemogo
88	Вычитание как действие, обратное сложению	1			
89	Сравнение без измерения: старше — моложе, тяжелее — легче. Килограмм	1			https://infourok.ru/prezentaciya-po-matematike-kilogramm-klass-2167877.html
90	Выполнение 1—3-шаговых инструкций, связанных с измерением длины	1			https://multiurok.ru/index.php/files/prezentatsiia-po-matematike-izmeriaem-dlinu-1-klas.html
91	Внесение одного-двух данных в таблицу	1			
92	Компоненты действия вычитания. Нахождение неизвестного компонента	1			https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/matematika/2015/10/10/komponenty-vychitaniya
93	Числа от 1 до 10. Сложение и вычитание. Повторение. Что узнали. Чему научились	1			https://infourok.ru/prezentaciya-po-matematike-na-temu-slozhenie-i-vichitanie-chisel-v-predelah-klass-2754009.html
94	Задачи на нахождение суммы и остатка. Повторение, что узнали. Чему научились	1			https://uchitelya.com/nachalnaya-shkola/102760-prezentaciya-zadachi-na-nahozhdenie-summy-ostatka-i-na-raznostnoe-sravnenie-1-klass.html
95	Задачи на увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц. Повторение. Что узнали.	1			https://uchitelya.com/matematika/22955-prezentaciya-umenshenie-chisla-na-neskolko-edinic-reshenie-zadach-1-klass.html

	Чему научились				
96	Числа от 11 до 20. Десятичный принцип записи чисел. Нумерация	1			https://easyen.ru/load/m/1_klass/prezentacija_po_teme_chisla_ot_11_do_20_numeracija/375-1-0-62522
97	Порядок следования чисел от 11 до 20. Сравнение и упорядочение чисел	1			https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-chisla-ot-11-do-20-numeraciya-1-klass-5623037.html
98	Однозначные и двузначные числа	1			https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/matematika/2019/03/15/prezentatsiya-uroka-na-temu-odnoznchnye-i-dvuznachnye-chisla
99	Единицы длины: сантиметр, дециметр; установление соотношения между ними. Дециметр	1			https://easyen.ru/load/m/1_klass/prezentacija_k_uroku_matematiki_santimetr_i_decimetr_slozhenie_i_vychitanie_dlin/375-1-0-74839
100	Измерение длины отрезка в разных единицах (сантиметры, дециметры)	1			https://infourok.ru/prezentaciya-po-matematike-izmerenie-dliny-otrezka-1-klass-planeta-znanij-4499353.html
101	Сложение в пределах 20 без перехода через десяток. Вычисления вида 10 + 7. 17 - 7. 17 - 10	1			https://uchitelya.com/nachalnaya-shkola/10848-prezentaciya-slozhenie-i-vychitanie-v-predelah-20-1-klass.html
102	Вычитание в пределах 20 без перехода через десяток. Вычисления вида 10 + 7. 17 - 7. 17 - 10	1			https://infourok.ru/prezentaciya-po-matematike-klass-slozhenie-i-vichitanie-v-predelah-1679180.html
103	Десяток. Счёт десятками	1			https://infourok.ru/prezentaciya-schyot-desyatkami-klass-2498509.html
104	Сложение и вычитание в пределах 20 без перехода через десяток. Что узнали. Чему научились	1			https://uchitelya.com/matematika/62987-prezentaciya-slozhenie-i-vychitanie-v-predelah.html

105	Составление и чтение числового выражения, содержащего 1-2 действия	1			https://infourok.ru/prezentaciya-po-matematike-na-temu-chislovie-virazheniya-klass-razrabotka-uroka-3756559.html
106	Обобщение. Числа от 1 до 20: различение, чтение, запись. Что узнали. Чему научились	1			https://uchitelya.com/matematika/79914-prezentaciya-povtorenie-i-zakreplenie-izuchennogo.html
107	Сложение и вычитание с числом 0	1			https://easyen.ru/load/m/1_klass/prezentacija_k_uroku_33_po_teme_slozhenie_i_vychitanie_s_chislom_0/375-1-0-66462
108	Задачи на разностное сравнение. Повторение	1			https://uchitelya.com/matematika/194816-prezentaciya-reshenie-zadach-zadachi-na-raznostnoe-sravnenie.html
109	Переход через десяток при сложении. Представление на модели и запись действия. Табличное сложение	1			https://uchitelya.com/matematika/82060-prezentaciya-zakreplenie-slozheniya.html
110	Переход через десяток при вычитании. Представление на модели и запись действия	1			https://infourok.ru/prezentaciya-po-matematike-dlya-1-klassa-na-temu-obshie-priyomy-vychitaniya-s-perehodom-cherez-desyatok-5053895.html
111	Сложение в пределах 15. Сложение вида □ + 2, □ + 3. Сложение вида □ + 4. Сложение вида □ + 5. Сложение вида □ + 6	1			https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-matematiki-v-1-klasse-po-teme-arifmeticheskie-dejstviya-vychisleniya-v-predelah-15-4286236.html
112	Вычитание в пределах 15. Табличное вычитание. Вычитание вида 11 - □. Вычитание вида 12 - □. Вычитание вида 13 - □. Вычитание вида 14 - □. Вычитание вида 15 - □	1			https://uchitelya.com/matematika/124832-prezentaciya-po-matematike-priem-vychitaniya-15-1-klass-umk-shkola-rossii.html
113	Сложение и вычитание в пределах 15. Что узнали. Чему научились	1			https://infourok.ru/urok-matematiki-slozhenie-i-vichitanie-v-predelah-3485813.html

114	Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Сложение однозначных чисел с переходом через десяток. Что узнали. Чему научились	1			https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/matematika/2013/05/13/matematika-1-klass-urok-98-slozhenie-i-vychitanie-v
115	Таблица сложения. Применение таблицы для сложения и вычитания чисел в пределах 20	1			https://uchitelya.com/matematika/82019-prezentaciya-tablicy-slozheniya-v-predelah-20-zakreplenie-1-klass.html
116	Сложение в пределах 20. Что узнали. Чему научились	1			https://easyen.ru/load/m/1_klass/mk_prezentacija_po_teme_slozhenie_chisel_v_predelakh_20_s_perekhodom_cherez_desjatok/375-1-0-63890
117	Вычитание в пределах 20. Что узнали. Чему научились	1			https://easyen.ru/load/m/1_klass/mk_prezentacija_po_teme_vychitanie_v_predelakh_20_s_perekhodom_cherez_desjatok/375-1-0-63989
118	Сложение и вычитание в пределах 20 с комментированием хода выполнения действия	1			https://multiurok.ru/files/prezentatsiia-k-uroku-matematika-1-klass-tema-sl-1.html
119	Счёт по 2, по 3, по 5. Сложение одинаковых слагаемых	1			
120	Обобщение. Состав чисел в пределах 20. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1			https://uchitelya.com/matematika/36007-prezentaciya-slozhenie-i-vychitaniev-predelah-20-sostav-chisel-zakreplenie-1-klass.html
121	Обобщение. Сложение и вычитание в пределах 20 без перехода через десяток. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1			https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-matematiki-po-teme-slozhenie-i-vychitanie-bez-perehoda-cherez-desyatok-4259710.html
122	Обобщение. Комментирование сложения и вычитания с переходом через десяток. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1			https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/matematika/2021/01/12/prezentatsiya-k-uroku-matematiki-1-klass-chto-uznali-chemu

123	Обобщение по теме «Числа от 1 до 20. Сложение и вычитание». Что узнали. Чему научились в 1 классе	1			https://infourok.ru/prezentaciya-po-matematike-na-temu-schyot-do-obobschenie-430722.html
124	Числа от 11 до 20. Повторение. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1			https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-matematiki-v-1-klasse-na-temu-povtorenie-i-obobshenie-izuchennogo-po-teme-chisla-ot-11-do-20-6245167.html
125	Единица длины: сантиметр, дециметр. Повторение. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1			https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/matematika/2020/11/07/urok-matematiki-1-klass-santimetr-detsimetr
126	Числа от 1 до 20. Сложение с переходом через десяток. Повторение. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1			https://easyen.ru/load/m/1_klass/urok_po_matematike_chisla_ot_1_do_20/375-1-0-14107
127	Числа от 1 до 20. Вычитание с переходом через десяток. Повторение. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1			https://videouroki.net/razrabotki/priezientatsiia-po-matiematikie-povtorieniie-po-tiemie-chisla-ot-1-do-20.html
128	Числа от 1 до 20. Повторение. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1			https://uchitelya.com/matematika/177309-proverochnaya-rabota-po-matematike-chisla-ot-1-do-20-numeraciya-1-klass.html
129	Нахождение неизвестного компонента: действия сложения, вычитания. Повторение. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1			https://infourok.ru/kontrolnie-raboti-po-matematike-itogovie-klass-3698639.html
130	Измерение длины отрезка. Повторение. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1			https://uchitelya.com/matematika/135957-prezentaciya-otrezok-i-ego-oboznachenie-1-klass.html
131	Сравнение, группировка, закономерности, высказывания.	1			https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/matematika/2017/11/29/konspekt-uroka-i-prezentatsiya-po-matematike-sravnenie

	Повторение. Что узнали. Чему научились в 1 классе				
132	Таблицы. Повторение. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1			https://infourok.ru/prezentaciya-po-matematike-na-temu-chto-uznali-chemu-nauchilis-zakreplenie-znanij-po-teme-tablichnoe-slozhenie-1-klass-6602973.html
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		132	0	0	

2 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Числа от 1 до 100: действия с числами до 20. Повторение	1			https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/matematika/2020/05/18/konspekt-uroka-chisla-ot-1-do-100-2-klass-shkola-rossii https://multiurok.ru/files/povtorenie-po-teme-numeratsiia-chisel-ot-1-do-100.html?ysclid=lloq8tbvxm309456661
2	Устное сложение и вычитание в пределах 20. Повторение	1			https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/matematika/2022/05/05/otkrytyy-urok-po-matematike-vo-2-b-klasse-po-teme-ustnye-i https://мудрый-гном.рф/matematika/1800-urok-matematiki-vo-2-klasse-ustnoe-slozhenie-i-vychitanie-v-predelakh-100?ysclid=lloqcjt6rz180480488
3	Числа в пределах 100: чтение, запись. Десятичный принцип записи чисел. Поместное значение цифр в записи числа. Десяток. Счёт десятками до 100. Числа от 11 до 100	1			https://youtu.be/hTNTej7N_Ys https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-matematike-schet-desyatkami-do-3826352.html
4	Числа в пределах 100: десятичный состав. Представление числа в виде суммы разрядных слагаемых	1			https://youtu.be/ys-Nn5Nx6Wk https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/matematika/2021/01/26/munitsipalnoe-obshcheobrazovatelnoe-uchrezhdenie-ivanovskaya
5	Числа в пределах 100: упорядочение. Установление закономерности в записи	1			https://prezentacii.org/konspekty/konspekty-po-matematike/60019-otkrytyy-urok-na-temu-numeraciya-chisla-ot-1-do-100-urok-povtorenie-dlya-2-klassa.html https://easyen.ru/load/m/2_klass/matematika_2_klass_chisla_ot_11_do_100_obrazovanie_chisel_

	последовательности из чисел, её продолжение				ustnye_vychislenija_i_zadachi_v_kartinkakh/376-1-0-18394
6	Входная контрольная работа	1	1		https://yandex.ru/search/?text=математика+2+класс+моро+входная+контрольная+работа+по+нумерации+в+начале+года+ ответы lr=20691 clid=2270456 src=suggest_Nin https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/matematika/2022/04/16/vhodnaya-kontrolnaya-rabota-po-matematike-2-klass
7	Свойства чисел: однозначные и двузначные числа	1			https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/matematika/2021/12/05/konspekt-otkrytogo-uroka-po-matematike-po-teme-odnoznachnye https://infourok.ru/prezentaciya-po-matematike-na-temu-1-chast-s-9-odnoznachnye-i-dvuznachnye-chisla-2-klass-5497558.html?ysclid=llotvn8k2u310469975
8	Работа с величинами: измерение длины (единица длины — миллиметр)	1			https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/matematika/2018/01/03/konspekt-uroka-matematiki-2-klass-shkola-rossii-millimetr https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/matematika/2017/09/20/tehnologicheskaya-karta-urok-matematiki-2-klass-tema
9	Измерение величин. Решение практических задач	1			https://easyen.ru/load/m/2_klass/m_prezentacija_k_uroku_po_teme_millimetr/376-1-0-82116 https://multiurok.ru/files/priezientatsiia-uroka-2-klass-shkola-rossii-millim.html
10	Работа с величинами: измерение длины (единица длины — метр)	1			https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-po-matematike-na-temu-metr-tablica-mer-dliny-2-klass-shkola-rossii-5778465.html https://easyen.ru/load/m/2_klass/m_prezentacija_k_uroku_po_teme_ metr/376-1-0-82209 https://multiurok.ru/files/tekhnologicheskaia-karta-uroka-matematiki-vo-2-48.html
11	Сравнение чисел в пределах 100. Неравенство, запись неравенства	1			https://www.dumschool.ru/library-material/urok-matematiki-vo-2-klasse-sravnenie-chisel-v-predelah-100-280 https://infourok.ru/povtorenie-po-teme-ravenstva-neravenstva-3052489.html

12	Увеличение, уменьшение числа на несколько единиц/десятков	1			https://urok.1sept.ru/articles/526152 https://kopilkaurokov.ru/nachalniyeKlassi/uroki/konspiekt-uroka-matiematiki-vo-2-klassie-po-tiemie-rieshieniie-primierov-i-zadach-na-uvielichieniie-chisla-na-nieskol-ko-iedinits
13	Работа с величинами: измерение длины (единицы длины — метр, дециметр, сантиметр, миллиметр)	1			https://www.youtube.com/watch?v=TLc7jk9qQBk https://урок.рф/library/urok_matematiki_po_teme_metr_tablitca_edinitc_dlini__160025.html
14	Работа с величинами. Единицы стоимости: рубль, копейка	1			https://easyen.ru/load/m/2_klass/m_prezentacija_k_uroku_po_teme_edinicy_stoimosti_rubl_kopejka/376-1-0-82244 https://uchitelya.com/matematika/185437-konspekt-uroka-matematiki-rubl-kopeyka-2-klass-umk-shkola-rossii.html
15	Соотношения между единицами величины (в пределах 100). Соотношения между единицами: рубль, копейка; метр, сантиметр	1			https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/matematika/2013/12/03/rublkopeyka-otkrytyy-urok-2-klass https://easyen.ru/load/m/2_klass/urok_2_edinicy_dliny_i_ikh_sootnoshenie_slozhenie_i_vychitanie_v_predelakh_100/376-1-0-19753
16	Решение текстовых задач на применение смысла арифметического действия (сложение, вычитание)	1			https://infourok.ru/chisla-ot-1-do-100-slozhenie-i-vychitanie-reshenie-tekstovyh-zadach-arifmeticheskim-sposobom-6658438.html https://multiurok.ru/files/urok-matematiki-2-klass-tema-reshenie-tekstovykh-z.html
17	Чтение, представление текста задачи в виде рисунка, схемы или другой модели	1			https://spishu.ru/forum/98-445-1?utm_referrer=https%3A%2F%2Fyandex.ru%2F https://pedportal.net/nachalnye-klassy/matematika/shkola-rossii-2-klass-prezentaciya-quot-reshenie-zadach-quot-504545
18	Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, содержащие зависимости между	1			https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/matematika/2013/09/08/matematika-2-klassurok-16-vyskazyvaniya https://kopilkaurokov.ru/matematika/uroki/konspiekt-uroka-po-matiematikie-2-klassa-na-tiemu-vyskazyvaniia

	числами/величинами				
19	Представление текста задачи разными способами: в виде схемы, краткой записи	1			https://pedportal.net/nachalnye-klassy/matematika/shkola-rossii-2-klass-prezentaciya-quot-reshenie-zadach-quot-504545 https://spishu.ru/forum/98-445-1?utm_referrer=https%3A%2F%2Fyandex.ru%2F
20	Закономерность в ряду чисел, геометрических фигур: её объяснение с использованием математической терминологии	1			https://umnazia.ru/blog/all-articles/najdi-zakonomernost https://pptcloud.ru/raznoe/zakonomernost-303743 https://easyen.ru/load/m/2_klass/urok_28_73_rabota_nad_zadachej_poisk_zakonomernostej/376-1-0-24446
21	Фиксация ответа к задаче и его проверка (формулирование, проверка на достоверность, следование плану, соответствие поставленному вопросу)	1			https://kopilkaurokov.ru/nachalniyeKlassi/uroki/otkrytyi-urok-po-matiematikie-slozhieniie-v-priedielakh-100-dlia-2-klassa-po-proghrammie-shkola-rossii https://урок.рф/library/matematika_2_klass_umk_«shkola_rossii»_moro_mi_urok_220744.html
22	Работа с величинами: измерение времени. Единица времени: час	1			https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/matematika/2014/01/19/urok-po-teme-edinitsy-vremenichasminuta-2-klass-avtuchebnika https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/matematika/2016/02/16/konspekt-uroka-matematiki-s-prezentatsiey-po-teme-chas
23	Распознавание и изображение геометрических фигур: ломаная. Длина ломаной	1			https://easyen.ru/load/m/2_klass/tema_dlina_lomanoj/376-1-0-34562 https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/matematika/2021/11/22/dlina-lomanoy
24	Измерение длины ломаной, нахождение длины ломаной с помощью вычислений. Сравнение длины ломаной с длиной	1			https://uchitelya.com/matematika/207182-prezentaciya-dlina-lomanoy-2-klass.html https://multiurok.ru/files/konspekt-uroka-matematiki-po-teme-dlina-lomanoi-um.html?login=ok

	отрезка				
25	Работа с величинами: измерение времени (единицы времени — час, минута). Определение времени по часам	1			https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/matematika/2016/02/16/konspekt-uroka-matematiki-s-prezentatsiey-po-teme-chas https://infourok.ru/konspekt-uroka-matematiki-na-temu-opredelenie-vremeni-po-chasam-2-klass-5243960.html https://youtu.be/Ho8MggoeLzs
26	Работа с величинами: измерение времени (единицы времени – час, минута). Единицы времени – час, минута, секунда	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/6210/conspect/162493/ https://ped-kopilka.ru/blogs/blog76019/urok-matematiki-vo-2-m-klase-po-teme-edinicy-izmerenija-vremeni-chas-minuta.html https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/matematika/2018/02/10/prezentatsiya-chas-minuta-opredelenie-vremeni-po-chasam
27	Разностное сравнение чисел, величин	1			https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/matematika/2018/05/18/konspekt-na-temu-raznostnoe-sravnenie-chisel-2-klass https://урок.рф/library/prezentatciya_uroka_matematiki_po_teme_raznostnoe_sr_170847.html
28	Составление, чтение числового выражения со скобками, без скобок	1			https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/matematika/2012/10/24/vyrazheniya-so-skobkami https://multiurok.ru/files/konspiekt-uroka-po-matiematikie-dlia-2-klassa-pori.html
29	Измерение периметра прямоугольника, запись результата измерения в сантиметрах	1			https://multiurok.ru/files/konspiekt-uroka-po-matiematikie-dlia-2-klassa-pori.html https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/matematika/2015/10/20/perimetr-pryamougolnika
30	Сочетательное свойство сложения	1			https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/dlya-kompleksov-detskii-sad-nachalnaya-shkola/2015/04/05/sochetatelnoe-svoystvo https://multiurok.ru/files/urok-matematiki-svoistva-slozheniia.html https://multiurok.ru/files/urok-matematiki-svoistva-slozheniia.html
31	Переместительное, сочетательное свойства	1			https://multiurok.ru/files/urok-matematiki-svoistva-slozheniia.html

	сложения, их применение для вычислений				https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/matematika/2022/11/05/tehnologicheskaya-karta-uroka-matematiki-vo-2v-klasse-tema https://infourok.ru/urok-matematiki-klass-shkola-rossii-temaperemestitelnoe-i-sochetatelnoe-svoystvo-slozheniya-2244406.html
32	Характеристика числа, группы чисел. Группировка чисел по выбранному свойству. Группировка числовых выражений по выбранному свойству	1			https://infourok.ru/urok-po-matematike-na-temu-chislovie-virazheniya-klass-3308541.html https://easyen.ru/load/m/2_klass/prezentacija_k_uroku_2_chislovye_vyrazhenija/376-1-0-52977
33	Контрольная работа №1 по теме "Числа и величины".	1	1		https://infourok.ru/kontrolnie-raboti-po-matematike-m-i-moro-shkola-rossii-klass-1460991.html
34	Составление предложений с использованием математической терминологии; проверка истинности утверждений. Составление верных равенств и неравенств	1			https://infourok.ru/ravenstva-i-neravenstva-chtenie-sostavlenie-ustanovlenie-istinnosti-vernoe-nevernoe-6616798.html https://multiurok.ru/files/prezentatsiia-ravenstvo-neravenstvo-uravnenie.html?login=ok
35	Дополнение моделей (схем, изображений) готовыми числовыми данными. Столбчатая диаграмма; использование данных диаграммы для решения учебных и практических задач	1			https://infourok.ru/urok-prezentaciya-po-matematike-na-temu-stolbchatie-diagrammi-klass-1345732.html?ysclid=lls4mf47vi633355450 https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/matematika/2014/03/27/urok-po-matematike-vo-2-klasse-po-teme-znakomtes-diagrammy
36	Нахождение, формулирование одного-двух общих признаков	1			https://vk.com/wall-216881481_747?ysclid=lls4qpn0vu985841698 https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/matematika/2023/03/31/

	набора математических объектов: чисел, величин, геометрических фигур				tehnologicheskaya-karta-uroka-po-teme-odnoznachnye-i
37	Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Сложение и вычитание с круглым числом	1			https://infourok.ru/urok-po-matematike-vo-klasse-mimoro-zakreplenie-slozhenie-i-vichitanie-v-predelah-ustnie-vichisleniya-1647587.html https://znanio.ru/media/ustnye-priyomy-slozheniya-i-vychitaniya-chisel-v-predelah-100-2658428
38	Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Прибавление и вычитание однозначного числа без перехода через разряд. Вычисления вида 36 + 2, 36 + 20	1			https://infourok.ru/konspekt-uroka-i-prezentaciya-k-uroku-po-teme-slozhenie-vida-36-2-36-20-4631932.html?ysclid=lls46y80sf514366255 https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/matematika/2012/12/21/prezentatsiya-k-uroku-matematiki-vo-2-klasse-po-teme-priyomy
39	Проверка результата вычисления (реальность ответа, обратное действие). Проверка сложения и вычитания. Вычисление вида 36 - 2, 36 - 20	1			https://pedportal.net/nachalnye-klassy/matematika/prezentaciya-k-uroku-matematiki-vo-2-klasse-po-teme-quot-priemy-vychisleniy-dlya-sluchaev-vida-36-2-36-20-quot-1047736?ysclid=lls4wcjmnt133073545 https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/matematika/2022/01/28/matematika-proverka-slozheniya-i-vychitaniya-2-klass
40	Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Дополнение до круглого числа. Вычисления вида 26 + 4, 95 + 5	1			https://kopilkaurokov.ru/matematika/uroki/konspekt_uroka_po_matematike_vo_2_klasse_po_teme_priiomy_vychislenii_dlia_slucha?ysclid=lls50dviwf608427108 https://compedu.ru/publication/priiom-vychisleniia-dlia-sluchaev-vida-26-4-95-5.html?ysclid=lls51e8umh985768606
41	Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Сложение без перехода через разряд	1			https://uchitelya.com/matematika/29316-konspekt-uroka-pismennoe-slozhenie-dvuznachnyh-chisel-bez-perehoda-cherez-desyatok-2-klass.html https://gdz.tutoronline.ru/matematika/2-klass/matematika-2-

					klass-m-i-moro/urok-65-pismennoe-slozhenie-i-vychitanie-dvuznachnyh-chisel-bez-perehoda-cherez-desyatok?ysclid=lls53zo32e253311340
42	Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Вычитание без перехода через разряд	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/3608/conspect/211329/ https://www.youtube.com/watch?v=1hVZpcBut5Q
43	Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Вычитание двузначного числа из круглого числа	1			https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/matematika/2018/02/13/konspekt-uroka-po-matematike-na-temu-vychitanie-dvuznachnogo https://gdz.tutoronline.ru/matematika/2-klass/matematika-2-klass-m-i-moro/urok-76-pismennyj-priem-vychitaniya-dvuznachnyh-chisel-s-perehodom-cherez-desyatok-vida-50-24?ysclid=lls5fdgxq3172452317
44	Контрольная работа №2 по теме "Устные приёмы вычислений в пределах 100 без перехода через десяток"	1	1		https://infourok.ru/kontrolnie-raboti-po-matematike-m-i-moro-shkola-rossii-klass-1460991.html
45	Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Числовое выражение без скобок: составление, чтение, устное нахождение значения	1			https://multiurok.ru/files/tiekhnologhichieskaia-karta-uroka-matiematiki-vo-9.html?ysclid=lls5hxgit9867885865 https://kopilkaurokov.ru/matematika/uroki/konspiekt_uroka_matiematiki_vo_2_klassie_ustnyie_priiomy_slozhieniia_i_vychitani?ysclid=lls5ir1vub18534900
46	Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Числовое выражение со скобками: составление, чтение, устное нахождение значения	1			https://multiurok.ru/files/primiery-so-skobkami-na-slozhieniie-i-vychitaniie-.html?ysclid=lls5kif5uf157569530 https://znanio.ru/media/ustnye-priyomy-slozheniya-i-vychitaniya-chisel-v-predelah-100-2658428?ysclid=lls5l5n7em132461151
47	Устное сложение и	1			https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/matematika/2014/12/06/

	вычитание чисел в пределах 100. Приемы прибавления однозначного числа с переходом через разряд. Вычисления вида 26 + 7				urok-po-matematike-vo-2-klasse-na-temupriem-slozheniya-vida https://infourok.ru/prezentaciya-po-matematike-na-temu-priemi-vichisleniy-3727108.html?ysclid=lls5neyrrr560824945
48	Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Приемы вычитания однозначного числа с переходом через разряд. Вычисления вида 35 - 7	1			https://infourok.ru/prezentaciya-po-matematike-na-temu-priemi-vichisleniy-3727108.html?ysclid=lls5neyrrr560824945 https://infourok.ru/priyomi-vichisleniya-vida-3992246.html?ysclid=lls5s4lv9p658435063
49	Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, содержащие количественные, пространственные отношения	1			https://easyen.ru/load/m/2_klass/interaktivnaja_igra_trenazhjor_verno_neverno_po_teme_sravnenie_velichin/376-1-0-76977?ysclid=lls5waehks 19988989 https://vk.com/wall-208630586_2691?ysclid=lls5x9x5ca455783624
50	Вычисление суммы, разности удобным способом	1			https://vk.com/wall-216881481_394?ysclid=lls5z38mhs503911330 https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/matematika/2015/03/20/konspekt-uroka-i-prezentatsiya-po-matematike-vychitanie
51	Оформление решения задачи (по вопросам, по действиям с пояснением)	1			https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/matematika/2013/05/05/matematika-2-klass-urok-23-reshenie-zadach https://urok.1sept.ru/articles/644411?ysclid=llt4zcybyy395181949 https://budu5.com/manual/chapter/1167?ysclid=llt5dcazih350849058
52	Конструирование утверждений с использованием слов	1			https://vk.com/wall-216881481_785?ysclid=llt51gullr888171692 https://videouroki.net/razrabotki/prezentatsiya-po-matematike-na-temu-vyskazyvaniya-so-slovami-vse-ne-vse-kazhdyy-nikakie-

	«каждый», «все»				lyuboy.html?ysclid=llt536yf6662259680 https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-matematiki-na-temu-viskazivaniya-so-slovami-vse-ne-vse-nikakie-lyuboy-kazhdiy-3430402.html?ysclid=llt56b0gwt44856171
53	Расчётные задачи на увеличение/уменьшение величины на несколько единиц	1			https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/matematika/2014/11/20/urok-po-matematike-vo-2-klasse-na-temu- reshenie-primerov-i https://infourok.ru/prezentaciya-po-matematike-na-temu-zadachi-na-uvelichenie-i-umenshenie-chisla-na-neskolko-edinic-6634440.html?ysclid=llt5c6zsf9211417831
54	Взаимосвязь компонентов и результата действия сложения. Буквенные выражения. Уравнения	1			https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-teme-vzaimosvyaz-mezhdu-summoj-i-slagaemym-6733973.html?ysclid=llt5fgvwv6136565792 https://multiurok.ru/index.php/files/tekhnologicheskaia-karta-uroka-po-matematike-na-43.html?ysclid=llt5g8ijw6585605301 https://znanio.ru/media/svyaz-mezhdu-komponentami-i-rezultatom-slozheniya-2660868?ysclid=llt5nn893a703396584
55	Построение отрезка заданной длины	1			https://videouroki.net/razrabotki/konspiekt-uroka-po-matiematikie-vo-2-klassie-shkola-rossii-millimietr-zakrieplie.html?ysclid=llt5hvlqd27 4931755 https://resh.edu.ru/subject/lesson/6204/conspect/162214/
56	Контрольная работа №3 по теме "Приёмы вычислений в пределах 100 с переходом через десяток.Решение задач изученных видов"	1	1		https://infourok.ru/kontrolnie-raboti-po-matematike-m-i-moro-shkola-rossii-klass-1460991.html
57	Неизвестный компонент действия сложения, его нахождение. Проверка сложения	1			https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/matematika/2021/01/30/kak-nayti-neizvestnoe-slagaemoe-2-klass https://znanio.ru/media/svyaz-mezhdu-komponentami-i-rezultatom-slozheniya-2660868?ysclid=llt5nn893a703396584
58	Взаимосвязь компонентов и результата действия вычитания. Проверка	1			https://multiurok.ru/index.php/files/tekhnologicheskaia-karta-uroka-po-matematike-na-43.html?ysclid=llt5rrz9l9639399295 https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/matematika/2020/12/20/

	вычитания				urok-matematiki2-klass-proverka-vychitaniya
59	Неизвестный компонент действия вычитания, его нахождение	1			https://multiurok.ru/files/konspekt-k-uroku-po-matematike-na-temu-proverka-1.html?ysclid=llt5wtlrav154277752 https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/matematika/2021/12/23/konspekt-uroka-po-matematike-zadachi-na-nahozhdenie
60	План решения задачи в два действия, выбор соответствующих плану арифметических действий	1			https://infourok.ru/konspekt-uroka-na-temu-reshenie-sostavnyh-zadach-5731527.html?ysclid=llt5zsy5ib973754802 https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/matematika/2018/12/26/urok-matematiki-reshenie-sostavnyh-zadach-raznym-sposobami-2 https://kopilkaurokov.ru/nachalniyeKlassi/uroki/urok-matiematiki-2-klass-znakomstvo-s-sostavnoi-zadachiei
61	Запись решения задачи в два действия	1			https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/matematika/2018/12/26/urok-matematiki-reshenie-sostavnyh-zadach-raznym-sposobami-2 https://uchitelya.com/matematika/96116-prezentaciya-uchimsya-reshat-sostavnye-zadachi-2-klass.html
62	Работа с таблицами: извлечение и использование для ответа на вопрос информации, представленной в таблице (таблицы сложения, умножения), внесение данных в таблицу	1			https://infourok.ru/urok-matematiki-2-klass-tema-rabota-s-tablicami-izvlechenie-i-ispolzovanie-dlya-otveta-na-vopros-informacii-predstavlennoj-v-tab-6575001.html?ysclid=llt65sj38x836278710 https://vk.com/wall-216881481_791?ysclid=llt66s47rq169908508
63	Работа с таблицами: извлечение и использование для ответа на вопрос информации, представленной в таблице (таблицы сложения, умножения; график	1			https://vk.com/wall-216881481_791?ysclid=llt66s47rq169908508 https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/matematika/2022/11/30/predstavlenie-informatsii-v-vide-tablitsy

	дежурств, наблюдения в природе и пр.), внесение данных в таблицу. Проверка сложения				
64	Классификация объектов по заданному и самостоятельно установленному основанию	1			https://vk.com/wall-216881481_752?ysclid=llt6bbwksl933663602 https://uchitelya.com/informatika/34387-prezentaciya-obekty-i-ih-svoystva-2-klass.html https://multiurok.ru/files/kartoteka-po-matematiki-zadaniia-na-klassifikatsii.html?ysclid=llt6g7y0fg185629273
65	Сравнение геометрических фигур	1			https://urok.1sept.ru/articles/658817?ysclid=llt6i1qvli162024980 https://mne5.ru/gdz/class-2/math/664/104906/?ysclid=llt6kcdcqh747518921
66	Распознавание и изображение геометрических фигур: многоугольник, ломаная	1			https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/matematika/2021/11/22/dlina-lomanoy https://infourok.ru/dlina-lomanoy-klass-3549260.html?ysclid=llt6mpwar5883647610 https://multiurok.ru/files/prezentatsiia-k-uroku-matematiki-vo-2-klasse-po-33.html?ysclid=llt6nhdke2481402855
67	Периметр многоугольника (треугольника, четырехугольника)	1			https://multiurok.ru/files/prezentatsiia-k-uroku-matematiki-vo-2-klasse-po-33.html?ysclid=llt6nhdke2481402855 https://infourok.ru/konspekt-uroka-matematiki-na-temu-perimetr-mnogougolnika-1633990.html?ysclid=llt6psfhub364193607 https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/matematika/2016/01/19/prezentatsiya-k-uroku-matematiki-vo-2-klasse-perimetr
68	Алгоритм письменного сложения чисел	1			https://urok.1sept.ru/articles/532495?ysclid=llt6rh4ubr45813019 https://easyen.ru/load/m/2_klass/pismennoe_slozhenie_2_klass/376-1-0-4055?ysclid=llt6sjblvt909877065 https://kopilkaurokov.ru/nachalniyeKlassi/uroki/tekhnologicheskaia_karta_otkrytogo_uroka_matematika_po_teme_pismennyi_priiom_slo?ysclid=llt6t67unx492955439
69	Алгоритм письменного вычитания чисел	1			https://infourok.ru/tehnologicheskaya-karta-pismennyj-priem-vychitaniya-4100183.html?ysclid=llt6u5qilm726727762

					https://kopilkaurokov.ru/matematika/uroki/urok_matematiki_vo_2_klasse_po_teme_pismennoe_vychitanie_vida_52_24?ysclid=llt6vcg0j72328641
70	Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, прямая, отрезок	1			https://kopilkaurokov.ru/matematika/uroki/urok_matematiki_vo_2_klasse_po_teme_pismennoe_vychitanie_vida_52_24?ysclid=llt6vcg0j72328641 https://infourok.ru/tehnologicheskaya-karta-uroka-po-matematike-na-temu-raspoznavanie-geometricheskih-figur-6180039.html?ysclid=llt6xwqqpc97930701
71	Распознавание и изображение геометрических фигур: прямой угол. Виды углов	1			https://infourok.ru/tehnologicheskaya-karta-uroka-po-matematike-na-temu-raspoznavanie-geometricheskih-figur-6180039.html?ysclid=llt6xwqqpc97930701 https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/matematika/2020/04/29/uroka-matematiki-ugol-pryamoy-ugol
72	Правило составления ряда чисел, величин, геометрических фигур (формулирование правила, проверка правила, дополнение ряда)	1			https://vk.com/wall-216881481_821 https://showslide.ru/pravilo-sostavleniya-ryada-chisel-velichin-geometricheskikh-figur-formulirovanie-831555
73	Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Прибавление и вычитание однозначного числа с переходом через разряд	1			https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/matematika/2016/11/27/urok-matematiki-2-klass-tema-pismennoe-slozhenie-i https://easyen.ru/load/m/2_klass/prezentacija_po_matematike_vo_2_klasse_po_teme_slozhenie_i_vychitanie_v_stolbik_s_perekhodom_cherez/376-1-0-21443
74	Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Вычисления вида 52 - 24	1			https://easyen.ru/load/m/2_klass/prezentacija_po_matematike_vo_2_klasse_po_teme_slozhenie_i_vychitanie_v_stolbik_s_perekhodom_cherez/376-1-0-21443 https://uchitelya.com/matematika/193459-konspekt-po-matematike-vychitanie-vida-52-24-2-klass-shkola-rossii.html
75	Письменное сложение и	1			https://infourok.ru/polnaya-razrabotka-uroka-matematiki-

	вычитание чисел в пределах 100. Прикидка результата, его проверка				proverka-slozheniya-i-vichitaniya-pismennie-priyomi-klass-2654637.html https://www.maam.ru/detskijsad/urok-matematiki-vo-2-klase-pismenoe-slozhenie-i-vychitanie-v-predelah-100.html
76	Конструирование геометрических фигур (треугольника, четырехугольника, многоугольника)	1			https://znanio.ru/media/interaktivnaya_prezentatsiya_po_matematike_dlya_2_klassa_na_temu_obemnye_figury-48587 https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/matematika/2019/10/15/konspekt-uroka-po-matematike-na-temu-figury-na-ploskosti
77	Сравнение геометрических фигур: прямоугольник, квадрат. Протиположные стороны прямоугольника	1			https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/matematika/2019/10/15/konspekt-uroka-po-matematike-na-temu-figury-na-ploskosti
78	Увеличение, уменьшение длины отрезка на заданную величину. Запись действия (в см и мм, в мм)	1			https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/matematika/2018/07/11/konspekt-uroka-matematiki-vo-vtorom-klasse-m-i-moro-na-temu https://multiurok.ru/files/konspekt-uroka-po-matematike-po-programme-shkola-1.html https://easyen.ru/load/m/2_klass/prezentacija_k_uroku_2_prjamougolnik_kvadrat/376-1-0-53878
79	Алгоритмы (приёмы, правила) устных и письменных вычислений	1			https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/matematika/2012/01/25/urok-matematiki-vo-2-klasse-tema-priemy-ustnykh-i-pismennykh https://easyen.ru/load/m/2_klass/prijomy_vychislenij_v_predelakh_100/376-1-0-37656
80	Письменное сложение и вычитание. Повторение	1			https://gim-kekina.edu.yar.ru/uchitelyam/nachalnaya_shkola/metodika_nachalnaya_shkola/vidi_algoritmovmatematika_ahapkin_ea_2_kl.pdf https://multiurok.ru/files/konspiekt-uroka-matiematiki-vo-2-klassie-na-tiemu-.html
81	Устное сложение равных чисел	1			https://infourok.ru/urok-po-matematike-na-temu-ustnie-priemi-slozheniya-i-vichitaniya-klass-3997078.html https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/matematika/2017/02/27/

					urok-matematiki-ustnye-priemy-slozheniya-i-vychitaniya-v
82	Контрольная работа №4 по теме "Устные приёмы вычислений.Задачи изученных видов".	1	1		https://infourok.ru/kontrolnie-raboti-po-matematike-m-i-moro-shkola-rossii-klass-1460991.html
83	Оформление решения задачи с помощью числового выражения	1			https://infourok.ru/konspekt-uroka-matematiki-reshenie-zadach-s-pomoschyu-chislovogo-virazheniya-3923057.html https://kopilkaurokov.ru/nachalniyeKlassi/uroki/urok-matiematiki-2-klass-po-tiemie-rieshieniie-zadach-i-vyrazhienii
84	Геометрические фигуры: разбиение прямоугольника на квадраты, составление прямоугольника из квадратов. Составление прямоугольника из геометрических фигур	1			https://infourok.ru/konspekt-uroka-s-prezentaciey-na-temu-pryamougolnik-kvadrat-klass-3105012.html https://kopilkaurokov.ru/matematika/uroki/matiematika_s_konstruirovaniiem_konstruirovaniie_izobrazhieniia_na_ploskosti_ghi https://nsc.1sept.ru/article.php?ID=200400202
85	Изображение на листе в клетку квадрата с заданной длиной стороны	1			https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-matematike-kvadrat-izobrazhenie-pryamougolnika-i-kvadrata-na-kletchatoy-bumage-1528398.html https://znanio.ru/media/tema_kvadrat_izobrazhenie_pryamougolnika_i_kvadrata_na_kletchatoj_bumage_konspekt_uroka_po_matematike_2_klass-266509
86	Изображение на листе в клетку прямоугольника с заданными длинами сторон	1			https://infourok.ru/konspekt-uroka-s-prezentaciey-na-temu-pryamougolnik-kvadrat-klass-3105012.html https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-matematike-kvadrat-izobrazhenie-pryamougolnika-i-kvadrata-na-kletchatoy-bumage-1528398.html
87	Умножение чисел. Компоненты действия, запись равенства	1			https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/matematika/2020/10/18/urok-matematiki-vo-2-klasse-komponenty-i-rezultat https://infourok.ru/tema-uroka-znakomstvo-s-dejstviem-umnozheniya-5080112.html

88	Взаимосвязь сложения и умножения	1			https://multiurok.ru/index.php/files/konspekt-uroka-po-matematike-tema-sviaz-umnozhenii.html https://uchitelya.com/matematika/79321-otkrytyy-urok-svyaz-umnozheniya-so-slozheniem-2-klass.html
89	Применение умножения в практических ситуациях. Составление модели действия	1			https://multiurok.ru/files/tiekstovyie-zadachi-raskryvaiushchiie-smysl-dieist.html https://resh.edu.ru/subject/lesson/3662/conspect/279640/
90	Решение задач на нахождение периметра прямоугольника, квадрата	1			https://multiurok.ru/files/razrabotka-uroka-matematiki-vo-2-klasse-na-temu-pe.html https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/matematika/2018/09/27/metodicheskaya-razrabotka-uroka-matematiki-po-teme-perimetr
91	Измерение периметра прямоугольника, запись результата измерения в сантиметрах. Свойство противоположных сторон прямоугольника	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/3685/conspect/212834/ https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/matematika/2015/10/20/perimetr-pryamougolnika
92	Применение умножения для решения практических задач	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/3662/conspect/279640/ https://multiurok.ru/files/tiekstovyie-zadachi-raskryvaiushchiie-smysl-dieist.html
93	Нахождение произведения	1			https://урок.рф/library/urok_matematiki_vo_2_klasse_zadachi_na_umnozhenie_062134.html https://gdz.tutoronline.ru/matematika/2-klass/matematika-2-klass-m-i-moro/urok-92-zadachi-raskryvayushhie-smysl-dejstviya-umnozhenie
94	Решение текстовых задач на применение смысла арифметического действия (умножение, деление)	1			https://gdz.tutoronline.ru/matematika/2-klass/matematika-2-klass-m-i-moro/urok-92-zadachi-raskryvayushhie-smysl-dejstviya-umnozhenie https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/matematika/2022/04/23/tehnologicheskaya-karta-uroka-matematiki-umnozhenie-i

					https://kopilkaurokov.ru/matematika/uroki/konspiekt-uroka-matiematiki-rieshieniie-zadach-na-umnozhieniie-i-dielieniie
95	Переместительное свойство умножения	1			https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/matematika/2016/04/03/otkrytyy-urok-po-teme-peremestitelnoe-svoystvo-umnozheniya https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/zdorovyy-obraz-zhizni/2020/09/13/prezentatsiya-k-uroku-matematiki-2-klass
96	Контрольная работа №5 по теме "Устные и письменные приёмы вычислений"	1	1		https://infourok.ru/kontrolnie-raboti-po-matematike-m-i-moro-shkola-rossii-klass-1460991.html
97	Деление чисел. Компоненты действия, запись равенства	1			https://easyen.ru/load/m/2_klass/prezentacija_k_uroku_matematiki_vo_2_klasse_na_temu_konkretnyj_smysl_dejstvija_delenija/376-1-0-29533 https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/matematika/2017/12/17/konspekt-uroka-matematiki-konkretnyy-smysl-deystviya
98	Применение деления в практических ситуациях	1			https://kopilkaurokov.ru/nachalniyeKlassi/uroki/urok_po_matematike_konkretnyi_smysl_deistviia_deleniia https://kopilkaurokov.ru/nachalniyeKlassi/uroki/urok_po_matematike_konkretnyi_smysl_deistviia_deleniia
99	Нахождение неизвестного слагаемого (вычисления в пределах 100)	1			https://easyen.ru/load/m/2_klass/urok_matematiki_vo_2_klasse/376-1-0-3584 https://uchitelya.com/matematika/81440-konspekt-uroka-nahozhdenie-neizvestnogo-slagaemogo-summy-zakreplenie-2-klass.html
100	Нахождение неизвестного уменьшаемого (вычисления в пределах 100)	1			https://multiurok.ru/index.php/files/tiekhnologhichieskaia-karta-uroka-otkrytiia-novo-2.html https://videouroki.net/razrabotki/tiekhnologichieskaia-karta-uroka-matiematiki-vo-2-klassie-na-tiemu-zadachi-na-na.html
101	Нахождение неизвестного вычитаемого (вычисления в пределах 100)	1			https://infourok.ru/prezentaciya-po-matematike-na-temu-1-chast-s-29-reshenie-zadach-na-nahozhdenie-neizvestnogo-vychitaemogo-2-klass-5499509.html https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/matematika/2021/12/23/konspekt-uroka-po-matematike-zadachi-na-nahozhdenie

102	Закономерность в ряду объектов повседневной жизни: её объяснение с использованием математической терминологии	1			https://kopilkaurokov.ru/nachalniyeKlassi/uroki/urok_matematiki_vo_2_klasse_zakonomernosti_v_riadu_chisel_geometricheskikh_figur https://vk.com/wall-216881481_757
103	Вычитание суммы из числа, числа из суммы	1			https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/matematika/2015/03/20/konspekt-uroka-i-prezentatsiya-po-matematike-vychitanie https://uchitelya.com/matematika/103285-otkrytyy-urok-vychitanie-chisla-iz-summy-2-klass.html https://urok.1sept.ru/articles/564861 https://tak-to-ent.net/load/441-1-0-18339
104	Задачи на конкретный смысл арифметических действий. Повторение	1			https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/matematika/2015/08/08/zadachi-po-matematike-2-klass-konkretnyy-smysl-deystviy https://kopilkaurokov.ru/nachalniyeKlassi/presentacii/zadachi_raskryvaiushchie_konkretnyi_smysl_deistviia_deleniia
105	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 2	1			https://kopilkaurokov.ru/matematika/uroki/konspiekt-uroka-matiematiki-po-tiemie-umnozhieniie-2-i-na-2-zakriepplieniie https://uchitelya.com/matematika/196503-tehnologicheskaya-karta-uroka-umnozhenie-chisla-2-i-na-2-2-klass-umk-shkola-rossii.html
106	Решение задач на нахождение периметра многоугольника (треугольника, четырехугольника)	1			https://multiurok.ru/files/razrabotka-uroka-matematiki-vo-2-klasse-na-temu-pe.html https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/matematika/2018/09/27/metodicheskaya-razrabotka-uroka-matematiki-po-teme-perimetr
107	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 2	1			https://kopilkaurokov.ru/matematika/uroki/uroknatiemudielieniiena2 https://easyen.ru/load/m/2_klass/umnozhenie_i_delenie_na_2/376-1-0-19582
108	Табличное умножение в пределах 50. Умножение	1			https://easyen.ru/load/m/2_klass/umnozhenie_chisla_3_i_delenie_na_3_urok_1/376-1-0-48384

	числа 3				
109	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 3	1			https://easyen.ru/load/m/2_klass/umnozhenie_chisla_3_i_delenie_na_3_urok_1/376-1-0-48384 https://uchitelya.com/matematika/82223-konspekt-uroka-tablica-umnozheniya-chisla-3-2-klass.html
110	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 4	1			https://multiurok.ru/index.php/files/tekhnologicheskaia-karta-uroka-matematiki-po-te-75.html https://easyen.ru/load/m/2_klass/umnozhenie_chisla_4_i_delenie_na_4_urok_1/376-1-0-48865
111	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 4	1			https://multiurok.ru/index.php/files/tekhnologicheskaia-karta-uroka-matematiki-po-te-75.html https://easyen.ru/load/m/2_klass/umnozhenie_chisla_4_i_delenie_na_4_urok_1/376-1-0-48865
112	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 5	1			https://easyen.ru/load/m/2_klass/umnozhenie_chisla_5_i_delenie_na_5_urok_1/376-1-0-49499 https://multiurok.ru/files/konspekt-uroka-matematiki-vo-2-klasse-tema-umnozhe.html
113	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 5	1			https://easyen.ru/load/m/2_klass/umnozhenie_chisla_5_i_delenie_na_5_urok_1/376-1-0-49499 https://multiurok.ru/files/konspekt-uroka-matematiki-vo-2-klasse-tema-umnozhe.html
114	Контрольная работа №6 по теме "Табличное умножение и деление на 2,3,4,5"	1	1		https://infourok.ru/kontrolnie-raboti-po-matematike-m-i-moro-shkola-rossii-klass-1460991.html
115	Расчётные задачи на увеличение/уменьшение величины в несколько раз	1			https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/matematika/2022/07/07/reshenie-zadach-na-uvelichenie-i-umenshenie-v-neskolko-raz https://easyen.ru/load/m/2_klass/reshenie_zadach_na_uvelichenie_i_umenshenie_v_neskolko_raz_urok_2/376-1-0-52317
116	Порядок выполнения действий в числовом	1			https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/matematika/2017/02/20/poryadok-deystviy-v-vyrazheniyah-bez-skobok-2-klacc

	выражении, содержащем действия сложения и вычитания (без скобок) в пределах 100 (2-3 действия); нахождение его значения				https://uchitelya.com/matematika/29286-konspekt-uroka-poryadok-deystviy-v-vyrazheniyah-bez-skobok-imeyuschih-deystviya-raznyh-stupeney-2-klass.html
117	Порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками) в пределах 100 (2-3 действия); нахождение его значения	1			https://uchitelya.com/matematika/29286-konspekt-uroka-poryadok-deystviy-v-vyrazheniyah-bez-skobok-imeyuschih-deystviya-raznyh-stupeney-2-klass.html https://volna.org/matematika/poriadok_dieistvii_v_vyrazhieniiakh_biez_skobok.html?ysclid=lluu8zs740756663174
118	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 6 и на 6	1			https://videouroki.net/razrabotki/tablitsa-umnozhieniia-i-dielieniia-na-6.html?ysclid=lluub4lupd852159325 https://pedsovet.su/load/240-1-0-58700?ysclid=lluuc47bkr776231534
119	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 6	1			https://pedsovet.su/load/240-1-0-58700?ysclid=lluuc47bkr776231534 https://easyen.ru/load/m/2_klass/umnozhenie_chisla_6_i_delenie_na_6_urok_1/376-1-0-50171?ysclid=lluudw8xmx881493996
120	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 7 и на 7	1			https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/matematika/2021/05/18/konspekt-po-matematike-tablitsa-umnozheniya-i-deleniya-na-7 https://multiurok.ru/files/urok-matematiki-vo-2-klasse-umnozhenie-i-delenie-n.html?ysclid=lluww2v34z319960944
121	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 7	1			https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/matematika/2021/05/18/konspekt-po-matematike-tablitsa-umnozheniya-i-deleniya-na-7 https://multiurok.ru/files/urok-matematiki-vo-2-klasse-umnozhenie-i-delenie-n.html?ysclid=lluww2v34z319960944
122	Табличное умножение в	1			https://easyen.ru/load/m/2_klass/

	пределах 50. Умножение числа 8 и на 8				umnozhenie_chisla_8_i_delenie_na_8_reshenie_zadach_urok_2/376-1-0-51303?ysclid=lluwxmzrkj899112103 https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/matematika/2019/10/30/konspekt-uroka-po-matematike-tablitsa-umnozheniya-i-deleniya https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/matematika/2019/10/30/konspekt-uroka-po-matematike-tablitsa-umnozheniya-i-deleniya
123	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 8	1			https://easyen.ru/load/m/2_klass/umnozhenie_chisla_8_i_delenie_na_8_reshenie_zadach_urok_2/376-1-0-51303?ysclid=lluwxmzrkj899112103 https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/matematika/2019/10/30/konspekt-uroka-po-matematike-tablitsa-umnozheniya-i-deleniya
124	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 9 и на 9	1			https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/matematika/2022/01/10/konspekt-uroka-matematiki-tablitsa-umnozheniya-i-deleniya-na https://uchitelya.com/matematika/201078-prezentaciya-tablica-umnozheniya-i-deleniya-s-chislom-9-3-klass-umk-shkola-rossii.html
125	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 9. Таблица умножения	1			https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/matematika/2022/01/10/konspekt-uroka-matematiki-tablitsa-umnozheniya-i-deleniya-na https://uchitelya.com/matematika/201078-prezentaciya-tablica-umnozheniya-i-deleniya-s-chislom-9-3-klass-umk-shkola-rossii.html
126	Умножение на 1, на 0. Деление числа 0	1			https://100urokov.ru/predmety/vnetablichnye-umnozhenie-i-delenie?ysclid=lluxbugec9167371451 https://prezentacii.org/konspekty/konspekty-po-matematike/31184-konspekt-uroka-po-matematike-delenie-s-0-i-1-2-klass.html?ysclid=lluxg0midy679347550
127	Работа с величинами: сравнение по массе (единица массы — килограмм)	1			https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/matematika/2020/01/27/konspekt-uroka-po-matematike-na-temu-kilogramm-2-klass https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-matematiki-na-temu-edinicy-massy-kilogramm-gramm-6038302.html?ysclid=lluxhqwq5w370804671
128	Итоговая контрольная работа	1	1		https://infourok.ru/kontrolnie-raboti-po-matematike-m-i-moro-shkola-rossii-klass-1460991.html

129	Составление утверждений относительно заданного набора геометрических фигур. Распределение геометрических фигур на группы	1			https://shareslide.ru/detskie-prezentatsii/prezentatsiya-po-matematike-na-temu-klassifikatsiya-1
130	Алгоритмы (приёмы, правила) построения геометрических фигур	1			https://topuch.com/postroenie-geometricheskih-figur/index.html https://www.youtube.com/watch?v=M_l_ZGXspB0
131	Работа с электронными средствами обучения: правила работы, выполнение заданий	1			https://multiurok.ru/index.php/files/urok-matematiki-vo-2-klasse-s-ispolzovaniem-eor.html
132	Обобщение изученного за курс 2 класса	1			https://infourok.ru/otkrytyj-urok-zakreplenie-i-obobshenie-izuchennogo-materiala-5843833.html
133	Единица длины, массы, времени. Повторение	1			https://infourok.ru/urok_matematiki_vo_2_klasse_na_temu_povtorenie_izuchennogo._velichiny-554251.htm
134	Задачи в два действия. Повторение	1			https://infourok.ru/zakreplenie-reshenie-zadach-v-dva-deystviya-otkritiy-urok-po-matematike-vo-vtorom-klasse-565227.html
135	Геометрические фигуры. Периметр. Математическая информация. Работа с информацией. Повторение	1			https://easyen.ru/load/informatika/2_klass/chislovaja_informacija/399-1-0-1809 https://uchitelya.com/informatika/74477-prezentaciya-chislovaya-informaciya-2-klass.html
136	Числа от 1 до 100. Умножение. Деление. Повторение	1			https://uchitelya.com/matematika/143644-prezentaciya-povtoryaem-umnozhenie-i-delenie-2-klass.html
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	8	0	

3 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Устные вычисления, сводимые к действиям в пределах 100	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0a58e
2	Сложение и вычитание однородных величин	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0f200
3	Взаимосвязь арифметических действий: сложения и вычитания, умножения и деления	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0d5cc
4	Увеличение и уменьшение числа на несколько единиц, в несколько раз	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0896e
5	Неизвестный компонент арифметического действия: различение, называние, комментирование процесса нахождения	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0f3d6
6	Нахождение неизвестного компонента арифметического действия сложения (вычитания)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0ee40
7	Изображение фигур – отрезка, прямоугольника, квадрата – с заданными измерениями; обозначение фигур буквами	1			https://multiurok.ru/files/konstrukt-uroka-po-matematike-3-klass-tema-raspozn.html https://gdz.tutoronline.ru/matematika/3-klass/matematika-3-klass-m-i-moro/urok-7-oboznachenie-geometricheskih-figur-bukvami
8	Входная контрольная работа	1	1		https://infourok.ru/kontrolnie-raboti-po-matematike-klass-po-uchebniku-moro-2611971.html?ysclid=llw5fliimr669254862 https://vk.com/wall-66268836_47585?ysclid=llw5gqogs0137700936

9	Работа с текстовой задачей: анализ данных и отношений, представление текста на модели. Решение задач на нахождение четвёртого пропорционального	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e10588
10	Таблицы с данными о реальных процессах и явлениях; внесение данных в таблицу	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e15ec0
11	Решение задач с геометрическим содержанием	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e17068
12	Логические рассуждения (одно-двухшаговые) со связками «если …, то …», «поэтому», «значит», «все», «и», «некоторые», «каждый»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e15cea
13	Устные вычисления: переместительное свойство умножения	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0ea08
14	Переместительное свойство умножения	1			https://infourok.ru/urok-peremestitelnoe-svoystvo-umnozheniya-klass-1168845.html?ysclid=llw5lqwg57771580905 https://multiurok.ru/files/tiekhnologhichieskaia-karta-uroka-pieriemiestitiel-noie-svoistvo-umnozhieniia-1.html?login=ok ysclid=llw5mgxrds777763912
15	Задачи на применение смысла арифметических действий сложения, умножения	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e10ed4
16	Таблица умножения и деления	1			https://compedu.ru/publication/otkrytyi-urok-matematiki-3-klass-zakreplenie-tablitsa-umnozheniia-i-deleniia.html?ysclid=llw5o4wjrs62112400 https://kladraz.ru/blogs/oksana-aleksandrovna-lazovskaja/urok-matematiki-zakreplenie-znanii-tablicy-umnozhenija.html?ysclid=llw5oli03k318628031
17	Умножение и деление в пределах 100: приемы	1			Библиотека ЦОК

	устных вычислений				https://m.edsoo.ru/c4e0a3cc
18	Сочетательное свойство умножения	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e08eb4
19	Нахождение периметра многоугольника	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1338c
20	Задачи на применение смысла арифметических действий вычитания, деления	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1158c
21	Соотношение «цена, количество, стоимость» в практической ситуации	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0944a
22	Задачи применение зависимости "цена-количество-стоимость"	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e11708
23	Задачи на движение одного объекта. Связь между величинами: масса одного предмета, количество предметов, масса всех предметов	1			https://infourok.ru/urok-matematiki-zadachi-na-dvizhenie-klass-3831060.html?ysclid=llw5qbxpam791278505 https://infourok.ru/urok-matematiki-zadachi-na-dvizhenie-klass-3831060.html?ysclid=llw5qbxpam791278505
24	Порядок действий в числовом выражении (со скобками)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0f034
25	Порядок действий в числовом выражении (без скобок)	1			https://gdz.tutoronline.ru/matematika/3-klass/matematika-3-klass-m-i-moro/urok-16-poryadok-vypolneniya-dejstvij-v-vyrazheniyah-so-skobkami-i-bez-skobok?ysclid=llw5siyixa89504429 https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/matematika/2018/02/09/konspekt-uroka
26	Задачи на расчет скорости, времени или пройденного пути при движении одного объекта. Связь между величинами: расход ткани на одну вещь, количество вещей, расход ткани на все вещи	1			https://urok.1sept.ru/articles/557387?ysclid=llw5wnxa72710293787 https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/matematika/2021/01/12/konspekt-uroka-matematiki-svyaz-mezhdu-velichinami-rashod

27	Контрольная работа №1 по теме "Задачи на соотношение понятий "цена", "количество", "стоимость".Порядок действий в числовых выражениях"	1	1		https://vk.com/wall-66268836_47585?ysclid=llw5gqogs0137700936
28	Равенства и неравенства с числами: чтение, составление	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e08658
29	Умножение и деление в пределах 100: таблица умножения и деления	1			https://videouroki.net/razrabotki/tiekhnologhichieskaia-karta-uroka-matiematiki-v-3-klassie-po-tiemie-zakrieplieni.html?ysclid=llw5zi949p800420331
30	Задачи на понимание отношений больше или меньше на…	1			https://7gy.ru/shkola/nachalnaya-shkola/1226-zadachi-po-matematike-za-3-klass-uchebnik-moro-2-chast-s-otvetami.html
31	Задачи на разностное сравнение	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e11d02
32	Задачи на понимание отношений больше или меньше в…	1			https://multiurok.ru/files/urok-matematiki-3-klass.html?ysclid=llw642pa45566353123 io.ru/media/urok-24-matematika-3-klass-zadachi-na-umenshenie-v-neskolko-raz-2813577?ysclid=llw6503bjl357970342
33	Умножение и деление с числом 6	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0ade0
34	Задачи на кратное сравнение	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e11f3c https://multiurok.ru/files/urok-matematiki-3-klass.html?ysclid=llw642pa45566353123
35	Столбчатая диаграмма: чтение	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e173e2
36	Столбчатая диаграмма: использование данных для решения учебных и практических задач	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e175ae
37	Сравнение математических объектов (общее,	1			https://uchitelya.com/matematika/12211-

	различное, уникальное/специфичное)				konspekt-k-uroku-matematiki-v-3-klasse-po-teme-sravnenie-obemov-figur.html
38	Выбор формы представления информации. Линейные диаграммы	1			https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-matematike-diagrammy-3-klass-5444029.html?ysclid=llw6abbc7j299785018 https://znanio.ru/media/matematika_3_klass_tema_linejnye_i_stolbchatye_diagrammy-79814?ysclid=llw6aq15yv821714972
39	Умножение и деление с числом 7	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0afb6
40	Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения: конструирование, проверка	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e15b14
41	Свойства чисел. Математические игры с числами	1			https://infourok.ru/prezentaciya-interesnie-svoystva-chisel-3032935.html?ysclid=llw6ctvs7l20103067 https://uchitelya.com/matematika/116579-prezentaciya-svoystva-naturalnyh-chisel.html
42	Кратное сравнение чисел	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e08cc0
43	Равенства и неравенства: установление истинности (верное/неверное)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e087e8
44	Единицы площади – квадратный метр, квадратный сантиметр, квадратный дециметр	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e09e4a
45	Площадь прямоугольника, квадрата	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e13bca
46	Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданным значением площади. Сравнение площадей фигур с помощью наложения	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e139fe
47	Конструирование геометрических фигур	1			Библиотека ЦОК

	(разбиение фигуры на части, составление фигуры из частей)				https://m.edsoo.ru/c4e12c66
48	Конструирование многоугольника из данных фигур, деление многоугольника на части	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e129e6
49	Периметр и площадь прямоугольника: общее и различное	1			https://uchitelya.com/matematika/64589-prezentaciya-perimetr-i-ploschad-3-https://urok.1sept.ru/articles/511490?ysclid=llw6h5e0ru326957174klass.html
50	Площадь и приемы её нахождения	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e13f6c
51	Нахождение площади прямоугольника, квадрата	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e146ce
52	Алгоритмы (правила) нахождения периметра и площади	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e13daa
53	Умножение и деление с числом 8	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0b18c
54	Таблица умножения: анализ, формулирование закономерностей	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0b4de
55	Умножение и деление с числом 9	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0b358
56	Контрольная работа №2 по теме "Периметр и площадь квадрата, прямоугольника. Изученные случаи умножения и деления"	1	1		https://vk.com/wall-66268836_47585?ysclid=llw5gqogs0137700936
57	Планирование хода решения задачи арифметическим способом. Решение задач изученных видов	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e16640
58	Конструирование прямоугольника из данных фигур, деление прямоугольника на части	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e12df6
59	Переход от одних единиц площади к другим	1			https://multiurok.ru/files/tema-ploshchad-figur-edinitsy-ploshchadi.html?

					ysclid=llw6it21n2641758564
60	Задачи на работу (производительность труда) одного объекта	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e11884
61	Задачи на расчет производительности труда, времени или объема выполненной работы	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e11a00
62	Применение переместительного, сочетательного свойства при умножении	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0ebc0
63	Проверка правильности нахождения периметра, площади прямоугольника	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e18d3c
64	Нахождение площади в заданных единицах	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e14142
65	Арифметические действия с числом 1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0cdf2
66	Умножение и деление в пределах 100: внетабличное выполнение действий	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0b678
67	Арифметические действия с числом 0	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0cfc8
68	Нахождение площади фигуры, составленной из прямоугольников (квадратов)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e148e0
69	Оценка решения задачи на достоверность и логичность	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e12266
70	Вычисления с числами 0 и 1. Деление нуля на число	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0d18a
71	Задачи на нахождение доли величины	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e12400
72	Доля величины: сравнение долей одной величины	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e12586

73	Доля величины: половина, четверть в практической ситуации, сравнение величин, выраженных долями	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0a1f6
74	Алгоритмы (правила) построения геометрических фигур. Правила построения окружности и круга	1			https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/matematika/2016/02/04/konspekt-uroka-po-matematike-po-teme-okruzhnost-krug-3-klass https://urok.1sept.ru/articles/645908?ysclid=llw6kcm7of474366026
75	Время (единица времени — секунда); установление отношения «быстрее/ медленнее на/в». Определение с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов времени; прикидка и оценка результата измерений	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e095bc
76	Время (единица времени — секунда); соотношение «начало, окончание, продолжительность события» в практической ситуации	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0974c
77	Расчёт времени. Соотношение «начало, окончание, продолжительность события» в практической ситуации	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0999a
78	Соотношение «больше/ меньше на/в» в ситуации сравнения предметов и объектов на основе измерения величин	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0a020
79	Внетабличное устное умножение и деление в пределах 100	1			https://znanio.ru/media/urok_matematiki_na_temu_vnetablichnoe_delenie_dvuznachnogo_chisla_na_odnoznachnoe_3_klass_os_shkola_rossii-207414?ysclid=llw6o374v8764379620 https://solncesvet.ru/opublikovannyie-materialyi/tema-uroka-ustnyy-priem-umnojeniya-dvuzn621/?

					ysclid=llw6omlq4931498122
80	Контрольная работа №3 по теме "Решение задач изученных видов. Умножение 1,0, деление на 1"	1	1		https://vk.com/wall-66268836_47585?ysclid=llw5gqogs0137700936
81	Устное умножение суммы на число	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0baf6
82	Приемы умножения двузначного числа на однозначное число	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0bcc2
83	Выбор верного решения задачи	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e10d4e
84	Деление суммы на число	1			https://infourok.ru/user/6334671/blog/delenie-summy-na-chislo-m-i-moro-3-klass-2-chast-203078.html?ysclid=llw70paxaz61875937 https://resh.edu.ru/subject/lesson/4444/conspect/277799/
85	Разные способы решения задачи	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/3859/conspect/273165/
86	Умножение и деление двузначного числа на однозначное число	1			https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/matematika/2022/04/04/tehnologicheskaya-karta-uroka-matematiki-na-temu-umnozhenie https://uchitelya.com/matematika/25046-urok-matematiki-v-3-klasse-umnozhenie-dvuznachnogo-chisla-na-odnoznachnoe-umk-shkola-rossii.html
87	Разные приемы записи решения задачи	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e120e0
88	Нахождение неизвестного компонента арифметического действия умножения (деления)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0d400
89	Устное деление двузначного числа на двузначное	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0b8ee

90	Проверка результата вычисления: обратное действие, применение алгоритма, оценка достоверности результата	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0e634
91	Деление на однозначное число в пределах 100	1			https://kopilkaurokov.ru/matematika/presentacii/delenie_dvuznachnogo_chisla_na_odnoznachnoe_umk_shkola_rossii?ysclid=llw74t3oka826699519
92	Применение устных приёмов вычисления для решения практических задач	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0be8e
93	Контрольная работа №4 по теме "Внетабличное умножение и деление в пределах 100"	1	1		https://vk.com/wall-66268836_47585?ysclid=llw5gqogs0137700936
94	Задачи на понимание смысла арифметического действия деление с остатком	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0c212
95	Устное деление с остатком; его применение в практических ситуациях	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0c3f2
96	Нахождение периметра в заданных единицах длины	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e13666
97	Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданным значением периметра	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e14c8c
98	Дополнение изображения (чертежа) данными на основе измерения	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e14e62
99	Стоимость (единицы — рубль, копейка); установление отношения «дороже/дешевле на/в» (в повторение)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e092c4
100	Практическая работа по разделу "Величины". Повторение	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e14ab6
101	Числа в пределах 1000: чтение, запись, упорядочение	1			https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-matematike-chtenie-i-zapis-chisel-ot-0-

					do-1000-3-klass-4650795.html?ysclid=llw7dxwhk b176240077 https://kopilkaurokov.ru/nachalniyeKlassi/uroki/urok_matematiki_ustnaia_numeratsiia_chisel_v_predelakh_1000?ysclid=llw7egjl3z955898052
102	Числа в пределах 1000: чтение, запись	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e07208
103	Работа с таблицей: анализ данных, использование информации для ответов на вопросы и решения задач	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e16078
104	Увеличение и уменьшение числа в несколько раз (в том числе в 10, 100 раз)	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/3894/conspect/217837/ https://gdz.tutoronline.ru/matematika/3-klass/matematika-3-klass-m-i-moro/urok-103-uvelichenie-umenshenie-chisel-v-10-raz-v-100-raz?ysclid=llw7gjsvhn263979245
105	Числа в пределах 1000: представление в виде суммы разрядных слагаемых	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0820c
106	Числа в пределах 1000: сравнение	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e07ff0
107	Работа с информацией: чтение информации, представленной в разной форме. Римская система счисления	1			https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-matematike-i-prezentaciya-na-temu-rimskie-cifri-klass-1496303.html?ysclid=llw766b5dv537884511 https://pedportal.net/nachalnye-klassy/matematika/rimskaya-sistema-schisleniya-3-klass-482801?ysclid=llw770eq12200144488
108	Математическая информация. Алгоритмы. Повторение	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e17aea
109	Классификация объектов по двум признакам	1			
110	Масса (единица массы — грамм); соотношение	1			Библиотека ЦОК

	между килограммом и граммом; отношение «тяжелее/легче на/в»				https://m.edsoo.ru/c4e09116
111	Измерение длины объекта, упорядочение по длине	1			https://infourok.ru/tehnologicheskaya-karta-uroka-matematiki-na-temu-pouprazhnyaemsya-v-izmerenii-dlin-klass-2525653.html?ysclid=llwgqtopid70922021
112	Длина (единица длины — миллиметр, километр); соотношение между величинами в пределах тысячи	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e09bde
113	Нахождение периметра прямоугольника, квадрата	1			https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/matematika/2019/02/13/perimetr-pryamougolnika https://kopilkaurokov.ru/matematika/presentacii/priezientatsiia-nakhozhdieniie-pierimietra?ysclid=llwgtkkfka921993853
114	Сложение и вычитание с круглым числом	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0ca46
115	Сложение и вычитание в пределах 1000	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0cc1c
116	Алгоритмы (правила) устных и письменных вычислений (сложение, вычитание, умножение, деление)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e16c6c
117	Письменное сложение в пределах 1000	1			https://easyen.ru/load/m/3_klass/pismennye_prijomy_vychislenij_v_p_1000_3_klass_chast_2/377-1-0-74229?ysclid=llwgy5kpgn672394391 https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/matematika/2019/05/21/matematika-3-klass-algoritm-pismennogo-slozheniya-v-predelah
118	Письменное вычитание в пределах 1000	1			https://easyen.ru/load/m/3_klass/pismennye_prijomy_vychislenij_v_p_1000_3_klass_chast_2/377-1-0-74229?

					ysclid=llwgy5kpgn672394391 https://resh.edu.ru/subject/lesson/5713/ conspect/218364/
119	Контрольная работа №5 по теме "Устные и письменные приёмы сложения и вычитания"	1	1		https://vk.com/wall-66268836_47585? ysclid=llw5gqogs0137700936
120	Умножение круглого числа, на круглое число	1			https://infourok.ru/urok-matematiki-umnozhenie-i-delenie-kruglih-chisel-klass-3497701.html?ysclid=llwh2adzjx389590
121	Письменное умножение на однозначное число в пределах 100	1			https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-matematiki-moro-algoritm-pismennogo-umnozheniya-na-odnoznachnoe-chislo-povtorenie-3-klass-5711718.html? ysclid=llwgvfsx2q357968439 https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/matematika/2022/05/17/tehnologicheskaya-karta-uroka-matematiki-priemy-pismennogo
122	Приемы умножения трехзначного числа на однозначное число	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0dd2e
123	Алгоритм деления на однозначное число	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0defa
124	Деление круглого числа, на круглое число	1			https://multiurok.ru/files/konspekt-uroka-po-teme-umnozhenie-i-delenie-krugly.html? ysclid=llwh2tih6i974166269 https://kopilkaurokov.ru/nachalniyeKlassi/uroki/ urok_umnozhenie_i_delenie_kruglykh_chisel? ysclid=llwh3hcerq758678290
125	Изображение прямоугольника с заданным отношением длин сторон (больше или меньше на, в)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e17220
126	Умножение и деление трехзначного числа на однозначное число	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e18120

127	Задачи на расчет времени, количества	1			https://math3klass.blogspot.com/2016/11/blog-post.html
128	Приемы деления трехзначного числа на однозначное число	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1043e
129	Приемы деления на однозначное число	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e102b8
130	Итоговая контрольная работа	1	1		https://vk.com/wall-66268836_47585?ysclid=llw5gqogs0137700936
131	Проверка правильности вычислений: прикидка и оценка результата. Знакомство с калькулятором	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0e81e
132	Числа. Числа от 1 до 1000. Повторение	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e17c7a
133	Текстовые задачи. Задачи в 2-3 действия. Повторение и закрепление	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1858a
134	Запись решения задачи по действиям с пояснениями и с помощью числового выражения	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e18b70
135	Алгоритмы (правила) порядка действий в числовом выражении	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e16eb0
136	Нахождение значения числового выражения (со скобками или без скобок)	1			https://urok.1sept.ru/articles/589038?ysclid=llwhbbse8h113055517
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	7	0	

4 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Числа от 1 до 1000: чтение, запись, сравнение	1			https://infourok.ru/konspekt-po-matematike-chisla-ot-1-do-1000-4-klass-4909919.html
2	Числа от 1 до 1000: установление закономерности в последовательности, упорядочение, классификация	1			https://easyen.ru/load/m/4_klass/trenazhjor_medovaja_arifmetika_po_teme_chisla_ot_1_do_1000_numeracija/378-1-0-78364 https://infourok.ru/konspekt-po-matematike-chisla-ot-1-do-1000-4-klass-4909919.html
3	Установление порядка выполнения действий в числовом выражении (без скобок), содержащем 2-4 действия	1			https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-matematike-klass-virazhenie-poryadok-deystviy-v-virazheniyah-2150456.html
4	Установление порядка выполнения действий в числовом выражении (со скобками), содержащем 2-4 действия	1			https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/matematika/2022/11/20/konspekt-uroka-matematiki-v-4-klasse-po-teme-vyrazhenie-i
5	Периметр фигуры, составленной из двух-трёх прямоугольников (квадратов)	1			https://pptcloud.ru/matematika/perimetr-i-ploschad-sostavnyh-figur
6	Повторение изученного в 3 классе. Алгоритм умножения на однозначное число	1			https://infourok.ru/tema-uroka-algoritm-pismennogo-umnozheniya-mnogoznachnogo-chisla-na-odnoznachnoe-chislo-6330094.html
7	Повторение изученного в 3 классе. Алгоритм деления на однозначное число	1			https://uchitelya.com/matematika/75498-otkrytyy-urok-algoritm-deleniya-mnogoznachnogo-chisla-na-odnoznachnoe-4-klass.html
8	Входная контрольная работа	1	1		https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/matematika/2021/06/29/kontrolnye-raboty-po-matematike-4-klass https://infourok.ru/vhodnaya-kontrolnaya-rabota-

					po-matematike-4-klass-umk-shkola-rossii-6634777.html https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/matematika/2023/05/30/samostoyatelnaya-i-kontrolnaya-rabota-po-matematike-za-i
9	Приемы прикидки результата и оценки правильности выполнения деления	1			https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-matematike-v-klasse-682993.html https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/matematika/2014/02/23/prikidka-rezultatov-deystviya-deleniya-urok-matematiki
10	Столбчатая диаграмма: чтение, дополнение	1			https://infourok.ru/urok-po-matematike-znakomstvo-s-diagrammami-klass-784046.html https://урок.рф/library/urok_s_prezentatciej_po_teme_diagrammi_180932.html
11	Анализ текстовой задачи: данные и отношения	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e27670
12	Правила работы с электронными техническими средствами. Применение электронных средств для закрепления алгоритмов вычислений	1			https://urok.1sept.ru/articles/587671
13	Представление текстовой задачи на модели	1			https://infourok.ru/modelirovanie-na-urokah-matematiki-tekstovyh-zadach-1-4-klass-4358638.html https://urok.1sept.ru/articles/681326
14	Числа в пределах миллиона: увеличение и уменьшение числа на несколько единиц разряда	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e19444
15	Числа в пределах миллиона: чтение, запись	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1925a
16	Числа в пределах миллиона: представление многозначного числа в виде суммы разрядных слагаемых	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e195ca

17	Сравнение чисел в пределах миллиона	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1973c
18	Умножение на 10, 100, 1000	1			https://infourok.ru/urok-po-matematike-4-klass-po-teme-umnozhenie-na-1000-10000-100000-1000000-6716209.html https://www.yaklass.by/p/matematika/4-klass/umnozhenie-i-delenie-5481/umnozhenie-i-delenie-chisel-na-10-100-i-1000-5515/re-745d0002-443e-4111-a982-4a9526ff013b
19	Деление на 10, 100, 1000	1			https://www.yaklass.ru/p/matematika/4-klass/delenie-17178/delenie-mnogoznachnogo-chisla-na-10-100-1000-s-ostatkom-17055/re-75291b3e-270d-42d8-afee-7186769b5256
20	Общее группы многозначных чисел. Классификация чисел. Класс миллионов. Класс миллиардов	1			https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/matematika/2021/06/29/kontrolnye-raboty-po-matematike-4-klass https://infourok.ru/urok-po-matematike-na-temu-mnogoznachnie-chisla-razryadi-i-klassi-klass-uchitel-mirzahanova-she-1557223.html https://infourok.ru/prezentaciya-po-matematike-na-temuklassi-i-razryadi-mnogoznachnih-chisel-klass-3973374.html
21	Сравнение и упорядочение чисел	1			Библиотека ЦОК • https://m.edsoo.ru/c4e1989a 2)https://m.edsoo.ru/c4e19de0
22	Решение задачи разными способами	1			https://luckclub.ru/kak-nauchit-rebenka-reshat-zadachi-4-klass-raznymi-sposobami-logicheskie-zadachi-na-skorost-na-vremya-vzaimosvyazannye-zadachi-kak-nauchitsya-reshat-zadachi-4-klass
23	Контрольная работа №1 по теме "Письменные приемы умножения и деления в пределах 1000. Нумерация".	1	1		https://uchitelya.com/matematika/138075-kontrolnaya-rabota-numeraciya-mnogoznachnyh-chisel-4-klass.html https://infourok.ru/kontrolnaya-rabota-po-matematike-dlya-klassa-na-temu-numeraciya-

					mnogoznachnih-chisel-3815850.html
24	Оценка решения задачи на достоверность и логичность	1			https://znanio.ru/media/vneurochnoe-zanyatie-po-teme-logicheskie-zadachi-4-klass-2661879
25	Составление числового выражения (суммы, разности) с комментированием, нахождение его значения	1			https://infourok.ru/konspekt-uroka-matematiki-klass-vidi-osobennosti-virazheniy-sostavlenie-chtenie-zapis-sravnenie-virazheniy-i-nahozhdenie-ih-znac-2965698.html
26	Запись решения задачи с помощью числового выражения	1			https://infourok.ru/urok-matematiki-4-kl-tekstovye-zadachi-oformlenie-resheniya-po-dejstviyam-s-poyasneniem-po-voprosam-s-pomoshyu-chislovyh-vyrazhe-6580787.html
27	Применение соотношений между единицами длины в практических и учебных ситуациях	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1b488
28	Сравнение объектов по длине. Соотношения между величинами длины, их применение	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1b2f8
29	Решение задач на нахождение длины	1			https://belmathematics.by/shkolniku/matematika-1-4-klass/neskolko-sposobov-resheniya/258-zadachi-pro- https://mat-zadachi.ru/4-class/edinici-dlini-zadachi.php
30	Решение задач на работу	1			https://infourok.ru/kartochki-zadachi-na-proizvoditelnost-truda-4-klass-5473459.html https://www.yaklass.ru/p/matematika/4-klass/tekstovye-zadachi-61857/reshenie-zadach-na-nakhozhdenie-raboty-vremeni-proizvoditelnosti-62776/re-f405b9b6-0971-46c8-856f-11d422e950a8
31	Применение соотношений между единицами площади в практических и учебных ситуациях	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1b78a
32	Сравнение объектов по площади. Соотношения между единицами площади, их	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1b60e

	применение				
33	Решение задач на нахождение площади	1			https://mat-zadachi.ru/4-class/zadachi-na-nahojdenie-ploschadi.php https://infourok.ru/didakticheskiy-material-po-matematike-zadachi-na-nahozhdenie-perimetra-i-ploschadi-klasse-2444618.html
34	Нахождение площади фигуры разными способами: палетка, разбиение на прямоугольники или единичные квадраты	1			https://uchitelya.com/matematika/62120-prezentaciya-nahozhdenie-ploschadi-razlichnyh.html https://infourok.ru/konspekt-uroka-matematiki-na-temu-izmerenie-ploshadi-figury-s-pomoshyu-paletki-4klass-4937909.html https://урок.рф/library/opredelenie_ploshadi_pri_pomoshi_paletki_112901.html
35	Сравнение объектов по массе. Соотношения между величинами массы, их применение	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1a89e
36	Применение соотношений между единицами массы в практических и учебных ситуациях	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1ae2a
37	Применение соотношений между единицами времени в практических и учебных ситуациях	1			https://urok.1sept.ru/articles/669250 https://infourok.ru/otkrytyj-urok-po-matematike-4-klass-edinica-vremeni-4952496.html
38	Сравнение протяженности по времени. Соотношения между единицами времени, их применение	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1afe2
39	Решение задач на расчет времени	1			https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/matematika/2018/04/02/matematika-0 https://infourok.ru/urok-matematiki-4-kl-reshenie-zadach-na-nahozhdenie-vremeni-4335324.html
40	Доля величины времени, массы, длины	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1be92
41	Сравнение величин, упорядочение величин	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1a704

42	Закрепление. Таблица единиц времени	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1b168
43	Задачи на нахождение величины (массы, длины)	1			https://uchitelya.com/matematika/30648-konspekt-uroka-reshenie-zadach-s-velichinami-dlina-ploschad-massa-vremya-sootnoshenie-edinic-massy-4-klass.html
44	Решение задач на нахождение величины (массы, длины)	1			https://infourok.ru/reshenie-zadach-s-velichinami-dlina-ploschad-massa-2263603.html https://multiurok.ru/files/urok-matematiki-velichiny-reshenie-zadach.html
45	Применение представлений о площади для решения задач	1			https://урок.рф/library/edinitci_ploshadi_083050.html https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/matematika/2021/08/22/konspekt-uroka-po-predmetu-matematika-ploshchad
46	Контрольная работа №2 по теме "Величины. Единицы длины, массы, времени, площади".	1	1		https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/matematika/2021/06/29/kontrolnye-raboty-po-matematike-4-klass https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/matematika/2021/11/18/kontrolnaya-rabota-po-matematike-po-teme-velichiny https://infourok.ru/kontrolnaya-rabota-po-matematike-4-klass-shkola-rossii-po-teme-velichiny-5409501.html
47	Составление высказываний о свойствах числа. Запись признаков сравнения чисел	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1a40c
48	Наглядные представления о симметрии. Фигуры, имеющие ось симметрии	1			https://urok.1sept.ru/articles/688766 https://infourok.ru/tehnologicheskaya-karta-uroka-matematiki-4-klass-naglyadnoe-predstavlenie-o-simmetrii-zakreplenie-6541692.html
49	Работа с утверждениями (одно-/двухшаговые) с использованием изученных связок: конструирование, проверка истинности(верные (истинные) и	1			https://infourok.ru/prezentaciya-po-matematike-4-klass-reshenie-logicheskih-zadach-6196244.html

	неверные (ложные))				
50	Письменное сложение многозначных чисел	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1c022
51	Письменное вычитание многозначных чисел	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1c1b2
52	Нахождение неизвестного компонента действия сложения (с комментированием)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1f61e
53	Нахождение неизвестного компонента действия вычитания (с комментированием)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1f7c2
54	Планирование хода решения задачи арифметическим способом	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e21482
55	Вычисление доли величины	1			https://урок.рф/library/prezentatciya_k_uroku_matematiki_nahozhdenie_doli_ot_180633.html
56	Применение представлений о доле величины для решения практических задач (в одно действие)	1			https://uchitelya.com/matematika/146816-konspekt-uroka-nahozhdenie-doli-ot-velichiny-i-velichiny-po-ee-dole-4-klass.html
57	Арифметические действия с величинами: сложение, вычитание	1			https://infourok.ru/slozhenie-i-vichitanie-velichin-klass-urok-otkritiya-novih-znaniy-konspekt-i-prezentaciya-575121.html
58	Задачи на нахождение цены, количества, стоимости товара	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e22abc
59	Контрольная работа № 3 по теме "Письменное сложение и вычитание. Действия с величинами. Решение задач изученных видов".	1	1		https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/matematika/2021/06/29/kontrolnye-raboty-po-matematike-4-klass
60	Приемы прикидки результата и оценки правильности выполнения сложения	1			https://www.yaklass.ru/p/matematika/4-klass/neravenstvo-6892296/prikidka-rezultatov-arifmeticheskikh-deistvii-6888820/re-5a666645-4137-4d72-ac03-f0e7d78b07f0 https://kopilkaurokov.ru/matematika/uroki/prikidka-i-otsienka-riezul-tatov-vychislienii

61	Разностное и кратное сравнение величин	1			https://infourok.ru/razrabotka-uroka-matematiki-v-4-klasse-reshenie-zadach-na-raznostnoe-i-kratnoe-sravnenie-4169286.html https://naymenok.ru/raznostnoe-i-kratnoe-sravnenie-chisel/
62	Приемы прикидки результата и оценки правильности выполнения вычитания	1			https://www.yaklass.ru/p/matematika/4-klass/neravenstvo-6892296/prikidka-rezultatov-arifmeticheskikh-deistvii-6888820/re-5a666645-4137-4d72-ac03-f0e7d78b07f0 https://uchitelya.com/matematika/162022-konspekt-uroka-proverka-pravilnosti-vypolneniya-vychitaniya-mnogoznachnyh-chisel-4-klass.html https://znanio.ru/media/razrabotka_uroka_matematiki_na_temu_slozhenie_i_vychitanie_mnogoznachnyh_chisel_prikidka_summy_i_raznosti_4_klass-108218
63	Устные приемы вычислений: сложение и вычитание многозначных чисел	1			https://infourok.ru/konspekt-uroka-matematiki-klass-shkola-rossii-na-temu-ustnie-priemi-slozhenie-i-vichitanie-mnogoznachnih-chisel-691429.html
64	Дополнение многозначного числа до заданного круглого числа	1			https://karantaeva.blogspot.com/p/blog-page_54.html
65	Примеры и контрпримеры	1			https://infourok.ru/matematika-4-klass-individualnye-kartochki-124-5081580.html https://math.mosolymp.ru/upload/files/2022/other/444/4/Lisichki/2022-01-22-4_lisichki-examples_and_counterexamples.pdf
66	Изображение фигуры, симметричной заданной	1			https://урок.рф/library/prezentatciya_k_uroku_matematiki_nahozhdenie_doli_ot_180633.html https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-matematiki-4-klass-simmetrichnye-figury-4227176.html

67	Сравнение математических объектов (общее, различное, уникальное/специфичное)	1			https://infourok.ru/prezentaciya-po-matematike-na-temu-velichiny-sravnenie-obektov-po-masse-dline-ploshadi-vmestimosti-4-klass-6236273.html
68	Поиск и использование данных для решения практических задач	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e212de
69	Запись решения задачи по действиям с пояснениями и с помощью числового выражения	1			https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/matematika/2021/02/06/sposoby-zapisi-resheniya-zadach https://infourok.ru/urok-matematiki-4-kl-tekstovye-zadachi-oformlenie-resheniya-po-dejstviyam-s-poyasneniem-po-voprosam-s-pomoshyu-chislovyh-vyrazhe-6580787.html
70	Применение представлений о сложении, вычитании для решения практических задач (в одно действие)	1			https://mat-zadachi.ru/4-class/zadachi-na-slojeniye-i-vichitaniye-mnogoznachnih-chisel.php https://infourok.ru/urok-po-matematike-na-temuprimenenie-svoystv-slozheniya-i-vichitaniya-v-vichisleniyah-klass-516129.html
71	Задачи с недостаточными данными	1			https://infourok.ru/zadachi-s-nedostayuschimi-dannimi-2517437.html
72	Таблица: чтение, дополнение	1			https://rosuchebnik.ru/material/urok-matematiki-v-nachalnoy-shkole-uchimsya-rabotat-s-tablitsey/
73	Конструирование: разбиение фигуры на прямоугольники (квадраты), конструирование фигуры из прямоугольников. Выполнение построений	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e25582
74	Устные приемы вычислений: умножение и деление с многозначным числом	1			https://multiurok.ru/files/konspekt-uroka-matematiki-4-klass-ustnye-priemy-vy.html
75	Умножение на однозначное число в пределах 100000	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1c4aa
76	Увеличение значения величины в несколько раз (умножение на однозначное число)	1			https://infourok.ru/urok-matematiki-4-klass-umnozhenie-velichiny-na-odnoznachnoe-chislo-6619917.html
77	Взаимное расположение геометрических	1			https://multiurok.ru/files/urok-matematiki-

	фигур на чертеже				vzaimnoe-polozhenie-na-ploskosti-g.html
78	Составление числового выражения (произведения, частного) с комментированием, нахождение его значения	1			https://rosuchebnik.ru/material/urok-118-sostavlenie-chislovykh-vyrazheniy-8241/
79	Нахождение неизвестного компонента действия умножения (с комментированием)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1f970
80	Нахождение неизвестного компонента действия деления (с комментированием)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1fb1e
81	Деление на однозначное число в пределах 100000	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1cf90
82	Уменьшение значения величины в несколько раз (деление на однозначное число)	1			https://multiurok.ru/files/urok-matematiki-v-4-klasse-delenie-velichiny-na-od.html
83	Разные приемы записи решения задачи	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e2358e
84	Сравнение геометрических фигур	1			https://infourok.ru/geometricheskie-figury-sravnenie-geometricheskih-figur-6687472.html
85	Закрепление по теме "Равенство, содержащее неизвестный компонент арифметического действия: запись, нахождение неизвестного компонента"	1			https://s3.yandexcloud.net/pedproject/02/wp-content/uploads/2023/02/Открытый-урок-по-математике-4-класс.pdf
86	Составление числового выражения, содержащего 2 действия, нахождение его значения	1			https://multiurok.ru/files/kartochki-po-matematike-4-klass-poriadok-deistvii.html https://rosuchebnik.ru/material/urok-118-sostavlenie-chislovykh-vyrazheniy-8241/
87	Контрольная работа №4 по теме "Письменные приемы умножения и деления многозначных чисел на однозначное число"	1	1		https://infourok.ru/kontrolnaya-rabota-4-slozhenie-i-vychitanie-mnogoznachnyh-chisel-4-klass-umk-shkola-rossii-5527144.html
88	Число, большее или меньшее данного числа в заданное число раз	1			https://kopilkaurokov.ru/matematika/uroki/vo_skolko_raz_bolshe_ili_menshe
89	Применение представлений об умножении, делении для решения практических задач (в	1			https://kopilkaurokov.ru/nachalniyeKlassi/uroki/otkrytyi_urok_po_matematike_4_klass_ispolzovan

	одно действие)				ie_priemov_deleniia_i_umnozheniia_
90	Повторение пройденного по разделу "Нумерация"	1			https://infourok.ru/prezentaciya-po-matematike-na-temu-povtorenie-numeraciya-chisel-4-klass-4418637.html
91	Сравнение значений числовых выражений с одним арифметическим действием	1			https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/matematika/2022/11/20/konspekt-uroka-matematiki-v-4-klasse-po-teme-vyrazhenie-i
92	Работа с утверждениями: составление и проверка логических рассуждений при решении задач, формулирование вывода	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e215ea
93	Решение задач на нахождение периметра прямоугольника (квадрата)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e2597e
94	Решение задач, отражающих ситуацию купли-продажи	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e22abc
95	Закрепление изученного по разделу "Арифметические действия"	1			https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-matematike-na-temu-zakreplenie-izuchennogo-po-teme-chetyre-arifmeticheskih-dejstviya-4-klass-4672638.html
96	Периметр многоугольника	1			https://infourok.ru/konspekt-uroka-matematiki-po-teme-perimetr-mnogougolnika-klass-umk-planeta-znaniy-2205175.html https://урок.рф/library/urok_matematiki_po_teme_nahozhdenie_perimetra_mnog_205704.html
97	Решение задач на движение	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e2226a
98	Использование данных таблицы, диаграммы, схемы, рисунка для ответов на вопросы, проверки истинности утверждений	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e25e42
99	Разные формы представления одной и той же информации	1			https://infourok.ru/prezentaciya-predstavlenie-informacii-4-klass-5110063.html https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/matematika/

					2015/07/26/urok-matematiki-v-4-klasse-predstavlenie-informatsii
100	Решение расчетных задач (расходы, изменения)	1			https://infourok.ru/urok-matematiki-v-klasse-reshenie-zadach-zadachirascheti-446246.html
101	Модели пространственных геометрических фигур в окружающем мире (шар, куб)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e24736
102	Проекции предметов окружающего мира на плоскость	1			https://infourok.ru/material.html?mid=54164
103	Применение алгоритмов для вычислений	1			https://multiurok.ru/index.php/files/urok-matematiki-po-teme-ispolzovanie-algoritmov-pr.html
104	Задачи на нахождение скорости, времени, пройденного пути	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e2911e
105	Деление с остатком	1			https://урок.рф/library/tehnologicheskaya_karta_uroka_matematiki_po_teme_de_165812.html https://urok.1sept.ru/articles/568964
106	Умножение на двузначное число в пределах 100000	1			https://infourok.ru/urok-matematiki-na-temu-umnozhenie-mnogoznachnogo-chisla-na-dvuznachnoe-klass-1484446.html https://multiurok.ru/files/umnozhenie-mnogoznachnykh-chisel-na-dvuznachnoe-ch.html
107	Алгоритм умножения на двузначное число в пределах 100000	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1c6f8
108	Приемы прикидки результата и оценки правильности выполнения умножения	1			https://www.yaklass.ru/p/matematika/4-klass/neravenstvo-6892296/prikidka-rezultatov-arifmeticheskikh-deistvii-6888820/re-5a666645-4137-4d72-ac03-f0e7d78b07f0 https://конспекты-уроков.рф/matem/4-klass/file/71878-sposoby-prikidki-rezultata-umnozheniya
109	Деление на двузначное число в пределах	1			https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/matematika/2019/03/30/pismennoe-delenie-mnogoznachnyh-

	100000				chisel-na-dvuznachnoe https://infourok.ru/razrabotka-uroka-po-matematike-na-temu-pismennoe-delenie-mnogoznachnyh-chisel-na-dvuznachnoe-4-klass-4028370.html
110	Алгоритм деления на двузначное число в пределах 100000	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1d544
111	Письменное умножение и деление многозначных чисел	1			https://infourok.ru/urokzakreplenie-po-matematike-v-m-klasse-na-temu-umnozhenie-i-delenie-mnogoznachnih-chisel-1391825.html
112	Контрольная работа №5 по теме "Умножение и деление на двузначное число. Решение задач на движение".	1	1		https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/matematika/2021/06/29/kontrolnye-raboty-po-matematike-4-klass
113	Суммирование данных строки, столбца данной таблицы	1			https://rosuchebnik.ru/material/urok-matematiki-v-nachalnoy-shkole-uchimsya-rabotat-s-tablitsey/ https://infourok.ru/urok-matematika-4-klass-rabota-s-dannymi-4071360.html
114	Практическая работа "Конструирование: разбиение фигуры на прямоугольники (квадраты), составление фигур из прямоугольников/квадратов". Повторение	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e25410
115	Правила работы с электронными техническими средствами. Применение электронных средств для закрепления умения решать текстовые задачи	1			https://urok.1sept.ru/articles/525931
116	Нахождение значения числового выражения, содержащего 2-4 действия	1			https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-matematike-na-temu-poisk-znacheniya-chislovogo-vyrazheniya-soderzhashego-neskolko-dejstvij-v-predelah-100000-4-6418378.html https://multiurok.ru/files/kartochki-po-matematike-4-klass-poriadok-deistvii.html
117	Правила работы с электронными	1			https://multiurok.ru/files/kartochki-po-

	техническими средствами. Применение электронных средств для закрепления умения конструировать с использованием геометрических фигур				matematike-4-klass-poriadok-deistvii.html
118	Модели пространственных геометрических фигур в окружающем мире (цилиндр, пирамида, конус)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e2529e
119	Применение алгоритмов для построения геометрической фигуры, измерения длины отрезка	1			https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-matematike-na-temu-postroenie-geometricheskih-figur-4-klass-5081282.html https://urok.1sept.ru/articles/593972
120	Классификация объектов по одному-двум признакам	1			https://multiurok.ru/files/kartoteka-po-matematiki-zadaniia-na-klassifikatsii.html https://prezentacii.org/prezentacii/prezentacii-po-matematike/148362-klassifikacija-geometricheskih-obektov.html
121	Закрепление по теме "Письменные вычисления"	1			https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/matematika/2019/01/14/zakreplenie-pismennyh-priemov-vychisleniya https://infourok.ru/konspekt-uroka-matematiki-na-temu-zakreplenie-vychislitelnyh-navykov-4-klass-5125780.html
122	Закрепление по теме "Задачи на установление времени, расчёта количества, расхода, изменения"	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e2316a
123	Окружность, круг: распознавание и изображение	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e241f0
124	Задачи на нахождение производительности труда, времени работы, объема выполненной работы	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e22968
125	Задачи с избыточными и недостающими	1			https://infourok.ru/prezentaciya-po-matematike-

	данными				zadachi-s-izbytochnymi-dannymi-4238560.html https://interneturok.ru/lesson/matematika/1-klass/znakomstvo-s-osnovnymi-ponyatiyami-v-matematike/zadachi-s-nedostayuschimi-i-lishnimi-dannymi-otlichie-zadachi-ot-zadaniya
126	Окружность и круг: построение, нахождение радиуса	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e2433a
127	Применение представлений о периметре многоугольника для решения задач	1			https://урок.рф/library/urok_matematiki_po_teme_nahozhdenie_perimetra_mnog_205704.html
128	Итоговая контрольная работа	1	1		https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/matematika/2023/05/16/itogovye-kontrolnye-raboty-4-klass-shkola-rossii-s https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/matematika/2021/06/29/kontrolnye-raboty-po-matematike-4-klass
129	Закрепление. Практическая работа по теме "Окружность, круг: распознавание и изображение; построение окружности заданного радиуса". Повторение по теме "Геометрические фигуры"	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e296aa
130	Закрепление по теме "Разные способы решения некоторых видов изученных задач"	1			https://multiurok.ru/files/raznye-sposoby-resheniia-nekotorykh-vidov-izuchenn.html https://luckclub.ru/kak-nauchit-rebenka-reshat-zadachi-4-klass-raznymi-sposobami-logicheskie-zadachi-na-skorost-na-vremya-vzaimosvyazannye-zadachi-kak-nauchitsya-reshat-zadachi-4-klass
131	Закрепление. Работа с текстовой задачей	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e29510
132	Закрепление по теме "Задачи на нахождение доли величины, величины по её доле". Материал для расширения и углубления знаний	1			Библиотека ЦОК • https://m.edsoo.ru/c4e20b40 2)https://m.edsoo.ru/c4e20cee

133	Построение изученных геометрических фигур заданными измерениями) с помощью чертежных инструментов: линейки, угольника, циркуля	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e244a2
134	Пространственные геометрические фигуры (тела): шар, куб, цилиндр, конус, пирамида; их различение, называние	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e25154
135	Составление числового выражения, содержащего 1-2 действия и нахождение его значения	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e288ea
136	Закрепление по теме "Пространственные геометрические фигуры (тела)"	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e299ca
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	7	0	

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ДЛЯ ПЕДАГОГОВ, ИСПОЛЬЗУЮЩИХ УЧЕБНИК «МАТЕМАТИКА. 1-4 КЛАСС В 2 ЧАСТЯХ. ДОРОФЕЕВ Г.В. И ДР.»

1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов		Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	
Раздел 1. Числа и величины				
1.1	Числа от 1 до 9	13	0	http://school-collektion.edu/ru
1.2	Числа от 0 до 10	3	0	http://school-collektion.edu/ru
1.3	Числа от 11 до 20	4	0	http://school-collektion.edu/ru
1.4	Длина. Измерение длины	7	0	http://school-collektion.edu/ru
Итого по разделу		27		
Раздел 2. Арифметические действия				
2.1	Сложение и вычитание в пределах 10	11	1	http://school-collektion.edu/ru
2.2	Сложение и вычитание в пределах 20	29	0	http://school-collektion.edu/ru
Итого по разделу		40		
Раздел 3. Текстовые задачи				
3.1	Текстовые задачи	16	0	http://school-collektion.edu/ru
Итого по разделу		16		
Раздел 4. Пространственные отношения и геометрические фигуры				
4.1	Пространственные отношения	3	0	http://school-collektion.edu/ru
4.2	Геометрические фигуры	17	0	http://school-collektion.edu/ru
Итого по разделу		20		
Раздел 5. Математическая информация				

5.1	Характеристика объекта, группы объектов	8	0	http://school-collektion.edu/ru
5.2	Таблицы	7	0	http://school-collektion.edu/ru
Итого по разделу		15		
Повторение пройденного материала		14	1	http://school-collektion.edu/ru
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		132	2	

2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов		Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	
Раздел 1. Числа и величины				
1.1	Числа	9	1	https://m.edsoo.ru/7f4110fe
1.2	Величины	10	0	http://school-collektion.edu/ru
Итого по разделу		19		
Раздел 2. Арифметические действия				
2.1	Сложение и вычитание	19	2	http://school-collektion.edu/ru
2.2	Умножение и деление	25	1	http://school-collektion.edu/ru
2.3	Арифметические действия с числами в пределах 100	12	2	http://school-collektion.edu/ru
Итого по разделу		56		
Раздел 3. Текстовые задачи				
3.1	Текстовые задачи	11	1	http://school-collektion.edu/ru
Итого по разделу		11		
Раздел 4. Пространственные отношения и геометрические фигуры				
4.1	Геометрические фигуры	10	0	http://school-collektion.edu/ru
4.2	Геометрические величины	9	0	http://school-collektion.edu/ru
Итого по разделу		19		
Раздел 5. Математическая информация				
5.1	Математическая информация	14	0	http://school-collektion.edu/ru
Итого по разделу		14		

Повторение пройденного материала	9	1	http://school-collektion.edu/ru
Итоговый контроль (контрольные и проверочные работы)	8	0	http://school-collektion.edu/ru
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	136	8	

ВАРИАНТ 2. ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ДЛЯ ПЕДАГОГОВ, ИСПОЛЬЗУЮЩИХ УЧЕБНИК «МАТЕМАТИКА. 1-4 КЛАСС В 2 ЧАСТЯХ. ДОРОФЕЕВ Г.В. И ДР.

1 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов		Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	
1	Количественный счет	1	0	http://school-collektion.edu/ru http://windows.edu/ru
2	Порядковый счет	1	0	http://school-collektion.edu/ru http://windows.edu/ru
3	Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве: слева/справа, сверху/снизу, между; установление пространственных отношений	1	0	http://school-collektion.edu/ru
4	Сравнение по количеству: столько же, сколько	1	0	http://school-collektion.edu/ru
5	Сравнение по количеству: больше, меньше	1	0	http://school-collektion.edu/ru
6	Характеристики объекта, группы объектов (количество, форма, размер, запись)	1	0	http://school-collektion.edu/ru
7	Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве: установление	1	0	http://school-collektion.edu/ru

	пространственных отношений			
8	Различение, чтение чисел. Число и цифра 1	1	0	http://school-collektion.edu/ru
9	Число и количество. Число и цифра 2	1	0	http://school-collektion.edu/ru
10	Сравнение чисел, упорядочение чисел. Число и цифра 3	1	0	http://school-collektion.edu/ru
11	Увеличение числа на одну или несколько единиц	1	0	http://school-collektion.edu/ru
12	Уменьшение числа на одну или несколько единиц	1	0	http://school-collektion.edu/ru
13	Многоугольники: различение, сравнение, изображение от руки на листе в клетку. Число и цифра 4	1	0	http://school-collektion.edu/ru
14	Длина. Сравнение по длине: длиннее, короче, одинаковые по длине	1	0	http://school-collektion.edu/ru
15	Состав числа. Запись чисел в заданном порядке. Число и цифра 5	1	0	http://school-collektion.edu/ru
16	Конструирование целого из частей (чисел, геометрических фигур)	1	0	http://school-collektion.edu/ru
17	Чтение таблицы (содержащей не более четырёх данных)	1	0	http://school-collektion.edu/ru
18	Распознавание геометрических фигур: точка, отрезок и др.	1	0	http://school-collektion.edu/ru
19	Изображение геометрических фигур с помощью линейки на листе в клетку	1	0	http://school-collektion.edu/ru
20	Сбор данных об объекте по образцу; выбор объекта по описанию	1	0	http://school-collektion.edu/ru
21	Запись результата сравнения: больше, меньше, столько же (равно)	1	0	http://school-collektion.edu/ru

22	Сравнение без измерения: выше — ниже, шире — уже, длиннее — короче	1	0	http://school-collektion.edu/ru
23	Сравнение геометрических фигур: общее, различное	1	0	http://school-collektion.edu/ru
24	Расположение, описание расположения геометрических фигур на плоскости. Число и цифра 6	1	0	http://school-collektion.edu/ru
25	Увеличение, уменьшение числа на одну или несколько единиц. Число и цифра 7	1	0	http://school-collektion.edu/ru
26	Число как результат счета. Состав числа. Число и цифра 8	1	0	http://school-collektion.edu/ru
27	Число как результат измерения. Число и цифра 9	1	0	http://school-collektion.edu/ru
28	Число и цифра 0	1	0	http://school-collektion.edu/ru
29	Число 10	1	0	http://school-collektion.edu/ru
30	Закономерность в ряду заданных объектов: её обнаружение, продолжение ряда	1	0	http://school-collektion.edu/ru
31	Обобщение. Состав чисел в пределах 10	1	0	http://school-collektion.edu/ru
32	Единицы длины: сантиметр	1	0	http://school-collektion.edu/ru
33	Измерение длины отрезка	1	0	http://school-collektion.edu/ru
34	Чтение рисунка, схемы с 1—2 числовыми данными (значениями данных величин)	1	0	http://school-collektion.edu/ru
35	Измерение длины с помощью линейки	1	0	http://school-collektion.edu/ru
36	Верные (истинные) и неверные (ложные) предложения, составленные относительно заданного набора математических объектов	1	0	http://school-collektion.edu/ru
37	Числа от 1 до 10. Повторение	1	0	http://school-collektion.edu/ru

38	Действие сложения. Компоненты действия, запись равенства	1	0	http://school-collektion.edu/ru
39	Сложение в пределах 10. Применение в практических ситуациях	1	0	http://school-collektion.edu/ru
40	Запись результата увеличения на несколько единиц	1	0	http://school-collektion.edu/ru
41	Дополнение до 10. Запись действия	1	0	http://school-collektion.edu/ru
42	Текстовая задача: структурные элементы. Дополнение текста до задачи	1	0	http://school-collektion.edu/ru
43	Текстовая задача: структурные элементы, составление текстовой задачи по образцу	1	0	http://school-collektion.edu/ru
44	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Модели задач: краткая запись, рисунок, схема	1	0	http://school-collektion.edu/ru
45	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на увеличение числа на несколько единиц	1	0	http://school-collektion.edu/ru
46	Составление задачи по краткой записи, рисунку, схеме	1	0	http://school-collektion.edu/ru
47	Изображение геометрических фигур с помощью линейки на листе в клетку	1	0	http://school-collektion.edu/ru
48	Таблица сложения чисел (в пределах 10)	1	0	http://school-collektion.edu/ru
49	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на нахождение суммы	1	0	http://school-collektion.edu/ru
50	Текстовая сюжетная задача в одно действие. Выбор и объяснение верного	1	0	http://school-collektion.edu/ru

	решения задачи			
51	Обобщение по теме «Решение текстовых задач»	1	0	http://school-collektion.edu/ru
52	Сравнение длин отрезков	1	0	http://school-collektion.edu/ru
53	Сравнение по длине, проверка результата сравнения измерением	1	0	http://school-collektion.edu/ru
54	Группировка объектов по заданному признаку	1	0	http://school-collektion.edu/ru
55	Свойства группы объектов, группировка по самостоятельно установленному свойству	1	0	http://school-collektion.edu/ru
56	Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве: слева/справа, сверху/снизу, между; установление пространственных отношений. Внутри. Вне. Между	1	0	http://school-collektion.edu/ru
57	Геометрические фигуры: распознавание круга, треугольника, четырехугольника	1	0	http://school-collektion.edu/ru
58	Геометрические фигуры: распознавание круга, треугольника, четырехугольника. Распределение фигур на группы	1	0	http://school-collektion.edu/ru
59	Построение отрезка заданной длины	1	0	http://school-collektion.edu/ru
60	Многоугольники: различение, сравнение, изображение от руки на листе в клетку	1	0	http://school-collektion.edu/ru
61	Обобщение по теме «Пространственные отношения и геометрические фигуры»	1	0	http://school-collektion.edu/ru
62	Сравнение двух объектов (чисел, величин, геометрических фигур, задач)	1	0	http://school-collektion.edu/ru
63	Действие вычитания. Компоненты	1	0	http://school-collektion.edu/ru

	действия, запись равенства			
64	Контрольная работа по теме: "Числа от 1 до 10. Сложение и вычитание"	1	1	http://school-collektion.edu/ru
65	Сложение и вычитание в пределах 10	1	0	http://school-collektion.edu/ru
66	Запись результата вычитания нескольких единиц	1	0	http://school-collektion.edu/ru
67	Выбор и запись арифметического действия в практической ситуации	1	0	http://school-collektion.edu/ru
68	Устное сложение и вычитание в пределах 10	1	0	http://school-collektion.edu/ru
69	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на уменьшение числа на несколько единиц	1	0	http://school-collektion.edu/ru
70	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на разностное сравнение	1	0	http://school-collektion.edu/ru
71	Зависимость между данными и искомой величиной в текстовой задаче	1	0	http://school-collektion.edu/ru
72	Перестановка слагаемых при сложении чисел	1	0	http://school-collektion.edu/ru
73	Переместительное свойство сложения и его применение для вычислений	1	0	http://school-collektion.edu/ru
74	Извлечение данного из строки, столбца таблицы	1	0	http://school-collektion.edu/ru
75	Выполнение 1—3-шаговых инструкций, связанных с вычислениями	1	0	http://school-collektion.edu/ru
76	Обобщение. Сложение и вычитание в пределах 10	1	0	http://school-collektion.edu/ru

77	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц	1	0	http://school-collektion.edu/ru
78	Геометрические фигуры: квадрат	1	0	http://school-collektion.edu/ru
79	Геометрические фигуры: прямоугольник	1	0	http://school-collektion.edu/ru
80	Выбор и запись арифметического действия для получения ответа на вопрос	1	0	http://school-collektion.edu/ru
81	Комментирование хода увеличения, уменьшения числа до заданного; запись действия	1	0	http://school-collektion.edu/ru
82	Компоненты действия сложения. Нахождение неизвестного компонента	1	0	http://school-collektion.edu/ru
83	Решение задач на увеличение, уменьшение длины	1	0	http://school-collektion.edu/ru
84	Увеличение, уменьшение длины отрезка. Построение, запись действия	1	0	http://school-collektion.edu/ru
85	Построение квадрата	1	0	http://school-collektion.edu/ru
86	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на нахождение неизвестного уменьшаемого	1	0	http://school-collektion.edu/ru
87	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на нахождение неизвестного вычитаемого	1	0	http://school-collektion.edu/ru
88	Вычитание как действие, обратное сложению	1	0	http://school-collektion.edu/ru
89	Сравнение без измерения: старше —	1	0	http://school-collektion.edu/ru

	моложе, тяжелее — легче			
90	Выполнение 1—3-шаговых инструкций, связанных с измерением длины	1	0	http://school-collektion.edu/ru
91	Внесение одного-двух данных в таблицу	1	0	http://school-collektion.edu/ru
92	Компоненты действия вычитания. Нахождение неизвестного компонента	1	0	http://school-collektion.edu/ru
93	Числа от 1 до 10. Сложение и вычитание. Повторение	1	0	http://school-collektion.edu/ru
94	Задачи на нахождение суммы и остатка. Повторение	1	0	http://school-collektion.edu/ru
95	Задачи на увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц. Повторение	1	0	http://school-collektion.edu/ru
96	Числа от 11 до 20. Десятичный принцип записи чисел	1	0	http://school-collektion.edu/ru
97	Порядок следования чисел от 11 до 20. Сравнение и упорядочение чисел	1	0	http://school-collektion.edu/ru
98	Однозначные и двузначные числа	1	0	http://school-collektion.edu/ru
99	Единицы длины: сантиметр, дециметр; установление соотношения между ними	1	0	http://school-collektion.edu/ru
100	Измерение длины отрезка в разных единицах (сантиметры, дециметры)	1	0	http://school-collektion.edu/ru
101	Сложение в пределах 20 без перехода через десяток	1	0	http://school-collektion.edu/ru
102	Вычитание в пределах 20 без перехода через десяток	1	0	http://school-collektion.edu/ru
103	Десяток. Счет десятками в пределах ста	1	0	http://school-collektion.edu/ru
104	Сложение и вычитание в пределах 20 без перехода через десяток	1	0	http://school-collektion.edu/ru

105	Представление числа в виде суммы разрядных слагаемых. Запись числа, представленного в виде суммы разрядных слагаемых	1	0	http://school-collektion.edu/ru
106	Обобщение. Числа от 1 до 20: различение, чтение, запись	1	0	http://school-collektion.edu/ru
107	Сложение и вычитание с числом 0	1	0	http://school-collektion.edu/ru
108	Задачи на разностное сравнение. Повторение	1	0	http://school-collektion.edu/ru
109	Переход через десяток при сложении. Представление на модели и запись действия	1	0	http://school-collektion.edu/ru
110	Переход через десяток при вычитании. Представление на модели и запись действия	1	0	http://school-collektion.edu/ru
111	Сложение в пределах 15	1	0	http://school-collektion.edu/ru
112	Вычитание в пределах 15	1	0	http://school-collektion.edu/ru
113	Сложение и вычитание в пределах 15	1	0	http://school-collektion.edu/ru
114	Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Сложение однозначных чисел с переходом через десяток	1	0	http://school-collektion.edu/ru
115	Таблица сложения. Применение таблицы для сложения и вычитания чисел в пределах 20	1	0	http://school-collektion.edu/ru
11	Сложение в пределах 20	1	0	http://school-collektion.edu/ru

6				
117	Вычитание в пределах 20	1	0	http://school-collektion.edu/ru
118	Сложение и вычитание в пределах 20 с комментированием хода выполнения действия	1	0	http://school-collektion.edu/ru
119	Счёт по 2, по 3, по 5. Сложение одинаковых слагаемых	1	0	http://school-collektion.edu/ru
120	Обобщение. Состав чисел в пределах 20	1	0	http://school-collektion.edu/ru
121	Обобщение. Сложение и вычитание в пределах 20 без перехода через десяток	1	0	http://school-collektion.edu/ru
122	Обобщение. Комментирование сложения и вычитания с переходом через десяток	1	0	http://school-collektion.edu/ru
123	Обобщение по теме «Числа от 1 до 20. Сложение и вычитание»	1	0	http://school-collektion.edu/ru
124	Числа от 11 до 20. Повторение	1	0	http://school-collektion.edu/ru
125	Единица длины: сантиметр, дециметр. Повторение	1	0	http://school-collektion.edu/ru
126	Итоговая контрольная работа за 1 класс	1	1	
127	Числа от 1 до 20. Вычитание с переходом через десяток. Повторение	1	0	http://school-collektion.edu/ru
128	Числа от 1 до 20. Повторение	1	0	http://school-collektion.edu/ru
129	Нахождение неизвестного компонента: действия сложения, вычитания. Повторение	1	0	http://school-collektion.edu/ru

130	Измерение длины отрезка. Повторение	1	0	http://school-collektion.edu/ru
131	Сравнение, группировка, закономерности, высказывания. Повторение	1	0	http://school-collektion.edu/ru
132	Таблицы. Повторение	1	0	http://school-collektion.edu/ru
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		132	2	

2 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов		Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	
1	Числа от 1 до 100: действия с числами до 20. Повторение	1	0	http://school-collektion.edu/ru
2	Устное сложение и вычитание. Повторение	1	0	http://school-collektion.edu/ru
3	Решение текстовых задач на применение смысла арифметического действия (сложение, вычитание)	1	0	http://school-collektion.edu/ru
4	Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, луч, прямая, отрезок	1	0	http://school-collektion.edu/ru
5	Алгоритмы (приёмы, правила) построения геометрических фигур	1	0	http://school-collektion.edu/ru
6	Моделирование поиска суммы с помощью числового луча. План решения задачи в два действия, выбор соответствующих плану арифметических действий	1	0	http://school-collektion.edu/ru
7	Расчётные задачи на увеличение/уменьшение величины на несколько единиц	1	0	http://school-collektion.edu/ru
8	Оформление решения задачи с помощью числового выражения	1	0	http://school-collektion.edu/ru
9	Чтение, представление текста задачи в виде рисунка, схемы или другой модели	1	0	http://school-collektion.edu/ru

10	Запись решения задачи в два действия	1	0	http://school-collektion.edu/ru
11	Составление модели действия с помощью числового луча	1	0	http://school-collektion.edu/ru
12	Входная контрольная работа	1	1	http://school-collektion.edu/ru
13	Фиксация ответа к задаче и его проверка (формулирование, проверка на достоверность, следование плану, соответствие поставленному вопросу)	1	0	http://school-collektion.edu/ru
14	Угол. Сравнение геометрических фигур	1	0	http://school-collektion.edu/ru
15	Распознавание и изображение геометрических фигур: прямой угол	1	0	http://school-collektion.edu/ru
16	Устное сложение равных чисел. Сумма одинаковых слагаемых	1	0	http://school-collektion.edu/ru
17	Взаимосвязь сложения и умножения	1	0	http://school-collektion.edu/ru
18	Применение умножения для решения практических задач	1	0	http://school-collektion.edu/ru
19	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 2	1	0	http://school-collektion.edu/ru
20	Умножение числа 2. Изображение на листе в клетку прямоугольника с заданными длинами сторон	1	0	http://school-collektion.edu/ru
21	Распознавание и изображение геометрических фигур: ломаная	1	0	http://school-collektion.edu/ru
22	Распознавание и изображение геометрических фигур: угол, многоугольник	1	0	http://school-collektion.edu/ru

23	Числа в пределах 100: счёт десятками	1	0	http://school-collektion.edu/ru
24	Числа в пределах 100. Круглые числа. Измерение длины ломаной, нахождение длины ломаной с помощью вычислений	1	0	http://school-collektion.edu/ru
25	Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Сложение и вычитание круглых чисел	1	0	http://school-collektion.edu/ru
26	Образование и сравнение чисел в пределах 100. Неравенство, запись неравенства	1	0	http://school-collektion.edu/ru
27	Числа в пределах 100: упорядочение. Установление закономерности в записи последовательности из чисел, её продолжение	1	0	http://school-collektion.edu/ru
28	Числа в пределах 100: чтение, запись. Десятичный принцип записи чисел. Поместное значение цифр в записи числа	1	0	http://school-collektion.edu/ru
29	Числа в пределах 100: десятичный состав. Представление числа в виде суммы разрядных слагаемых	1	0	http://school-collektion.edu/ru
30	Контрольная работа по теме: "Нумерация. Числа от 1 до 100"	1	1	http://school-collektion.edu/ru
31	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 3	1	0	http://school-collektion.edu/ru
32	Умножение числа 3. Составление предложений с использованием математической терминологии; проверка истинности утверждений	1	0	http://school-collektion.edu/ru
33	Переместительное свойство умножения	1	0	http://school-

				collektion.edu/ru
34	Задачи на конкретный смысл арифметических действий. Умножение	1	0	http://school-collektion.edu/ru
35	Умножение числа 3. Измерение периметра прямоугольника, запись результата измерения в сантиметрах. Свойство противоположных сторон прямоугольника	1	0	http://school-collektion.edu/ru
36	Оформление решения задачи (по вопросам, по действиям с пояснением)	1	0	http://school-collektion.edu/ru
37	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 4	1	0	http://school-collektion.edu/ru
38	Умножение числа 4. Конструирование геометрических фигур (треугольника, четырехугольника, многоугольника)	1	0	http://school-collektion.edu/ru
39	Умножение чисел. Компоненты действия, запись равенства	1	0	http://school-collektion.edu/ru
40	Работа с величинами: сравнение по массе (единица массы — килограмм)	1	0	http://school-collektion.edu/ru
41	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 5	1	0	http://school-collektion.edu/ru
42	Умножение числа 5. Измерение величин. Решение практических задач	1	0	http://school-collektion.edu/ru
43	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 6 и на 6	1	0	http://school-collektion.edu/ru
44	Умножение числа 6 и на 6. Нахождение произведения	1	0	http://school-collektion.edu/ru
45	Умножение чисел 0 и 1. Умножение на 1, на 0. Деление числа 0	1	0	http://school-collektion.edu/ru

46	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 7 и на 7	1	0	http://school-collektion.edu/ru
47	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 8 и на 8	1	0	http://school-collektion.edu/ru
48	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 9 и на 9	1	0	http://school-collektion.edu/ru
49	Составление утверждений относительно заданного набора геометрических фигур. Распределение геометрических фигур на группы	1	0	http://school-collektion.edu/ru
50	Контрольная работа по теме: "Таблица умножения в пределах 50"	1	1	http://school-collektion.edu/ru
51	Применение деления в практических ситуациях	1	0	http://school-collektion.edu/ru
52	Деление. Представление текста задачи разными способами	1	0	http://school-collektion.edu/ru
53	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 2	1	0	http://school-collektion.edu/ru
54	Деление на 2	1	0	http://school-collektion.edu/ru
55	Решение текстовых задач на применение смысла арифметического действия (умножение, деление)	1	0	http://school-collektion.edu/ru
56	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 3	1	0	http://school-collektion.edu/ru
57	Деление на 3. Конструирование утверждений с использованием слов «каждый», «все»	1	0	http://school-collektion.edu/ru
58	Деление на 3. Верные (истинные) и	1	0	http://school-

	неверные (ложные) утверждения, содержащие количественные, пространственные отношения			collektion.edu/ru
59	Деление чисел. Компоненты действия, запись равенства	1	0	http://school-collektion.edu/ru
60	Деление на 3. Закономерность в ряду чисел, геометрических фигур: её объяснение с использованием математической терминологии	1	0	http://school-collektion.edu/ru
61	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 4	1	0	http://school-collektion.edu/ru
62	Контрольная работа по теме: "Таблица умножения в пределах 50. Задачи на деление"	1	1	http://school-collektion.edu/ru
63	Деление на 4	1	0	http://school-collektion.edu/ru
64	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 5	1	0	http://school-collektion.edu/ru
65	Деление на 5. Простые задачи на деление	1	0	http://school-collektion.edu/ru
66	Деление на 5. Порядок выполнения действий при вычислении значений выражений без скобок	1	0	http://school-collektion.edu/ru
67	Правило составления ряда чисел, величин, геометрических фигур (формулирование правила, проверка правила, дополнение ряда)	1	0	http://school-collektion.edu/ru
68	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 6	1	0	http://school-collektion.edu/ru
69	Деление на 6. Верные (истинные) и	1	0	http://school-

	неверные (ложные) утверждения, содержащие зависимости между числами/величинами			collektion.edu/ru
70	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 7	1	0	http://school-collektion.edu/ru
71	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 8	1	0	http://school-collektion.edu/ru
72	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 9	1	0	http://school-collektion.edu/ru
73	Контрольная работа по теме: "Табличное умножение и деление в пределах 50"	1	1	http://school-collektion.edu/ru
74	Числа от 1 до 100 (продолжение). Нахождение неизвестного слагаемого (вычисления в пределах 100). Старинные меры длины	1	0	http://school-collektion.edu/ru
75	Работа с величинами: измерение длины (единица длины — метр)	1	0	http://school-collektion.edu/ru
76	Работа с величинами: измерение длины (единица длины — миллиметр)	1	0	http://school-collektion.edu/ru
77	Работа с величинами: измерение длины (единицы длины — метр, дециметр, сантиметр, миллиметр)	1	0	http://school-collektion.edu/ru
78	Дополнение моделей (схем, изображений) готовыми числовыми данными. Столбчатая диаграмма; использование данных диаграммы для решения учебных и практических задач	1	0	http://school-collektion.edu/ru
79	Увеличение, уменьшение числа на несколько единиц/десятков	1	0	http://school-collektion.edu/ru

80	Свойства чисел: чётные и нечётные числа, однозначные и двузначные числа	1	0	http://school-collektion.edu/ru
81	Работа с таблицами: извлечение и использование для ответа на вопрос информации, представленной в таблице (таблицы сложения, умножения), внесение данных в таблицу	1	0	http://school-collektion.edu/ru
82	Работа с таблицами: извлечение и использование для ответа на вопрос информации, представленной в таблице (таблицы сложения, умножения; график дежурств, наблюдения в природе и пр.), внесение данных в таблицу	1	0	http://school-collektion.edu/ru
83	Характеристика числа, группы чисел. Группировка чисел по выбранному свойству	1	0	http://school-collektion.edu/ru
84	Нахождение, формулирование одного-двух общих признаков набора математических объектов: чисел, величин, геометрических фигур	1	0	http://school-collektion.edu/ru
85	Контрольная работа по теме: "Нумерация чисел до 100 "	1	1	
86	Устное и письменное сложение чисел в пределах 100. Прибавление однозначного числа без перехода через разряд	1	0	http://school-collektion.edu/ru
87	Переместительное, сочетательное свойства сложения, их применение для вычислений	1	0	http://school-collektion.edu/ru
88	Прибавление однозначного и круглого числа без перехода через разряд.	1	0	http://school-collektion.edu/ru

	Изображение на листе в клетку квадрата с заданной длиной стороны			
89	Сочетательное свойство сложения	1	0	http://school-collektion.edu/ru
90	Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Сложение без перехода через разряд	1	0	http://school-collektion.edu/ru
91	Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Сложение без перехода через разряд	1	0	http://school-collektion.edu/ru
92	Вычитание без перехода через разряд. Классификация объектов по заданному и самостоятельно установленному основанию	1	0	http://school-collektion.edu/ru
93	Соотношения между единицами величины (в пределах 100)	1	0	http://school-collektion.edu/ru
94	Закономерность в ряду объектов повседневной жизни: её объяснение с использованием математической терминологии	1	0	http://school-collektion.edu/ru
95	Алгоритм письменного сложения и вычитания чисел	1	0	http://school-collektion.edu/ru
96	Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Приемы прибавления однозначного числа с переходом через разряд	1	0	http://school-collektion.edu/ru
97	Нахождение неизвестного уменьшаемого (вычисления в пределах 100)	1	0	http://school-collektion.edu/ru
98	Письменное сложение чисел в пределах 100	1	0	http://school-collektion.edu/ru

99	Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Числовое выражение без скобок: составление, чтение, устное нахождение значения	1	0	http://school-collektion.edu/ru
100	Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Числовое выражение со скобками: составление, чтение, устное нахождение значения	1	0	http://school-collektion.edu/ru
101	Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Дополнение до круглого числа	1	0	http://school-collektion.edu/ru
102	Алгоритм письменного вычитания чисел	1	0	http://school-collektion.edu/ru
103	Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Приемы вычитания однозначного числа с переходом через разряд	1	0	http://school-collektion.edu/ru
104	Составление, чтение числового выражения со скобками, без скобок	1	0	http://school-collektion.edu/ru
105	Числовые выражения. Алгоритмы (приёмы, правила) устных и письменных вычислений	1	0	http://school-collektion.edu/ru
106	Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Вычитание двузначного числа из круглого числа	1	0	http://school-collektion.edu/ru
107	Сложение двузначных чисел с переходом через разряд. Прикидка результата, его проверка	1	0	http://school-collektion.edu/ru
108	Закрепление. Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Длина	1	0	http://school-collektion.edu/ru

	ломаной			
109	Контрольная работа по теме: "Устное и письменное сложение чисел в пределах 100"	1	1	http://school-collektion.edu/ru
110	Вычисление суммы, разности удобным способом	1	0	http://school-collektion.edu/ru
111	Работа с величинами. Сравнение предметов по стоимости (единицы стоимости – рубль, копейка)	1	0	http://school-collektion.edu/ru
112	Порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (без скобок) в пределах 100 (2-3 действия); нахождение его значения	1	0	http://school-collektion.edu/ru
113	Порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками) в пределах 100 (2-3 действия); нахождение его значения	1	0	http://school-collektion.edu/ru
114	Разностное сравнение чисел, величин	1	0	http://school-collektion.edu/ru
115	Проверка результата вычисления (реальность ответа, обратное действие). Проверка сложения и вычитания	1	0	http://school-collektion.edu/ru
116	Сравнение геометрических фигур: прямоугольник, квадрат. Прямой угол	1	0	http://school-collektion.edu/ru
117	Измерение периметра прямоугольника, запись результата измерения в сантиметрах	1	0	http://school-collektion.edu/ru
118	Решение задач на нахождение периметра	1	0	http://school-

	прямоугольника, квадрата			collektion.edu/ru
119	Периметр многоугольника (треугольника, четырехугольника)	1	0	http://school-collektion.edu/ru
120	Решение задач на нахождение периметра многоугольника (треугольника, четырехугольника)	1	0	http://school-collektion.edu/ru
121	Геометрические фигуры: разбиение прямоугольника на квадраты, составление прямоугольника из квадратов	1	0	http://school-collektion.edu/ru
122	Увеличение, уменьшение длины отрезка на заданную величину. Запись действия (в см и мм, в мм)	1	0	http://school-collektion.edu/ru
123	Работа с величинами: измерение времени (единицы времени — час, минута)	1	0	http://school-collektion.edu/ru
124	Работа с величинами: измерение времени (единицы времени — час, минута). Определение времени по часам	1	0	http://school-collektion.edu/ru
125	Работа с величинами: измерение времени (единицы времени – час, минута). Единицы времени – час, минута, секунда	1	0	http://school-collektion.edu/ru
126	Нахождение неизвестного вычитаемого (вычисления в пределах 100)	1	0	http://school-collektion.edu/ru
127	Вычитание суммы из числа, числа из суммы	1	0	http://school-collektion.edu/ru
128	Расчётные задачи на увеличение/уменьшение величины в несколько раз	1	0	http://school-collektion.edu/ru
129	Письменное сложение и вычитание. Повторение	1	0	http://school-collektion.edu/ru

130	Итоговая контрольная работа	1	1	
131	Работа с электронными средствами обучения: правила работы, выполнение заданий	1	0	http://school-collektion.edu/ru
132	Единица длины, массы, времени. Повторение	1	0	http://school-collektion.edu/ru
133	Задачи в два действия. Повторение	1	0	http://school-collektion.edu/ru
134	Геометрические фигуры. Периметр. Математическая информация. Работа с информацией. Повторение	1	0	http://school-collektion.edu/ru
135	Числа от 1 до 100. Умножение. Деление. Повторение	1	0	http://school-collektion.edu/ru
136	Обобщение изученного за курс 2 класса	1	0	http://school-collektion.edu/ru

3 класс

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Устные вычисления, сводимые к действиям в пределах 100	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0a58e
2	Сложение и вычитание однородных	1	0	1	Библиотека ЦОК

	величин				https://m.edsoo.ru/c4e0f200
3	Взаимосвязь арифметических действий: сложения и вычитания, умножения и деления	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0d5cc
4	Увеличение и уменьшение числа на несколько единиц, в несколько раз	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0896e
5	Неизвестный компонент арифметического действия: различение, называние, комментирование процесса нахождения	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0f3d6
6	Нахождение неизвестного компонента арифметического действия сложения (вычитания)	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0ee40
7	Изображение фигур – отрезка, прямоугольника, квадрата – с заданными измерениями; обозначение фигур буквами	1	0	1	
8	Входная контрольная работа	1	1	0	
9	Работа с текстовой задачей: анализ данных и отношений, представление текста на модели. Решение задач на нахождение четвёртого 0пропорционального	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e10588
10	Таблицы с данными о реальных процессах и явлениях; внесение данных в таблицу	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e15ec0
11	Решение задач с геометрическим содержанием	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e17068
12	Логические рассуждения (одно-двухшаговые) со связками «если …, то …», «поэтому», «значит», «все», «и», «некоторые», «каждый»	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e15cea
13	Устные вычисления: переместительное	1	0	1	Библиотека ЦОК

	свойство умножения				https://m.edsoo.ru/c4e0ea08
14	Переместительное свойство умножения	1	0	0	
15	Задачи на применение смысла арифметических действий сложения, умножения	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e10ed4
16	Таблица умножения и деления	1	0	0	
17	Умножение и деление в пределах 100: приемы устных вычислений	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0a3cc
18	Сочетательное свойство умножения	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e08eb4
19	Нахождение периметра многоугольника	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1338c
20	Задачи на применение смысла арифметических действий вычитания, деления	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1158c
21	Соотношение «цена, количество, стоимость» в практической ситуации	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0944a
22	Задачи применение зависимости "цена-количество-стоимость"	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e11708
23	Задачи на движение одного объекта. Связь между величинами: масса одного предмета, количество предметов, масса всех предметов	1	0	1	
24	Порядок действий в числовом выражении (со скобками)	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0f034
25	Порядок действий в числовом выражении (без скобок)	1	0	0	
26	Задачи на расчет скорости, времени или пройденного пути при движении одного	1	0	0	

	объекта. Связь между величинами: расход ткани на одну вещь, количество вещей, расход ткани на все вещи				
27	Контрольная работа №1	1	1	0	
28	Равенства и неравенства с числами: чтение, составление	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e08658
29	Умножение и деление в пределах 100: таблица умножения и деления	1	0	0	
30	Умножение и деление с числом 6	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0ade0
31	Задачи на понимание отношений больше или меньше на…	1	0	0	
32	Задачи на разностное сравнение	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e11d02
33	Задачи на кратное сравнение	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e11f3c
34	Задачи на понимание отношений больше или меньше в…	1	0	0	
35	Столбчатая диаграмма: чтение	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e173e2
36	Столбчатая диаграмма: использование данных для решения учебных и практических задач	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e175ae
37	Сравнение математических объектов (общее, различное, уникальное/специфичное)	1	0	0	
38	Выбор формы представления информации. Линейные диаграммы	1	0	1	
39	Умножение и деление с числом 7	1	0	0	Библиотека ЦОК

					https://m.edsoo.ru/c4e0afb6
40	Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения: конструирование, проверка	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e15b14
41	Свойства чисел. Математические игры с числами	1	0	0	
42	Кратное сравнение чисел	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e08cc0
43	Равенства и неравенства: установление истинности (верное/неверное)	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e087e8
44	Единицы площади – квадратный метр, квадратный сантиметр, квадратный дециметр	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e09e4a
45	Площадь прямоугольника, квадрата	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e13bca
46	Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданным значением площади. Сравнение площадей фигур с помощью наложения	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e139fe
47	Конструирование геометрических фигур (разбиение фигуры на части, составление фигуры из частей)	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e12c66
48	Конструирование многоугольника из данных фигур, деление многоугольника на части	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e129e6
49	Периметр и площадь прямоугольника: общее и различное	1	0	0	
50	Площадь и приемы её нахождения	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e13f6c

51	Нахождение площади прямоугольника, квадрата	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e146ce
52	Алгоритмы (правила) нахождения периметра и площади	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e13daa
53	Умножение и деление с числом 8	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0b18c
54	Таблица умножения: анализ, формулирование закономерностей	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0b4de
55	Умножение и деление с числом 9	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0b358
56	Контрольная работа №2	1	1	0	
57	Планирование хода решения задачи арифметическим способом. Решение задач изученных видов	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e16640
58	Конструирование прямоугольника из данных фигур, деление прямоугольника на части	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e12df6
59	Переход от одних единиц площади к другим	1	0	0	
60	Задачи на работу (производительность труда) одного объекта	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e11884
61	Задачи на расчет производительности труда, времени или объема выполненной работы	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e11a00
62	Применение переместительного, сочетательного свойства при умножении	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0ebc0
63	Проверка правильности нахождения периметра, площади прямоугольника	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e18d3c
64	Нахождение площади в заданных единицах	1	0	0	Библиотека ЦОК

					https://m.edsoo.ru/c4e14142
65	Арифметические действия с числом 1	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0cdf2
66	Умножение и деление в пределах 100: внетабличное выполнение действий	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0b678
67	Арифметические действия с числом 0	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0cfc8
68	Нахождение площади фигуры, составленной из прямоугольников (квадратов)	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e148e0
69	Оценка решения задачи на достоверность и логичность	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e12266
70	Вычисления с числами 0 и 1. Деление нуля на число	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0d18a
71	Задачи на нахождение доли величины	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e12400
72	Доля величины: сравнение долей одной величины	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e12586
73	Доля величины: половина, четверть в практической ситуации, сравнение величин, выраженных долями	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0a1f6
74	Алгоритмы (правила) построения геометрических фигур. Правила построения окружности и круга	1	0	1	
75	Время (единица времени — секунда); установление отношения «быстрее/ медленнее на/в». Определение с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов времени; прикидка и оценка результата измерений	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e095bc

76	Время (единица времени — секунда); соотношение «начало, окончание, продолжительность события» в практической ситуации	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0974c
77	Расчёт времени. Соотношение «начало, окончание, продолжительность события» в практической ситуации	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0999a
78	Соотношение «больше/ меньше на/в» в ситуации сравнения предметов и объектов на основе измерения величин	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0a020
79	Контрольная работа №3	1	1	0	
80	Устное умножение суммы на число	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0baf6
81	Умножение и деление двузначного числа на однозначное число	1	0	0	
82	Внетабличное устное умножение и деление в пределах 100	1	0	0	
83	Приемы умножения двузначного числа на однозначное число	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0bcc2
84	Выбор верного решения задачи	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e10d4e
85	Разные способы решения задачи	1	0	0	
86	Деление суммы на число	1	0	0	
87	Разные приемы записи решения задачи	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e120e0
88	Нахождение неизвестного компонента арифметического действия умножения (деления)	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0d400
89	Устное деление двузначного числа на	1	0	0	Библиотека ЦОК

	двузначное				https://m.edsoo.ru/c4e0b8ee
90	Проверка результата вычисления: обратное действие, применение алгоритма, оценка достоверности результата	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0e634
91	Деление на однозначное число в пределах 100	1	0	0	
92	Применение устных приёмов вычисления для решения практических задач	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0be8e
93	Контрольная работа №4	1	1	0	
94	Задачи на понимание смысла арифметического действия. Деление с остатком	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0c212
95	Устное деление с остатком; его применение в практических ситуациях	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0c3f2
96	Нахождение периметра в заданных единицах длины	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e13666
97	Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданным значением периметра	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e14c8c
98	Дополнение изображения (чертежа) данными на основе измерения	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e14e62
99	Работа с таблицей: анализ данных, использование информации для ответов на вопросы и решения задач	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e16078
100	Стоимость (единицы — рубль, копейка); установление отношения «дороже/дешевле на/в» (в повторение)	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e092c4
101	Практическая работа по разделу "Величины". Повторение	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e14ab6

102	Числа в пределах 1000: чтение, запись, упорядочение	1	0	0	
103	Работа с информацией: чтение информации, представленной в разной форме. Римская система счисления	1	0	0	
104	Числа в пределах 1000: чтение, запись	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e07208
105	Увеличение и уменьшение числа в несколько раз (в том числе в 10, 100 раз)	1	0	0	
106	Числа в пределах 1000: представление в виде суммы разрядных слагаемых	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0820c
107	Математическая информация. Алгоритмы. Повторение	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e17aea
108	Классификация объектов по двум признакам	1	0	0	
109	Числа в пределах 1000: сравнение	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e07ff0
110	Масса (единица массы — грамм); соотношение между килограммом и граммом; отношение «тяжелее/легче на/в»	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e09116
111	Измерение длины объекта, упорядочение по длине	1	0	0	
112	Длина (единица длины — миллиметр, километр); соотношение между величинами в пределах тысячи	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e09bde
113	Нахождение периметра прямоугольника, квадрата	1	0	0	
114	Сложение и вычитание с круглым числом	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0ca46

115	Сложение и вычитание в пределах 1000	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0cc1c
116	Алгоритмы (правила) устных и письменных вычислений (сложение, вычитание, умножение, деление)	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e16c6c
117	Письменное умножение на однозначное число в пределах 100	1	0	0	
118	Письменное сложение в пределах 1000	1	0	0	
119	Письменное вычитание в пределах 1000	1	0	0	
120	Алгоритм деления на однозначное число	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0defa
121	Контрольная работа №5	1	1	0	
122	Умножение круглого числа, на круглое число	1	0	0	
123	Деление круглого числа, на круглое число	1	0	0	
124	Приемы умножения трехзначного числа на однозначное число	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0dd2e
125	Изображение прямоугольника с заданным отношением длин сторон (больше или меньше на, в)	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e17220
126	Умножение и деление трехзначного числа на однозначное число	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e18120
127	Задачи на расчет времени, количества	1	0	0	
128	Приемы деления трехзначного числа на однозначное число	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1043e
129	Приемы деления на однозначное число	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e102b8
130	Проверка правильности вычислений: прикидка и оценка результата. Знакомство	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0e81e

	с калькулятором				
131	Числа. Числа от 1 до 1000. Повторение	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e17c7a
132	Итоговая контрольная работа Текстовые задачи. Задачи в 2-3 действия. Повторение и закрепление	1	1	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1858a
133	Запись решения задачи по действиям с пояснениями и с помощью числового выражения	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e18b70
134	Алгоритмы (правила) порядка действий в числовом выражении	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e16eb0
135	Нахождение значения числового выражения (со скобками или без скобок)	1	0	0	
136	Текстовые задачи. Задачи в 2-3 действия. Повторение и закрепление	1	0	0	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	7	26	

4 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Числа от 1 до 1000: чтение, запись, сравнение	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1925a
2	Установление порядка выполнения действий в числовом выражении (без	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1eab6

	скобок), содержащем 2-4 действия					
3	Установление порядка выполнения действий в числовом выражении (со скобками), содержащем 2-4 действия	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1eed0
4	Письменное сложение многозначных чисел	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1c022
5	Приемы прикидки результата и оценки правильности выполнения сложения	1				
6	Письменное вычитание многозначных чисел	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1c1b2
7	Приемы прикидки результата и оценки правильности выполнения вычитания	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1c338
8	Входная контрольная работа	1	1			
9	Повторение изученного в 3 классе. Алгоритм умножения на однозначное число	1				
10	Повторение изученного в 3 классе. Алгоритм деления на однозначное число	1				
11	Анализ текстовой задачи: данные и отношения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e21482
12	Представление текстовой задачи на модели	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e212de
13	Столбчатая диаграмма: чтение, дополнение	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e26f72
14	Правила работы с электронными техническими средствами.	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e27210

	Применение электронных средств для закрепления алгоритмов вычислений					
15	Числа от 1 до 1000: установление закономерности в последовательности, упорядочение, классификация	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1973c
16	Числа в пределах миллиона: чтение, запись	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e19444
17	Числа в пределах миллиона: представление многозначного числа в виде суммы разрядных слагаемых	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e195ca
18	Сравнение чисел в пределах миллиона	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1989a
19	Сравнение и упорядочение чисел	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e19de0
20	Свойства многозначного числа	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1a40c
21	Умножение на 10, 100, 1000	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1e2aa
22	Деление на 10, 100, 1000	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1e458
23	Контрольная работа №1	1	1			
24	Числа в пределах миллиона: увеличение и уменьшение числа на несколько единиц разряда	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e19f84
25	Общее группы многозначных чисел. Классификация чисел	1				
26	Сравнение объектов по длине. Соотношения между величинами	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1b2f8

	длины, их применение					
27	Применение соотношений между единицами длины в практических и учебных ситуациях	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1b488
28	Сравнение объектов по площади. Соотношения между единицами площади, их применение	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1b60e
29	Применение соотношений между единицами площади в практических и учебных ситуациях	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1b78a
30	Нахождение площади фигуры разными способами: палетка, разбиение на прямоугольники или единичные квадраты	1				
31	Решение задач на нахождение площади	1				
32	Сравнение объектов по массе. Соотношения между величинами массы, их применение	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1a89e
33	Применение соотношений между единицами массы в практических и учебных ситуациях	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1ae2a
34	Сравнение протяженности по времени. Соотношения между единицами времени, их применение	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1afe2
35	Применение соотношений между единицами времени в практических и учебных ситуациях	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1b168
36	Доля величины времени, массы, длины	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1be92

37	Сравнение величин, упорядочение величин	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1a704
38	Арифметические действия с величинами: сложение, вычитание	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0f200
39	Решение задач на расчет времени	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e22fb2
40	Задачи на нахождение величины (массы, длины)	1				
41	Решение задач на нахождение величины (массы, длины)	1				
42	Наглядные представления о симметрии. Фигуры, имеющие ось симметрии	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e23854
43	Изображение фигуры, симметричной заданной	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e24092
44	Таблица: чтение, дополнение	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e26806
45	Контрольная работа №2	1	1			
46	Устные приемы вычислений: сложение и вычитание многозначных чисел	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1e5e8
47	Устные приемы вычислений: умножение и деление с многозначным числом	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1e78c
48	Дополнение многозначного числа до заданного круглого числа	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1a588
49	Нахождение неизвестного компонента действия сложения (с комментированием)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1f61e

50	Нахождение неизвестного компонента действия вычитания (с комментированием)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1f7c2
51	Вычисление доли величины	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e20b40
52	Применение представлений о доле величины для решения практических задач (в одно действие)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e232e6
53	Планирование хода решения задачи арифметическим способом	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e215ea
54	Поиск и использование данных для решения практических задач	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e2316a
55	Сравнение математических объектов (общее, различное, уникальное/специфичное)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e26b26
56	Применение представлений о сложении, вычитании для решения практических задач (в одно действие)	1				
57	Применение представлений об умножении, делении для решения практических задач (в одно действие)	1				
58	Решение расчетных задач (расходы, изменения)	1				
59	Примеры и контрпримеры	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e26144
60	Число, большее или меньшее данного числа в заданное число раз	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1a27c
61	Умножение на однозначное число в пределах 100000	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1c4aa

62	Увеличение значения величины в несколько раз (умножение на однозначное число)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e20212
63	Составление числового выражения (суммы, разности) с комментированием, нахождение его значения	1				
64	Составление числового выражения (произведения, частного) с комментированием, нахождение его значения	1				
65	Контрольная работа №3	1	1			
66	Нахождение неизвестного компонента действия умножения (с комментированием)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1f970
67	Нахождение неизвестного компонента действия деления (с комментированием)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1fb1e
68	Деление на однозначное число в пределах 100000	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1cf90
69	Уменьшение значения величины в несколько раз (деление на однозначное число)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e203c0
70	Сравнение значений числовых выражений с одним арифметическим действием	1				
71	Разные приемы записи решения задачи	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e23700
72	Решение задач на нахождение периметра прямоугольника	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e2597e

	(квадрата)					
73	Задачи на нахождение скорости, времени, пройденного пути	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e2226a
74	Применение представлений о площади для решения задач	1				
75	Разностное и кратное сравнение величин	1				
76	Использование данных таблицы, диаграммы, схемы, рисунка для ответов на вопросы, проверки истинности утверждений	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e25e42
77	Разные формы представления одной и той же информации	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e29ce0
78	Окружность, круг: распознавание и изображение	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e241f0
79	Окружность и круг: построение, нахождение радиуса	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e2433a
80	Построение изученных геометрических фигур (с заданными измерениями) с помощью чертежных инструментов: линейки, угольника, циркуля	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e244a2
81	Сравнение геометрических фигур	1				
82	Составление числового выражения, содержащего 2 действия, нахождение его значения	1				
83	Составление числового выражения, содержащего 1-2 действия и нахождение его значения	1				

84	Взаимное расположение геометрических фигур на чертеже	1				
85	Работа с утверждениями (одно-/двухшаговые) с использованием изученных связок: конструирование, проверка истинности(верные (истинные) и неверные (ложные))	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e25fbe
86	Оценка решения задачи на достоверность и логичность	1				
87	Нахождение значения числового выражения, содержащего 2-4 действия	1				
88	Контрольная работа №4	1	1			
89	Модели пространственных геометрических фигур в окружающем мире (шар, куб)	1				
90	Проекции предметов окружающего мира на плоскость	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e2529e
91	Конструирование: разбиение фигуры на прямоугольники (квадраты), конструирование фигуры из прямоугольников. Выполнение построений	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e25410
92	Периметр фигуры, составленной из двух-трёх прямоугольников (квадратов)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e25c9e
93	Периметр многоугольника	1				
94	Решение задачи разными способами	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e2358e

95	Задачи на нахождение производительности труда, времени работы, объема выполненной работы	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e22968
96	Деление с остатком	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e2003c
97	Запись решения задачи с помощью числового выражения	1				
98	Запись решения задачи по действиям с пояснениями и с помощью числового выражения	1				
99	Работа с утверждениями: составление и проверка логических рассуждений при решении задач, формулирование вывода	1				
100	Решение задач на движение	1				
101	Приемы прикидки результата и оценки правильности выполнения деления	1				
102	Закрепление изученного по разделу "Арифметические действия"	1				
103	Решение задач, отражающих ситуацию купли-продажи	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e22abc
104	Задачи на нахождение цены, количества, стоимости товара	1				
105	Задачи с недостаточными данными	1				
106	Задачи с избыточными данными	1				
107	Правила работы с электронными техническими средствами. Применение электронных средств	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e270a8

	для закрепления умения решать текстовые задачи					
108	Правила работы с электронными техническими средствами. Применение электронных средств для закрепления умения конструировать с использованием геометрических фигур	1				
109	Алгоритм умножения на двузначное число в пределах 100000	1				
110	Умножение на двузначное число в пределах 100000	1				
111	Приемы прикидки результата и оценки правильности выполнения умножения	1				
112	Контрольная работа №5	1	1			
113	Закрепление по теме "Равенство, содержащее неизвестный компонент арифметического действия: запись, нахождение неизвестного компонента"	1				
114	Модели пространственных геометрических фигур в окружающем мире (цилиндр, пирамида, конус)	1				
115	Пространственные геометрические фигуры (тела): шар, куб, цилиндр, конус, пирамида; их различение, называние	1				
116	Решение задач на нахождение длины	1				

117	Применение алгоритмов для вычислений	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e27670
118	Письменное умножение и деление многозначных чисел	1				
119	Закрепление по теме "Письменные вычисления"	1				
120	Закрепление по теме "Задачи на установление времени, расчёта количества, расхода, изменения"	1				
121	Решение задач на работу	1				
122	Практическая работа "Конструирование: разбиение фигуры на прямоугольники (квадраты), составление фигур из прямоугольников/квадратов". Повторение	1		1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e25582
123	Суммирование данных строки, столбца данной таблицы	1				
124	Алгоритм деления на двузначное число в пределах 100000	1				
125	Деление на двузначное число в пределах 100000	1				
126	Применение алгоритмов для построения геометрической фигуры, измерения длины отрезка	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e17220
127	Итоговая контрольная работа	1	1			
128	Классификация объектов по одному-двум признакам	1				
129	Применение представлений о	1				

	периметре многоугольника для решения задач					
130	Повторение пройденного по разделу "Нумерация"	1				
131	Закрепление. Таблица единиц времени	1				
132	Закрепление по теме "Задачи на нахождение доли величины, величины по её доле"	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e23444
133	Закрепление по теме "Разные способы решения некоторых видов изученных задач"	1				
134	Закрепление. Работа с текстовой задачей	1				
135	Закрепление. Практическая работа по теме "Окружность, круг: распознавание и изображение; построение окружности заданного радиуса"	1		1		
136	Закрепление по теме "Пространственные геометрические фигуры (тела)"	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e25154
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	7	2		

4 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Электронные цифровые
		Всего	Контрольные	Практически	

			работы	е работы	образовательные ресурсы
1	Числа от 1 до 1000: чтение, запись, сравнение	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1925a
2	Числа от 1 до 1000: установление закономерности в последовательности, упорядочение, классификация	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1973c
3	Установление порядка выполнения действий в числовом выражении (без скобок), содержащем 2-4 действия	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1eab6
4	Письменное сложение и вычитание многозначных чисел	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1c022
5	Повторение изученного в 3 классе. Алгоритм умножения на однозначное число	1	0	0	
6	Алгоритм умножения на однозначное число	1	0	0	
7	Повторение изученного в 3 классе. Алгоритм деления на однозначное число	1	0	0	
8	Алгоритм деления на однозначное число	1	0	0	
9	Установление порядка выполнения действий в числовом выражении (со скобками), содержащем 2-4 действия	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1eed0
10	Входная контрольная работа	1	1	0	
11	Анализ текстовой задачи: данные и отношения	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e21482
12	Установление порядка выполнения действий в числовом выражении,	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1eed0

	содержащем 2-4 действия				
13	Установление порядка выполнения действий в числовом выражении, содержащем 2-4 действия. Диагональ многоугольника	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1eed0
14	Установление порядка выполнения действий в числовом выражении, содержащем 2-4 действия. Свойства диагонали прямоугольника	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1eed0
15	Представление текстовой задачи на модели	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e212de
16	Установление порядка выполнения действий в числовом выражении, содержащем 2-5 действия, со скобками	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1eed0
17	Установление порядка выполнения действий в числовом выражении, содержащем 2-5 действия, со скобками	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1eed0
18	Приемы рациональных вычислений. Группировка слагаемых. Прикидки результата и оценки правильности выполнения сложения	1	0	0	
19	Приемы рациональных вычислений. Группировка слагаемых. Прикидки результата и оценки правильности выполнения сложения	1	0	0	
20	Округление слагаемых. Выражения, содержащие 3-5 действий	1	0	0	
21	Правила работы с электронными техническими средствами. Применение электронных средств для закрепления	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e27210

	алгоритмов вычислений				
22	Умножение на 10 и на 100	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1e2aa
23	Умножение на 10 и на 100. Закрепление изученных приёмов вычислений	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1e2aa
24	Нахождение значения числового выражения, содержащего 2-4 действия. Умножение числа на произведение	1	0	0	
25	Таблица: чтение, дополнение. Умножение числа на произведение	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e26806
26	Окружность, круг: распознавание и изображение	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e241f0
27	Окружность и круг: построение, нахождение радиуса. Среднее арифметическое	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e2433a
28	Закрепление. Практическая работа по теме "Окружность, круг: распознавание и изображение; построение окружности заданного радиуса". Среднее арифметическое	1	0	1	
29	Контрольная работа по теме "Числовые выражения"	1	1	0	
30	Планирование хода решения задачи арифметическим способом. Умножение двузначного числа на круглые десятки	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e215ea
31	Решение расчетных задач (расходы, изменения).	1	0	0	
32	Задачи на нахождение скорости, времени, пройденного пути	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e2226a

33	Решение задач на движение	1	0	0	
34	Решение задач на движение и нахождение периметра прямоугольника (квадрата)	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e2597e
35	Решение задач на расчет времени. Умножение двузначного числа на двузначное	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e22fb2
36	Решение задач на движение. Взаимное расположение геометрических фигур на чертеже	1	0	0	
37	Применение представлений о площади для решения задач. Виды треугольников	1	0	1	
38	Оценка решения задачи на достоверность и логичность	1	0	0	
39	Деление на 10, 100, 1000	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1e458
40	Решение задач, отражающих ситуацию купли-продажи	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e22abc
41	Деление числа на произведение. Нахождение неизвестного компонента действия умножения (с комментированием)	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1f970
42	Модели пространственных геометрических фигур в окружающем мире (цилиндр, пирамида, конус)	1	0	1	
43	Работа с текстовой задачей. Задачи на нахождение неизвестного по двум суммам	1	0	0	
44	Запись решения задачи по действиям с пояснениями и с помощью числового выражения	1	0	0	

45	Работа с утверждениями: составление и проверка логических рассуждений при решении задач, формулирование вывода	1	0	0	
46	Правила работы с электронными техническими средствами. Применение электронных средств для закрепления умения решать текстовые задачи	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e270a8
47	Приемы прикидки результата и оценки правильности выполнения деления. Деление на двузначное число в пределах 1000	1	0	0	
48	Деление с остатком	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e2003c
49	Применение представлений о периметре многоугольника для решения задач	1	0	0	
50	Контрольная работа по теме "Числа от 100 до 1000"	1	1	0	
51	Числа в пределах миллиона: чтение, запись	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e19444
52	Числа в пределах миллиона: представление многозначного числа в виде суммы разрядных слагаемых	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e195ca
53	Сравнение чисел в пределах миллиона	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1989a
54	Сравнение и упорядочение чисел	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e19de0
55	Составление высказываний о свойствах числа. Запись признаков сравнения чисел	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1a40c
56	Числа в пределах миллиона: увеличение и уменьшение числа на несколько единиц	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e19f84

	разряда				
57	Столбчатая диаграмма: чтение, дополнение	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e26f72
58	Общее группы многозначных чисел. Классификация чисел	1	0	0	
59	Пространственные геометрические фигуры (тела): шар, куб, цилиндр, конус, пирамида; их различение, называние	1	0	1	
60	Миллиметр. Сравнение объектов по длине. Соотношения между величинами длины, их применение	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1b2f8
61	Контрольная работа по теме "Нумерация чисел, которые больше 1000"	1	1	0	
62	Решение задач на нахождение длины	1	0	0	
63	Задачи на нахождение неизвестного по двум разностям. Решение задачи разными способами	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e2358e
64	Письменные приемы вычислений: сложение и вычитание многозначных чисел	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1e5e8
65	Вычитание многозначных чисел	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1b78a
66	Вычитание многозначных чисел. Применение соотношений между единицами площади в практических и учебных ситуациях	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1b78a
67	Разные приемы записи решения задачи	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e23700
68	Вычисление доли величины и величины	1	0	0	Библиотека ЦОК

	по ее доле				https://m.edsoo.ru/c4e20b40
69	Применение представлений о доле величины для решения практических задач (в одно действие)	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e232e6
70	Применение соотношений между единицами времени в практических и учебных ситуациях	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1b168
71	Сравнение протяженности по времени. Соотношения между единицами времени, их применение	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1afe2
72	Арифметические действия с величинами: сложение, вычитание	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0f200
73	Сравнение объектов по массе. Соотношения между величинами массы, их применение	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1a89e
74	Умножение на однозначное число в пределах 100000	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1c4aa
75	Умножение на однозначное число. Разные способы решения задач. Задачи на доли	1	0	0	
76	Устные приемы вычислений: умножение и деление на 10, 100, 1 000, 10 000, 100 000	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1e78c
77	Доля величины времени, массы, длины	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1be92
78	Закрепление. Задачи на нахождение доли величины, величины по её доле	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e23444
79	Умножение на круглые десятки, сотни, тысячи. Задачи на нахождение цены, количества, стоимости товара	1	0	0	
80	Задачи на нахождение величины (массы,	1	0	0	

	длины)				
81	Решение задач на встречное движение	1	0	0	
82	Решение задач на встречное движение и нахождение площади	1	0	0	
83	Решение задач на встречное движение. Составление числового выражения (суммы, разности) с комментированием, нахождение его значения	1	0	0	
84	Применение соотношений между единицами массы, вместимости в практических и учебных ситуациях	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1ae2a
85	Сравнение величин, упорядочение величин	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1a704
86	Задачи на движение в противоположных направлениях. Задачи на установление времени, расчёта количества, расхода, изменения	1	0	0	
87	Задачи на движение. Построение изученных геометрических фигур (с заданными измерениями) с помощью чертежных инструментов: линейки, угольника, циркуля	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e244a2
88	Нахождение площади фигуры разными способами: палетка, разбиение на прямоугольники или единичные квадраты	1	0	1	
89	Контрольная работа по теме "Доли и дроби. Умножение многозначного числа на однозначное число"	1	1	0	
90	Примеры и контрпримеры	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e26144

91	Алгоритм умножения на двузначное число в пределах 100000	1	0	0	
92	Приемы прикидки результата и оценки правильности выполнения умножения	1	0	0	
93	Задачи на движение в одном направлении. Задачи на нахождение производительности труда, времени работы, объема выполненной работы	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e22968
94	Равенство, содержащее неизвестный компонент арифметического действия: запись, нахождение неизвестного компонента	1	0	0	
95	Наглядные представления о симметрии. Фигуры, имеющие ось симметрии	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e23854
96	Скорость сближения. Изображение фигуры, симметричной заданной	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e24092
97	Сравнение объектов по площади. Соотношения между единицами площади, их применение	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1b60e
98	Закрепление. Таблица единиц времени	1	0	0	
99	Таблица единиц времени. Разностное и кратное сравнение величин	1	0	0	
100	Использование данных таблицы, диаграммы, схемы, рисунка для ответов на вопросы, проверки истинности утверждений	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e25e42
101	Таблица единиц времени. Классификация объектов по одному-двум признакам	1	0	0	
102	Умножение величины на число.	1	0	0	

	Применение представлений об умножении, делении для решения практических задач (в одно действие)				
103	Составление числового выражения (произведения, частного) с комментированием, нахождение его значения. Таблица единиц времени	1	0	0	
104	Деление на однозначное число в пределах 100000	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1cf90
105	Деление на однозначное число. Модели пространственных геометрических фигур в окружающем мире (шар, куб)	1	0	1	
106	Запись решения задачи с помощью числового выражения. Нахождение числа по его дроби	1	0	0	
107	Контрольная работа по теме "Умножение многозначного числа на двузначное число"	1	1	0	
108	Деление на однозначное число. Работа с утверждениями (одно-/двухшаговые) с использованием изученных связок: конструирование, проверка истинности(верные (истинные) и неверные (ложные))	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e25fbe
109	Применение алгоритмов для вычислений. Деление чисел, которые оканчиваются нулями	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e27670
110	Деление чисел, которые оканчиваются нулями. Решение задач на работу	1	0	0	
111	Уменьшение значения величины в	1	0	0	Библиотека ЦОК

	несколько раз (деление на однозначное число). Задачи на движение по реке				https://m.edsoo.ru/c4e203c0
112	Поиск и использование данных для решения практических задач	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e2316a
113	Алгоритм деления на двузначное число в пределах 100000	1	0	0	
114	Деление на двузначное число в пределах 100000. Деление величины на число и деление величины на величину	1	0	0	
115	Письменное умножение и деление многозначных чисел	1	0	0	
116	Закрепление. Арифметические действия. Единицы площади: ар и гектар	1	0	0	
117	Сравнение математических объектов (общее, различное, уникальное/специфичное). Единицы площади	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e26b26
118	Число, большее или меньшее данного числа в заданное число раз. Таблица единиц площади	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1a27c
119	Итоговая контрольная работа / Всероссийская проверочная работа	1	1	0	
120	Умножение на трёхзначное число в пределах 100000	1	0	0	
121	Деление многозначного числа на трёхзначное число	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e20212
122	Деление многозначного числа на трёхзначное. Нахождение неизвестного компонента действия деления (с	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1fb1e

	комментированием)				
123	Закрепление. Письменные вычисления. Деление многозначного числа с остатком	1	0	0	
124	Письменные вычисления. Сравнение значений числовых выражений с одним арифметическим действием	1	0	0	
125	Приём округления делителя. Применение алгоритмов для построения геометрической фигуры, измерения длины отрезка	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e17220
126	Письменные вычисления. Особые случаи умножения и деления многозначных чисел	1	0	0	
127	Разные формы представления одной и той же информации. Письменные вычисления	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e29ce0
128	Закрепление. Разные способы решения некоторых видов изученных задач	1	0	0	
129	Конструирование: разбиение фигуры на прямоугольники (квадраты), конструирование фигуры из прямоугольников. Выполнение построений	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e25410
130	Закрепление. Практическая работа "Конструирование: разбиение фигуры на прямоугольники (квадраты), составление фигур из прямоугольников/квадратов"	1	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e25582
131	Правила работы с электронными техническими средствами. Применение электронных средств для закрепления умения конструировать с использованием	1	0	1	

	геометрических фигур				
132	Проекции предметов окружающего мира на плоскость	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e2529e
133	Периметр многоугольника	1	0	0	
134	Суммирование данных строки, столбца данной таблицы	1	0	0	
135	Закрепление. Нумерация чисел	1	0	0	
136	Задачи с избыточными и недостающими данными	1	0	0	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	7	17	

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ ДЛЯ ПЕДАГОГОВ, ИСПОЛЬЗУЮЩИХ УЧЕБНИК «МАТЕМАТИКА. 1 — 4 КЛАССЫ В 3 — Х ЧАСТЯХ. ПЕТЕРСОН Л.Г. И ДР.»

Числа и арифметические действия с ними

Совокупности предметов или фигур, обладающих общим свойством. Составление совокупности по заданному свойству (признаку). Выделение части совокупности*.

Сравнение совокупностей с помощью составления пар: больше, меньше, столько же, больше (меньше) на ... порядок.

Соединение совокупностей в одно целое (сложение). Удаление части совокупности (вычитание). Переместительное свойство сложения совокупностей. Связь между сложением и вычитанием совокупностей.

Число как результат счета предметов и как результат измерения величин.

Образование, название и запись чисел от 0 до 1 000 000 000 000. Порядок следования при счете. Десятичные единицы счета. Разряды и классы. Представление многозначных чисел в виде суммы разрядных слагаемых. Связь между десятичной системой записи чисел и десятичной системой мер.

Сравнение и упорядочение чисел, знаки сравнения (>, <,=, ≠).

Сложение, вычитание, умножение и деление натуральных чисел. Знаки арифметических действий (+, –, · , :). Названия компонентов и результатов арифметических действий.

Наглядное изображение натуральных чисел и действий с ними.

Таблица сложения. Таблица умножения. Взаимосвязь арифметических действий (между сложением и вычитанием, между умножением и делением). Нахождение неизвестного компонента арифметического действия. Частные случаи умножения и деления с 0 и 1. Невозможность деления на 0.

Разностное сравнение чисел (больше на..., меньше на ...). Кратное сравнение чисел (больше в ..., меньше в ...). Делители и кратные.

Связь между компонентами и результатами арифметических действий.

Свойства сложения и умножения: переместительное и сочетательное свойства сложения и умножения, распределительное свойство умножения относительно сложения и вычитания (правила умножения числа на сумму и суммы на число, чис ла на разность и разности на число). Правила вычитания числа из суммы и суммы из числа, деления суммы и разности на число.

Деление с остатком. Компоненты деления с остатком, взаимосвязь между ними. Алгоритм деления с остатком.

Оценка и прикидка результатов арифметических действий.

Монеты и купюры.

Числовое выражение. Порядок выполнения действий в числовых выражениях со скобками и без скобок. Нахождение значения числового выражения. Использование свойств арифметических действий для рационализации вычислений (перестановка и группировка слагаемых в сумме, множителей в произведении и др.).

Алгоритмы письменного сложения, вычитания, умножения и деления многозначных чисел. Способы проверки правильности вычислений (алгоритм, обратное действие, прикидка результата, оценка достоверности, вычисление на калькуляторе).

Измерения и дроби. Недостаточность натуральных чисел для практических измерений. Потребности практических измерений как источник расширения понятия числа.

Доли. Сравнение долей. Нахождение доли числа и числа по доле. Процент.

Дроби. Наглядное изображение дробей с помощью геометрических фигур и на числовом луче. Сравнение дробей с одинаковыми знаменателями и дробей с одинаковыми числителями. Деление и дроби. Нахождение части числа, числа по его части и части, которую одно число составляет от другого. Нахождение процента от числа и числа по его проценту.

Сложение и вычитание дробей с одинаковыми знаменателями. Правильные и неправильные дроби. Смешанные числа. Выделение целой части из неправильной дроби. Представление смешанного числа в виде неправильной дроби. Сложение и вычитание смешанных чисел (с одинаковыми знаменателями дробной части).

Текстовые задачи

Условие и вопрос задачи. Установление зависимости между величинами, представленными в задаче. Проведение самостоятельного анализа задачи. Построение наглядных моделей текстовых задач (схемы, таблицы, диаграммы, краткая запись и др.). Планирование хода решения задачи. Решение текстовых задач арифметическим способом (по действиям с пояснением, по действиям с вопросами, с помощью составления выражения). Арифметические действия с величинами при решении задач. Соотнесение полученного результата с условием задачи, оценка его правдоподобия. Запись решения и ответа на вопрос задачи. Проверка решения задачи.

Задачи с некорректными формулировками (лишними и неполными данными, нереальными условиями). Примеры задач, решаемых разными способами.

Выявление задач, имеющих внешне различные фабулы, но одинаковое математическое решение (модель).

Простые задачи, раскрывающие смысл арифметических действий (сложение, вычитание, умножение, деление), содержащие отношения «больше (меньше) на …», «больше (меньше) в …».

Задачи, содержащие зависимость между величинами вида a = b · c: путь — скорость — время (задачи на движение), объем выполненной работы — производительность труда — время (задачи на работу), стоимость — цена товара — количество товара (задачи на стоимость) и др.

Классификация простых задач изученных типов.

Составные задачи на все 4 арифметические действия.

Общий способ анализа и решения составной задачи.

Задачи на нахождение «задуманного числа». Задачи на нахождение чисел по их сумме и разности.

Задачи на приведение к единице.

Задачи на определение начала, конца и продолжительности события. Задачи на нахождение доли целого и целого по его доле. Три типа задач на дроби. Задачи на нахождение процента от числа и числа по его проценту.

Задачи на одновременное движение двух объектов (на встречу друг другу, в противоположных направлениях, вдогонку, с отставанием).

Пространственные отношения.

Геометрические фигуры и величины

Основные пространственные отношения: выше — ниже, шире — уже, толще — тоньше, спереди — сзади, сверху — снизу, слева — справа, между и др. Сравнение фигур по форме и размеру (визуально).

Распознавание и называние геометрических форм в окружающем мире: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, куб, шар, параллелепипед, пирамида, цилиндр, конус. Представления о плоских и пространственных геометрических фигурах. Области и границы.

Составление фигур из частей и разбиение фигур на части. Равенство геометрических фигур. Конструирование фигур из палочек.

Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, линия (кривая, прямая, замкнутая и незамкнутая), отрезок, луч, ломаная, угол, треугольник, четырехугольник, пятиугольник, многоугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг, прямой, острый и тупой углы, прямоугольный треугольник, развернутый угол, смежные углы, вертикальные углы, центральный угол окружности и угол, вписанный в окружность. Построение развертки и модели куба и прямоугольного параллелепипеда. Использование для построений чертежных инструментов (линейки, чертежного угольника, циркуля, транспортира).

Элементы геометрических фигур: концы отрезка; вершины и стороны многоугольника; центр, радиус, диаметр, хорда окружности (круга); вершины, ребра и грани куба и прямо- угольного параллелепипеда.

Преобразование фигур на плоскости. Симметрия фигур относительно прямой. Фигуры, имеющие ось симметрии. Построение симметричных фигур на клетчатой бумаге.

План, расположение объектов на плане.

Геометрические величины и их измерение. Длина отрезка. Непосредственное сравнение отрезков по длине.

Измерение длины отрезка. Единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр) и соотношения между ними. Периметр. Вычисление периметра многоугольника.

Площадь геометрической фигуры. Непосредственное сравнение фигур по площади. Измерение площади. Единицы площади (квадратный миллиметр, квадратный сантиметр,
квадратный дециметр, квадратный метр, ар, гектар) и соотно шения между ними. Площадь прямоугольника и прямоугольного треугольника. Приближенное измерение площади геометрической фигуры. Оценка площади. Измерение площади с помощью палетки.

Объем геометрической фигуры. Единицы объема (кубический миллиметр, кубический сантиметр, кубический дециметр, кубический метр) и соотношения между ними. Объем куба и прямоугольного параллелепипеда.
Непосредственное сравнение углов. Измерение углов.
Единица измерения углов: угловой градус. Транспортир.

Преобразование, сравнение арифметических действий с геометрическими величинами.

Исследование свойств геометрических фигур на основе анализа результатов измерений геометрических величин. Свойство сторон прямоугольника. Свойство углов треугольника, четырехугольника. Свойство смежных углов. Свойство вертикальных углов и др.

Величины и зависимости между ними

Сравнение и упорядочение величин. Общий принцип измерения величин. Единица измерения (мерка). Зависимость результата измерения от выбора мерки. Сложение и вычитание величин. Умножение и деление величины на число. Необходимость выбора единой мерки при сравнении, сложении и вычитании величин. Свойства величин.

Непосредственное сравнение предметов по массе. Измерение массы. Единицы массы (грамм, килограмм, центнер, тонна) и соотношения между ними.

Непосредственное сравнение предметов по вместимости. Измерение вместимости. Единица вместимости: литр; ее связь с кубическим дециметром.

Измерение времени. Единицы времени (секунда, минута, час, сутки, год) и соотношения между ними. Определение времени по часам. Название месяцев и дней недели. Календарь.

Преобразование однородных величин и арифметические действия с ними.

Доля величины (половина, треть, четверть, десятая, сотая, тысячная и др.). Процент как сотая доля величины, знак процента. Часть величины, выраженная дробью. Правильные и неправильные части величин.

Поиск закономерностей. Наблюдение зависимостей между величинами, фиксирование результатов наблюдений в речи, с помощью таблиц, формул, графиков.

Зависимости между компонентами и результатами арифметических действий.

Переменная величина. Выражение с переменной. Значение выражения с переменной.

Формула. Формулы площади и периметра прямоугольника: $S = a \cdot b$, $P = (a + b) \cdot 2$. Формулы площади и периметра квадрата: $S = a \cdot a$, $P = 4 \cdot a$.

Формула площади прямоугольного треугольника: $S = (a \cdot b) : 2$.

Формула объема прямоугольного параллелепипеда: $V = a \cdot b \cdot c$. Формула объема куба: $V = a \cdot a \cdot a$.

Формула пути $s = v \cdot t$ и ее аналоги: формула стоимости $C = a \cdot x$, формула работы $A = w \cdot t$ и др., их обобщенная запись с помощью формулы $a = b \cdot c$.

Шкалы. Числовой луч. Координатный луч. Расстояние между точками координатного луча. Равномерное движение точек по координатному лучу как модель равномерного движения реальных объектов.

Скорость сближения и скорость удаления двух объектов при равномерном одновременном движении. Формулы скорости сближения и скорости удаления: $v_{сбл.} = v_1 + v_2$ и $v_{уд.} = v_1 - v_2$. Формулы расстояния d между двумя равномерно движущимися объектами в момент времени t для движения навстречу друг другу ($d = s_0 - (v_1 + v_2) \cdot t$), в противоположных направлениях ($d = s_0 + (v_1 + v_2) \cdot t$), вдогонку ($d = s_0 - (v_1 - v_2) \cdot t$), с отставанием ($d = s_0 - (v_1 - v_2) \cdot t$). Формула одновременного движения: $s = v_{сбл.} \cdot t_{встр.}$ Координатный угол. График движения.

Наблюдение зависимостей между величинами и их запись на математическом языке с помощью формул, таблиц, графиков (движения). Опыт перехода от одного способа фиксации зависимостей к другому.

Алгебраические представления

Числовые и буквенные выражения. Вычисление значений простейших буквенных выражений при заданных значениях букв.

Равенство и неравенство.

Обобщенная запись свойств 0 и 1 с помощью буквенных формул: $a > 0$; $a \cdot 1 = 1 \cdot a = a$; $a \cdot 0 = 0 \cdot a = 0$; $a : 1 = a$; $0 : a = 0$ и др.

Обобщенная запись свойств арифметических действий с помощью буквенных формул: $a + b = b + a$ — переместительное свойство сложения, $(a + b) + c = a + (b + c)$ — сочетательное свойство сложения, $a \cdot b = b \cdot a$ — переместительное свойство умножения, $(a \cdot b) \cdot c = a \cdot (b \cdot c)$ — сочетательное свойство умножения, $(a + b) \cdot c = a \cdot c + b \cdot c$ — распределительное свойство умножения (правило умножения суммы на число), $(a + b) - c = = (a - c) + b = a + (b - c)$ — правило вычитания числа из суммы, $a - (b + c) = a - b - c$ — правило вычитания суммы из числа, $(a + b) : c = a : c + b : c$ — правило деления суммы на число и др.

Формула деления с остатком: $a = b \cdot c + r$, $r < b$. Уравнение. Корень уравнения. Множество корней. Уравнения вида $a + x = b$, $a - x = b$, $x - a = b$, $a \cdot x = b$, $a : x = b$, $x : a = b$ (простые). Составные уравнения, сводящиеся к цепочке простых.

Решение неравенства на множестве целых неотрицательных чисел. Множество решений неравенства. Строгое и нестрогое неравенство. Знаки $\geq$, $\leq$. Двойное неравенство.

Математический язык и элементы логики

Знакомство с символами математического языка, их использование для построения математических высказываний. Определение истинности и ложности высказываний.

Построение простейших высказываний с помощью логических связок и слов «... и/или ...», «если ..., то ...», «верно/
неверно, что ...», «каждый», «все», «найдется», «не».

Построение новых способов действия и способов решения текстовых задач. Знакомство со способами решения задач логического характера.

Множество. Элемент множества. Знаки ∈ и ∉. Задание
множества перечислением его элементов и свойством.

Пустое множество и его обозначение: ∅. Равные множества. Диаграмма Эйлера–Венна.

Подмножество. Знаки ⊂ и ⊄. Пересечение множеств.

Знак ∩. Свойства пересечения множеств. Объединение множеств. Знак∪. Свойства объединения множеств.

Работа с информацией и анализ данных

Основные свойства предметов: цвет, форма, размер, материал, назначение, расположение, количество. Сравнение предметов и совокупностей предметов по свойствам.

Операция. Объект операции. Результат операции. Операции над предметами, фигурами, числами. Прямые и обратные операции. Отыскание неизвестных: объекта операции, выполняемой операции, результата операции. Программа действий. Алгоритм. Линейные, разветвленные и циклические алгоритмы. Составление, запись и выполнение алгоритмов различных видов. Составление плана (алгоритма) поиска информации. Сбор информации, связанной с пересчетом предметов, измерением величин; фиксирование, анализ полученной информации, представление в разных формах.

Составление последовательности (цепочки) предметов, чисел, фигур и др. по заданному правилу.

Чтение и заполнение таблицы. Анализ и интерпретация данных таблицы.

Классификация элементов множества по свойству.

Упорядочение информации.

Работа с текстом: проверка понимания; выделение главной мысли, существенных замечаний и иллюстрирующих их примеров; конспектирование.

Упорядоченный перебор вариантов. Сети линий. Пути.

Дерево возможностей.

Круговые, столбчатые и линейные диаграммы: чтение, интерпретация данных, построение.

Обобщение и систематизация знаний.

Портфолио ученика.

- **ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ДЛЯ ПЕДАГОГОВ, ИСПОЛЬЗУЮЩИХ УЧЕБНИК «МАТЕМАТИКА. 1 — 4 КЛАССЫ В 3 — Х ЧАСТЯХ. ПЕТЕРСОН Л.Г. И ДР.»**

1 КЛАСС

№п/п	Тема урока	Кол-во

		часов
Числа и арифметические действия с ними		
•	Урок – экскурсия. Свойства предметов. Сравнение.	1
•	Знакомство с формами плоских фигур.	1
•	Знакомство с понятием «порядок».	1
•	Урок – экскурсия. Счет предметов.	1
•	Совокупность предметов, фигур, обладающих общим признаком.	1
•	Выделение части совокупности.	1
•	Сравнение двух совокупностей. Знаки = и ≠. Урок – экскурсия.	1
•	Сравнение двух совокупностей. Знаки = и ≠.	1
•	Сложение. Компоненты сложения. Знак «+».	1
•	Переместительное свойство сложения.	1
•	Вычитание. Компоненты вычитания. Знак «-».	1
•	Вычитание. Компоненты вычитания. Знак «-».	1
•	Часть и целое, соотношение между ними.	1
•	Пространственно – временные отношения. Урок – экскурсия.	1
•	Пространственно – временные отношения. Урок – экскурсия.	1
•	Счет предметов. Числа 1 и 2. Цифра 1.	1
•	Счет предметов. Числа 1 и 2. Цифра 2.	1
•	Числовые равенства.	1
•	Число 3. Цифра 3. Состав числа 3. Треугольник.	1
•	Числа 1 – 3. Состав числа 3.	1
•	Урок – экскурсия. Числа 1, 2, 3.	1
•	Число 4, цифра 4. Состав числа 4. Четырехугольник.	1
•	Числа 1, 2, 3, 4.	1
•	Числовой отрезок.	1
•	Урок – экскурсия. Шар, конус, цилиндр.	1
•	Число 5. Цифра 5. Состав числа 5. Пятиугольник.	1
•	Состав числа 5. Пирамида, куб, параллелепипед.	1
•	Сравнение совокупностей предметов по количеству.	1
•	Сравнение совокупностей предметов по количеству.	1
•	Числа 1 – 5.	1
•	Отношения «больше», «меньше».	1
•	Отношения «больше», «меньше».	1
•	Число 6. Цифра 6. Состав числа 6.	1

•	Число и цифра 6.	1
•	Точки и линии.	1
•	Компоненты сложения.	1
•	Области и границы.	1
•	Компоненты вычитания.	1
•	Контроль знаний №1 по теме: «Сложение и вычитание в пределах 6».	1
•	Коррекция знаний по теме: «Сложение и вычитание в пределах 6».	1
•	Отрезок и его части.	1
•	Число 7. Цифра 7.	1
•	Ломанная линия. Многоугольник.	1
•	Выражение.	1
•	Сравнение выражений.	1
•	Выражение.	1
•	Число 8. Цифра 8.	1
•	Состав числа 8. Сложение и вычитание в пределах 8.	1
•	Числа от 1 до 8.	1
•	Число и цифра 9.	1
•	Таблица сложения.	1
•	Состав числа 9. Сложение и вычитание в пределах 9.	1
•	Сложение и вычитание в пределах 9.	1
•	Части фигур. Соотношение между целым и частью.	1
•	Разбиение фигур на части. Соотношение между целым и частью.	1
•	Число 0. Цифра 0. Свойства 0.	1
•	Число 0. Цифра 0. Свойства 0.	1
•	Контроль знаний №2 по теме: «Сложение и вычитание в пределах 9. Закономерности.»	1
•	Коррекция знаний по теме: «Сложение и вычитание в пределах 9. Закономерности.»	1
•	Кубик Рубика. Сложение и вычитание в пределах 9.	1
•	Равные фигуры.	1
•	Равные фигуры.	1
•	«Волшебные» цифры. Римские цифры.	1
•	**Работа с текстовыми задачами**	
•	Задача.	1
•	Задача.	1
•	Обратная задача.	1
•	Обратная задача. Составление задачи.	1

•	Контроль знаний №3 по теме: «Задачи на сложение и вычитание».	1
•	Коррекция знаний №3 «Задачи на сложение и вычитание».	1
•	Сравнение чисел.	1
•	Задачи на сравнение.	1
•	Задачи на сравнение.	1
•	Задачи на сравнение.	1
•	Задачи на сравнение.	1
•	Задачи на сравнение.	1
•	Контроль знаний №4 по теме: «Решение задач».	1
•	Коррекция знаний №4 по теме: «Решение задач».	1
•	**Геометрические фигуры и величины**	
•	Величины и их измерение. Длина. Единицы измерения. Сантиметр.	1
•	Величины и их измерение. Длина. Единицы измерения. Сантиметр.	1
•	Величины и их измерение. Длина. Единицы измерения. Сантиметр.	1
•	Величины и их измерение. Масса. Единицы измерения. Килограмм.	1
•	Величины и их измерение. Масса. Единицы измерения. Килограмм.	1
•	Величины и их измерение. Объем. Единицы измерения. Литр.	1
•	Свойства величин.	1
•	Свойства величин.	1
•	Решение задач.	1
•	**Алгебраические представления**	
•	Уравнения с предметами, фигурами и числами.	1
•	Уравнения с предметами, фигурами и числами.	1
•	Уравнения с предметами, фигурами и числами.	1
•	Уравнения с предметами, фигурами и числами.	1
•	Уравнения с предметами, фигурами и числами.	1
•	Уравнения с предметами, фигурами и числами.	1
•	Контроль знаний №5 по теме: «Уравнения».	1
•	Коррекция знания №5 по теме: «Уравнения».	1
•	Укрупнение единиц счета.	1
•	Укрупнение единиц счета.	1
•	**Счет в пределах 10**	
•	Десяток. Число 10.	1
•	Состав числа 10. Сложение и вычитание в пределах 10.	1
•	Состав числа 10. Сложение и вычитание в пределах 10.	1

•	Решение задач.	1
•	Счет десятками.	1
•	Круглые числа, запись и название.	1
•	Круглые числа, запись и название.	1
•	Дециметр.	1
•	Счет десятками и единицами.	1
•	Контроль знаний №6 по теме: «Счет десятками и единицами».	1
•	Коррекция знаний №6 по теме: «Счет десятками и единицами».	1
•	**Счет в пределах 20**	
•	Запись и название чисел до 20.	1
•	Запись и название чисел до 20. Сложение и вычитание в пределах 20 без перехода через десяток.	1
•	Запись и название чисел до 20. Сложение и вычитание в пределах 20 без перехода через десяток.	1
•	Нумерация двухзначных чисел.	1
•	Натуральный ряд.	1
•	Сравнение чисел.	1
•	Сложение и вычитание двухзначных чисел.	1
•	Сложение и вычитание двухзначных чисел.	1
•	Сложение и вычитание двухзначных чисел.	1
•	Контроль знаний №7 по теме: «Итоговая контрольная работа за 1 класс».	1
•	Коррекция знаний №7 по теме: «Итоговая контрольная работа за 1 класс».	1
•	**Сложение и вычитание. Повторение изученного в 1 классе**	
•	Таблица сложения. Сложение и вычитание в пределах 20 с переходом через десяток.	1
•	Таблица сложения. Сложение и вычитание в пределах 20 с переходом через десяток.	1
•	Таблица сложения. Сложение и вычитание в пределах 20 с переходом через десяток.	1
•	Таблица сложения. Сложение и вычитание в пределах 20 с переходом через десяток.	1
•	Таблица сложения. Сложение и вычитание в пределах 20 с переходом через десяток.	1
•	Таблица сложения. Сложение и вычитание в пределах 20 с переходом через десяток.	1
•	Таблица сложения. Сложение и вычитание в пределах 20 с переходом через десяток.	1
•	Таблица сложения. Сложение и вычитание в пределах 20 с переходом через десяток.	1
•	Таблица сложения. Сложение и вычитание в пределах 20 с переходом через десяток.	1
•	Решение текстовых задач.	1
•	Решение задач на разностное сравнение	1
•	Решение задач на разностное сравнение	1
•	Решение составных задач	1
•	Решение составных задач	1
•	Повторение и обобщение изученного.	1

2 КЛАСС

№п/п	Тема урока	Кол-во часов
Числа и вычисления. Сложение и вычитание двузначных чисел (19 ч.)		
•	Повторение. Цепочки.	1
•	Повторение. Цепочки.	1
•	Точка. Прямая и кривая линия.	1
•	Пересекающиеся и параллельные прямые.	1
•	**Входная контрольная работа.**	1
•	Сложение и вычитание двузначных чисел.	1
•	Сложение двузначных чисел: 21+9.	1
•	Сложение двузначных чисел: 21+39.	1
•	Вычитание двузначных чисел: 40 -8.	1
•	Вычитание двузначных чисел: 40 - 28.	1
•	Сложение и вычитание по частям.	1
•	Сложение двузначных чисел: 36 +7, 36 + 17.	1
•	Сложение по частям: 18 +5, 18 + 25.	1
•	Вычитание двузначных чисел: 32 - 5, 32 - 15.	1
•	Вычитание по частям: 41 - 3, 41 - 23.	1
•	Приёмы устных вычислений.	1
•	Приёмы устных вычислений.	1
•	Решение задач.	1
•	**Контрольная работа по теме "Сложение и вычитание двузначных чисел".**	1
Сложение и вычитание трёхзначных чисел (18 ч.)		
•	Сотня. Счет сотнями.	1
•	Метр.	1
•	Действия с единицами длины.	1
•	Название и запись трехзначных чисел.	1

•	Название и запись трехзначных чисел.	1
•	Название и запись трехзначных чисел: 240.	1
•	Сравнение трехзначных чисел.	1
•	Решение задач.	1
•	Сложение и вычитание трехзначных чисел.	1
•	Решение задач.	1
•	Сложение трехзначных чисел: 204 + 138, 162 + 153.	1
•	Сложение трехзначных чисел: 176 + 145.	1
•	Сложение трехзначных чисел: 163 + 45 + 308.	1
•	Вычитание трехзначных чисел: 243 – 114, 316 – 152.	1
•	Вычитание трехзначных чисел: 231 – 145.	1
•	Вычитание трехзначных чисел: 300 – 156.	1
•	Решение задач.	1
•	**Контрольная работа по теме "Сложение и вычитание трёхзначных чисел".**	1
Операции. Порядок действий в выражениях.(13 ч.)		
•	Операции.	1
•	Обратные операции.	1
•	Прямая. Луч. Отрезок.	1
•	Программа действий. Алгоритм.	1
•	Решение задач.	1
•	Длина ломаной. Периметр.	1
•	Выражения.	1
•	Порядок действий в выражениях.	1
•	Порядок действий в выражениях.	1
•	Программа с вопросами.	1
•	Угол. Прямой угол.	1
•	Решение задач.	1
•	**Контрольная работа по теме "Операции. Порядок действий в выражениях".**	1

Свойства сложения и вычитания. (13 ч.)		
•	Свойства сложения.	1
•	Решение задач	1
•	Вычитание суммы из числа.	1
•	Решение задач.	1
•	Вычитание числа из суммы.	1
•	Вычитание числа из суммы.	1
•	Прямоугольник. Квадрат.	1
•	Решение задач.	1
•	Площадь фигур.	1
•	Единицы площади.	1
•	Прямоугольный параллелепипед.	1
•	Решение задач.	1
•	**Контрольная работа по теме "Свойства сложения и вычитания".**	1
Умножение и деление. (21 ч.)		
•	Умножение.	1
•	Компоненты умножения.	1
•	Связь между компонентами умножения.	1
•	Площадь прямоугольника.	1
•	Решение задач.	1
•	Умножение на 0 и на 1.	1
•	Таблица умножения	1
•	Таблица умножения на 2.	1
•	Решение задач.	1
•	Деление.	1
•	Связь между компонентами деления.	1
•	Решение задач.	1
•	Деление с 0 и 1.	1
•	Связь умножения и деления.	1
•	Решение задач.	1
•	Виды деления.	1

•	Виды деления.	1
•	Таблица умножения на 3	1
•	Виды углов	1
•	Решение задач.	1
•	**Контрольная работа по теме "Умножение и деление".**	1
Таблица умножения на 4 и 5. (11 ч.)		
•	Уравнения.	1
•	Таблица умножения и деления на 4.	1
•	Решение уравнений.	1
•	Решение задач.	1
•	Порядок действий в выражениях.	1
•	Порядок действий в выражениях.	1
•	Таблица умножения на 5.	1
•	Увеличение и уменьшение в несколько раз.	1
•	Решение задач.	1
•	Решение задач.	1
•	**Контрольная работа по теме "Таблица умножения на 4 и 5".**	1
Таблица умножения на 6, 7, 8, 9. (13 ч.)		
•	Таблица умножения на 6.	1
•	Кратное сравнение.	1
•	Решение задач.	1
•	Таблица умножения на 7.	1
•	Окружность.	1
•	Решение задач.	1
•	Таблица умножения на 8 и на 9.	1
•	Тысяча.	1
•	Решение задач.	1
•	Объем.	1
•	Умножение и деление на 10 и на 100.	1
•	Решение задач	1
•	**Контрольная работа по теме "Таблица умножения на 6, 7, 8, 9".**	1
Внетабличное умножение и деление. (9 ч.).		

•	Свойства умножения.	1
•	Умножение круглых чисел.	1
•	Решение задач.	1
•	Деление круглых чисел.	1
•	Решение задач.	1
•	Умножение суммы на число.	1
•	Единицы длины.	1
•	Решение задач.	1
•	**Контрольная работа по теме "Внетабличное умножение и деление".**	1
	Внетабличное деление. (12 ч.)	
•	Деление суммы на число.	1
•	Решение задач	1
•	Деление подбором частного.	1
•	Решение задач.	1
•	Деление с остатком.	1
•	Деление с остатком.	1
•	Деление с остатком.	1
•	Сети линий. Пути.	1
•	Дерево возможностей.	1
•	Решение задач	1
•	Решение задач.	1
•	**Итоговая контрольная работа.**	1
	Повторение изученного за год (7 ч.)	
•	Повторение. Нумерация.	1
•	Повторение. Математические действия.	1
•	Повторение. Меры длины, периметр прямоугольника.	1
•	Повторение. Математические вычисления.	1
•	Повторение. Свойства сложения и вычитания.	1
•	Повторение. Умножение и деление.	1
•	Повторение. Решение задач.	1

3 КЛАСС

	Числа и вычисления. Сложение и вычитание двузначных чисел (19 ч.)	
	Повторение (4 ч.)	
1	Повторение. Вычислительные приёмы в пределах 100.	1
2	Повторение. Вычислительные приёмы в пределах 100.	1
3	Повторение. Решение текстовых задач.	1
4	Повторение. Решение геометрических задач.	1
	Множество и его элементы (20 ч)	
5	Множество и его элементы.	1
6	Способы задания множеств.	1
7	Равные множества. Пустое множество.	1
8	Решение задач.	1
9	**Входная контрольная работа.**	1
10	Работа над ошибками.	1
11	Диаграмма Эйлера−Венна. Знаки принадлежности и непринадлежности элементов множеству.	1
12	Решение задач.	1
13	Подмножество. Запись с помощью знаков.	1
14	Задачи на приведение к единице.	1
15	Решение задач.	1
16	Пересечение множеств. Знак пересечения множеств.	1
17	Решение задач.	1
18	Обратные задачи на приведение к единице.	1
19	Объединение множеств. Знак объединения множеств.	1
20	Решение задач.	1
21	Умножение чисел в столбик: 24 · 8.	1
22	Решение задач.	1
23	**Контрольная работа по теме «Множество и его элементы»**	1
24	Работа над ошибками.	1
	Сложение и вычитание многозначных чисел (13ч.)	
25	Многозначные числа.	1
26	Сравнение натуральных чисел.	1
27	Решение задач.	1
28	Сумма разрядных слагаемых.	1

29	Сложение и вычитание многозначных чисел.	1
30	Решение задач.	1
31	Преобразование единиц счета.	1
32	**Контрольная работа за 1 четверть.**	1
33	Решение задач.	1
34	Свойства действий с многозначными числами.	1
35	Решение задач.	1
36	Решение задач.	1
37	**Контрольная работа «Сложение и вычитание многозначных чисел».**	1
	Умножение и деление многозначных чисел (11 ч.)	
38	Умножение круглых чисел.	1
39	Решение задач.	1
40	Деление чисел на 10, 100, 1000...	1
41	Деление круглых чисел.	1
42	Решение задач.	1
43	Единицы длины.	1
44	Решение задач.	1
45	Единицы массы.	1
46	Решение задач.	1
47	Решение задач.	1
48	**Контрольная работа «Умножение и деление многозначных чисел».**	1
	Письменные приёмы умножения и деления многозначных чисел (15 ч.)	
49	Умножение на однозначное число.	1
50	Умножение круглых чисел в столбик.	1
51	Решение задач.	1
52	Нахождение чисел по их сумме и разности.	1
53	Решение задач.	1
54	Деление на однозначное число углом.	1
55	Решение задач.	1
56	Деление на однозначное число углом: 312 : 3	1
57	Деление на однозначное число углом: 460 : 2.	1
58	Решение задач.	1
59	Деление круглых чисел углом без остатка.	1
60	Решение задач.	1
61	Деление круглых чисел с остатком.	1
62	Решение задач.	1

63	**Контрольная работа за 2 четверть «Умножение и деление многозначных чисел»**	1
	Фигуры на плоскости, меры времени, календарь (24 ч)	
64	Преобразование фигур на плоскости.	1
65	Симметрия относительной прямой.	1
66	Построение симметричных фигур.	1
67	Симметрия фигуры.	1
68	Решение задач.	1
69	Решение задач.	1
70	Меры времени. Календарь.	1
71	Таблица мер времени.	1
72	Решение задач.	1
73	Меры времени: час, минута, секунда.	1
74	Часы.	1
75	Решение задач.	1
76	Преобразование единиц времени.	1
77	Решение задач.	1
78	Переменная.	1
79	Выражение с переменной.	1
80	Верно и неверно. Высказывания.	1
81	Равенство и неравенство.	1
82	Решение задач.	1
83	Уравнения.	1
84	Упрощение записи уравнений.	1
85	Составные уравнения.	1
86	Решение задач.	1
87	**Контрольная работа «Фигуры на плоскости, меры времени, календарь»**	1
	Формулы. Задачи на движение (17 ч.)	
88	Формулы.	1
89	Формулы объема прямоугольного параллелепипеда.	1
90	Решение задач.	1
91	Формула деления с остатком.	1
92	Решение задач.	1
93	Скорость, время, расстояние.	1
94	Формула пути.	1
95	Решение задач.	1
96	Формулы зависимостей между величинами.	1

97	Формулы зависимостей между величинами.	1
98	Решение задач.	1
99	Задачи на движение.	1
100	Задачи на движение.	1
101	Решение задач.	1
102	**Контрольная работа за 3 четверть «Формулы. Задачи на движение»**	1
103	Работа над ошибками. Решение задач.	1
104	Решение задач.	1
	Умножение на двузначные и трёхзначные числа (13ч.)	
105	Умножение на двузначное число.	1
106	Формула стоимости.	1
107	Решение задач.	1
108	Умножение круглых многозначных чисел.	1
109	Задачи на стоимость.	1
110	Решение задач.	1
111	Умножение на трехзначное число.	1
112	Умножение на трехзначное число: 312 · 201.	1
113	Решение задач.	1
114	Формула работы.	1
115	Задачи на работу.	1
116	Решение задач.	1
117	**Контрольная работа «Приёмы письменного умножения на двузначные и трёхзначные числа»**	1
	Способы решения составных задач (6 ч).	
118	Формула произведения.	1
119	Решение задач.	1
120	Способы решения составных задач.	1
121	Решение задач.	1
122	Умножение многозначных чисел.	1
123	**Контрольная работа «Способы решения составных задач»**	1
	Повторение изученного материала (13 ч.)	
124	Повторение. Состав многозначных чисел.	1
125	Повторение. Сравнение многозначных чисел.	1
126	Повторение. Меры длины, площади, массы.	1
127	Повторение. Решение задач изученных видов.	1
128	Повторение. Решение задач изученных видов.	1
129	Повторение. Решение задач изученных видов.	1

130	Повторение. Решение задач изученных видов.	1
131	**Итоговая контрольная работа.**	1
132	Повторение. Письменные приёмы сложения и вычитания многозначных чисел.	1
133	Повторение. Письменные приёмы сложения и вычитания многозначных чисел.	1
134	Повторение. Письменные приёмы умножения и деления многозначных чисел.	1
135	Повторение. Письменные приёмы умножения и деления многозначных чисел	1
136	Повторение. Геометрический материал.	1
		136

4 КЛАСС

Повторение (4 ч.)			
1	Повторение. Вычислительные приёмы в пределах 1 000 000.	1	**Часть 1**
2	Повторение. Вычислительные приёмы в пределах 1 000 000.	1	
3	Повторение. Формулы. Решение текстовых задач.	1	
4	Повторение. Решение геометрических задач.	1	
Неравенство. Решение неравенства. Множество решений. (16 ч)			
5	Решение неравенства.	1	
6	Множество решений.	1	
7	Решение задач.	1	
8	Знаки ≤ и ≥ .	1	
9	***Входная контрольная работа.***	1	
10	Двойное неравенство.	1	
11	Решение задач.	1	

12	Оценка суммы.	1	
13	Оценка разности.	1	
14	Решение задач.	1	
15	Оценка произведения.	1	
16	Оценка частного.	1	
17	Решение задач.	1	
18	Прикидка результатов действий.	1	
19	Решение задач.	1	
20	***Контрольная работа по теме «Неравенство. Решение неравенства. Множество решений».***	1	
Деление многозначных чисел. (12 ч)			
21	Деление с однозначным частным.	1	
22	Деление с однозначным частным (с остатком).	1	
23	Решение задач.	1	
24	Деление на двузначное число.	1	
25	Решение задач.	1	
26	Деление на трехзначное число.	1	
27	Решение задач.	1	
28	Решение задач.	1	
29	Оценка площади фигуры.	1	
30	Приближенное вычисление площадей.	1	

31	***Контрольная работа по теме «*Деление многозначных чисел».**	1	
32	Решение задач.	1	
Дроби. Сравнение дробей. Нахождение части числа и числа по его части. (23 ч)			
33	Измерения и дроби. Из истории дробей.	1	
34	Доли.	1	
35	Решение задач.	1	
36	Сравнение долей.	1	
37	Решение задач.	1	
38	Нахождение доли числа.	1	
39	Проценты.	1	
40	Решение задач.	1	
41	Нахождение числа по доле.	1	
42	Решение задач.	1	
43	***Контрольная работа по теме «Доли. Нахождение доли числа и числа по его доле».***	1	
44	Дроби.	1	
45	Сравнение дробей.	1	
46	Решение задач.	1	
47	Нахождение части числа.	1	
48	Решение задач.	1	
49	Нахождение числа по его части.	1	

50	Площадь прямоугольного треугольника.	1	
51	Решение задач.	1	
52	Деление и дроби.	1	**Часть 2**
53	Часть, которую одно число составляет от другого.	1	
54	Решение задач.	1	
55	***Контрольная работа по теме «Дроби. Сравнение дробей. Нахождение части числа и числа по его части».***	1	
Сложение и вычитание дробей с одинаковыми знаменателями. Правильные и неправильные дроби. (22 ч)			
56	Сложение дробей с одинаковыми знаменателями.	1	
57	Вычитание дробей с одинаковыми знаменателями.	1	
58	Решение задач.	1	
59	Правильные и неправильные дроби.	1	
60	Правильные и неправильные части величин.	1	
61	Задачи на части.	1	
62	***Контрольная работа за 2 четверть.***	1	
63	Решение задач	1	
64	Смешанные числа.	1	
65	Выделение целой части из неправильной дроби.	1	
66	Решение задач.	1	
67	Перевод смешанного числа в неправильную дробь.	1	
68	Решение задач.	1	

69	Сложение и вычитание смешанных чисел.	1	
70	Сложение смешанных чисел с переходом через единицу.	1	
71	Решение задач.	1	
72	Вычитание смешанных чисел с переходом через единицу.	1	
73	Решение задач.	1	
74	Свойства действий со смешанными числами.	1	
75	Решение задач.	1	
76	Решение задач.	1	
77	***Контрольная работа по теме «Сложение и вычитание дробей с одинаковыми знаменателями. Правильные и неправильные дроби»***	1	
Зависимости между величинами, характеризующими процессы движения. Скорость, время, путь. (28 ч)			
78	Шкалы.	1	
79	Числовой луч.	1	
80	Координаты на луче.	1	
81	Расстояние между точками координатного луча.	1	
82	Решение задач.	1	
83	Движение точек по координатному лучу.	1	
84	Решение задач.	1	
85	Одновременное движение двух объектов.	1	
86	Скорость сближения.	1	
87	Скорость удаления.	1	

88	Решение задач.	1	
89	Встречное движение.	1	
90	Движение в противоположных направлениях.	1	
91	Решение задач.	1	
92	***Контрольная работа по теме «Задачи на встречное движение и движение в противоположных направлениях»***	1	
93	Движение вдогонку.	1	
94	Движение с отставанием.	1	
95	Решение задач.	1	
96	Формула одновременного движения.	1	
97	Задачи на одновременное движение.	1	
98	Задачи на одновременное движение.	1	
99	Задачи на одновременное движение.	1	
100	Задачи на одновременное движение.	1	
101	Задачи на одновременное движение.	1	
102	***Контрольная работа по теме «Решение задач на движение».***	1	
103	Действия над составными именованными числами.	1	
104	Новые единицы площади.	1	
105	Решение задач.	1	
Виды углов, измерение и построение углов. (9 ч)			
106	Сравнение углов.	1	**Часть 3**

107	Развернутый угол. Смежные углы.		
108	Решение задач.	1	
109	Измерение углов.	1	
110	Угловой градус. Транспортир.	1	
111	Решение задач.	1	
112	Построение углов с помощью транспортира.	1	
113	Решение задач.	1	
114	Центральный угол.	1	
Диаграммы. Графики, координаты на плоскости. (18 ч)			
115	Круговые диаграммы	1	
116	Решение задач	1	
117	Столбчатые и линейные диаграммы	1	
118	Решение задач	1	
119	***Контрольная работа по теме «Виды углов. Диаграммы»***	1	
120	Пара элементов.	1	
121	Передача изображений.	1	
122	Решение задач.	1	
123	Координаты на плоскости.	1	
124	Построение точек по их координатам.	1	
125	Решение задач	1	

126	Точки на осях координат.	1	
127	Решение задач.	1	
128	График движения.	1	
129	***Контрольная работа по теме «Решение задач изученных видов».***	1	
130	Чтение и построение графиков движения.	1	
131	Графики одновременного движения, составление рассказов по ним.	1	
132	***Итоговая контрольная работа.***	1	
Повторение изученного материала (4 ч)			
133	Повторение. Состав многозначных чисел.	1	
134	Повторение. Сравнение многозначных чисел.	1	
135	Повторение. Меры длины, площади, массы.	1	
136	Повторение. Решение задач изученных видов.	1	

ПРОВЕРЯЕМЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

1 КЛАСС

Код проверяемого результата	**Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования**
1.1	читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от 0 до 20, различать число и цифру
1.2	пересчитывать различные объекты, устанавливать порядковый номер объекта
1.3	находить числа, бóльшие или меньшие данного числа на заданное число
1.4	выполнять арифметические действия сложения и вычитания в пределах 20 (устно и письменно) без перехода через десяток
1.5	называть и различать компоненты действий сложения и вычитания
1.6	решать текстовые задачи в одно действие на сложение и вычитание: выделять условие и требование (вопрос)
1.7	сравнивать объекты по длине, измерять длину отрезка, чертить отрезок заданной длины (см, дм)
1.8	распознавать геометрические фигуры: круг, треугольник, прямоугольник (квадрат), отрезок
1.9	устанавливать между объектами соотношения: «слева – справа», «спереди – сзади», «между»
1.10	распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения
1.11	группировать объекты по заданному признаку, находить и называть закономерности в ряду объектов повседневной жизни
1.12	различать строки и столбцы таблицы, вносить и извлекать данное или данные из таблицы
1.13	сравнивать два объекта (числа, геометрические фигуры)
1.14	распределять объекты на две группы по заданному основанию

2 КЛАСС

Код проверяемого требования	**Проверяемые требования к предметным результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования**
1.1	читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 100; находить число, большее или меньшее данного числа на заданное число в пределах 100, большее данного числа в заданное число раз (в пределах

	20)
1.2	устанавливать и соблюдать порядок при вычислении значения числового выражения, содержащего действия сложения и вычитания в пределах 100
1.3	выполнять арифметические действия: сложение и вычитание, в пределах 100 – устно и письменно, умножение и деление в пределах 50 с использованием таблицы умножения
1.4	называть и различать компоненты действий умножения, деления
1.5	находить неизвестный компонент сложения, вычитания
1.6	использовать при выполнении практических заданий единицы длины (сантиметр, дециметр, метр), массы (килограмм), времени (минута, час), стоимости (рубль, копейка); определять с помощью измерительных инструментов длину, определять время с помощью часов
1.7	сравнивать величины длины, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше или меньше на»
1.8	решать текстовые задачи в одно-два действия: представлять задачу (краткая запись, рисунок, таблица или другая модель), планировать ход решения текстовой задачи в два действия, оформлять его в виде арифметического действия или действий, записывать ответ
1.9	различать и называть геометрические фигуры: прямой угол, ломаную, многоугольник
1.10	на бумаге в клетку изображать ломаную, многоугольник, чертить с помощью линейки или угольника прямой угол, прямоугольник с заданными длинами сторон
1.11	выполнять измерение длин реальных объектов с помощью линейки; находить длину ломаной, состоящей из двух-трёх звеньев, периметр прямоугольника (квадрата)
1.12	распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами «все», «каждый»; проводить одно-двухшаговые логические рассуждения и делать выводы
1.13	находить общий признак группы математических объектов (чисел, величин, геометрических фигур)
1.14	находить закономерность в ряду объектов (чисел, геометрических фигур)
1.15	представлять информацию в заданной форме: дополнять текст задачи числами, заполнять строку или столбец таблицы, указывать числовые данные на рисунке
1.16	сравнивать группы объектов (находить общее, различное)
1.17	обнаруживать модели геометрических фигур в окружающем мире
1.18	подбирать примеры, подтверждающие суждение, ответ
1.19	составлять (дополнять) текстовую задачу
1.20	проверять правильность вычисления, измерения

3 КЛАСС

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1.1	читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 1000; находить число, большее или меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз (в пределах 1000)
1.2	выполнять арифметические действия: сложение и вычитание, умножение и деление на однозначное число, деление с остатком; выполнять действия умножения и деления с числами 0 и 1
1.3	устанавливать и соблюдать порядок действий при вычислении значения числового выражения, содержащего арифметические действия сложения, вычитания, умножения и деления; использовать при вычислениях переместительное и сочетательное свойства сложения
1.4	находить неизвестный компонент арифметического действия
1.5	использовать при выполнении практических заданий и решении задач единицы: длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм), времени (минута, час, секунда), стоимости (копейка, рубль); определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину (массу, время), выполнять прикидку и оценку результата измерений, определять продолжительность события
1.6	сравнивать величины длины, площади, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше или меньше на или в»
1.7	называть, находить долю величины; сравнивать величины, выраженные долями
1.8	использовать при решении задач и в практических ситуациях (покупка товара, определение времени, выполнение расчётов) соотношение между величинами
1.9	при решении задач выполнять сложение и вычитание однородных величин, умножение и деление величины на однозначное число
1.10	решать задачи в одно-два действия: представлять текст задачи, планировать ход решения, записывать решение и ответ, анализировать решение (искать другой способ решения), оценивать ответ (устанавливать его реалистичность, проверять вычисления)
1.11	конструировать прямоугольник из данных фигур (квадратов), делить прямоугольник, многоугольник на заданные части
1.12	сравнивать фигуры по площади
1.13	находить периметр прямоугольника (квадрата), площадь прямоугольника

	(квадрата)
1.14	распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами: «все», «некоторые», «и», «каждый», «если …, то…»
1.15	формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (одно-двухшаговые), в том числе с использованием изученных связок
1.16	классифицировать объекты по одному-двум признакам
1.17	извлекать, использовать информацию, представленную на простейших диаграммах, в таблицах, на предметах повседневной жизни, а также структурировать информацию: заполнять простейшие таблицы
1.18	составлять план выполнения учебного задания и следовать ему, выполнять действия по алгоритму
1.19	сравнивать математические объекты (находить общее, различное, уникальное)
1.20	выбирать верное решение математической задачи

4 КЛАСС

Код проверяемого результата	**Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования**
1.1	читать, записывать, сравнивать, упорядочивать многозначные числа
1.2	находить число, большее или меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз
1.3	выполнять арифметические действия: сложение и вычитание с многозначными числами письменно (в пределах 100 – устно), умножение и деление многозначного числа на однозначное, двузначное число письменно (в пределах 100 – устно), деление с остатком – письменно (в пределах 1000)
1.4	вычислять значение числового выражения, содержащего 2 – 4 арифметических действия, использовать при вычислениях изученные свойства арифметических действий
1.5	выполнять прикидку результата вычислений, проверку полученного ответа по критериям: достоверность (реальность), соответствие правилу (алгоритму), а также с помощью калькулятора
1.6	находить долю величины, величину по её доле
1.7	находить неизвестный компонент арифметического действия
1.8	использовать при решении задач единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), времени (секунда, минута, час, сутки, неделя, месяц, год), вместимости (литр), стоимости (копейка, рубль), площади (квадратный метр, квадратный дециметр, квадратный сантиметр), скорости (километр в час)

1.9	использовать при решении текстовых задач и в практических ситуациях соотношения между скоростью, временем и пройденным путём, между производительностью, временем и объёмом работы
1.10	определять с помощью цифровых и аналоговых приборов массу предмета, температуру, скорость движения транспортного средства, вместимость с помощью измерительных сосудов, прикидку и оценку результата измерений
1.11	решать текстовые задачи в 1 – 3 действия, выполнять преобразование заданных величин, выбирать при решении подходящие способы вычисления, сочетая устные и письменные вычисления и используя при необходимости вычислительные устройства, оценивать полученный результат по критериям: реальность, соответствие условию
1.12	решать практические задачи, связанные с повседневной жизнью, в том числе с избыточными данными, находить недостающую информацию (например, из таблиц, схем), находить различные способы решения
1.13	различать окружность и круг, изображать с помощью циркуля и линейки окружность заданного радиуса
1.14	Различать изображения простейших пространственных фигур, распознавать в простейших случаях проекции предметов окружающего мира на плоскость
1.15	выполнять разбиение простейшей составной фигуры на прямоугольники (квадраты), находить периметр и площадь фигур, составленных из двух-трёх прямоугольников (квадратов)
1.16	распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, приводить пример, контрпример
1.17	формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (двух-трёхшаговые)
1.18	классифицировать объекты по заданным или самостоятельно установленным одному-двум признакам
1.19	извлекать и использовать для выполнения заданий и решения задач информацию, представленную на простейших столбчатых диаграммах, в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира, в предметах повседневной жизни
1.20	заполнять данными предложенную таблицу, столбчатую диаграмму
1.21	использовать формализованные описания последовательности действий (алгоритм, план, схема) в практических и учебных ситуациях, дополнять алгоритм, упорядочивать шаги алгоритма
1.22	составлять модель текстовой задачи, числовое выражение
1.23	выбирать рациональное решение задачи, находить все верные решения из предложенных

ПРОВЕРЯЕМЫЕ ЭЛЕМЕНТЫ СОДЕРЖАНИЯ

1 КЛАСС

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Числа и величины
1.1	Числа от 1 до 9: различение, чтение, запись. Единица счёта. Десяток. Счёт предметов, запись результата цифрами. Число и цифра 0
1.2	Числа в пределах 20: чтение, запись, сравнение. Однозначные и двузначные числа. Увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц
1.3	Длина и её измерение. Единицы длины и соотношения между ними
2	Арифметические действия
2.1	Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Названия компонентов действий, результатов действий сложения, вычитания
2.2	Вычитание как действие, обратное сложению
3	Текстовые задачи
3.1	Текстовая задача: структурные элементы, составление текстовой задачи по образцу. Зависимость между данными и искомой величиной в текстовой задаче
3.2	Решение задач в одно действие
4	Пространственные отношения и геометрические фигуры
4.1	Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве, установление пространственных отношений: «слева – справа», «сверху – снизу», «между»
4.2	Геометрические фигуры: распознавание круга, треугольника, прямоугольника, отрезка. Построение отрезка, квадрата, треугольника с помощью линейки на листе в клетку. Измерение длины отрезка в сантиметрах
5	Математическая информация
5.1	Сбор данных об объекте по образцу. Характеристики объекта, группы объектов (количество, форма, размер). Группировка объектов по заданному признаку
5.2	Закономерность в ряду заданных объектов: её обнаружение, продолжение ряда
5.3	Верные (истинные) и неверные (ложные) предложения
5.4	Чтение таблицы. Извлечение, внесение данных в таблицу. Чтение рисунка, схемы с одним-двумя числовыми данными (значениями данных величин)
5.5	Двух-трёхшаговые инструкции, связанные с вычислением, измерением длины, изображением геометрической фигуры

2 КЛАСС

Код	Проверяемый элемент содержания

1	Числа и величины
1.1	Числа в пределах 100: чтение, запись, десятичный состав, сравнение. Запись равенства, неравенства
1.2	Увеличение, уменьшение числа на несколько единиц, десятков. Разностное сравнение чисел
1.3	Величины: сравнение по массе, времени, измерение длины. Соотношение между единицами величины (в пределах 100), его применение для решения практических задач
2	Арифметические действия
2.1	Устное и письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100
2.2	Переместительное, сочетательное свойства сложения, их применение для вычислений. Взаимосвязь компонентов и результата действия сложения, действия вычитания. Проверка результата вычисления
2.3	Действия умножения и деления чисел в практических и учебных ситуациях. Названия компонентов действий умножения, деления
2.4	Табличное умножение в пределах 50 при вычислениях и решении задач. Переместительное свойство умножения. Взаимосвязь компонентов и результата действия умножения, действия деления
2.5	Неизвестный компонент действия сложения, действия вычитания. Нахождение неизвестного компонента сложения, вычитания
2.6	Числовое выражение: чтение, запись, вычисление значения, использование переместительного свойства. Порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками или без скобок) в пределах 100 (не более трёх действий)
3	Текстовые задачи
3.1	Чтение, представление текста задачи в виде рисунка, схемы или другой модели. План решения задачи в два действия, выбор соответствующих плану арифметических действий. Запись решения и ответа задачи
3.2	Решение текстовых задач на применение смысла арифметического действия (сложение, вычитание, умножение, деление). Расчётные задачи на увеличение или уменьшение величины. Фиксация ответа к задаче и его проверка
4	Пространственные отношения и геометрические фигуры
4.1	Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, прямая, прямой угол, ломаная, многоугольник
4.2	Построение отрезка заданной длины с помощью линейки. Изображение

	на клетчатой бумаге прямоугольника с заданными длинами сторон, квадрата с заданной длиной стороны. Длина ломаной. Измерение периметра изображённого прямоугольника (квадрата), запись результата измерения
5	Математическая информация
5.1	Нахождение, формулирование одного-двух общих признаков набора математических объектов: чисел, величин, геометрических фигур. Классификация объектов по заданному или самостоятельно установленному признаку. Закономерность в ряду чисел, геометрических фигур, объектов повседневной жизни
5.2	Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, содержащие количественные, пространственные отношения, зависимости между числами или величинами. Конструирование утверждений с использованием слов «каждый», «все»
5.3	Работа с таблицами: извлечение и использование для ответа на вопрос информации, представленной в таблице
5.4	Внесение данных в таблицу, дополнение моделей (схем, изображений) готовыми числовыми данными
5.5	Алгоритмы (приёмы, правила) устных и письменных вычислений, измерений и построения геометрических фигур
5.6	Правила работы с электронными средствами обучения

3 КЛАСС

Код	**Проверяемый элемент содержания**
1	Числа и величины
1.1	Числа в пределах 1000: чтение, запись, сравнение, представление в виде суммы разрядных слагаемых. Равенства и неравенства: чтение, составление. Увеличение или уменьшение числа в несколько раз. Кратное сравнение чисел
1.2	Масса, соотношение между килограммом и граммом, отношения «тяжелее – легче на…», «тяжелее – легче в…»
1.3	Стоимость, установление отношения «дороже – дешевле на…», «дороже – дешевле в…». Соотношение «цена, количество, стоимость» в практической ситуации
1.4	Время, установление отношения «быстрее – медленнее на…», «быстрее – медленнее в…». Соотношение «начало, окончание, продолжительность события» в практической ситуации
1.5	Длина (единицы длины – миллиметр, километр), соотношение между величинами в пределах тысячи. Сравнение объектов по длине
1.6	Площадь. Сравнение объектов по площади

2	Арифметические действия
2.1	Устные вычисления, сводимые к действиям в пределах 100. Письменное сложение, вычитание чисел в пределах 1000. Действия с числами 0 и 1
2.2	Письменное умножение, деление. Проверка результата вычисления
2.3	Переместительное, сочетательное свойства сложения, умножения при вычислениях
2.4	Нахождение неизвестного компонента арифметического действия
2.5	Порядок действий в числовом выражении, значение числового выражения, содержащего несколько действий
2.6	Однородные величины: сложение и вычитание
3	Текстовые задачи
3.1	Работа с текстовой задачей: анализ данных и отношений, представление на модели, планирование хода решения задачи, решение арифметическим способом
3.2	Задачи на понимание смысла арифметических действий (в том числе деления с остатком), отношений («больше – меньше на…», «больше – меньше в…»), зависимостей («купля-продажа», расчёт времени, количества), на сравнение (разностное, кратное)
3.3	Запись решения задачи по действиям и с помощью числового выражения. Проверка решения и оценка полученного результата
3.4	Доля величины: половина, треть, четверть, пятая, десятая часть в практической ситуации. Сравнение долей одной величины. Задачи на нахождение доли величины
4	Пространственные отношения и геометрические фигуры
4.1	Конструирование геометрических фигур (разбиение фигуры на части, составление фигуры из частей). Периметр многоугольника: измерение, вычисление, запись равенства
4.2	Измерение площади, запись результата измерения. Вычисление площади прямоугольника (квадрата) с заданными сторонами, запись равенства. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданным значением площади
5	Математическая информация
5.1	Классификация объектов по двум признакам
5.2	Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения: конструирование, проверка. Логические рассуждения со связками «если …, то…», «поэтому», «значит»
5.3	Извлечение и использование для выполнения заданий информации, представленной в таблицах. Столбчатая диаграмма: чтение, использование данных для решения учебных и практических задач

5.4	Формализованное описание последовательности действий
5.5	Алгоритмы изучения материала, выполнения обучающих и тестовых заданий на доступных электронных средствах обучения

4 КЛАСС

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Числа и величины
1.1	Числа в пределах миллиона: чтение, запись, поразрядное сравнение, упорядочение. Число, большее или меньшее данного числа на заданное число разрядных единиц, в заданное число раз
1.2	Величины: сравнение объектов по массе, длине, площади, вместимости
1.3	Единицы массы и соотношения между ними
1.4	Единицы времени, соотношения между ними
1.5	Единицы длины, площади, вместимости, скорости. Соотношение между единицами в пределах 100 000
1.6	Доля величины времени, массы, длины
2	Арифметические действия
2.1	Письменное сложение, вычитание многозначных чисел в пределах миллиона. Письменное умножение, деление многозначных чисел на однозначное (двузначное) число в пределах 100 000. Деление с остатком. Умножение и деление на 10, 100, 1000
2.2	Свойства арифметических действий и их применение для вычислений. Поиск значения числового выражения, содержащего несколько действий в пределах 100 000. Проверка результата вычислений, в том числе с помощью калькулятора
2.3	Равенство, содержащее неизвестный компонент арифметического действия: запись, нахождение неизвестного компонента
2.4	Умножение и деление величины на однозначное число
3	Текстовые задачи
3.1	Работа с текстовой задачей, решение которой содержит 2 – 3 действия: анализ, представление на модели, планирование и запись решения, проверка решения и ответа. Анализ зависимостей, характеризующих процессы движения, работы, купли-продажи, и решение соответствующих задач
3.2	Задачи на установление времени (начало, продолжительность и окончание события), расчёта количества, расхода, изменения. Задачи на нахождение доли величины, величины по её доле
3.3	Разные способы решения некоторых видов изученных задач

4	Пространственные отношения и геометрические фигуры
4.1	Наглядные представления о симметрии
4.2	Окружность, круг: распознавание и изображение. Построение окружности заданного радиуса. Построение изученных геометрических фигур с помощью линейки, угольника, циркуля. Различение, называние пространственных геометрических фигур (тел): шар, куб, цилиндр, конус, пирамида
4.3	Конструирование: разбиение фигуры на прямоугольники (квадраты), составление фигур из прямоугольников (квадратов)
4.4	Периметр, площадь фигуры, составленной из двух-трёх прямоугольников (квадратов)
5	Математическая информация
5.1	Работа с утверждениями: конструирование, проверка истинности. Составление и проверка логических рассуждений при решении задач
5.2	Данные о реальных процессах и явлениях окружающего мира, представленные на диаграммах, схемах, в таблицах, текстах. Сбор математических данных о заданном объекте. Поиск информации в справочной литературе, сети Интернет. Запись информации в предложенной таблице, на столбчатой диаграмме
5.3	Доступные электронные средства обучения, пособия, тренажёры, их использование под руководством педагога и самостоятельно. Правила безопасной работы с электронными источниками информации
5.4	Алгоритмы решения учебных и практических задач

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ “ОКРУЖАЮЩИЙ МИР”

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения окружающего мира, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии для обязательного изучения окружающего мира в каждом классе на уровне начального общего образования.

Планируемые результаты программы по окружающему миру включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по окружающему миру на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения ООП НОО, представленных в ФГОС НОО и федеральной рабочей программы воспитания.

Изучение окружающего мира, интегрирующего знания о природе, предметном мире, обществе и взаимодействии людей в нём, соответствует потребностям и интересам обучающихся на уровне начального общего образования и направлено на достижение следующих целей:

- формирование целостного взгляда на мир, осознание места в нём человека на основе целостного взгляда на окружающий мир (природную и социальную среду обитания); освоение естественнонаучных, обществоведческих, нравственно-этических понятий, представленных в содержании программы по окружающему миру;
- формирование ценности здоровья человека, его сохранения и укрепления, приверженности здоровому образу жизни;
- развитие умений и навыков применять полученные знания в реальной учебной и жизненной практике, связанной как с поисково-исследовательской деятельностью (наблюдения, опыты, трудовая деятельность), так и с творческим использованием приобретённых знаний в речевой, изобразительной, художественной деятельности;
- духовно-нравственное развитие и воспитание личности гражданина Российской Федерации, понимание своей принадлежности к Российскому государству, определённому этносу;
- проявление уважения к истории, культуре, традициям народов Российской Федерации;
- освоение обучающимися мирового культурного опыта по созданию общечеловеческих ценностей, законов и правил построения взаимоотношений в социуме;
- обогащение духовного опыта обучающихся, развитие способности ребёнка /к социализации на основе принятия гуманистических норм жизни, приобретение опыта эмоционально-положительного отношения к природе в соответствии с экологическими нормами поведения;
- становление навыков повседневного проявления культуры общения, гуманного отношения к людям, уважительного отношения к их взглядам, мнению и индивидуальности.

Центральной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обучения окружающему миру является раскрытие роли человека в природе и обществе, ознакомление с правилами поведения в среде обитания и освоение общечеловеческих ценностей взаимодействия в системах: «Человек и природа», «Человек и общество», «Человек и другие люди», «Человек и познание». Важнейшей составляющей всех указанных систем является содержание, усвоение которого гарантирует формирование у обучающихся навыков здорового и безопасного образа жизни на основе развивающейся способности предвидеть результаты своих поступков и оценки возникшей ситуации.

Отбор содержания программы по окружающему миру осуществлён на основе следующих ведущих идей:

- раскрытие роли человека в природе и обществе;
- освоение общечеловеческих ценностей взаимодействия в системах: «Человек и природа», «Человек и общество», «Человек и другие люди», «Человек и его самость», «Человек и познание».

Общее число часов, рекомендованных для изучения окружающего мира, – 270 часов (два часа в неделю в каждом классе): 1 класс – 66 часов, 2 класс – 68 часов, 3 класс – 68 часов, 4 класс – 68 часов.

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

1 КЛАСС

Человек и общество.

Школа. Школьные традиции и праздники. Адрес школы. Классный, школьный коллектив. Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи.

Совместная деятельность с одноклассниками – учёба, игры, отдых. Рабочее место школьника: удобное размещение учебных материалов и учебного оборудования; поза; освещение рабочего места. Правила безопасной работы на учебном месте.

Режим труда и отдыха.

Семья. Моя семья в прошлом и настоящем. Имена и фамилии членов семьи, их профессии. Взаимоотношения и взаимопомощь в семье. Совместный труд и отдых. Домашний адрес.

Россия – наша Родина. Москва – столица России. Символы России (герб, флаг, гимн). Народы России. Первоначальные сведения о родном крае. Название своего населённого пункта (города, села), региона. Культурные объекты родного края.

Ценность и красота рукотворного мира. Правила поведения в социуме.

Человек и природа.

Природа – среда обитания человека. Природа и предметы, созданные человеком. Природные материалы. Бережное отношение к предметам, вещам, уход за ними. Неживая и живая природа. Наблюдение за погодой своего края. Погода и термометр. Определение температуры воздуха (воды) по термометру.

Сезонные изменения в природе. Взаимосвязи между человеком и природой. Правила нравственного и безопасного поведения в природе.

Растительный мир. Растения ближайшего окружения (узнавание, называние, краткое описание). Лиственные и хвойные растения. Дикорастущие и культурные растения. Части растения (название, краткая характеристика значения для жизни растения): корень, стебель, лист, цветок, плод, семя. Комнатные растения, правила содержания и ухода.

Мир животных. Разные группы животных (звери, насекомые, птицы, рыбы и другие). Домашние и дикие животные (различия в условиях жизни). Забота о домашних питомцах.

Правила безопасной жизнедеятельности.

Понимание необходимости соблюдения режима дня, правил здорового питания и личной гигиены. Правила безопасности в быту: пользование бытовыми электроприборами, газовыми плитами.

Дорога от дома до школы. Правила безопасного поведения пешехода (дорожные знаки, дорожная разметка, дорожные сигналы).

Безопасность в Интернете (электронный дневник и электронные ресурсы школы) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет».

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)

Изучение окружающего мира в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

сравнивать происходящие в природе изменения, наблюдать зависимость изменений в живой природе от состояния неживой природы;

приводить примеры представителей разных групп животных (звери, насекомые, рыбы, птицы), называть главную особенность представителей одной группы (в пределах изученного);

приводить примеры лиственных и хвойных растений, сравнивать их, устанавливать различия во внешнем виде.

Работа с информацией:

понимать, что информация может быть представлена в разной форме: текста, иллюстраций, видео, таблицы;

соотносить иллюстрацию явления (объекта, предмета) с его названием.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

в процессе учебного диалога слушать говорящего; отвечать на вопросы, дополнять ответы участников; уважительно относиться к разным мнениям;

воспроизводить названия своего населенного пункта, название страны, её столицы;

воспроизводить наизусть слова гимна России;

соотносить предметы декоративно-прикладного искусства с принадлежностью народу Российской Федерации, описывать предмет по предложенному плану;

описывать по предложенному плану время года, передавать в рассказе своё отношение к природным явлениям;

сравнивать домашних и диких животных, объяснять, чем они различаются.

Регулятивные универсальные учебные действия:

сравнивать организацию своей жизни с установленными правилами здорового образа жизни (выполнение режима, двигательная активность, закаливание, безопасность использования бытовых электроприборов);

оценивать выполнение правил безопасного поведения на дорогах и улицах другими детьми, выполнять самооценку;

анализировать предложенные ситуации: устанавливать нарушения режима дня, организации учебной работы; нарушения правил дорожного движения, правил пользования электро- и газовыми приборами.

Совместная деятельность:

соблюдать правила общения в совместной деятельности: договариваться, справедливо распределять работу, определять нарушение правил взаимоотношений, при участии учителя устранять возникающие конфликты.

2 КЛАСС

Человек и общество.

Наша Родина – Россия, Российская Федерация. Россия и её столица на карте. Государственные символы России. Москва – столица России. Святыни Москвы – святыни России: Кремль, Красная площадь, Большой театр и другие. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и другие). Герб Москвы. Расположение Москвы на карте. Города России. Россия – многонациональное государство. Народы России, их традиции, обычаи, праздники. Родной край, его природные и культурные достопримечательности. Значимые события истории родного края.

Свой регион и его главный город на карте; символика своего региона. Хозяйственные занятия, профессии жителей родного края. Значение труда в жизни человека и общества.

Семья. Семейные ценности и традиции. Родословная. Составление схемы родословного древа, истории семьи.

Правила культурного поведения в общественных местах. Доброта, справедливость, честность, уважение к чужому мнению и особенностям других людей – главные правила взаимоотношений членов общества.

Человек и природа.

Методы познания природы: наблюдения, опыты, измерения.

Звёзды и созвездия, наблюдения звёздного неба. Планеты. Чем Земля отличается от других планет; условия жизни на Земле. Изображения Земли: глобус, карта, план. Карта мира. Материки, океаны. Определение сторон горизонта при помощи компаса. Ориентирование на местности по местным природным признакам, Солнцу. Компас, устройство; ориентирование с помощью компаса.

Многообразие растений. Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения. Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни растений.

Многообразие животных. Насекомые, рыбы, птицы, звери, земноводные, пресмыкающиеся: общая характеристика внешних признаков. Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни животных.

Красная книга России, её значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. Заповедники, природные парки. Охрана природы. Правила нравственного поведения на природе.

Правила безопасной жизнедеятельности.

Здоровый образ жизни: режим дня (чередование сна, учебных занятий, двигательной активности) и рациональное питание (количество приёмов пищи и рацион питания). Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья.

Правила безопасности в школе (маршрут до школы, правила поведения на занятиях, переменах, при приёмах пищи и на пришкольной территории), в быту, на прогулках.

Правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро (ожидание на остановке, посадка, размещение в салоне или вагоне, высадка, знаки безопасности на общественном транспорте). Номера телефонов экстренной помощи.

Правила поведения при пользовании компьютером. Безопасность в Интернете (коммуникация в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет».

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)

Изучение окружающего мира во 2 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

ориентироваться в методах познания природы (наблюдение, опыт, сравнение, измерение);

определять на основе наблюдения состояние вещества (жидкое, твёрдое, газообразное);

различать символы Российской Федерации;

различать деревья, кустарники, травы; приводить примеры (в пределах изученного);

группировать растения: дикорастущие и культурные; лекарственные и ядовитые (в пределах изученного);

различать прошлое, настоящее, будущее.

Работа с информацией:

различать информацию, представленную в тексте, графически, аудиовизуально;

читать информацию, представленную в схеме, таблице;

используя текстовую информацию, заполнять таблицы; дополнять схемы;

соотносить пример (рисунок, предложенную ситуацию) со временем протекания.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

ориентироваться в терминах (понятиях), соотносить их с краткой характеристикой:

понятия и термины, связанные с социальным миром (индивидуальность человека, органы чувств, жизнедеятельность; поколение, старшее поколение, культура поведения; Родина, столица, родной край, регион);

понятия и термины, связанные с миром природы (среда обитания, тело, явление, вещество; заповедник);

понятия и термины, связанные с организацией своей жизни и охраны здоровья (режим, правильное питание, закаливание, безопасность, опасная ситуация);

описывать условия жизни на Земле, отличие нашей планеты от других планет Солнечной системы;

создавать небольшие описания на предложенную тему (например, «Моя семья», «Какие бывают профессии?», «Что «умеют» органы чувств?», «Лес – природное сообщество» и другие);

создавать высказывания-рассуждения (например, признаки животного и растения как живого существа; связь изменений в живой природе с явлениями неживой природы);

приводить примеры растений и животных, занесённых в Красную книгу России (на примере своей местности);

описывать современные события от имени их участника.

Регулятивные универсальные учебные действия:

следовать образцу, предложенному плану и инструкции при решении учебной задачи;

контролировать с небольшой помощью учителя последовательность действий по решению учебной задачи;

оценивать результаты своей работы, анализировать оценку учителя и других обучающихся, спокойно, без обид принимать советы и замечания.

Совместная деятельность:

строить свою учебную и игровую деятельность, житейские ситуации в соответствии с правилами поведения, принятыми в обществе;

оценивать жизненные ситуации с точки зрения правил поведения, культуры общения, проявления терпения и уважения к собеседнику;

проводить в парах (группах) простые опыты по определению свойств разных веществ (вода, молоко, сахар, соль, железо), совместно намечать план работы, оценивать свой вклад в общее дело;

определять причины возможных конфликтов, выбирать (из предложенных) способы их разрешения.

3 КЛАСС

Человек и общество.

Общество как совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели. Наша Родина – Российская Федерация. Уникальные памятники культуры России, родного края. Государственная символика Российской Федерации и своего региона. Города Золотого кольца России. Народы России. Уважение к культуре, традициям своего народа и других народов, государственным символам России.

Семья – коллектив близких, родных людей. Семейный бюджет, доходы и расходы семьи. Уважение к семейным ценностям.

Правила нравственного поведения в социуме. Внимание, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья, забота о них.

Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России. Особенности труда людей родного края, их профессии.

Страны и народы мира. Памятники природы и культуры – символы стран, в которых они находятся.

Человек и природа.

Методы изучения природы. Карта мира. Материки и части света.

Вещество. Разнообразие веществ в окружающем мире. Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твёрдые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами. Воздух – смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека. Вода. Свойства воды. Состояния воды, её распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе. Охрана воздуха, воды.

Горные породы и минералы. Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2–3 примера). Почва, её состав, значение для живой природы и хозяйственной жизни человека.

Первоначальные представления о бактериях.

Грибы: строение шляпочных грибов. Грибы съедобные и несъедобные.

Разнообразие растений. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие растений. Особенности питания и дыхания растений. Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений. Охрана растений.

Разнообразие животных. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие животных (рыбы, птицы, звери). Особенности питания животных. Цепи питания. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Охрана животных. Животные родного края, их названия, краткая характеристика на основе наблюдений.

Природные сообщества: лес, луг, пруд. Взаимосвязи в природном сообществе: растения – пища и укрытие для животных; животные – распространители плодов и семян растений. Влияние человека на природные сообщества. Природные сообщества родного края (2–3 примера на основе наблюдений). Правила нравственного поведения в природных сообществах.

Человек – часть природы. Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Измерение температуры тела человека, частоты пульса.

Правила безопасной жизнедеятельности.

Здоровый образ жизни: двигательная активность (утренняя зарядка, динамические паузы), закаливание и профилактика заболеваний. Забота о здоровье и безопасности окружающих людей.

Безопасность во дворе жилого дома (правила перемещения внутри двора и пересечения дворовой проезжей части, безопасные зоны электрических, газовых, тепловых подстанций и других опасных объектов инженерной инфраструктуры жилого дома, предупреждающие знаки безопасности).

Правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта (правила безопасного поведения на вокзалах и в аэропортах, безопасное поведение в вагоне, на борту самолёта, судна; знаки безопасности).

Безопасность в Интернете (ориентирование в признаках мошеннических действий, защита персональной информации, правила коммуникации в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет».

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение окружающего мира в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

проводить несложные наблюдения в природе (сезонные изменения, поведение животных) по предложенному и самостоятельно составленному плану; на основе результатов совместных с одноклассниками наблюдений (в парах, группах) делать выводы;

устанавливать зависимость между внешним видом, особенностями поведения и условиями жизни животного;

определять (в процессе рассматривания объектов и явлений) существенные признаки и отношения между объектами и явлениями;

моделировать цепи питания в природном сообществе;

различать понятия «век», «столетие», «историческое время»;

соотносить историческое событие с датой (историческим периодом).

Работа с информацией:

понимать, что работа с моделями Земли (глобус, карта) может дать полезную и интересную информацию о природе нашей планеты; находить на глобусе материки и океаны, воспроизводить их названия; находить на карте нашу страну, столицу, свой регион;

читать несложные планы, соотносить условные обозначения с изображёнными объектами;

находить по предложению учителя информацию в разных источниках: текстах, таблицах, схемах, в том числе в Интернете (в условиях контролируемого входа);

соблюдать правила безопасности при работе в информационной среде.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

ориентироваться в понятиях, соотносить понятия и термины с их краткой характеристикой:

знать понятия и термины, связанные с социальным миром (безопасность, семейный бюджет, памятник культуры);

знать понятия и термины, связанные с миром природы (планета, материк, океан, модель Земли, царство природы, природное сообщество, цепь питания, Красная книга);

знать понятия и термины, связанные с безопасной жизнедеятельностью (знаки дорожного движения, дорожные ловушки, опасные ситуации, предвидение);

описывать (характеризовать) условия жизни на Земле;

описывать схожие, различные, индивидуальные признаки на основе сравнения объектов природы;

приводить примеры, кратко характеризовать представителей разных царств природы;

называть признаки (характеризовать) животного (растения) как живого организма;

описывать (характеризовать) отдельные страницы истории нашей страны (в пределах изученного).

Регулятивные универсальные учебные действия:

планировать шаги по решению учебной задачи, контролировать свои действия (при небольшой помощи учителя);

устанавливать причину возникающей трудности или ошибки, корректировать свои действия.

Совместная деятельность:

участвовать в совместной деятельности, выполнять роли руководителя (лидера), подчинённого;

оценивать результаты деятельности участников, положительно реагировать на советы и замечания в свой адрес;

выполнять правила совместной деятельности, признавать право другого человека иметь собственное суждение, мнение; самостоятельно разрешать возникающие конфликты с учётом этики общения.

4 КЛАСС

Человек и общество.

Конституция – Основной закон Российской Федерации. Права и обязанности гражданина Российской Федерации. Президент Российской Федерации – глава государства. Политико-административная карта России.

Общая характеристика родного края, важнейшие достопримечательности, знаменитые соотечественники.

Города России. Святыни городов России. Главный город родного края: достопримечательности, история и характеристика отдельных исторических событий, связанных с ним.

Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовных связей между соотечественниками. Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День весны и труда, День Победы, День России, День народного единства, День Конституции. Праздники и памятные даты своего региона. Уважение к культуре, истории, традициям своего народа и других народов, государственным символам России.

История Отечества. «Лента времени» и историческая карта.

Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: государство Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация. Картины быта, труда, духовно-нравственные и культурные традиции людей в разные исторические времена. Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей.

Наиболее значимые объекты списка Всемирного культурного наследия в России и за рубежом. Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края.

Личная ответственность каждого человека за сохранность историко-культурного наследия своего края.

Правила нравственного поведения в социуме, отношение к людям независимо от их национальности, социального статуса, религиозной принадлежности.

Человек и природа.

Методы познания окружающей природы: наблюдения, сравнения, измерения, опыты по исследованию природных объектов и явлений.

Солнце – ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле. Характеристика планет Солнечной системы. Естественные спутники планет. Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Обращение Земли вокруг Солнца и смена времён года.

Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте). Равнины и горы России. Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений).

Водоёмы, их разнообразие (океан, море, озеро, пруд, болото); река как водный поток; использование рек и водоёмов человеком. Крупнейшие реки и озёра России, моря, омывающие её

берега, океаны. Водоёмы и реки родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений).

Наиболее значимые природные объекты списка Всемирного наследия в России и за рубежом (2–3 объекта).

Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы). Связи в природных зонах.

Некоторые доступные для понимания экологические проблемы взаимодействия человека и природы. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира. Правила нравственного поведения в природе. Международная Красная книга (отдельные примеры).

Правила безопасной жизнедеятельности.

Здоровый образ жизни: профилактика вредных привычек.

Безопасность в городе (планирование маршрутов с учётом транспортной инфраструктуры города; правила безопасного поведения в общественных местах, зонах отдыха, учреждениях культуры).

Правила безопасного поведения велосипедиста с учётом дорожных знаков и разметки, сигналов и средств защиты велосипедиста, правила использования самоката и других средств индивидуальной мобильности.

Безопасность в Интернете (поиск достоверной информации, опознавание государственных образовательных ресурсов и детских развлекательных порталов) в условиях контролируемого доступа в Интернет.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение окружающего мира в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

устанавливать последовательность этапов возрастного развития человека;

конструировать в учебных и игровых ситуациях правила безопасного поведения в среде обитания;

моделировать схемы природных объектов (строение почвы; движение реки, форма поверхности);

соотносить объекты природы с принадлежностью к определённой природной зоне;

классифицировать природные объекты по принадлежности к природной зоне;

определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов.

Работа с информацией:

использовать умения работать с информацией, представленной в разных формах; оценивать объективность информации, учитывать правила безопасного использования электронных образовательных и информационных ресурсов;

использовать для уточнения и расширения своих знаний об окружающем мире словари, справочники, энциклопедии, в том числе и информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет» (в условиях контролируемого выхода);

подготавливать сообщения (доклады) на предложенную тему на основе дополнительной информации, подготавливать презентацию, включая в неё иллюстрации, таблицы, диаграммы.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

ориентироваться в понятиях: организм, возраст, система органов; культура, долг, соотечественник, берестяная грамота, первопечатник, иконопись, объект Всемирного природного и культурного наследия;

характеризовать человека как живой организм: раскрывать функции различных систем органов; объяснять особую роль нервной системы в деятельности организма;

создавать текст-рассуждение: объяснять вред для здоровья и самочувствия организма вредных привычек;

описывать ситуации проявления нравственных качеств: отзывчивости, доброты, справедливости и других;

составлять краткие суждения о связях и зависимостях в природе (на основе сезонных изменений, особенностей жизни природных зон, пищевых цепей);

составлять небольшие тексты «Права и обязанности гражданина Российской Федерации»;

создавать небольшие тексты о знаменательных страницах истории нашей страны (в рамках изученного).

Регулятивные универсальные учебные действия:

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

самостоятельно планировать алгоритм решения учебной задачи;

предвидеть трудности и возможные ошибки;

контролировать процесс и результат выполнения задания, корректировать учебные действия при необходимости;

принимать оценку своей работы; планировать работу над ошибками;

находить ошибки в своей и чужих работах, устанавливать их причины.

Совместная деятельность:

выполнять правила совместной деятельности при выполнении разных ролей: руководителя, подчинённого, напарника, члена большого коллектива;

ответственно относиться к своим обязанностям в процессе совместной деятельности, объективно оценивать свой вклад в общее дело;

анализировать ситуации, возникающие в процессе совместных игр, труда, использования инструментов, которые могут стать опасными для здоровья и жизни других людей.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ОКРУЖАЮЩЕМУ МИРУ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по окружающему миру характеризуют готовность обучающихся руководствоваться традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и должны отражать приобретение первоначального опыта деятельности обучающихся, в части:

1) гражданско-патриотического воспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине – России; понимание особой роли многонациональной России в современном мире;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, принадлежности к российскому народу, к своей национальной общности;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;

проявление интереса к истории и многонациональной культуре своей страны, уважения к своему и другим народам;

первоначальные представления о человеке как члене общества, осознание прав и ответственности человека как члена общества;

2) духовно-нравственного воспитания:

проявление культуры общения, уважительного отношения к людям, их взглядам, признанию их индивидуальности;

принятие существующих в обществе нравственно-этических норм поведения и правил межличностных отношений, которые строятся на проявлении гуманизма, сопереживания, уважения и доброжелательности;

применение правил совместной деятельности, проявление способности договариваться, неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям;

3) эстетического воспитания:

понимание особой роли России в развитии общемировой художественной культуры, проявление уважительного отношения, восприимчивости и интереса к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности, в разных видах художественной деятельности.

- **4) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

соблюдение правил организации здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни; выполнение правил безопасного поведении в окружающей среде (в том числе информационной);

приобретение опыта эмоционального отношения к среде обитания, бережное отношение к физическому и психическому здоровью;

5) трудового воспитания:

осознание ценности трудовой деятельности в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям;

6) экологического воспитания:

осознание роли человека в природе и обществе, принятие экологических норм поведения, бережного отношения к природе, неприятие действий, приносящих вред природе;

7) ценности научного познания:

осознание ценности познания для развития человека, необходимости самообразования и саморазвития;

проявление познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в расширении своих знаний, в том числе с использованием различных информационных средств.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения окружающего мира на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

понимать целостность окружающего мира (взаимосвязь природной и социальной среды обитания), проявлять способность ориентироваться в изменяющейся действительности;

на основе наблюдений доступных объектов окружающего мира устанавливать связи и зависимости между объектами (часть – целое; причина – следствие; изменения во времени и в пространстве);

сравнивать объекты окружающего мира, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;

объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;

определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;

находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного алгоритма;

выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма.

Базовые исследовательские действия:

проводить (по предложенному и самостоятельно составленному плану или выдвинутому предположению) наблюдения, несложные опыты;

проявлять интерес к экспериментам, проводимым под руководством учителя;

определять разницу между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных вопросов;

формулировать с помощью учителя цель предстоящей работы, прогнозировать возможное развитие процессов, событий и последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

моделировать ситуации на основе изученного материала о связях в природе (живая и неживая природа, цепи питания; природные зоны), а также в социуме (лента времени; поведение и его последствия; коллективный труд и его результаты и другие);

проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть – целое, причина – следствие);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, исследования).

Работа с информацией:

использовать различные источники для поиска информации, выбирать источник получения информации с учётом учебной задачи;

находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде, согласно заданному алгоритму;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основе предложенного учителем способа её проверки;

находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую, аудиовизуальную информацию;

читать и интерпретировать графически представленную информацию: схему, таблицу, иллюстрацию;

соблюдать правила информационной безопасности в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет» (с помощью учителя);

анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

фиксировать полученные результаты в текстовой форме (отчёт, выступление, высказывание) и графическом виде (рисунок, схема, диаграмма).

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

в процессе диалогов задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников;

признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; приводить доказательства своей правоты;

соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; проявлять уважительное отношение к собеседнику;

использовать смысловое чтение для определения темы, главной мысли текста о природе, социальной жизни, взаимоотношениях и поступках людей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

конструировать обобщения и выводы на основе полученных результатов наблюдений и опытной работы, подкреплять их доказательствами;

находить ошибки и восстанавливать деформированный текст об изученных объектах и явлениях природы, событиях социальной жизни;

подготавливать небольшие публичные выступления с возможной презентацией (текст, рисунки, фото, плакаты и другие) к тексту выступления.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация:

планировать самостоятельно или с помощью учителя действия по решению учебной задачи;

выстраивать последовательность выбранных действий и операций.

Самоконтроль и самооценка:

осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности;

находить ошибки в своей работе и устанавливать их причины;

корректировать свои действия при необходимости (с небольшой помощью учителя);

предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения, в том числе в житейских ситуациях, опасных для здоровья и жизни;

объективно оценивать результаты своей деятельности, соотносить свою оценку с оценкой учителя;

оценивать целесообразность выбранных способов действия, при необходимости корректировать их.

Совместная деятельность:

понимать значение коллективной деятельности для успешного решения учебной (практической) задачи; активно участвовать в формулировании краткосрочных и долгосрочных целей совместной деятельности (на основе изученного материала по окружающему миру);

коллективно строить действия по достижению общей цели: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

выполнять правила совместной деятельности: справедливо распределять и оценивать работу каждого участника; считаться с наличием разных мнений; не допускать конфликтов, при их возникновении мирно разрешать их без участия взрослого;

ответственно выполнять свою часть работы.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения в **1 классе** обучающийся научится:

называть себя и членов своей семьи по фамилии, имени, отчеству, профессии членов своей семьи, домашний адрес и адрес своей школы; проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе;

воспроизводить название своего населённого пункта, региона, страны;

приводить примеры культурных объектов родного края, школьных традиций и праздников, традиций и ценностей своей семьи, профессий;

различать объекты живой и неживой природы, объекты, созданные человеком, и природные материалы, части растений (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя), группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери);

описывать на основе опорных слов наиболее распространённые в родном крае дикорастущие и культурные растения, диких и домашних животных; сезонные явления в разные времена года; деревья, кустарники, травы; основные группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери); выделять их наиболее существенные признаки;

применять правила ухода за комнатными растениями и домашними животными;

проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные групповые и индивидуальные наблюдения (в том числе за сезонными изменениями в природе своей местности), измерения (в том числе вести счёт времени, измерять температуру воздуха) и опыты под руководством учителя;

использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе;

оценивать ситуации, раскрывающие положительное и негативное отношение к природе; правила поведения в быту, в общественных местах;

соблюдать правила безопасности на учебном месте обучающегося; во время наблюдений и опытов; безопасно пользоваться бытовыми электроприборами;

соблюдать правила использования электронных средств, оснащенных экраном;

соблюдать правила здорового питания и личной гигиены;

соблюдать правила безопасного поведения пешехода;

соблюдать правила безопасного поведения в природе;

с помощью взрослых (учителя, родителей) пользоваться электронным дневником и электронными образовательными и информационными ресурсами.

К концу обучения во **2 классе** обучающийся научится:

находить Россию на карте мира, на карте России – Москву, свой регион и его главный город;

узнавать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг) и своего региона;

проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России; соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе;

распознавать изученные объекты окружающего мира по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;

приводить примеры изученных традиций, обычаев и праздников народов родного края;

важных событий прошлого и настоящего родного края;

трудовой деятельности и профессий жителей родного края;

проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные наблюдения и опыты с природными объектами, измерения;

приводить примеры изученных взаимосвязей в природе, примеры, иллюстрирующие значение природы в жизни человека;

описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные культурные объекты (достопримечательности родного края, музейные экспонаты);

описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные природные объекты и явления, в том числе звёзды, созвездия, планеты;

группировать изученные объекты живой и неживой природы по предложенным признакам;

сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков;

ориентироваться на местности по местным природным признакам, Солнцу, компасу;

создавать по заданному плану развёрнутые высказывания о природе и обществе;

использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе;

соблюдать правила нравственного поведения в социуме и в природе, оценивать примеры положительного и негативного отношения к объектам природы, проявления внимания, помощи людям, нуждающимся в ней;

соблюдать правила безопасного поведения в школе, правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро;

соблюдать режим дня и питания;

безопасно использовать мессенджеры в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть «Интернет»;

безопасно осуществлять коммуникацию в школьных сообществах с помощью учителя (при необходимости).

К концу обучения в **3 классе** обучающийся научится:

различать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг);

проявлять уважение к государственным символам России и своего региона;

проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов; соблюдать правила нравственного поведения в социуме;

приводить примеры памятников природы, культурных объектов и достопримечательностей родного края; столицы России, городов Российской Федерации с богатой историей и культурой; российских центров декоративно-прикладного искусства; проявлять интерес и уважение к истории и культуре народов России;

показывать на карте мира материки, изученные страны мира;

различать расходы и доходы семейного бюджета;

распознавать изученные объекты природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;

проводить по предложенному плану или инструкции небольшие опыты с природными объектами с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов; соблюдать безопасность проведения опытов;

группировать изученные объекты живой и неживой природы, проводить простейшую классификацию;

сравнивать по заданному количеству признаков объекты живой и неживой природы;

описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления природы, выделяя их существенные признаки и характерные свойства;

использовать различные источники информации о природе и обществе для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы;

использовать знания о взаимосвязях в природе, связи человека и природы для объяснения простейших явлений и процессов в природе, организме человека;

фиксировать результаты наблюдений, опытной работы, в процессе коллективной деятельности обобщать полученные результаты и делать выводы;

создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о природе, человеке и обществе, сопровождая выступление иллюстрациями (презентацией);

соблюдать правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта;

соблюдать основы здорового образа жизни, в том числе требования к двигательной активности и принципы здорового питания;

соблюдать основы профилактики заболеваний;

соблюдать правила безопасного поведения во дворе жилого дома;

соблюдать правила нравственного поведения на природе;

безопасно использовать персональные данные в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть «Интернет»;

ориентироваться в возможных мошеннических действиях при общении в мессенджерах.

К концу обучения в **4 классе** обучающийся научится:

проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России;

соблюдать правила нравственного поведения в социуме;

показывать на физической карте изученные крупные географические объекты России (горы, равнины, реки, озёра, моря, омывающие территорию России);

показывать на исторической карте места изученных исторических событий;

находить место изученных событий на «ленте времени»;

знать основные права и обязанности гражданина Российской Федерации;

соотносить изученные исторические события и исторических деятелей веками и периодами истории России;

рассказывать о государственных праздниках России, наиболее важных событиях истории России, наиболее известных российских исторических деятелях разных периодов, достопримечательностях столицы России и родного края;

описывать на основе предложенного плана изученные объекты, выделяя их существенные признаки, в том числе государственную символику России и своего региона;

проводить по предложенному (самостоятельно составленному) плану или выдвинутому предположению несложные наблюдения, опыты с объектами природы с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов, следуя правилам безопасного труда;

распознавать изученные объекты и явления живой и неживой природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;

группировать изученные объекты живой и неживой природы, самостоятельно выбирая признак для группировки; проводить простейшие классификации;

сравнивать объекты живой и неживой природы на основе их внешних признаков и известных характерных свойств;

использовать знания о взаимосвязях в природе для объяснения простейших явлений и процессов в природе (в том числе смены дня и ночи, смены времён года, сезонных изменений в природе своей местности, причины смены природных зон);

называть наиболее значимые природные объекты Всемирного наследия в России и за рубежом (в пределах изученного);

называть экологические проблемы и определять пути их решения;

создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о природе и обществе;

использовать различные источники информации для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы;

соблюдать правила нравственного поведения на природе;

осознавать возможные последствия вредных привычек для здоровья и жизни человека;

соблюдать правила безопасного поведения при использовании объектов транспортной инфраструктуры населённого пункта, в театрах, кинотеатрах, торговых центрах, парках и зонах отдыха, учреждениях культуры (музеях, библиотеках и других);

соблюдать правила безопасного поведения при езде на велосипеде, самокате и других средствах индивидуальной мобильности;

осуществлять безопасный поиск образовательных ресурсов и верифицированной информации в Интернете;

соблюдать правила безопасного для здоровья использования электронных образовательных и информационных ресурсов.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Человек и общество					
1.1	Школа. Школьная жизнь.	3			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
1.2	Семья. Взаимоотношения и взаимопомощь в семье.	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
1.3	Россия - наша Родина.	11			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
Итого по разделу		16			
Раздел 2. Человек и природа					
2.1	Природа - среда обитания человека. Взаимосвязи между человеком и природой.	13		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
2.2	Растительный мир. Растения ближайшего окружения.	9		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
2.3	Мир животных. Разные группы животных.	15			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4

Итого по разделу		37			
Раздел 3. Правила безопасной жизнедеятельности					
3.1	Режим дня школьника.	3			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
3.2	Безопасность в быту, безопасность пешехода, безопасность в сети Интернет	4			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
Итого по разделу		7			
Резервное время		6			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		66	0	2	

2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Человек и общество					
1.1	Наша родина - Россия	12			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
1.2	Семья. Семейные ценности и традиции	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
1.3	Правила культурного поведения в общественных местах	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
Итого по разделу		16			
Раздел 2. Человек и природа					
2.1	Методы познания природы. Земля и другие планеты, звезды и созвездия.	7		2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
2.2	Многообразие растений	8			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
2.3	Многообразие животных	11			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4

2.4	Красная книга России. Заповедники и природные парки	8			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
Итого по разделу		34			
Раздел 3. Правила безопасной жизнедеятельности					
3.1	Здоровый образ жизни школьника	4			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
3.2	Безопасность в школе и общественном транспорте, безопасность в сети Интернет	8			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
Итого по разделу		12			
Резервное время		6	3		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	3	2	

3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Человек и общество					
1.1	Наша родина - Российская Федерация	14			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
1.2	Семья - коллектив близких. Родных людей.	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
1.3	Страны и народы мира.	4			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
Итого по разделу		20			
Раздел 2. Человек и природа					
2.1	Методы изучения природы. Разнообразие веществ в окружающем мире.	11		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
2.2	Бактерии, грибы и их разнообразие	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
2.3	Разнообразие растений	7		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4

2.4	Разнообразие животных	7			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
2.5	Природные сообщества	3			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
2.6	Человек - часть природы	5			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
Итого по разделу		35			
Раздел 3. Правила безопасной жизнедеятельности					
3.1	Здоровый образ жизни	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
3.2	Правила безопасного поведения пассажира. Безопасность в сети Интернет	5			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
Итого по разделу		7			
Резервное время		6	4		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	4	2	

4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Человек и общество					
1.1	Наша родина - Российская Федерация	10			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
1.2	История Отечества. «Лента времени» и историческая карта	17			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
1.3	Человек - творец культурных ценностей. Всемирное культурное наследие	6			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
Итого по разделу		33			
Раздел 2. Человек и природа					
2.1	Методы познания окружающей природы. Солнечная система	5		2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
2.2	Формы земной поверхности. Водоемы и их	9			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850

	разнообразие				
2.3	Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны	5			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
2.4	Природные и культурные объекты Всемирного наследия. Экологические проблемы	5			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
Итого по разделу		24			
Раздел 3. Правила безопасной жизнедеятельности					
3.1	Здоровый образ жизни: профилактика вредных привычек	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
3.2	Безопасность в городе. Безопасность в сети Интернет	4			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
Итого по разделу		5			
Резервное время		6	4		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	4	2	

ВАРИАНТ 1. ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ДЛЯ ПЕДАГОГОВ, ИСПОЛЬЗУЮЩИХ УЧЕБНИК “ОКРУЖАЮЩИЙ МИР, 1-4 КЛАСС, В 2 ЧАСТЯХ, ПЛЕШАКОВ А.А.”

1 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Мы – школьники. Адрес школы. Знакомство со школьными помещениями	1				
2	Наша страна – Россия, Российская Федерация. Что такое Родина?	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
3	Наша Родина: от края и до края. Символы России	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
4	Народы России. Народов дружная семья	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
5	Столица России – Москва. Достопримечательности Москвы	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
6	Родной край – малая Родина. Первоначальные сведения о родном крае: название. Моя малая родина	1				
7	Культурные объекты родного края	1				

8	Путешествие по родному краю	1				
9	Отражение в предметах декоративного искусства природных условий жизни и традиций народов РФ	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
10	Что такое окружающий мир? Что природа даёт человеку?	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
11	Явления и объекты неживой природы	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
12	Объекты живой природы. Сравнение объектов неживой и живой природы: выделение различий	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
13	Дикорастущие и культурные растения вокруг нас. Сходство и различия дикорастущих и культурных растений	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
14	Природа и человек. Природные материалы и изделия из них. Наше творчество	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
15	Что мы знаем о растениях? Что общего у разных растений?	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
16	Части растения. Название, краткая характеристика значения для жизни растения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
17	Комнатные растения. Растения в твоём доме:	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850

	краткое описание					
18	Как мы ухаживаем за растениями (практическая работа)	1		1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
19	Времена года: наблюдения за особенностью погоды, жизнью растительного и животного мира осенью	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
20	Разнообразие растений: узнавание, называние, краткое описание	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
21	Особенности лиственных растений: узнавание, краткое описание. Лиственные растения нашего края	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
22	Особенности хвойных растений: узнавание, краткое описание. Хвойные растения нашего края	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
23	Мир животных: насекомые (узнавание, называние). Главная особенность этой группы животных	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
24	Насекомые: сравнение, краткое описание внешнего вида	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
25	Какие звери живут в морях и океанах? Морские звери: узнавание, называние, краткое описание	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850

26	Мир животных: рыбы пресных и солёных водоёмов (сравнение, краткое описание)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
27	Мир животных: птицы (узнавание, называние). Главная особенность этой группы животных	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
28	Где обитают птицы, чем они питаются. Птицы: сравнение места обитания, способа питания	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
29	Мир животных: звери (узнавание, называние, сравнение, краткое описание)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
30	Мир животных: чем похожи все звери: главная особенность этой группы животных. Забота зверей о своих детёнышах	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
31	Значение природы в жизни людей	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
32	Знакомься: электронные ресурсы школы	1				
33	Ты – пешеход!	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
34	Знаки дорожного движения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
35	Резервный урок. Повторение изученного по разделу «Человек и общество»	1				

36	Семья – коллектив. Права и обязанности членов семьи	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
37	Семейные поколения. Моя семья в прошлом и настоящем	1				
38	Бытовые электрические и газовые приборы: правила безопасного использования. Поведение в экстремальных ситуациях. Номера телефонов экстренных служб	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
39	Наблюдение за погодой. Анализ результатов наблюдений	1				
40	Что такое термометр. Измерение температуры воздуха и воды как способы определения состояния погоды	1				
41	Практические занятия: измерение температуры воздуха и воды в разных условиях (в комнате, на улице)	1		1		
42	Резервный урок. Откуда в снежках грязь?	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
43	Как живут растения?	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
44	Многообразие мира животных. Какие животные живут в нашем регионе?	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850

45	Мир животных. Перелётные и зимующие птицы. Где зимуют птицы?	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
46	Времена года: наблюдения за особенностью погоды, жизнью растительного и животного мира зимой	1				
47	Резервный урок. Откуда берётся и куда девается мусор?	1				
48	Резервный урок. Повторение изученного по разделу «Человек и природа»	1				
49	Классный коллектив. Мои друзья – одноклассники. Правила совместной деятельности	1				
50	Мир животных. Где живут белые медведи?	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
51	Мир животных. Где живут слоны?	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
52	Декоративное творчество народов, которое воплотилось в одежде, предметах быта, игрушках	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
53	Труд людей родного края	1				
54	Труд и быт людей в разные времена года	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
55	Резервный урок. Зачем люди осваивают космос?	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850

56	Домашние и дикие животные. Различия в условиях жизни	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
57	Мир животных. Почему мы любим кошек и собак?	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
58	Кто заботится о домашних животных Профессии людей, которые заботятся о животных. Мои домашние питомцы	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
59	Прогулки на природе. Правила поведения в природе	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
60	Зачем нужна вежливость?	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
61	Учебный класс. Рабочее место школьника. Режим учебного труда, отдыха	1				
62	Режим дня первоклассника. Правильное сочетание труда и отдыха в режиме первоклассника	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
63	Правила здорового питания. Состав пищи, обеспечивающий рост и развитие ребенка 6-7 лет. Правила поведения за столом	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
64	Предметы личной гигиены. Закаливание организма солнцем, воздухом, водой. Условия и правила закаливания	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850

65	Времена года: наблюдения за особенностью погоды, жизнью растительного и животного мира весной	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
66	Резервный урок. Повторение изученного в 1 классе	1				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		66	0	2		

2 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Наша Родина – Россия, Российская Федерация	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
2	Народы России. Родная страна	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
3	Родной край, его природные достопримечательности. Город и село	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
4	Значимые события истории родного края. Исторические памятники, старинные постройки. Природа и предметы, созданные человеком	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
5	Заповедники России (Остров Врангеля, Большой Арктический заповедник). Охрана природы	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
6	Заповедники России	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
7	Заповедники России. Охрана природы	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
8	Народы Поволжья и других территорий РФ: традиции,	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850

	обычаи, праздники. Родной край, город (село) Проект.					
9	Резервный урок. Тематическая проверочная работа по разделу «Где мы живём?»	1	1			
10	Связи в природе: зависимость изменений в живой природе от изменений в неживой природе. Неживая и живая природа. Явления природы	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
11	Годовой ход изменений в жизни животных. Жизнь животных осенью и зимой. Явления природы	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
12	Как человек познаёт окружающую природу? Особенности разных методов познания окружающего мира	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
13	Зависимость жизни растений от состояния неживой природы. Жизнь растений осенью и зимой. Невидимые нити природы	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
14	Зачем человек трудится? Ценность труда и трудолюбия. Профессии. Все профессии важны	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
15	Звёздное небо: звёзды и созвездия. Солнечная система: планеты (название,	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850

	расположение от Солнца, краткая характеристика)					
16	Земля - живая планета Солнечной системы	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
17	Почему на Земле есть жизнь? Условия жизни на Земле. Водные богатства Земли	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
18	Деревья, кустарники, травы родного края (узнавание, называние, краткое описание). Какие бывают растения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
19	Деревья лиственные и хвойные. Сравнение лиственных и хвойных деревьев: общее и различия	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
20	Многообразие животных родного края и разных территорий России. Какие бывают животные	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
21	Мир животных: птицы. Особенности внешнего вида, передвижения, питания: узнавание, называние, описание	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
22	Мир животных: насекомые. Особенности внешнего вида, передвижения, питания: узнавание, называние, описание	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
23	Мир животных: рыбы.	1				Библиотека ЦОК

	Особенности внешнего вида, условия жизни, передвижения, питания: узнавание, называние, описание					https://m.edsoo.ru/7f412850
24	Мир животных: земноводные и пресмыкающиеся. Особенности внешнего вида, условия жизни, передвижения, питания: узнавание, называние, описание	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
25	Животные и их потомство. Размножение животных. Стадии развития насекомого, земноводных	1				
26	Мир животных: звери (млекопитающие). Особенности внешнего вида, передвижения, питания: узнавание, называние, описание	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
27	Растения дикорастущие и культурные: общее и различия	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
28	Кустарники нашего края: узнавание, название, краткое описание	1				
29	Травы нашего края: многообразие. Внешний вид, условия жизни (называние, краткое описание)	1				
30	Многообразие животных.	1				Библиотека ЦОК

	Дикие и домашние животные					https://m.edsoo.ru/7f412850
31	Многообразие растений по месту обитания, внешнему виду. Сравнение растений разных климатических условий. Комнатные растения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
32	Отдельные представители растений Красной книги России (включая представителей растительного мира региона): узнавание, называние и описание	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
33	Отдельные представители животных Красной книги России (включая представителей животного мира региона): узнавание, называние и описание	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
34	Красная книга России. Её значение в сохранении и охране редких растений и животных	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
35	Какие задачи решают сотрудники заповедника. Правила поведения на территории заповедника	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
36	Заповедники: значение для охраны природы	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
37	Безопасное поведение на прогулках: правила поведения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850

	на игровых площадках; езда на велосипедах (санках, самокатах) и качелях. На воде и в лесу. Опасные незнакомцы					
38	Резервный урок. Тематическая проверочная работа по разделу «Человек и природа»	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
39	Резервный урок. Из чего что сделано	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
40	Мир профессий жителей нашего региона	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
41	Наш регион, какой он? Культура родного края. Родной край, его культурные достопримечательности	1				
42	Здоровый образ жизни. Режим дня: чередование сна, учебных занятий, двигательной активности. Если хочешь быть здоров	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
43	Физическая культура, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
44	Рациональное питание: количество приёмов пищи и рацион питания. Витамины и здоровье ребёнка	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
45	Правила безопасного поведения в быту. Безопасное	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850

	пользование электроприборами, газовой плитой. Безопасность при разогреве пищи. Номера телефонов экстренной помощи. Домашние опасности					
46	Правила безопасности в школе: маршрут до школы, поведение на занятиях, переменах, при приеме пищи; на пришкольной территории	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
47	Подробнее о лесных опасностях	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
48	Семейные ценности и традиции. Труд, досуг, занятия членов семьи. Наша дружная семья	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
49	Главные правила взаимоотношений членов общества: доброта, справедливость, честность, уважение к чужому мнению	1				
50	Безопасное пользование сетью Интернет. Ты и твои друзья	1				
51	Правила поведения при пользовании компьютером: посадка, время отдыха, обязательность отдыха и другие	1				
52	Правила безопасного	1				

	поведения пассажира наземного транспорта. Мы — пассажиры					
53	Знаки безопасности на общественном транспорте	1				
54	Правила безопасного поведения пассажира метро. Знаки безопасности в метро	1				
55	Родословная. Родословное древо, история семьи. Предшествующие поколения	1		1		
56	Правила культурного поведения в общественных местах. Что такое этикет	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
57	Модели Земли - глобус, карта, план. Практическая работа	1		1		
58	Ориентирование на местности по местным природным признакам и с использованием компаса. Практическая работа	1		1		
59	Резервный урок. Формы земной поверхности	1				
60	Годовой ход изменений в жизни животных. Жизнь животных весной и летом. Явления природы. В гости к весне. Впереди лето	1				
61	Москва – столица России. Герб Москвы	1				
62	Достопримечательности	1				

	Москвы: Большой театр, Московский государственный университет, Московский цирк, Театр кукол имени С.В. Образцова. Путешествие по Москве					
63	Строительство Московского Кремля. Московский Кремль и Красная площадь	1				
64	Санкт-Петербург – северная столица. Достопримечательности города	1				
65	Карта мира. Материки и океаны. Практическая работа	1		1		
66	Зависимость жизни растений от состояния неживой природы. Жизнь растений весной и летом. Невидимые нити. Впереди лето	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
67	Резервный урок. Древние кремлёвские города: Нижний Новгород, Псков, Смоленск. Города России	1				
68	Резервный урок. Тематическая проверочная работа по итогам 2 класса	1	1			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	3	4		

3 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Безопасная информационная среда	1				
2	Методы изучения природы: наблюдения, сравнения, измерения, опыты и эксперименты. Материки и океаны, части света: картины природы	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840c162
3	Бактерии – мельчайшие одноклеточные живые существа	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840f9fc
4	Естественные природные сообщества: лес, луг, водоём	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840ff74
5	Искусственные природные сообщества, созданные человеком – пруд, поле, парк, огород	1				
6	Природные сообщества родного края – два-три примера на основе наблюдения	1				
7	Культура, традиции народов России. Уважение к культуре,	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841330e

	традициям, истории разных народов и своего народа					
8	Что такое общество?	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84123aa
9	Наша Родина – Российская Федерация Государственная символика Российской Федерации. Уважение к государственным символам России	1				
10	Родной край – малая родина. Российская Федерация	1				
11	Условия, необходимые для жизни животных: воздух, вода, тепло, пища (среда обитания) – обобщение на основе результатов наблюдений и работы с информацией	1				
12	Труд жителей региона. Профессии, связанные с трудом в учреждениях образования и культуры	1				
13	Твёрдые вещества, жидкости, газы. Определение свойств твердых веществ, жидкостей и газов	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840c7ca
14	Разнообразие веществ в природе. Примеры веществ (соль, сахар, вода, природный	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840c392

	газ): узнавание, называние, краткая характеристика					
15	Воздух как смесь газов. Значение воздуха для жизни флоры, фауны, человека. Охрана воздуха	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840d328
16	Вода как вещество. Определение свойств воды в ходе практической работы	1		1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840cb62
17	Распространение воды в природе: водоёмы, реки. Круговорот воды в природе	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840ce78
18	Значение воды для жизни живых организмов и хозяйственной деятельности людей. Охрана воды	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840d03a
19	Почва, её состав. Значение для живой природы	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840da26
20	Разнообразие растений: зависимость внешнего вида от условий и места обитания	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840df26
21	Растения родного края: названия и краткая характеристика (на основе наблюдения)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840e0de
22	Растение как живой организм	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840e282
23	Как растения размножаются?	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840e41c
24	Развитие растения от семени	1		1		Библиотека ЦОК

	до семени (по результатам практических работ)					https://m.edsoo.ru/f840e6a6
25	Условия роста и развития растения (по результатам наблюдений). Бережное отношение человека к растениям	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840e85e
26	Жизнь животных в разные времена года. Разнообразие животных	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840ea16
27	Особенности питания животных. Цепи питания	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840ea16
28	Размножение и развитие рыб, птиц, зверей	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840ebe2
29	Бережное отношение к животным – нравственная ценность людей. Охрана животного мира в России	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840ef2a
30	Животные родного края: узнавание, называние, краткая характеристика	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840fde4
31	Разнообразие грибов: узнавание, называние, описание	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840f240
32	Роль животных в природе и жизни людей	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840ed90
33	Резервный урок. Проверочная работа по теме «Многообразие растений и животных»	1	1			

34	Общее представление о строении организма человека. Температура тела, частота пульса как показатели здоровья человека	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84104ba
35	Резервный урок. Органы чувств их роль в жизни человека	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8410f78
36	Опорно-двигательная система и её роль в жизни человека	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84116c6
37	Пищеварительная система и её роль в жизни человека	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8410dd4
38	Дыхательная система и её роль в жизни человека	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8410aa0
39	Кровеносная и нервная система и их роль в жизни человека	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8410654
40	Профилактика заболеваний. Роль закаливания для здоровья растущего организма	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8410c3a
41	Роль двигательной активности: утренней гимнастики, динамических пауз	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8410910
42	Резервный урок. Проверочная работа по теме «Человек – часть природы. Строение тела человека»	1	1			
43	Знаки безопасности во дворе жилого дома. Безопасность в	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8411f90

	доме					
44	Безопасное поведение пассажира железнодорожного транспорта. Знаки безопасности	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8411dd8
45	Безопасное поведение пассажира авиа и водного транспорта	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8411c0c
46	Соблюдение правил перемещения внутри двора и пересечения дворовой проезжей части. Знаки безопасности во дворе жилого дома	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84118a6
47	Нужны ли обществу правила поведения? Правила поведения в социуме	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84112c0
48	Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841254e
49	Горная порода как соединение разных минералов. Примеры минералов	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8412706
50	Полезные ископаемые – богатство земных недр	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8412896
51	Полезные ископаемые родного края: характеристика, использование в	1				

	хозяйственной деятельности региона					
52	Растения, используемые людьми в хозяйственной деятельности	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8412a1c
53	Труд жителей региона. Профессии, связанные с трудом на производстве, в сельском хозяйстве	1				
54	Резервный урок. Семья: традиции, праздники. Государственный бюджет	1				
55	Семья – первый и главный коллектив в жизни человека Повседневные заботы семьи	1				
56	Совместный труд. Семейный бюджет, доходы и расходы семьи	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8412ef4
57	Города Золотого кольца России: Сергиев Посад, Переславль-Залесский	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8413c3c
58	Города Золотого кольца России: Ростов, Углич, Ярославль	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8413e30
59	Памятники природы и культуры стран Европы (по выбору)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84140ba
60	Памятники природы и культуры Белоруссии (по выбору)	1				

61	Памятники природы и культуры Китая (по выбору)	1				
62	Памятники природы и культуры стран Азии (по выбору)	1				
63	Уникальные памятники культуры России: Красная площадь, Кремль	1				
64	Уникальные памятники культуры России: исторический центр Санкт-Петербурга	1				
65	Уникальные памятники культуры России: Кижи, памятники Великого Новгорода	1				
66	Достопримечательности родного края: памятники природы и культуры региона	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841380e
67	Резервный урок. Проверочная работа по теме «Наша Родина – Российская Федерация»	1	1			
68	Резервный урок. Проверочная работа по итогам обучения в 3 классе	1	1			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	4	2		

4 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Как человек изучает окружающую природу?	1				
2	Солнце – звезда	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8414d1c
3	Планеты Солнечной системы. Луна – спутник Земли	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8414eca
4	Смена дня и ночи на Земле как результат вращения планеты вокруг своей оси (практические работы с моделями и схемами)	1		1		
5	Обращение Земли вокруг Солнца как причина смены сезонов (практические работы с моделями и схемами). Общая характеристика времён года	1		1		
6	Историческое время. Что такое «лента времени»?	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8418dc2
7	Экологические проблемы взаимодействия человека и	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8415118

	природы					
8	Всемирное культурное наследие России	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8415b9a
9	Природные и культурные объекты Всемирного наследия в России	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841580c
10	Природные и культурные объекты Всемирного наследия за рубежом	1				
11	Знакомство с Международной Красной книгой	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8415636
12	Всемирное культурное наследие	1				
13	Охрана историко-культурного наследия	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8418dc2
14	О вредных для здоровья привычках	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8415da2
15	Правила цифровой грамотности при использовании Интернет	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8415f50
16	Планирование маршрутов с учётом транспортной инфраструктуры населённого пункта	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8416306
17	Правила поведения в общественных местах: зонах отдыха, учреждениях	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84164be

	культуры и торговых центрах					
18	Безопасное поведение при езде на велосипеде и самокате. Дорожные знаки	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8416180
19	Равнины России: Восточно-Европейская, Западно-Сибирская (название, общая характеристика, нахождение на карте)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8416996
20	Горные системы России: Урал, Кавказ, Алтай (краткая характеристика, главные вершины, место нахождения на карте)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8416b58
21	Водоёмы Земли, их разнообразие. Естественные водоёмы: океан, море, озеро, болото. Примеры водоёмов в России	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8416cfc
22	Река как водный поток	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8416fae
23	Крупнейшие реки России: название, нахождение на карте	1				
24	Характеристика природных зон России: арктическая пустыня. Связи в природной зоне	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8417b34

25	Характеристика природных зон России: тундра. Связи в природной зоне	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8417d1e
26	Характеристика природных зон России: тайга. Связи в природной зоне	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8417f08
27	Характеристика природных зон России: смешанный лес. Связи в природной зоне	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84181ce
28	Характеристика природных зон России: степь и полупустыня. Связи в природной зоне	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84185ac
29	Формы земной поверхности (на примере родного края)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8417526
30	Водоёмы и реки родного края	1				
31	Использование рек и водоёмов человеком (хозяйственная деятельность, отдых). Охрана рек и водоёмов	1				
32	Защита и охрана природных богатств (воздуха, воды, полезных ископаемых, флоры и фауны)	1				
33	Искусственные водоёмы: водохранилища, пруды (общая характеристика)	1				

34	Резервный урок. Проверочная работа по теме «Формы земной поверхности и водоёмы»	1	1			
35	Резервный урок. Проверочная работа по теме «Природные зоны»	1	1			
36	Человек – творец культурных ценностей	1				
37	Труд и быт людей в разные исторические времена	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8419c54
38	Резервный урок. Новое время	1				
39	Резервный урок. Новейшее время: история продолжается сегодня	1				
40	Государство Русь. Страницы общественной и культурной жизни	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8419894
41	Города России. Древние города России. Страницы истории	1				
42	Государство Русь. Человек – защитник своего Отечества	1				
43	Московское государство. Страницы общественной и культурной жизни в Московском государстве	1				

44	Образование и культура в Московском государстве	1				
45	Страницы истории Российской империи. Пётр I	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841b284
46	Страницы Российской империи. Преобразования в культуре, науке, быту	1				
47	Образование в Российской империи	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841b4aa
48	Развитие культуры в Российской империи Российская империя: развитие культуры XVIII века (архитектура, живопись, театр)	1				
49	«Золотой век» русской культуры. Великие поэты и писатели, композиторы и художники XIX века	1				
50	Первая Отечественная война: 1812 год. Защита Родины от французских завоевателей	1				
51	Страницы истории России XX века	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841c56c
52	Великая Отечественная война 1941-1945 гг: как все начиналось	1				

53	Великая Отечественная война 1941-1945 гг: главные сражения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841c800
54	Всё для фронта – всё для победы	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841c9f4
55	Взятие Берлина. Парад Победы	1				
56	Города России. Города-герои. Страницы истории	1				
57	Резервный урок. Проверочная работа по теме «История Отечества» / Всероссийская проверочная работа	1	1			
58	Мы живём в Российской Федерации	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841dac0
59	Государственное устройство РФ (общее представление). Конституция РФ. Президент РФ. Политико-административная карта России	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841d188
60	Взаимоотношения людей в обществе: доброта и гуманизм, справедливость и уважение	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841d8ea
61	Права и обязанности гражданина Российской	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841d336

	Федерации. Права ребёнка					
62	Государственные праздники России	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841dc50
63	Праздник в жизни общества и человека	1				
64	Праздники и памятные даты своего региона	1				
65	Родной край. Знаменитые люди родного края	1				
66	Малая Родина гражданина России. Достопримечательности родного края	1				
67	Наша малая Родина: главный город	1				
68	Резервный урок. Проверочная работа "Оценим свои достижения"	1	1			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	4	2		

ПРОВЕРЯЕМЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

1 КЛАСС

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
	Человек и общество
1	называть себя и членов своей семьи по фамилии, имени, отчеству, профессии членов своей семьи, домашний адрес и адрес своей школы
2	проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе
3	воспроизводить название своего населённого пункта, региона, страны
4	приводить примеры культурных объектов родного края, школьных традиций и праздников, традиций и ценностей своей семьи, профессий
	Человек и природа
5	различать объекты живой и неживой природы, объекты, созданные человеком, и природные материалы, части растений (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя), группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери)
6	описывать на основе опорных слов наиболее распространённые в родном крае дикорастущие и культурные растения, диких и домашних животных; сезонные явления в разные времена года; деревья, кустарники, травы; основные группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери); выделять их наиболее существенные признаки
7	применять правила ухода за комнатными растениями и домашними животными
8	проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные групповые и индивидуальные наблюдения (в том числе за сезонными изменениями в природе своей местности), измерения (в том числе вести счёт времени, измерять температуру воздуха) и опыты под руководством учителя
9	использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе
10	оценивать ситуации, раскрывающие положительное и негативное отношение к природе; правила поведения в быту, в общественных местах
	Правила безопасной жизнедеятельности

11	соблюдать правила безопасности на учебном месте обучающегося; во время наблюдений и опытов;
12	соблюдать правила здорового питания и личной гигиены;
13	соблюдать правила безопасного поведения пешехода; соблюдать правила безопасного поведения в природе
14	безопасно пользоваться бытовыми электроприборами; соблюдать правила использования электронных средств, оснащенных экраном; с помощью взрослых (учителя, родителей) пользоваться электронным дневником и электронными образовательными и информационными ресурсами.

2 КЛАСС

Код проверяемого результата	**Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования**
	Человек и общество
1	находить Россию на карте мира, на карте России – Москву, свой регион и его главный город
2	узнавать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг) и своего региона
3	проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России; соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе
4	приводить примеры изученных традиций, обычаев и праздников народов родного края; важных событий прошлого и настоящего родного края; трудовой деятельности и профессий жителей родного края
5	описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные культурные объекты (достопримечательности родного края, музейные экспонаты); создавать по заданному плану развёрнутые высказывания об обществе
6	использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе
7	соблюдать правила нравственного поведения в социуме, оценивать примеры проявления внимания, помощи людям, нуждающимся в ней
	Человек и природа
8	распознавать изученные объекты окружающего мира по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире
9	группировать изученные объекты живой и неживой природы по

	предложенным признакам
10	сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков
11	описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные природные объекты и явления, в том числе звёзды, созвездия, планеты
12	ориентироваться на местности по местным природным признакам, Солнцу, компасу
13	проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные наблюдения и опыты с природными объектами, измерения
14	приводить примеры изученных взаимосвязей в природе, примеры, иллюстрирующие значение природы в жизни человека
15	создавать по заданному плану развёрнутые высказывания о природе
16	использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе
17	соблюдать правила нравственного поведения в природе, оценивать примеры положительного и негативного отношения к объектам природы
	Правила безопасной жизнедеятельности
16	соблюдать правила безопасного поведения в школе, режим дня и питания
17	соблюдать правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро;
18	безопасно использовать мессенджеры в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть Интернет; безопасно осуществлять коммуникацию в школьных сообществах с помощью учителя (при необходимости).

3 КЛАСС

Код проверяемого результата	**Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования**
	Человек и общество
1	различать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг); проявлять уважение к государственным символам России и своего региона
2	проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов; соблюдать правила нравственного поведения в социуме
3	приводить примеры памятников природы, культурных объектов и достопримечательностей родного края; столицы России, городов Российской Федерации с богатой историей и культурой; российских центров декоративно-прикладного искусства; проявлять интерес и

	уважение к истории и культуре народов России
4	различать расходы и доходы семейного бюджета
5	создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о человеке и обществе, сопровождая выступление иллюстрациями (презентацией)
	Человек и природа
6	распознавать изученные объекты природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире
7	группировать изученные объекты живой и неживой природы, проводить простейшую классификацию
8	сравнивать по заданному количеству признаков объекты живой и неживой природы
9	описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления природы, выделяя их существенные признаки и характерные свойства
10	проводить по предложенному плану или инструкции небольшие опыты с природными объектами с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов; соблюдать безопасность проведения опытов
11	показывать на карте мира материки, изученные страны мира
12	фиксировать результаты наблюдений, опытной работы, в процессе коллективной деятельности обобщать полученные результаты и делать выводы
13	использовать различные источники информации о природе и обществе для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы
14	использовать знания о взаимосвязях в природе, связи человека и природы для объяснения простейших явлений и процессов в природе, организме человека
15	создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о природе, сопровождая выступление иллюстрациями (презентацией)
	Правила безопасной жизнедеятельности
16	соблюдать основы здорового образа жизни, в том числе требования к двигательной активности и принципы здорового питания; соблюдать основы профилактики заболеваний
17	соблюдать правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта; соблюдать правила безопасного поведения во дворе жилого дома
18	соблюдать правила нравственного поведения на природе
19	безопасно использовать персональные данные в условиях контролируемого доступа в сеть Интернет; ориентироваться в

	возможных мошеннических действиях при общении в мессенджерах

4 КЛАСС

Код проверяемого результата	**Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования**
Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
	Человек и общество
1	знать основные права и обязанности гражданина Российской Федерации
2	соотносить изученные исторические события и исторических деятелей веками и периодами истории России
3	рассказывать о государственных праздниках России, наиболее важных событиях истории России, наиболее известных российских исторических деятелях разных периодов, достопримечательностях столицы России и родного края
4	показывать на исторической карте места изученных исторических событий
5	находить место изученных событий на «ленте времени»
6	проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России
7	соблюдать правила нравственного поведения в социуме
8	описывать на основе предложенного плана государственную символику России и своего региона
9	использовать различные источники информации об обществе для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы; создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания
	Человек и природа
10	распознавать изученные объекты и явления живой и неживой природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире
11	называть наиболее значимые природные объекты Всемирного наследия в России и за рубежом (в пределах изученного)
12	описывать на основе предложенного плана изученные объекты, выделяя их существенные признаки
13	группировать изученные объекты живой и неживой природы,

	самостоятельно выбирая признак для группировки; проводить простейшие классификации
14	сравнивать объекты живой и неживой природы на основе их внешних признаков и известных характерных свойств
15	показывать на физической карте изученные крупные географические объекты России (горы, равнины, реки, озёра, моря, омывающие территорию России)
16	проводить по предложенному (самостоятельно составленному) плану или выдвинутому предположению несложные наблюдения, опыты с объектами природы с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов, следуя правилам безопасного труда
17	использовать знания о взаимосвязях в природе для объяснения простейших явлений и процессов в природе (в том числе смены дня и ночи, смены времён года, сезонных изменений в природе своей местности, причины смены природных зон)
18	называть экологические проблемы и определять пути их решения
19	создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о природе
20	использовать различные источники информации о природе для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы
	Правила безопасной жизнедеятельности
21	соблюдать правила нравственного поведения на природе
22	осознавать возможные последствия вредных привычек для здоровья и жизни человека
23	соблюдать правила безопасного поведения при использовании объектов транспортной инфраструктуры населённого пункта, в театрах, кинотеатрах, торговых центрах, парках и зонах отдыха, учреждениях культуры (музеях, библиотеках и других); соблюдать правила безопасного поведения при езде на велосипеде, самокате и других средствах индивидуальной мобильности

ПРОВЕРЯЕМЫЕ ЭЛЕМЕНТЫ СОДЕРЖАНИЯ

1 КЛАСС

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Человек и общество
1.1	Школа. Школьные традиции и праздники. Адрес школы. Классный, школьный коллектив
1.2	Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи
1.3	Совместная деятельность с одноклассниками – учёба, игры, отдых
1.4	Рабочее место школьника: удобное размещение учебных материалов и учебного оборудования; поза; освещение рабочего места. Правила безопасной работы на учебном месте
1.5	Режим труда и отдыха
1.6	Семья. Моя семья в прошлом и настоящем. Имена и фамилии членов семьи, их профессии. Домашний адрес
1.7	Взаимоотношения и взаимопомощь в семье. Совместный труд и отдых
1.8	Россия – наша Родина. Москва – столица России. Символы России (герб, флаг, гимн). Народы России
1.9	Первоначальные сведения о родном крае. Название своего населённого пункта (города, села), региона. Культурные объекты родного края
1.10	Ценность и красота рукотворного мира. Правила поведения в социуме
2	Человек и природа
2.1	Природа – среда обитания человека. Неживая и живая природа
2.2	Природа и предметы, созданные человеком. Природные материалы. Бережное отношение к предметам, вещам, уход за ними
2.3	Наблюдение за погодой своего края. Погода и термометр. Определение температуры воздуха (воды) по термометру
2.4	Сезонные изменения в природе
2.5	Взаимосвязи между человеком и природой. Правила нравственного и безопасного поведения в природе
2.6	Растительный мир. Растения ближайшего окружения (узнавание, называние, краткое описание). Лиственные и хвойные растения. Дикорастущие и культурные растения
2.7	Части растения (название, краткая характеристика значения для жизни растения): корень, стебель, лист, цветок, плод, семя

2.8	Комнатные растения, правила содержания и ухода
2.9	Мир животных. Разные группы животных (звери, насекомые, птицы, рыбы и другие). Домашние и дикие животные (различия в условиях жизни). Забота о домашних питомцах
3	Правила безопасной жизнедеятельности
3.1	Понимание необходимости соблюдения режима дня, правил здорового питания и личной гигиены
3.2	Правила безопасности в быту: пользование бытовыми электроприборами, газовыми плитами
3.3	Дорога от дома до школы. Правила безопасного поведения пешехода (дорожные знаки, дорожная разметка, дорожные сигналы)
3.4	Безопасность в сети Интернет (электронный дневник и электронные ресурсы школы) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть Интернет

2 КЛАСС

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Человек и общество
1.1	Наша Родина – Россия, Российская Федерация. Россия и её столица на карте. Государственные символы России
1.2	Москва – столица России. Святыни Москвы – святыни России: Кремль, Красная площадь, Большой театр и другие. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и другие). Герб Москвы. Расположение Москвы на карте
1.3	Города России
1.4	Россия – многонациональное государство. Народы России, их традиции, обычаи, праздники
1.5	Родной край, его природные и культурные достопримечательности. Значимые события истории родного края
1.6	Свой регион и его главный город на карте; символика своего региона. Хозяйственные занятия, профессии жителей родного края
1.7	Значение труда в жизни человека и общества
1.8	Семья. Семейные ценности и традиции. Родословная. Составление схемы родословного древа, истории семьи
1.9	Правила культурного поведения в общественных местах
1.10	Доброта, справедливость, честность, уважение к чужому мнению и особенностям других людей – главные правила взаимоотношений членов общества
2	Человек и природа

2.1	Методы познания природы: наблюдения, опыты, измерения
2.2	Звёзды и созвездия, наблюдения звёздного неба. Планеты. Чем Земля отличается от других планет; условия жизни на Земле
2.3	Изображения Земли: глобус, карта, план. Карта мира
2.4	Материки, океаны
2.5	Определение сторон горизонта при помощи компаса. Ориентирование на местности по местным природным признакам, Солнцу. Компас, устройство; ориентирование с помощью компаса
2.6	Многообразие растений. Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения
2.7	Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни растений
2.8	Многообразие животных. Насекомые, рыбы, птицы, звери, земноводные, пресмыкающиеся: общая характеристика внешних признаков
2.9	Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни животных
2.10	Красная книга России, её значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. Заповедники, природные парки. Охрана природы. Правила нравственного поведения на природе
3	Правила безопасной жизнедеятельности
3.1	Здоровый образ жизни: режим дня (чередование сна, учебных занятий, двигательной активности) и рациональное питание (количество приёмов пищи и рацион питания). Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья
3.2	Правила безопасности в школе (маршрут до школы, правила поведения на занятиях, переменах, при приёмах пищи и на пришкольной территории), в быту, на прогулках
3.3	Правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро (ожидание на остановке, посадка, размещение в салоне или вагоне, высадка, знаки безопасности на общественном транспорте). Номера телефонов экстренной помощи
3.4	Правила поведения при пользовании компьютером. Безопасность в информационно-коммуникационной сети Интернет (коммуникация в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть Интернет

3 КЛАСС

Код	**Проверяемый элемент содержания**
1	Человек и общество
1.1	Общество как совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели

1.2	Наша Родина – Российская Федерация. Государственная символика Российской Федерации и своего региона
1.3	Уникальные памятники культуры России, родного края. Города Золотого кольца России
1.4	Народы России. Уважение к культуре, традициям своего народа и других народов, государственным символам России
1.5	Семья – коллектив близких, родных людей. Семейный бюджет, доходы и расходы семьи. Уважение к семейным ценностям
1.6	Правила нравственного поведения в социуме. Внимание, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья, забота о них
1.7	Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России. Особенности труда людей родного края, их профессии
1.8	Страны и народы мира. Памятники природы и культуры – символы стран, в которых они находятся
2	Человек и природа
2.1	Методы изучения природы
2.2	Карта мира. Материки и части света
2.3	Вещество. Разнообразие веществ в окружающем мире. Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твёрдые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами
2.4	Воздух – смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека
2.5	Вода. Свойства воды. Состояния воды, её распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе. Охрана воздуха, воды
2.6	Горные породы и минералы. Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2 – 3 примера)
2.7	Почва, её состав, значение для живой природы и хозяйственной жизни человека
2.8	Первоначальные представления о бактериях
2.9	Грибы: строение шляпочных грибов. Грибы съедобные и несъедобные
2.10	Разнообразие растений. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие растений. Особенности питания и дыхания растений. Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений
2.11	Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к

	растениям. Охрана растений
2.12	Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений
2.13	Разнообразие животных. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие животных (рыбы, птицы, звери)
2.14	Особенности питания животных. Цепи питания. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища)
2.15	Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Охрана животных
2.16	Животные родного края, их названия, краткая характеристика на основе наблюдений
2.17	Природные сообщества: лес, луг, пруд. Взаимосвязи в природном сообществе: растения – пища и укрытие для животных; животные – распространители плодов и семян растений. Природные сообщества родного края (2 – 3 примера на основе наблюдений)
2.18	Человек – часть природы. Влияние человека на природные сообщества. Правила нравственного поведения в природных сообществах
2.19	Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Измерение температуры тела человека, частоты пульса
3	Правила безопасной жизнедеятельности
3.1	Здоровый образ жизни: двигательная активность (утренняя зарядка, динамические паузы), закаливание и профилактика заболеваний. Забота о здоровье и безопасности окружающих людей
3.2	Безопасность во дворе жилого дома (правила перемещения внутри двора и пересечения дворовой проезжей части, безопасные зоны электрических, газовых, тепловых подстанций и других опасных объектов инженерной инфраструктуры жилого дома, предупреждающие знаки безопасности)
3.3	Правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта (правила безопасного поведения на вокзалах и в аэропортах, безопасное поведение в вагоне, на борту самолёта, судна; знаки безопасности)
3.4	Безопасность в сети Интернет (ориентирование в признаках мошеннических действий, защита персональной информации, правила коммуникации в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в сеть Интернет

4 КЛАСС

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Человек и общество
1.1	Конституция – Основной закон Российской Федерации. Права и обязанности гражданина Российской Федерации. Президент Российской Федерации – глава государства
1.2	Политико-административная карта России
1.3	Общая характеристика родного края, важнейшие достопримечательности, знаменитые соотечественники
1.4	Города России. Святыни городов России. Главный город родного края: достопримечательности, история и характеристика отдельных исторических событий, связанных с ним
1.5	Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовных связей между соотечественниками. Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День весны и труда, День Победы, День России, День народного единства, День Конституции. Праздники и памятные даты своего региона. Уважение к культуре, истории, традициям своего народа и других народов, государственным символам России
1.6	История Отечества. «Лента времени» и историческая карта
1.7	Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: государство Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация
1.8	Картины быта, труда, духовно-нравственные и культурные традиции людей в разные исторические времена
1.9	Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей
1.10	Наиболее значимые объекты списка Всемирного культурного наследия в России и за рубежом. Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края. Личная ответственность каждого человека за сохранность историко-культурного наследия своего края
1.11	Правила нравственного поведения в социуме, отношение к людям независимо от их национальности, социального статуса, религиозной принадлежности
2	Человек и природа
2.1	Методы познания окружающей природы: наблюдения, сравнения, измерения, опыты по исследованию природных объектов и явлений

2.2	Солнце – ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле. Характеристика планет Солнечной системы. Естественные спутники планет. Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Обращение Земли вокруг Солнца и смена времён года
2.3	Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте)
2.4	Равнины и горы России. Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений)
2.5	Водоёмы, их разнообразие (океан, море, озеро, пруд, болото); река как водный поток; использование рек и водоёмов человеком
2.6	Крупнейшие реки и озёра России, моря, омывающие её берега, океаны. Водоёмы и реки родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений)
2.7	Наиболее значимые природные объекты списка Всемирного наследия в России и за рубежом (2 – 3 объекта)
2.8	Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы). Связи в природных зонах
2.9	Некоторые доступные для понимания экологические проблемы взаимодействия человека и природы. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира
2.10	Правила нравственного поведения в природе. Международная Красная книга (отдельные примеры)
3	Правила безопасной жизнедеятельности
3.1	Здоровый образ жизни: профилактика вредных привычек
3.2	Безопасность в городе (планирование маршрутов с учётом транспортной инфраструктуры города; правила безопасного поведения в общественных местах, зонах отдыха, учреждениях культуры)
3.3	Правила безопасного поведения велосипедиста с учётом дорожных знаков и разметки, сигналов и средств защиты велосипедиста, правила использования самоката и других средств индивидуальной мобильности
3.4	Безопасность в сети Интернет (поиск достоверной информации, опознавание государственных образовательных ресурсов и детских развлекательных порталов) в условиях контролируемого доступа в сеть Интернет

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

• Окружающий мир (в 2 частях), 1 класс/ Плешаков А.А. Издательство «Просвещение»
• Окружающий мир (в 2 частях), 2 класс/ Плешаков А.А. Издательство «Просвещение»
• Окружающий мир (в 2 частях), 3 класс/ Плешаков А.А. Издательство «Просвещение»
• Окружающий мир (в 2 частях), 4 класс/ Плешаков А.А., Крючкова Е.А. Издательство «Просвещение»

"От земли до неба". Атлас- определитель. 1 – 4 класс. Издательство «Просвещение»
А.А. Плешаков “Зелёные страницы" Книга для учащихся начальных классов. Издательство «Просвещение»
А.А. Плешаков, А.А. Румянцев "Великан на поляне или Первые уроки экологической этики". Книга для учащихся начальных классов. Издательство «Просвещение»"

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Окружающий мир. Реализация требований ФГОС начального общего образования : методическое пособие для учителя // [Н. Ф. Виноградова, И. С. Артюхова] ; под ред. Н. Ф. Виноградовой. – М. : ФГБНУ «Институт стратегии развития образования», 2023.
"От земли до неба". Атлас- определитель. 1 – 4 класс. Издательство «Просвещение»
А.А. Плешаков “Зелёные страницы" Книга для учащихся начальных классов. Издательство «Просвещение»
А.А. Плешаков, А.А. Румянцев "Великан на поляне или Первые уроки экологической этики". Книга для учащихся начальных классов. Издательство «Просвещение»"

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840c162РЭШ https://resh.edu.ru/
Библиотека материалов для начальной школыhttp://www.nachalka.com/biblioteka
Инфоурок https://infourok.ru http://school-collection.edu.ru/

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ “ОСНОВЫ РЕЛИГИОЗНЫХ КУЛЬТУР И СВЕТСКОЙ ЭТИКИ”

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа отражает вариант конкретизации требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее – ФГОС НОО) по ОРКСЭ и обеспечивает содержательную составляющую ФГОС НОО.

Планируемые результаты освоения курса ОРКСЭ включают результаты по каждому учебному модулю. При конструировании планируемых результатов учитываются цели обучения, требования, которые представлены в стандарте, и специфика содержания каждого учебного модуля. Общие результаты содержат перечень личностных и метапредметных достижений, которые приобретает каждый обучающийся, независимо от изучаемого модуля.

Культурологическая направленность предмета способствует развитию у обучающихся представлений о нравственных идеалах и ценностях религиозных и светских традиций народов России, формированию ценностного отношения к социальной реальности, осознанию роли буддизма, православия, ислама, иудаизма, светской этики в истории и культуре нашей страны. Коммуникативный подход к преподаванию предмета ОРКСЭ предполагает организацию коммуникативной деятельности обучающихся, требующей от них умения выслушивать позицию партнёра по деятельности, принимать её, согласовывать усилия для достижения поставленной цели, находить адекватные вербальные средства передачи информации и рефлексии. Деятельностный подход, основывающийся на принципе диалогичности, осуществляется в процессе активного взаимодействия обучающихся, сотрудничества, обмена информацией, обсуждения разных точек зрения и т. п.

Предпосылками усвоения младшими школьниками содержания курса являются психологические особенности детей, завершающих обучение в начальной школе: интерес к социальной жизни, любознательность, принятие авторитета взрослого. Психологи подчёркивают естественную открытость детей этого возраста, способность эмоционально реагировать на окружающую действительность, остро реагировать как на доброжелательность, отзывчивость, доброту других людей, так и на проявление несправедливости, нанесение обид и оскорблений. Всё это становится предпосылкой к пониманию законов существования в социуме и принятию их как руководства к собственному поведению. Вместе с тем в процессе обучения необходимо учитывать, что младшие школьники с трудом усваивают абстрактные философские сентенции, нравственные поучения, поэтому особое внимание должно быть уделено эмоциональной стороне восприятия явлений социальной жизни, связанной с проявлением или нарушением нравственных, этических норм, обсуждение конкретных жизненных ситуаций, дающих образцы нравственно ценного поведения.

Целью ОРКСЭ является формирование у обучающегося мотивации к осознанному нравственному поведению, основанному на знании и уважении культурных и религиозных традиций многонационального народа России, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений.

Основными задачами ОРКСЭ являются:

- знакомство обучающихся с основами православной, мусульманской, буддийской, иудейской культур, основами мировых религиозных культур и светской этики по выбору родителей (законных представителей);
- развитие представлений обучающихся о значении нравственных норм и ценностей в жизни личности, семьи, общества;
- обобщение знаний, понятий и представлений о духовной культуре и морали, ранее полученных в начальной школе, формирование ценностно-смысловой

сферы личности с учётом мировоззренческих и культурных особенностей и потребностей семьи;

- развитие способностей обучающихся к общению в полиэтничной, разномировоззренческой и многоконфессиональной среде на основе взаимного уважения и диалога. Основной методологический принцип реализации ОРКСЭ – культурологический подход, способствующий формированию у младших школьников первоначальных представлений о культуре традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма), российской светской (гражданской) этике, основанной на конституционных правах, свободах и обязанностях человека и гражданина в Российской Федерации.

Учебный предмет «Основы религиозных культур и светской этики» изучается в 4 классе один час в неделе, общий объем составляет 34 часа.

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Модуль «ОСНОВЫ ПРАВОСЛАВНОЙ КУЛЬТУРЫ»

Россия – наша Родина. Введение в православную традицию. Культура и религия. Во что верят православные христиане. Добро и зло в православной традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Православие в России. Православный храм и другие святыни. Символический язык православной культуры: христианское искусство (иконы, фрески, церковное пение, прикладное искусство), православный календарь. Праздники. Христианская семья и её ценности.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Модуль «ОСНОВЫ ИСЛАМСКОЙ КУЛЬТУРЫ»

Россия – наша Родина. Введение в исламскую традицию. Культура и религия. Пророк Мухаммад – образец человека и учитель нравственности в исламской традиции. Во что верят правоверные мусульмане. Добро и зло в исламкой традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Столпы ислама и исламской этики. Обязанности мусульман. Для чего построена и как устроена мечеть. Мусульманское летоисчисление и календарь. Ислам в России. Семья в исламе. Нравственные ценности ислама. Праздники исламских народов России: их происхождение и особенности проведения. Искусство ислама.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Модуль «ОСНОВЫ БУДДИЙСКОЙ КУЛЬТУРЫ»

Россия – наша Родина. Введение в буддийскую духовную традицию. Культура и религия. Будда и его учение. Буддийские святыни. Будды и бодхисатвы. Семья в буддийской культуре и её ценности. Буддизм в России. Человек в буддийской картине мира. Буддийские символы. Буддийские ритуалы. Буддийские святыни. Буддийские священные сооружения. Буддийский храм. Буддийский календарь. Праздники в буддийской культуре. Искусство в буддийской культуре.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Модуль «ОСНОВЫ ИУДЕЙСКОЙ КУЛЬТУРЫ»

Россия – наша Родина. Введение в иудейскую духовную традицию. Культура и религия. Тора – главная книга иудаизма. Классические тексты иудаизма. Патриархи еврейского народа. Пророки и праведники в иудейской культуре. Храм в жизни иудеев. Назначение синагоги и её устройство. Суббота (Шабат) в иудейской традиции. Иудаизм в России. Традиции иудаизма в повседневной жизни евреев. Ответственное принятие заповедей. Еврейский дом. Еврейский

календарь: его устройство и особенности. Еврейские праздники: их история и традиции. Ценности семейной жизни в иудейской традиции.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Модуль «ОСНОВЫ РЕЛИГИОЗНЫХ КУЛЬТУР НАРОДОВ РОССИИ»

Россия – наша Родина. Культура и религия. Религии мира и их основатели. Священные книги религий мира. Хранители предания в религиях мира. Человек в религиозных традициях мира. Добро и зло. Священные сооружения. Искусство в религиозной культуре. Искусство в религиозной культуре. Религии России. Религия и мораль. Нравственные заповеди в религиях мира. Обычаи и обряды. Религиозные ритуалы в искусстве. Праздники и календари в религиях мира. Семья, семейные ценности. Долг, свобода, ответственность, труд. Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь, социальные проблемы общества и отношение к ним разных религий.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Модуль «ОСНОВЫ СВЕТСКОЙ ЭТИКИ»

Россия – наша Родина. Культура и религия. Этика и её значение в жизни человека. Праздники как одна из форм исторической памяти. Образцы нравственности в культурах разных народов. Государство и мораль гражданина. Образцы нравственности в культуре Отечества. Трудовая мораль. Нравственные традиции предпринимательства. Что значит быть нравственным в наше время. Высшие нравственные ценности, идеалы, принципы морали. Методика создания морального кодекса в школе. Нормы морали. Этикет. Образование как нравственная норма. Методы нравственного самосовершенствования.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Основы религиозных культур и светской этики» в 4 классе у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

- понимать основы российской гражданской идентичности, испытывать чувство гордости за свою Родину;
- формировать национальную и гражданскую самоидентичность, осознавать свою этническую и национальную принадлежность;
- понимать значение гуманистических и демократических ценностных ориентаций; осознавать ценность человеческой жизни;
- понимать значение нравственных норм и ценностей как условия жизни личности, семьи, общества;
- осознавать право гражданина РФ исповедовать любую традиционную религию или не исповедовать никакой религии;
- строить своё общение, совместную деятельность на основе правил коммуникации: умения договариваться, мирно разрешать конфликты, уважать другое мнение, независимо от принадлежности собеседников к религии или к атеизму;
- соотносить свои поступки с нравственными ценностями, принятыми в российском обществе, проявлять уважение к духовным традициям народов России, терпимость к представителям разного вероисповедания;
- строить своё поведение с учётом нравственных норм и правил; проявлять в повседневной жизни доброту, справедливость, доброжелательность в общении, желание при необходимости прийти на помощь;

- понимать необходимость обогащать свои знания о духовно-нравственной культуре, стремиться анализировать своё поведение, избегать негативных поступков и действий, оскорбляющих других людей;
- понимать необходимость бережного отношения к материальным и духовным ценностям.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- овладевать способностью понимания и сохранения целей и задач учебной деятельности, поиска оптимальных средств их достижения;
- формировать умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять и находить наиболее эффективные способы достижения результата, вносить соответствующие коррективы в процесс их реализации на основе оценки и учёта характера ошибок, понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;
- совершенствовать умения в различных видах речевой деятельности и коммуникативных ситуациях; адекватное использование речевых средств и средств информационно-коммуникационных технологий для решения различных коммуникативных и познавательных задач;
- совершенствовать умения в области работы с информацией, осуществления информационного поиска для выполнения учебных заданий;
- овладевать навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, осознанного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;
- овладевать логическими действиями анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- формировать готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и право каждого иметь свою собственную, умений излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- совершенствовать организационные умения в области коллективной деятельности, умения определять общую цель и пути её достижения, умений договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Универсальные учебные действия

Познавательные УУД:

- ориентироваться в понятиях, отражающих нравственные ценности общества – мораль, этика, этикет, справедливость, гуманизм, благотворительность, а также используемых в разных религиях (в пределах изученного);
- использовать разные методы получения знаний о традиционных религиях и светской этике (наблюдение, чтение, сравнение, вычисление);
- применять логические действия и операции для решения учебных задач: сравнивать, анализировать, обобщать, делать выводы на основе изучаемого фактического материала;
- признавать возможность существования разных точек зрения; обосновывать свои суждения, приводить убедительные доказательства;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

Работа с информацией:

- воспроизводить прослушанную (прочитанную) информацию, подчёркивать её принадлежность к определённой религии и/или к гражданской этике;
- использовать разные средства для получения информации в соответствии с поставленной учебной задачей (текстовую, графическую, видео);

- находить дополнительную информацию к основному учебному материалу в разных информационных источниках, в том числе в Интернете (в условиях контролируемого входа);
- анализировать, сравнивать информацию, представленную в разных источниках, с помощью учителя, оценивать её объективность и правильность.

Коммуникативные УУД:

- использовать смысловое чтение для выделения главной мысли религиозных притч, сказаний, произведений фольклора и художественной литературы, анализа и оценки жизненных ситуаций, раскрывающих проблемы нравственности, этики, речевого этикета;
- соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; корректно задавать вопросы и высказывать своё мнение; проявлять уважительное отношение к собеседнику с учётом особенностей участников общения;
- создавать небольшие тексты-описания, тексты-рассуждения для воссоздания, анализа и оценки нравственно-этических идей, представленных в религиозных учениях и светской этике.

Регулятивные УУД:

- проявлять самостоятельность, инициативность, организованность в осуществлении учебной деятельности и в конкретных жизненных ситуациях; контролировать состояние своего здоровья и эмоционального благополучия, предвидеть опасные для здоровья и жизни ситуации и способы их предупреждения;
- проявлять готовность изменять себя, оценивать свои поступки, ориентируясь на нравственные правила и нормы современного российского общества; проявлять способность к сознательному самоограничению в поведении;
- анализировать ситуации, отражающие примеры положительного и негативного отношения к окружающему миру (природе, людям, предметам трудовой деятельности);
- выражать своё отношение к анализируемым событиям, поступкам, действиям: одобрять нравственные нормы поведения; осуждать проявление несправедливости, жадности, нечестности, зла;
- проявлять высокий уровень познавательной мотивации, интерес к предмету, желание больше узнать о других религиях и правилах светской этики и этикета.

Совместная деятельность:

- выбирать партнёра не только по личным симпатиям, но и по деловым качествам, корректно высказывать свои пожелания к работе, спокойно принимать замечания к своей работе, объективно их оценивать;
- владеть умениями совместной деятельности: подчиняться, договариваться, руководить; терпеливо и спокойно разрешать возникающие конфликты;
- готовить индивидуально, в парах, в группах сообщения по изученному и дополнительному материалу с иллюстративным материалом и видеопрезентацией.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты обучения по модулю «Основы православной культуры» должны обеспечивать следующие достижения обучающегося:

- выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;
- выражать своими словами понимание значимости нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;
- выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского

общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

- рассказывать о нравственных заповедях, нормах христианской морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;
- раскрывать основное содержание нравственных категорий в православной культуре, традиции (любовь, вера, милосердие, прощение, покаяние, сострадание, ответственность, послушание, грех как нарушение заповедей, борьба с грехом, спасение), основное содержание и соотношение ветхозаветных Десяти заповедей и Евангельских заповедей Блаженств, христианского нравственного идеала; объяснять «золотое правило нравственности» в православной христианской традиции;
- первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций православной этики;
- раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в православии, вероучении о Боге-Троице, Творении, человеке, Богочеловеке Иисусе Христе как Спасителе, Церкви;
- рассказывать о Священном Писании Церкви – Библии (Ветхий Завет, Новый Завет, Евангелия и евангелисты), апостолах, святых и житиях святых, священнослужителях, богослужениях, молитвах, Таинствах (общее число Таинств, смысл Таинств Крещения, Причастия, Венчания, Исповеди), монашестве и монастырях в православной традиции;
- рассказывать о назначении и устройстве православного храма (собственно храм, притвор, алтарь, иконы, иконостас), нормах поведения в храме, общения с мирянами и священнослужителями;
- рассказывать о православных праздниках (не менее трёх, включая Воскресение Христово и Рождество Христово), православных постах, назначении поста;
- раскрывать основное содержание норм отношений в православной семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношении детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам; православных семейных ценностей;
- распознавать христианскую символику, объяснять своими словами её смысл (православный крест) и значение в православной культуре;
- рассказывать о художественной культуре в православной традиции, об иконописи; выделять и объяснять особенности икон в сравнении с картинами;
- излагать основные исторические сведения о возникновении православной религиозной традиции в России (Крещение Руси), своими словами объяснять роль православия в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;
- первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению православного исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;
- приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности, поступать согласно своей совести;
- выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине – России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;
- называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

- выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в православной духовно-нравственной культуре, традиции.

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы исламской культуры» должны отражать сформированность умений:

- выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;
- выражать своими словами понимание значимости нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;
- выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;
- рассказывать о нравственных заповедях, нормах исламской религиозной морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;
- раскрывать основное содержание нравственных категорий в исламской культуре, традиции (вера, искренность, милосердие, ответственность, справедливость, честность, великодушие, скромность, верность, терпение, выдержка, достойное поведение, стремление к знаниям);
- первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций исламской этики;
- раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в исламской культуре, единобожии, вере и её основах;
- рассказывать о Священном Коране и сунне – примерах из жизни пророка Мухаммада; о праведных предках, о ритуальной практике в исламе (намаз, хадж, пост, закят, дуа, зикр);
- рассказывать о назначении и устройстве мечети (минбар, михраб), нормах поведения в мечети, общения с верующими и служителями ислама;
- рассказывать о праздниках в исламе (Ураза-байрам, Курбан-байрам, Маулид);
- раскрывать основное содержание норм отношений в исламской семье, обязанностей и ответственности членов семьи; норм отношений детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам; норм отношений с дальними родственниками, соседями; исламских семейных ценностей;
- распознавать исламскую символику, объяснять своими словами её смысл и охарактеризовать назначение исламского орнамента;
- рассказывать о художественной культуре в исламской традиции, религиозных напевах, каллиграфии, архитектуре, книжной миниатюре, религиозной атрибутике, одежде;
- излагать основные исторические сведения о возникновении исламской религиозной традиции в России, своими словами объяснять роль ислама в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;
- первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исламского исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (мечети, медресе, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;
- приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности поступать согласно своей совести;
- выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского)

патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине – России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

- называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;
- выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в исламской духовно-нравственной культуре, традиции.

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы буддийской культуры» должны отражать сформированность умений:

- выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;
- выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;
- выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;
- рассказывать о нравственных заповедях, нормах буддийской религиозной морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;
- раскрывать основное содержание нравственных категорий в буддийской культуре, традиции (сострадание, милосердие, любовь, ответственность, благие и неблагие деяния, освобождение, борьба с неведением, уверенность в себе, постоянство перемен, внимательность); основных идей (учения) Будды о сущности человеческой жизни, цикличности и значения сансары; понимание личности как совокупности всех поступков; значение понятий «правильное воззрение» и «правильное действие»;
- первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций буддийской этики;
- раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в буддийской культуре, учении о Будде (буддах), бодхисаттвах, Вселенной, человеке, обществе, сангхе, сансаре и нирване; понимание ценности любой формы жизни как связанной с ценностью человеческой жизни и бытия;
- рассказывать о буддийских писаниях, ламах, службах; смысле принятия, восьмеричном пути и карме;
- рассказывать о назначении и устройстве буддийского храма, нормах поведения в храме, общения с мирскими последователями и ламами;
- рассказывать о праздниках в буддизме, аскезе;
- раскрывать основное содержание норм отношений в буддийской семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношении детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам; буддийских семейных ценностей;
- распознавать буддийскую символику, объяснять своими словами её смысл и значение в буддийской культуре;
- рассказывать о художественной культуре в буддийской традиции;
- излагать основные исторические сведения о возникновении буддийской религиозной традиции в истории и в России, своими словами объяснять роль буддизма в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;
- первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению буддийского исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;

- приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности, поступать согласно своей совести;
- выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине – России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;
- называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;
- выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в буддийской духовно-нравственной культуре, традиции.

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы иудейской культуры» должны отражать сформированность умений:

- выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;
- выражать своими словами понимание значимости нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;
- выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;
- рассказывать о нравственных заповедях, нормах иудейской морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;
- раскрывать основное содержание нравственных категорий в иудейской культуре, традиции (любовь, вера, милосердие, прощение, покаяние, сострадание, ответственность, послушание, исполнение заповедей, борьба с грехом и спасение), основное содержание и место заповедей (прежде всего, Десяти заповедей) в жизни человека; объяснять «золотое правило нравственности» в иудейской религиозной традиции;
- первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций иудейской этики;
- раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в иудаизме, учение о единобожии, об основных принципах иудаизма;
- рассказывать о священных текстах иудаизма – Торе и Танахе, о Талмуде, произведениях выдающихся деятелей иудаизма, богослужениях, молитвах;
- рассказывать о назначении и устройстве синагоги, о раввинах, нормах поведения в синагоге, общения с мирянами и раввинами;
- рассказывать об иудейских праздниках (не менее четырёх, включая Рош-а-Шана, Йом-Киппур, Суккот, Песах), постах, назначении поста;
- раскрывать основное содержание норм отношений в еврейской семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношений детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам; иудейских традиционных семейных ценностей;
- распознавать иудейскую символику, объяснять своими словами её смысл (магендовид) и значение в еврейской культуре;
- рассказывать о художественной культуре в иудейской традиции, каллиграфии, религиозных напевах, архитектуре, книжной миниатюре, религиозной атрибутике, одежде;

- излагать основные исторические сведения о появлении иудаизма на территории России, своими словами объяснять роль иудаизма в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;
- первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению иудейского исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (синагоги, кладбища, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;
- приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности, поступать согласно своей совести;
- выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине – России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;
- называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;
- выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в иудейской духовно-нравственной культуре, традиции.

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы религиозных культур народов России» должны отражать сформированность умений:

- выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;
- выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;
- выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;
- рассказывать о нравственных заповедях, нормах морали в традиционных религиях России (православие, ислам, буддизм, иудаизм), их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми;
- раскрывать основное содержание нравственных категорий (долг, свобода, ответственность, милосердие, забота о слабых, взаимопомощь) в религиозной культуре народов России (православии, исламе, буддизме, иудаизме); объяснять «золотое правило нравственности» в религиозных традициях;
- соотносить нравственные формы поведения с нравственными нормами, заповедями в традиционных религиях народов России;
- раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в вероучении православия, ислама, буддизма, иудаизма; об основателях религий;
- рассказывать о священных писаниях традиционных религий народов России (Библия, Коран, Трипитака (Ганджур), Танах), хранителях предания и служителях религиозного культа (священники, муллы, ламы, раввины), религиозных обрядах, ритуалах, обычаях (1–2 примера);
- рассказывать о назначении и устройстве священных сооружений (храмов) традиционных религий народов России, основных нормах поведения в храмах, общения с верующими;

- рассказывать о религиозных календарях и праздниках традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма, не менее одного религиозного праздника каждой традиции);
- раскрывать основное содержание норм отношений в религиозной семье (православие, ислам, буддизм, иудаизм), общее представление о семейных ценностях в традиционных религиях народов России; понимание отношения к труду, учению в традиционных религиях народов России;
- распознавать религиозную символику традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма минимально по одному символу), объяснять своими словами её значение в религиозной культуре;
- рассказывать о художественной культуре традиционных религий народов России (православные иконы, исламская каллиграфия, буддийская танкопись); главных особенностях религиозного искусства православия, ислама, буддизма, иудаизма (архитектура, изобразительное искусство, язык и поэтика религиозных текстов, музыки или звуковой среды);
- излагать основные исторические сведения о роли традиционных религий в становлении культуры народов России, российского общества, российской государственности;
- первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исторического и культурного наследия традиционных религий народов России в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;
- приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности поступать согласно своей совести;
- выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине – России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;
- называть традиционные религии в России, народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;
- выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в традиционных религиях народов России.

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы светской этики» должны отражать сформированность умений:

- выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;
- выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;
- выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;
- рассказывать о российской светской (гражданской) этике как общепринятых в российском обществе нормах морали, отношений и поведения людей, основанных на российских традиционных духовных ценностях, конституционных правах, свободах и обязанностях человека и гражданина в России;

- раскрывать основное содержание нравственных категорий российской светской этики (справедливость, совесть, ответственность, сострадание, ценность и достоинство человеческой жизни, взаимоуважение, вера в добро, человеколюбие, милосердие, добродетели, патриотизм, труд) в отношениях между людьми в российском обществе; объяснять «золотое правило нравственности»;
- высказывать суждения оценочного характера о значении нравственности в жизни человека, семьи, народа, общества и государства; умение различать нравственные нормы и нормы этикета, приводить примеры;
- первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций российской светской (гражданской) этики;
- раскрывать своими словами первоначальные представления об основных нормах российской светской (гражданской) этики: любовь к Родине, российский патриотизм и гражданственность, защита Отечества; уважение памяти предков, исторического и культурного наследия и особенностей народов России, российского общества; уважение чести, достоинства, доброго имени любого человека; любовь к природе, забота о животных, охрана окружающей среды;
- рассказывать о праздниках как одной из форм исторической памяти народа, общества; российских праздниках (государственные, народные, религиозные, семейные праздники); российских государственных праздниках, их истории и традициях (не менее трёх), религиозных праздниках (не менее двух разных традиционных религий народов России), праздниках в своём регионе (не менее одного), о роли семейных праздников в жизни человека, семьи;
- раскрывать основное содержание понимания семьи, отношений в семье на основе российских традиционных духовных ценностей (семья – союз мужчины и женщины на основе взаимной любви для совместной жизни, рождения и воспитания детей; любовь и забота родителей о детях; любовь и забота детей о нуждающихся в помощи родителях; уважение старших по возрасту, предков); российских традиционных семейных ценностей;
- распознавать российскую государственную символику, символику своего региона, объяснять её значение; выражать уважение российской государственности, законов в российском обществе, законных интересов и прав людей, сограждан;
- рассказывать о трудовой морали, нравственных традициях трудовой деятельности, предпринимательства в России; выражать нравственную ориентацию на трудолюбие, честный труд, уважение к труду, трудящимся, результатам труда;
- рассказывать о российских культурных и природных памятниках, о культурных и природных достопримечательностях своего региона;
- раскрывать основное содержание российской светской (гражданской) этики на примерах образцов нравственности, российской гражданственности и патриотизма в истории России;
- объяснять своими словами роль светской (гражданской) этики в становлении российской государственности;
- первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исторического и культурного наследия народов России, российского общества в своей местности, регионе, оформлению и представлению её результатов;
- приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы российской светской (гражданской) этики и внутреннюю установку личности поступать согласно своей совести;
- выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры),

понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине – России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

- называть традиционные религии в России, народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;
- выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в российской светской (гражданской) этике.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
МОДУЛЬ "ОСНОВЫ ПРАВОСЛАВНОЙ КУЛЬТУРЫ"

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Россия — наша Родина	1			
2	Культура и религия. Введение в православную духовную традицию	2			
3	Во что верят православные христиане	4			
4	Добро и зло в православной традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему	4			
5	Отношение к труду. Долг и ответственность	2			
6	Милосердие и сострадание	2			
7	Православие в России	5			
8	Православный храм и другие святыни	3			
9	Символический язык православной культуры: христианское искусство (иконы, фрески, церковное пение, прикладное искусство), православный календарь. Праздники	6			
10	Христианская семья и её ценности	3			
11	Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России	2			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0	

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
МОДУЛЬ "ОСНОВЫ ИСЛАМСКОЙ КУЛЬТУРЫ"

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Россия — наша Родина	1			
2	Культура и религия. Введение в исламскую духовную традицию	3			
3	Пророк Мухаммад — образец человека и учитель нравственности в исламской традиции	2			
4	Коран и Сунна	2			
5	Во что верят правоверные мусульмане (вера в Аллаха, в ангелов и посланников Бога, в Божественные Писания, в Судный день, в предопределение)	4			
6	Пять столпов исламской веры Обязанности мусульман	5			
7	Творческие работы учащихся. Доработка творческих работ учащихся при участии взрослых и друзей	2			
8	История ислама в России	1			
9	Нравственные основы ислама	9			
10	Наука, искусство — достижения исламской культуры. Мечеть	3			
11	Мусумальнское летоисчисление. Праздники ислама	1			
12	Любовь и уважение к Отечеству	1			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0	

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
МОДУЛЬ "ОСНОВЫ БУДДИЙСКОЙ КУЛЬТУРЫ"

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Россия — наша Родина	1			
2	Культура и религия. Введение в буддийскую духовную традицию	2			
3	Основатель буддизма — Сиддхартха Гаутама. Будда и его учение	4			
4	Буддийский священный канон Трипитака	2			
5	Буддийская картина мира	2			
6	Добро и зло. Принцип ненасилия	2			
7	Человек в буддийской картине мира	1			
8	Сострадание и милосердие	1			
9	Отношение к природе	1			
10	Буддийские учители Будды и бодхисаттвы	1			
11	Семья в буддийской культуре и её ценности	1			
12	Творческие работы учащихся	1			
13	Обобщающий урок	1			
14	Буддизм в России	1			
15	Путь духовного совершенствования	2			
16	Буддийское учение о добродетелях	2			
17	Буддийские символы	1			
18	Буддийские ритуалы и обряды	1			
19	Буддийские святыни	1			
20	Буддийские священные сооружения	1			

21	Буддийский храм	1			
22	Буддийский календарь	1			
23	Буддийские праздники	1			
24	Искусство в буддийской культуре	1			
25	Любовь и уважение к Отечеству	1			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0	

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
МОДУЛЬ "ОСНОВЫ ИУДЕЙСКОЙ КУЛЬТУРЫ"

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Россия — наша Родина	1			
2	Введение в иудейскую духовную традицию. Культура и религия	2			
3	Тора — главная книга иудаизма. Сущность Торы. «Золотое правило Гилеля»	2			
4	Письменная и Устная Тора. Классические тексты иудаизма	1			
5	Патриархи еврейского народа: от Авраама до Моше. Дарование Торы на горе Синай	4			
6	Пророки и праведники в иудейской культуре	2			
7	Храм в жизни иудеев	1			
8	Назначение синагоги и её устройство	1			
9	Суббота (Шабат) в иудейской традиции. Субботний ритуал	1			
10	Молитвы и благословения в иудаизме	1			
11	Добро и зло	1			
12	Творческие работы учащихся	2			
13	Иудаизм в России	1			
14	Основные принципы иудаизма	2			
15	Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь	1			
16	Традиции иудаизма в повседневной жизни евреев	1			
17	Совершеннолетие в иудаизме. Ответственное принятие заповедей	1			

18	Еврейский дом — еврейский мир: знакомство с историей и традицией	1			
19	Еврейский календарь	1			
20	Еврейские праздники: их история и традиции	2			
21	Ценности семейной жизни в иудейской традиции. Праматери еврейского народа	2			
22	Любовь и уважение к Отечеству	1			
23	Творческие работы учащихся	2			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0	

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
МОДУЛЬ "ОСНОВЫ РЕЛИГИОЗНЫХ КУЛЬТУР НАРОДОВ РОССИИ"

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Россия — наша Родина	1			
2	Культура и религия. Возникновение религий. Мировые религии и иудаизм. Основатели религий мира	4			
3	Священные книги христианства, ислама, иудаизма и буддизма	2			
4	Хранители предания в религиях мира	2			
5	Добро и зло	2			
6	Человек в религиозных традициях народов России	2			
7	Священные сооружения	2			
8	Искусство в религиозной культуре	2			
9	Творческие работы учащихся	2			
10	Религиозная культура народов России	2			
11	Религиозные ритуалы. Обычаи и обряды	4			
12	Праздники и календари	2			
13	Религия и мораль. Нравственные заповеди в христианстве, исламе, буддизме и иудаизме	2			
14	Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь	1			
15	Семья и семейные ценности	1			
16	Долг, свобода, ответственность, труд	1			
17	Любовь и уважение к Отечеству	1			
18	Обобщающий урок. Подведение итогов	1			

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	34	0	0	

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
МОДУЛЬ "ОСНОВЫ СВЕТСКОЙ ЭТИКИ"

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Россия — наша Родина	1			
2	Этика и её значение в жизни человека. Нормы морали. Нравственные ценности, идеалы, принципы	8			
3	Государство и мораль гражданина. Основной Закон (Конституция) в государстве как источник российской гражданской этики	1			
4	Образцы нравственности в культуре Отечества, народов России. Природа и человек	8			
5	Праздники как одна из форм исторической памяти	2			
6	Семейные ценности. Этика семейных отношений	1			
7	Трудовая мораль. Нравственные традиции предпринимательства	3			
8	Что значит быть нравственным в наше время. Методы нравственного самосовершенствования	6			
9	Этикет	2			
10	Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России	2			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0	

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

4 КЛАСС МОДУЛЬ «ОСНОВЫ ПРАВОСЛАВНОЙ КУЛЬТУРЫ»

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Россия-наша Родина	1			https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/okruzhayushchii-mir/2013/05/31/rossiya-nasha-rodina
2	Культура и религия	1			https://znanio.ru/media/prezentatsiya-k-uroku-po-orkse-vvedenie-v-pravoslavnuyu-duhovnuyu-traditsiyu-kultura-i-religiya-4-klass-2632701 https://infourok.ru/urok-vvedenie-v-pravoslavnuyu-duhovnuyu-tradiciyu-osobennosti-vostochnogo-hristianstva-kultura-i-religiya-razrabotka-uroka-po-or-2168631.html
3	Как христианство пришло на Русь	1			
4	Бог, мир, человек	1			https://infourok.ru/prezentaciya-po-orkise-na-temu-vo-chto-veryat-pravoslavnye-hristiane-4-klass-5790012.html https://www.way2god.today/rus/vo-chto-veryat-khristiane/
5	Библия	1			
6	Ошибка первых людей	1			
7	Вдали от Рая	1			
8	В ожидании Спасителя	1			https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/orkse/2018/12/23/plan-konspekt-uroka-po-kursu-orkse-dobro-i-zlo-v-pravoslavnoy https://uchitelya.com/orkse/171588-konspekt-zanyatiya-kreschenie-gospodne-bogoyavlenie.html https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/orkse/2018/04/14/blagove

					shchanie https://uchitelya.com/orkse/171588-konspekt-zanyatiya-kreschenie-gospodne-bogoyavlenie.html https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/orkse/2016/04/06/prezentatsiya-uroka-zapovedi
9	Десять заповедей	1			
10	Благовещение. Рождество Христово	1			
11	Богоявление. Искушение в пустыне	1			
12	Нагорная проповедь	1			https://azbyka.ru/otechnik/Biblia/evangelskie-pritchi/ https://infourok.ru/prezentaciya-po-orkse-na-temu-miloserdie-i-sostradanie-klass-3883745.html https://infourok.ru/prezentaciya-po-orkse-na-temu-propoved-hrista-klass-933687.html
13	Евангельские притчи	1			
14	Крест	1			https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/orkse/2016/01/02/urok-7-hristos-i-ego-krest https://infourok.ru/material.html?mid=57923 https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/orkse/2015/03/09/orkise https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-po-opk-orkse-cerkovnoslavyanskaya-bukvica-3229064.html https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/orkse/2018/02/04/tainstvo-prichastiya https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/orkse/2019/10/06/ponyatie-greha-pokayaniya-i-vozdayaniya-2-chasa-umk-shkola-rossii
15	Пасха	1			
16	Итоговые учебные проекты	1			

17	Храмы России	1			
18	Икона	1			
19	Церковнославянский язык	1			
20	Православная молитва	1			https://infourok.ru/prezentaciya-po-orkse-na-temu-hramy-rossii-6239330.html https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-orkse-klass-na-temu-hram-634004.html https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/orkse/2018/04/14/urok-no-4-po-opk-pravoslavnaya-molitva
21	Церковь	1			
22	Причастие	1			
23	Покаяние	1			https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/orkse/2017/03/14/urok-orkse-po-teme-podvig https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/orkse/2015/01/30/pravoslavie-o-bozhiem-sude https://yandex.ru/video/preview/3611402669545400175 https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/orkse/2017/12/29/hristianstvo-na-rusi-i-v-rossii https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/orkse/2022/12/06/pravoslavie-v-rossii
24	Экскурсия в храм	1			
25	Брак	1			
26	Родители и дети	1			
27	Монашество	1			
28	Труд и творчество	1			https://znanio.ru/media/urok_po_orkse_obychai_i_obryady_russkogo_naroda_4_klass_modul_osnovy_svetskoj_etiki-314038 https://infourok.ru/konspekt-i-prezentaciya-k-uroku-orkse-modul-osnovi-islamskoy-kulturi-na-temu-roditeli-i-deti-1237178.html https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/orkse/2014/09/21/urok-

					opk-4klass-monastyr-monakhi
29	Подвиг	1			
30	Любовь, вершина добродетелей	1			
31	Суд Божий, суд человеческий	1			
32	Отечество земное и небесное	1			https://infourok.ru/user/kiryan-ekaterina-nikolaevna/blog/otnoshenie-k-trudu-dolg-i-otvetstvennost-201728.html https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-orkse-hristianin-v-trude-4-klass-4921160.html
33	Проект «Храмы России»	1			https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/raznoe/2012/05/29/tema-zanyatiya-svyashchennyy-dolg - https://yandex.ru/video/preview/17669967021565049478
34	Итоговый опрос	1			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0	

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
4 КЛАСС МОДУЛЬ «ОСНОВЫ РЕЛИГИОЗНЫХ КУЛЬТУР НАРОДОВ РОССИИ»

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Россия-наша Родина	1			https://nsportal.ru/shkola/raznoe/library/2017/08/16/rossiya-nasha-rodina

2	Культура и религия	1			
3	Культура и религия	1			https://infourok.ru/prezentaciya-po-orkse-vozniknovenie-religiy-religii-mira-i-ih-osnovateli-936177.html
4	Возникновение первых религий	1			
5	Мировые религии	1			
6	Священные книги религий мира	1			https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/orkse/2019/03/28/prezentatsiya-k-uroku-orkse-svyashchennye-knigi-religiy-mira
7	Священные книги мира	1			
8	Хранители предания в религиях мира	1			https://yandex.ru/video/preview/8184614480054964684
9	Хранители предания в религиях мира	1			
10	Добро и зло	1			
11	Понятие греха, раскаяния, воздаяния	1			
12	Человек в религиозных традициях мира	1			https://infourok.ru/prezentaciya-po-orks-chelovek-v-religioznih-tradiciyah-3898527.html
13	Человек в религиозных традициях мира	1			
14	Священные сооружения	1			
15	Священные сооружения	1			Видеоурок-экскурсия священных сооружений \https://www.youtube.com/watch?v=VGthPmFdw1U
16	Искусство в религиозной	1			

	культуре				
17	Искусство в религиозной культуре	1			
18	Творческие работы	1			
19	Творческие работы	1			Проект "История,культура, традиции разных религий" Защита проектов
20	История религии в России	1			
21	Православное христианство в России	1			
22	Религиозные ритуалы. Обычаи и обряды. Христианство	1			
23	Обычаи и обряды. Ислам	1			
24	Обычаи обряды. Иудаизм	1			
25	Обычаи и обряды. Буддизм	1			
26	Паломничество и святыни	1			
27	Праздники и календари	1			
28	Религия и мораль	1			
29	Нравственные заповеди в религиозных культурах	1			https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/orkse/2022/05/08/konspekt-uroka-orkse-4-klass-religiya-i-moral-nravstvennye https://www.youtube.com/watch?v=J6V8cJqfcKQ
30	Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь	1			https://yandex.ru/video/preview/8763624131895029283
31	Семья	1			https://yandex.ru/video/preview/12061252769100894222
32	Долг, свобода, ответственность и труд	1			https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-orkse-na-temu-dolg-svoboda-otvetstvennost-trud-1439117.html
33	Любовь	1			https://yandex.ru/video/preview/13941128259266176733

34	Итоговый опрос	1			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0	

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
4 КЛАСС МОДУЛЬ «ОСНОВЫ СВЕТСКОЙ ЭТИКИ»

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Россия – наша Родина.	1			https://nsportal.ru/shkola/raznoe/library/2017/08/16/rossiya-nasha-rodina
2	Этика - наука о нравственной жизни человека.	1			
3	Добрым жить на белом свете веселей.	1			https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-orkse-na-temu-vysshie-nravstvennye-cennosti-idealy-principy-morali-4-klass-6113077.html https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/orkse/2022/09/30/kazhdyy-interesen https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/orkse/2017/04/29/pravila-obshcheniya-dlya-vseh
4	Правила общения для всех.	1			
5	От добрых дел– добрые слова и поступки.	1			
6	Каждый интересен.	1			
7	Премудрости этикета.	1			
8	Красота этикета.	1			https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/raznoe/2013/04/22/urok-

					orkse-po-teme-obraztsy-nravstvennosti-v-kulture-otechestva https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-orkse-obrazci-nravstvennosti-v-kulture-otechestva-1152844.html
9	Школьные и домашние правила этикета	1			
10	Чистый ручеек нашей речи.	1			https://infourok.ru/prezentaciya-orkse-4-klass-gosudarstvo-i-moral-grazhdanina-6027649.html
11	В развитии добрых чувств – творение души.	1			
12	Природа – волшебные двери к добру и доверию.	1			
13	Чувство Родины.	1			
14	Жизнь протекает среди людей	1			
15	Чтобы быть коллективом.	1			
16	Коллектив начинается с меня.	1			
17	Мой класс–мои друзья.	1			https://uchitelya.com/obschestvoznanie/170709-prezentaciya-semeynye-prazdniki-kak-odna-iz-form-istoricheskoy-pamyati.html
18	Жизнь священна.	1			
19	Человек рожден для добра.	1			
20	Милосердие– закон жизни.	1			https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/orkse/2018/01/08/urok-orkse-umet-ponyat-i-prostit
21	Жить во благо себе и другим.	1			
22	Следовать нравственной	1			

	установке.				
23	Достойно жить среди людей.	1			https://videouroki.net/video/24-umet-ponyat-i-prostit.html
24	Уметь понять и простить.	1			
25	Простая этика поступков.	1			
26	Общение и источники преодоления зла	1			
27	Ростки нравственного опыта поведения.	1			
28	Доброте сопутствует терпение.	1			
29	Действия с приставкой«со».	1			https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/orkse/2017/01/09/kollektiv-nachinaetsya-s-menya https://урок.рф/library/urok_po_orkse_v_4_klasse_na_temu_chtobi_bit_koll_204735.html
30	С чего начинается Родина.	1			
31	В тебе рождается патриот и гражданин.	1			https://videouroki.net/video/30-s-chego-nachinaetsya-rodina.html https://videouroki.net/video/31-v-tebe-rozhdaetsya-patriot-i-grazhdanin.html
32	Человек – чело века.	1			
33	Слово, обращенное к себе.	1			
34	Презентация творческих проектов обучающихся. Подведение итогов.	1			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0	

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА
ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

Васильева О. Ю., Кульберг А. С., Корытко О. В. и др. — учебник «Основы религиозных культур и светской этики. Основы православной культуры» для 4 класса под научной редакцией О. Ю. Васильевой. 4 класс. М.: «Просвещение», 2023 г.

Беглов А. Л., Саплина Е. В., Токарева Е. С., Ярлыкапов А. А. — учебник «Основы религиозных культур народов России» для 4 класса. М.: «Просвещение», 2023 г.

Шемшурина А. И., Шемшурин А. А. — учебник «Основы светской этики» для 4 класса. М.: «Просвещение», 2023 г.

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

1. Авторская программа А.И. Шемшуриной «Основы религиозных культур и светской этики. Основы светской этики.»
2. Шемшурина А.И. Основы религиозных культур и светской этики. Основы светской этики. 4 класс. М.: «Просвещение», 2023 г

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

http://2berega.spb.ru/user/nizhnik65/folder/22663/ - материал (презентации, разработки уроков) по основам православной культуры
http://muzlo.at.ua/publ/4 - анимированные истории ветхого завета, мультсериал «Моя первая Библия»
http://parables.ru/main-17.html - детские притчи
http://pritchi.ru - притчи
http://nezhna.com/showjournal.php?journalid=2523043&keywordid=1106329 – теги о православных праздниках

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ “ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО”

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по изобразительному искусству на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Цель программы по изобразительному искусству состоит в формировании художественной культуры обучающихся, развитии художественно-образного мышления и эстетического отношения к явлениям действительности путём освоения начальных основ художественных знаний, умений, навыков и развития творческого потенциала обучающихся.

Программа по изобразительному искусству направлена на развитие духовной культуры обучающихся, формирование активной эстетической позиции по отношению к действительности и произведениям искусства, понимание роли и значения художественной деятельности в жизни людей.

Содержание программы по изобразительному искусству охватывает все основные виды визуально-пространственных искусств (собственно изобразительных): начальные основы графики, живописи и скульптуры, декоративно-прикладные и народные виды искусства, архитектуру и дизайн. Особое внимание уделено развитию эстетического восприятия природы, восприятию произведений искусства и формированию зрительских навыков, художественному восприятию предметно-бытовой культуры.

Важнейшей задачей является формирование активного, ценностного отношения к истории отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды, в понимании красоты человека.

Учебные темы, связанные с восприятием, могут быть реализованы как отдельные уроки, но чаще всего следует объединять задачи восприятия с задачами практической творческой работы (при сохранении учебного времени на восприятие произведений искусства и эстетического наблюдения окружающей действительности).

Программа по изобразительному искусству знакомит обучающихся с многообразием видов художественной деятельности и технически доступным разнообразием художественных материалов. Практическая художественно-творческая деятельность занимает приоритетное пространство учебного времени. При опоре на восприятие произведений искусства художественно-эстетическое отношение к миру формируется прежде всего в собственной художественной деятельности, в процессе практического решения художественно-творческих задач.

Содержание программы по изобразительному искусству структурировано как система тематических модулей. Изучение содержания всех модулей в 1–4 классах обязательно.

Общее число часов, отведённых на изучение изобразительного искусства, составляет 135 часов: в 1 классе – 33 часа (1 час в неделю), во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе – 34 часа (1 час в неделю).

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

1 КЛАСС

Модуль «Графика»

Расположение изображения на листе. Выбор вертикального или горизонтального формата листа в зависимости от содержания изображения.

Разные виды линий. Линейный рисунок. Графические материалы для линейного рисунка и их особенности. Приёмы рисования линией.

Рисование с натуры: разные листья и их форма.

Представление о пропорциях: короткое – длинное. Развитие навыка видения соотношения частей целого (на основе рисунков животных).

Графическое пятно (ахроматическое) и представление о силуэте. Формирование навыка видения целостности. Цельная форма и её части.

Модуль «Живопись»

Цвет как одно из главных средств выражения в изобразительном искусстве. Навыки работы гуашью в условиях урока. Краски «гуашь», кисти, бумага цветная и белая.

Три основных цвета. Ассоциативные представления, связанные с каждым цветом. Навыки смешения красок и получение нового цвета.

Эмоциональная выразительность цвета, способы выражения настроения в изображаемом сюжете.

Живописное изображение разных цветков по представлению и восприятию. Развитие навыков работы гуашью. Эмоциональная выразительность цвета.

Тематическая композиция «Времена года». Контрастные цветовые состояния времён года. Живопись (гуашь), аппликация или смешанная техника.

Техника монотипии. Представления о симметрии. Развитие воображения.

Модуль «Скульптура»

Изображение в объёме. Приёмы работы с пластилином; дощечка, стек, тряпочка.

Лепка зверушек из цельной формы (например, черепашки, ёжика, зайчика). Приёмы вытягивания, вдавливания, сгибания, скручивания.

Лепка игрушки, характерной для одного из наиболее известных народных художественных промыслов (дымковская или каргопольская игрушка или по выбору учителя с учётом местных промыслов).

Бумажная пластика. Овладение первичными приёмами надрезания, закручивания, складывания.

Объёмная аппликация из бумаги и картона.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Узоры в природе. Наблюдение узоров в живой природе (в условиях урока на основе фотографий). Эмоционально-эстетическое восприятие объектов действительности. Ассоциативное сопоставление с орнаментами в предметах декоративно-прикладного искусства.

Узоры и орнаменты, создаваемые людьми, и разнообразие их видов. Орнаменты геометрические и растительные. Декоративная композиция в круге или в полосе.

Представления о симметрии и наблюдение её в природе. Последовательное ведение работы над изображением бабочки по представлению, использование линии симметрии при составлении узора крыльев.

Орнамент, характерный для игрушек одного из наиболее известных народных художественных промыслов: дымковская или каргопольская игрушка (или по выбору учителя с учётом местных промыслов).

Дизайн предмета: изготовление нарядной упаковки путём складывания бумаги и аппликации.

Оригами – создание игрушки для новогодней ёлки. Приёмы складывания бумаги.

Модуль «Архитектура»

Наблюдение разнообразных архитектурных зданий в окружающем мире (по фотографиям), обсуждение особенностей и составных частей зданий.

Освоение приёмов конструирования из бумаги. Складывание объёмных простых геометрических тел. Овладение приёмами склеивания, надрезания и вырезания деталей; использование приёма симметрии.

Макетирование (или аппликация) пространственной среды сказочного города из бумаги, картона или пластилина.

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ.

Художественное наблюдение окружающего мира природы и предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи наблюдения (установки).

Рассматривание иллюстраций детской книги на основе содержательных установок учителя в соответствии с изучаемой темой.

Знакомство с картиной, в которой ярко выражено эмоциональное состояние, или с картиной, написанной на сказочный сюжет (произведения В. М. Васнецова и другие по выбору учителя).

Художник и зритель. Освоение зрительских умений на основе получаемых знаний и творческих практических задач – установок наблюдения. Ассоциации из личного опыта обучающихся и оценка эмоционального содержания произведений.

Модуль «Азбука цифровой графики»

Фотографирование мелких деталей природы, выражение ярких зрительных впечатлений.

Обсуждение в условиях урока ученических фотографий, соответствующих изучаемой теме.

2 КЛАСС

Модуль «Графика»

Ритм линий. Выразительность линии. Художественные материалы для линейного рисунка и их свойства. Развитие навыков линейного рисунка.

Пастель и мелки – особенности и выразительные свойства графических материалов, приёмы работы.

Ритм пятен: освоение основ композиции. Расположение пятна на плоскости листа: сгущение, разброс, доминанта, равновесие, спокойствие и движение.

Пропорции – соотношение частей и целого. Развитие аналитических навыков видения пропорций. Выразительные свойства пропорций (на основе рисунков птиц).

Рисунок с натуры простого предмета. Расположение предмета на листе бумаги. Определение формы предмета. Соотношение частей предмета. Светлые и тёмные части предмета, тень под предметом. Штриховка. Умение внимательно рассматривать и анализировать форму натурного предмета.

Графический рисунок животного с активным выражением его характера. Рассматривание графических произведений анималистического жанра.

Модуль «Живопись»

Цвета основные и составные. Развитие навыков смешивания красок и получения нового цвета. Приёмы работы гуашью. Разный характер мазков и движений кистью. Пастозное, плотное и прозрачное нанесение краски.

Акварель и её свойства. Акварельные кисти. Приёмы работы акварелью.

Цвет тёплый и холодный – цветовой контраст.

Цвет тёмный и светлый (тональные отношения). Затемнение цвета с помощью тёмной краски и осветление цвета. Эмоциональная выразительность цветовых состояний и отношений.

Цвет открытый – звонкий и приглушённый, тихий. Эмоциональная выразительность цвета.

Изображение природы (моря) в разных контрастных состояниях погоды и соответствующих цветовых состояниях (туман, нежное утро, гроза, буря, ветер – по выбору учителя). Произведения И. К. Айвазовского.

Изображение сказочного персонажа с ярко выраженным характером (образ мужской или женский).

Модуль «Скульптура»

Лепка из пластилина или глины игрушки – сказочного животного по мотивам выбранного художественного народного промысла (филимоновская игрушка, дымковский петух, каргопольский Полкан и другие по выбору учителя с учётом местных промыслов). Способ лепки в соответствии с традициями промысла.

Лепка животных (например, кошки, собаки, медвежонка) с передачей характерной пластики движения. Соблюдение цельности формы, её преобразование и добавление деталей.

Изображение движения и статики в скульптуре: лепка из пластилина тяжёлой, неповоротливой и лёгкой, стремительной формы.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Наблюдение узоров в природе (на основе фотографий в условиях урока), например, снежинки, паутинки, росы на листьях. Ассоциативное сопоставление с орнаментами в предметах декоративно-прикладного искусства (например, кружево, вышивка, ювелирные изделия).

Рисунок геометрического орнамента кружева или вышивки. Декоративная композиция. Ритм пятен в декоративной аппликации.

Поделки из подручных нехудожественных материалов. Декоративные изображения животных в игрушках народных промыслов; филимоновские, дымковские, каргопольские игрушки (и другие по выбору учителя с учётом местных художественных промыслов).

Декор одежды человека. Разнообразие украшений. Традиционные народные женские и мужские украшения. Назначение украшений и их роль в жизни людей.

Модуль «Архитектура»

Конструирование из бумаги. Приёмы работы с полосой бумаги, разные варианты складывания, закручивания, надрезания. Макетирование пространства детской площадки.

Построение игрового сказочного города из бумаги (на основе сворачивания геометрических тел – параллелепипедов разной высоты, цилиндров с прорезями и наклейками); завивание, скручивание и складывание полоски бумаги (например, гармошкой). Образ здания. Памятники отечественной архитектуры с ярко выраженным характером здания. Рисунок дома для доброго или злого сказочного персонажа (иллюстрация сказки по выбору учителя).

Модуль «Восприятие произведений искусства».

Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ.

Художественное наблюдение природы и красивых природных деталей, анализ их конструкции и эмоционального воздействия. Сопоставление их с рукотворными произведениями.

Восприятие орнаментальных произведений прикладного искусства (например, кружево, шитьё, резьба и роспись).

Восприятие произведений живописи с активным выражением цветового состояния в природе. Произведения И. И. Левитана, И. И. Шишкина, Н. П. Крымова.

Восприятие произведений анималистического жанра в графике (например, произведений В. В. Ватагина, Е. И. Чарушина) и в скульптуре (произведения В. В. Ватагина). Наблюдение животных с точки зрения их пропорций, характера движения, пластики.

Модуль «Азбука цифровой графики».

Компьютерные средства изображения. Виды линий (в программе Paint или другом графическом редакторе).

Компьютерные средства изображения. Работа с геометрическими фигурами. Трансформация и копирование геометрических фигур в программе Paint.

Освоение инструментов традиционного рисования (карандаш, кисточка, ластик, заливка и другие) в программе Paint на основе простых сюжетов (например, образ дерева).

Освоение инструментов традиционного рисования в программе Paint на основе темы «Тёплый и холодный цвета» (например, «Горящий костёр в синей ночи», «Перо жар-птицы»).

Художественная фотография. Расположение объекта в кадре. Масштаб. Доминанта. Обсуждение в условиях урока ученических фотографий, соответствующих изучаемой теме.

3 КЛАСС

Модуль «Графика»

Эскизы обложки и иллюстраций к детской книге сказок (сказка по выбору). Рисунок буквицы. Макет книги-игрушки. Совмещение изображения и текста. Расположение иллюстраций и текста на развороте книги.

Поздравительная открытка. Открытка-пожелание. Композиция открытки: совмещение текста (шрифта) и изображения. Рисунок открытки или аппликация.

Эскиз плаката или афиши. Совмещение шрифта и изображения. Особенности композиции плаката.

Графические зарисовки карандашами по памяти или на основе наблюдений и фотографий архитектурных достопримечательностей своего города.

Транспорт в городе. Рисунки реальных или фантастических машин.

Изображение лица человека. Строение, пропорции, взаиморасположение частей лица.

Эскиз маски для маскарада: изображение лица – маски персонажа с ярко выраженным характером. Аппликация из цветной бумаги.

Модуль «Живопись»

Создание сюжетной композиции «В цирке», использование гуаши или карандаша и акварели (по памяти и представлению). Художник в театре: эскиз занавеса (или декораций сцены) для спектакля со сказочным сюжетом (сказка по выбору).

Тематическая композиция «Праздник в городе». Гуашь по цветной бумаге, возможно совмещение с наклейками в виде коллажа или аппликации.

Натюрморт из простых предметов с натуры или по представлению. «Натюрморт-автопортрет» из предметов, характеризующих личность обучающегося.

Пейзаж в живописи. Передача в пейзаже состояний в природе. Выбор для изображения времени года, времени дня, характера погоды и особенностей ландшафта (лес или поле, река или озеро); количество и состояние неба в изображении.

Портрет человека по памяти и представлению с опорой на натуру. Выражение в портрете (автопортрете) характера человека, особенностей его личности с использованием выразительных возможностей композиционного размещения в плоскости листа, особенностей пропорций и мимики лица, характера цветового решения, сильного или мягкого контраста, включения в композицию дополнительных предметов.

Модуль «Скульптура»

Создание игрушки из подручного нехудожественного материала, придание ей одушевлённого образа (добавления деталей лепных или из бумаги, ниток или других материалов).

Лепка сказочного персонажа на основе сюжета известной сказки или создание этого персонажа путём бумагопластики.

Освоение знаний о видах скульптуры (по назначению) и жанрах скульптуры (по сюжету изображения).

Лепка эскиза парковой скульптуры. Выражение пластики движения в скульптуре. Работа с пластилином или глиной.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Приёмы исполнения орнаментов и выполнение эскизов украшения посуды из дерева и глины в традициях народных художественных промыслов Хохломы и Гжели (или в традициях других промыслов по выбору учителя).

Эскизы орнаментов для росписи тканей. Раппорт. Трафарет и создание орнамента при помощи печаток или штампов.

Эскизы орнамента для росписи платка: симметрия или асимметрия построения композиции, статика и динамика узора, ритмические чередования мотивов, наличие композиционного центра, роспись по канве. Рассматривание павловопосадских платков.

Проектирование (эскизы) декоративных украшений в городе, например, ажурные ограды, украшения фонарей, скамеек, киосков, подставок для цветов.

Модуль «Архитектура»

Зарисовки исторических памятников и архитектурных достопримечательностей города или села. Работа по наблюдению и по памяти, на основе использования фотографий и образных представлений.

Проектирование садово-паркового пространства на плоскости (аппликация, коллаж) или в виде макета с использованием бумаги, картона, пенопласта и других подручных материалов. Графический рисунок (индивидуально) или тематическое панно «Образ моего города» (села) в виде коллективной работы (композиционная склейка-аппликация рисунков зданий и других элементов городского пространства, выполненных индивидуально).

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Иллюстрации в детских книгах и дизайн детской книги. Рассматривание и обсуждение иллюстраций известных российских иллюстраторов детских книг.

Восприятие объектов окружающего мира – архитектура, улицы города или села. Памятники архитектуры и архитектурные достопримечательности (по выбору учителя), их значение в современном мире.

Виртуальное путешествие: памятники архитектуры в Москве и Санкт-Петербурге (обзор памятников по выбору учителя).

Художественные музеи. Виртуальные путешествия в художественные музеи: Государственная Третьяковская галерея, Государственный Эрмитаж, Государственный Русский музей, Государственный музей изобразительных искусств имени А. С. Пушкина. Экскурсии в местные художественные музеи и галереи. Виртуальные экскурсии в знаменитые зарубежные художественные музеи (выбор музеев – за учителем). Осознание значимости и увлекательности посещения музеев; посещение знаменитого музея как событие; интерес к коллекции музея и искусству в целом.

Виды пространственных искусств: виды определяются по назначению произведений в жизни людей.

Жанры в изобразительном искусстве – в живописи, графике, скульптуре – определяются предметом изображения; классификация и сравнение содержания произведений сходного сюжета (например, портреты, пейзажи).

Представления о произведениях крупнейших отечественных художников-пейзажистов: И. И. Шишкина, И. И. Левитана, А. К. Саврасова, В. Д. Поленова, И. К. Айвазовского и других.

Представления о произведениях крупнейших отечественных портретистов: В. И. Сурикова, И. Е. Репина, В. А. Серова и других.

Модуль «Азбука цифровой графики»

Построение в графическом редакторе различных по эмоциональному восприятию ритмов расположения пятен на плоскости: покой (статика), разные направления и ритмы движения (например, собрались, разбежались, догоняют, улетают). Вместо пятен (геометрических фигур) могут быть простые силуэты машинок, птичек, облаков.

В графическом редакторе создание рисунка элемента орнамента (паттерна), его копирование, многократное повторение, в том числе с поворотами вокруг оси рисунка, и создание орнамента, в основе которого раппорт. Вариативное создание орнаментов на основе одного и того же элемента.

Изображение и изучение мимики лица в программе Paint (или другом графическом редакторе).

Совмещение с помощью графического редактора векторного изображения, фотографии и шрифта для создания плаката или поздравительной открытки.

Редактирование фотографий в программе Picture Manager: изменение яркости, контраста, насыщенности цвета; обрезка, поворот, отражение.

Виртуальные путешествия в главные художественные музеи и музеи местные (по выбору учителя).

4 КЛАСС

Модуль «Графика»

Правила линейной и воздушной перспективы: уменьшение размера изображения по мере удаления от первого плана, смягчения цветового и тонального контрастов.

Рисунок фигуры человека: основные пропорции и взаимоотношение частей фигуры, передача движения фигуры на плоскости листа: бег, ходьба, сидящая и стоящая фигуры.

Графическое изображение героев былин, древних легенд, сказок и сказаний разных народов.

Изображение города – тематическая графическая композиция; использование карандаша, мелков, фломастеров (смешанная техника).

Модуль «Живопись»

Красота природы разных климатических зон, создание пейзажных композиций (горный, степной, среднерусский ландшафт).

Портретные изображения человека по представлению и наблюдению с разным содержанием: женский или мужской портрет, двойной портрет матери и ребёнка, портрет пожилого человека, детский портрет или автопортрет, портрет персонажа по представлению (из выбранной культурной эпохи).

Тематические многофигурные композиции: коллективно созданные панно-аппликации из индивидуальных рисунков и вырезанных персонажей на темы праздников народов мира или в качестве иллюстраций к сказкам и легендам.

Модуль «Скульптура»

Знакомство со скульптурными памятниками героям и защитникам Отечества, героям Великой Отечественной войны и мемориальными комплексами. Создание эскиза памятника ко Дню Победы в Великой Отечественной войне. Работа с пластилином или глиной. Выражение значительности, трагизма и победительной силы.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Орнаменты разных народов. Подчинённость орнамента форме и назначению предмета, в художественной обработке которого он применяется. Особенности символов и изобразительных мотивов в орнаментах разных народов. Орнаменты в архитектуре, на тканях, одежде, предметах быта и другие.

Мотивы и назначение русских народных орнаментов. Деревянная резьба и роспись, украшение наличников и других элементов избы, вышивка, декор головных уборов и другие.

Орнаментальное украшение каменной архитектуры в памятниках русской культуры, каменная резьба, росписи стен, изразцы.

Народный костюм. Русский народный праздничный костюм, символы и обереги в его декоре. Головные уборы. Особенности мужской одежды разных сословий, связь украшения костюма мужчины с родом его занятий.

Женский и мужской костюмы в традициях разных народов.

Своеобразие одежды разных эпох и культур.

Модуль «Архитектура»

Конструкция традиционных народных жилищ, их связь с окружающей природой: дома из дерева, глины, камня; юрта и её устройство (каркасный дом); изображение традиционных жилищ.

Деревянная изба, её конструкция и декор. Моделирование избы из бумаги или изображение на плоскости в технике аппликации её фасада и традиционного декора. Понимание тесной связи красоты и пользы, функционального и декоративного в архитектуре традиционного жилого деревянного дома. Разные виды изб и надворных построек.

Конструкция и изображение здания каменного собора: свод, нефы, закомары, глава, купол. Роль собора в организации жизни древнего города, собор как архитектурная доминанта.

Традиции архитектурной конструкции храмовых построек разных народов. Изображение типичной конструкции зданий: древнегреческий храм, готический или романский собор, мечеть, пагода.

Освоение образа и структуры архитектурного пространства древнерусского города. Крепостные стены и башни, торг, посад, главный собор. Красота и мудрость в организации города, жизнь в городе.

Понимание значения для современных людей сохранения культурного наследия.

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Произведения В. М. Васнецова, Б. М. Кустодиева, А. М. Васнецова, В. И. Сурикова, К. А. Коровина, А. Г. Венецианова, А. П. Рябушкина, И. Я. Билибина на темы истории и традиций русской отечественной культуры.

Примеры произведений великих европейских художников: Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта, Пикассо (и других по выбору учителя).

Памятники древнерусского каменного зодчества: Московский Кремль, Новгородский детинец, Псковский Кром, Казанский кремль (и другие с учётом местных архитектурных комплексов, в том числе монастырских). Памятники русского деревянного зодчества. Архитектурный комплекс на острове Кижи.

Художественная культура разных эпох и народов. Представления об архитектурных, декоративных и изобразительных произведениях в культуре Древней Греции, других культур Древнего мира. Архитектурные памятники Западной Европы Средних веков и эпохи Возрождения. Произведения предметно-пространственной культуры, составляющие истоки, основания национальных культур в современном мире.

Памятники национальным героям. Памятник К. Минину и Д. Пожарскому скульптора И. П. Мартоса в Москве. Мемориальные ансамбли: Могила Неизвестного Солдата в Москве; памятник-ансамбль «Героям Сталинградской битвы» на Мамаевом кургане (и другие по выбору учителя).

Модуль «Азбука цифровой графики»

Изображение и освоение в программе Paint правил линейной и воздушной перспективы: изображение линии горизонта и точки схода, перспективных сокращений, цветовых и тональных изменений.

Моделирование в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкции традиционного крестьянского деревянного дома (избы) и различных вариантов его устройства. Моделирование конструкции разных видов традиционных жилищ разных народов (например, юрта, каркасный дом, в том числе с учётом местных традиций).

Моделирование в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкций храмовых зданий разных культур: каменный православный собор, готический или романский собор, пагода, мечеть.

Построение в графическом редакторе с помощью геометрических фигур или на линейной основе пропорций фигуры человека, изображение различных фаз движения. Создание анимации схематического движения человека (при соответствующих технических условиях).

Анимация простого движения нарисованной фигурки: загрузить две фазы движения фигурки в виртуальный редактор GIF-анимации и сохранить простое повторяющееся движение своего рисунка.

Создание компьютерной презентации в программе PowerPoint на тему архитектуры, декоративного и изобразительного искусства выбранной эпохи или этнокультурных традиций народов России.

Виртуальные тематические путешествия по художественным музеям мира.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМУ ИСКУССТВУ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по изобразительному искусству на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения изобразительного искусства на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие **личностные результаты**:

- уважение и ценностное отношение к своей Родине – России;
- ценностно-смысловые ориентации и установки, отражающие индивидуально-личностные позиции и социально значимые личностные качества;
- духовно-нравственное развитие обучающихся;
- мотивация к познанию и обучению, готовность к саморазвитию и активному участию в социально значимой деятельности;
- позитивный опыт участия в творческой деятельности; интерес к произведениям искусства и литературы, построенным на принципах нравственности и гуманизма, уважительного отношения и интереса к культурным традициям и творчеству своего и других народов.

Патриотическое воспитание осуществляется через освоение обучающимися содержания традиций отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, народном, декоративно-прикладном и изобразительном искусстве. Урок искусства воспитывает патриотизм в процессе восприятия и освоения в личной художественной деятельности конкретных знаний о красоте и мудрости, заложенных в культурных традициях.

Гражданское воспитание осуществляется через развитие чувства личной причастности к жизни общества и созидающих качеств личности, приобщение обучающихся к ценностям отечественной и мировой культуры. Учебный предмет способствует пониманию особенностей жизни разных народов и красоты их эстетических идеалов. Коллективные творческие работы создают условия для разных форм художественно-творческой деятельности, способствуют пониманию другого человека, становлению чувства личной ответственности.

Духовно-нравственное воспитание является стержнем художественного развития обучающегося, приобщения его к искусству как сфере, концентрирующей в себе духовно-нравственный поиск человечества. Учебные задания направлены на развитие внутреннего мира обучающегося и развитие его эмоционально-образной, чувственной сферы. Занятия искусством помогают обучающемуся обрести социально значимые знания. Развитие творческих способностей способствует росту самосознания, осознания себя как личности и члена общества.

Эстетическое воспитание – важнейший компонент и условие развития социально значимых отношений обучающихся, формирования представлений о прекрасном и безобразном, о высоком и низком. Эстетическое воспитание способствует формированию ценностных ориентаций обучающихся в отношении к окружающим людям, в стремлении к их пониманию, а также в отношении к семье, природе, труду, искусству, культурному наследию.

Ценности познавательной деятельности воспитываются как эмоционально окрашенный интерес к жизни людей и природы. Происходит это в процессе развития навыков восприятия и художественной рефлексии своих наблюдений в художественно-творческой деятельности. Навыки исследовательской деятельности развиваются при выполнении заданий культурно-исторической направленности.

Экологическое воспитание происходит в процессе художественно-эстетического наблюдения природы и её образа в произведениях искусства. Формирование эстетических чувств способствует активному неприятию действий, приносящих вред окружающей среде.

Трудовое воспитание осуществляется в процессе личной художественно-творческой работы по освоению художественных материалов и удовлетворения от создания реального,

практического продукта. Воспитываются стремление достичь результат, упорство, творческая инициатива, понимание эстетики трудовой деятельности. Важны также умения сотрудничать с одноклассниками, работать в команде, выполнять коллективную работу – обязательные требования к определённым заданиям по программе.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Овладение универсальными познавательными действиями

В результате изучения изобразительного искусства на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Пространственные представления и сенсорные способности:

- характеризовать форму предмета, конструкции;
- выявлять доминантные черты (характерные особенности) в визуальном образе;
- сравнивать плоскостные и пространственные объекты по заданным основаниям;
- находить ассоциативные связи между визуальными образами разных форм и предметов;
- сопоставлять части и целое в видимом образе, предмете, конструкции;
- анализировать пропорциональные отношения частей внутри целого и предметов между собой;
- обобщать форму составной конструкции;
- выявлять и анализировать ритмические отношения в пространстве и в изображении (визуальном образе) на установленных основаниях;
- передавать обобщённый образ реальности при построении плоской композиции;
- соотносить тональные отношения (тёмное – светлое) в пространственных и плоскостных объектах;
- выявлять и анализировать эмоциональное воздействие цветовых отношений в пространственной среде и плоскостном изображении.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

- проявлять исследовательские, экспериментальные действия в процессе освоения выразительных свойств различных художественных материалов;
- проявлять творческие экспериментальные действия в процессе самостоятельного выполнения художественных заданий; проявлять исследовательские и аналитические действия на основе определённых учебных установок в процессе восприятия произведений изобразительного искусства, архитектуры и продуктов детского художественного творчества;
- использовать наблюдения для получения информации об особенностях объектов и состояния природы, предметного мира человека, городской среды;
- анализировать и оценивать с позиций эстетических категорий явления природы и предметно-пространственную среду жизни человека;
- формулировать выводы, соответствующие эстетическим, аналитическим и другим учебным установкам по результатам проведённого наблюдения;
- использовать знаково-символические средства для составления орнаментов и декоративных композиций;
- классифицировать произведения искусства по видам и, соответственно, по назначению в жизни людей;
- классифицировать произведения изобразительного искусства по жанрам в качестве инструмента анализа содержания произведений;
- ставить и использовать вопросы как исследовательский инструмент познания.

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

- использовать электронные образовательные ресурсы;
- уметь работать с электронными учебниками и учебными пособиями;

- выбирать источник для получения информации: поисковые системы Интернета, цифровые электронные средства, справочники, художественные альбомы и детские книги;
- анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в произведениях искусства, текстах, таблицах и схемах;
- самостоятельно готовить информацию на заданную или выбранную тему и представлять её в различных видах: рисунках и эскизах, электронных презентациях;
- осуществлять виртуальные путешествия по архитектурным памятникам, в отечественные художественные музеи и зарубежные художественные музеи (галереи) на основе установок и квестов, предложенных учителем;
- соблюдать правила информационной безопасности при работе в Интернете.

Овладение универсальными коммуникативными действиями

У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

- понимать искусство в качестве особого языка общения – межличностного (автор – зритель), между поколениями, между народами;
- вести диалог и участвовать в обсуждении, проявляя уважительное отношение к противоположным мнениям, сопоставлять свои суждения с суждениями участников общения, выявляя и корректно отстаивая свои позиции в оценке и понимании обсуждаемого явления;
- находить общее решение и разрешать конфликты на основе общих позиций и учёта интересов в процессе совместной художественной деятельности;
- демонстрировать и объяснять результаты своего творческого, художественного или исследовательского опыта;
- анализировать произведения детского художественного творчества с позиций их содержания и в соответствии с учебной задачей, поставленной учителем;
- признавать своё и чужое право на ошибку, развивать свои способности сопереживать, понимать намерения и переживания свои и других людей;
- взаимодействовать, сотрудничать в процессе коллективной работы, принимать цель совместной деятельности и строить действия по её достижению, договариваться, выполнять поручения, подчиняться, ответственно относиться к своей задаче по достижению общего результата.

Овладение универсальными регулятивными действиями

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

- внимательно относиться и выполнять учебные задачи, поставленные учителем;
- соблюдать последовательность учебных действий при выполнении задания;
- уметь организовывать своё рабочее место для практической работы, сохраняя порядок в окружающем пространстве и проявляя бережное отношение к используемым материалам;
- соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения в **1 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

Модуль «Графика»

Осваивать навыки применения свойств простых графических материалов в самостоятельной творческой работе в условиях урока.

Приобретать первичный опыт в создании графического рисунка на основе знакомства со средствами изобразительного языка.

Приобретать опыт аналитического наблюдения формы предмета, опыт обобщения и геометризации наблюдаемой формы как основы обучения рисунку.

Приобретать опыт создания рисунка простого (плоского) предмета с натуры.

Учиться анализировать соотношения пропорций, визуально сравнивать пространственные величины.

Приобретать первичные знания и навыки композиционного расположения изображения на листе.

Уметь выбирать вертикальный или горизонтальный формат листа для выполнения соответствующих задач рисунка.

Воспринимать учебную задачу, поставленную учителем, и решать её в своей практической художественной деятельности.

Уметь обсуждать результаты своей практической работы и работы товарищей с позиций соответствия их поставленной учебной задаче, с позиций выраженного в рисунке содержания и графических средств его выражения (в рамках программного материала).

Модуль «Живопись»

Осваивать навыки работы красками «гуашь» в условиях урока.

Знать три основных цвета; обсуждать и называть ассоциативные представления, которые рождает каждый цвет.

Осознавать эмоциональное звучание цвета и уметь формулировать своё мнение с опорой на опыт жизненных ассоциаций.

Приобретать опыт экспериментирования, исследования результатов смешения красок и получения нового цвета.

Вести творческую работу на заданную тему с опорой на зрительные впечатления, организованные педагогом.

Модуль «Скульптура»

Приобретать опыт аналитического наблюдения, поиска выразительных образных объёмных форм в природе (например, облака, камни, коряги, формы плодов).

Осваивать первичные приёмы лепки из пластилина, приобретать представления о целостной форме в объёмном изображении.

Овладевать первичными навыками бумагопластики – создания объёмных форм из бумаги путём её складывания, надрезания, закручивания.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Уметь рассматривать и эстетически характеризовать различные примеры узоров в природе (в условиях урока на основе фотографий); приводить примеры, сопоставлять и искать ассоциации с орнаментами в произведениях декоративно-прикладного искусства.

Различать виды орнаментов по изобразительным мотивам: растительные, геометрические, анималистические.

Учиться использовать правила симметрии в своей художественной деятельности.

Приобретать опыт создания орнаментальной декоративной композиции (стилизованной: декоративный цветок или птица).

Приобретать знания о значении и назначении украшений в жизни людей.

Приобретать представления о глиняных игрушках отечественных народных художественных промыслов (дымковская, каргопольская игрушки или по выбору учителя с учётом местных промыслов) и опыт практической художественной деятельности по мотивам игрушки выбранного промысла.

Иметь опыт и соответствующие возрасту навыки подготовки и оформления общего праздника.

Модуль «Архитектура».

Рассматривать различные произведения архитектуры в окружающем мире (по фотографиям в условиях урока); анализировать и характеризовать особенности и составные части рассматриваемых зданий.

Осваивать приёмы конструирования из бумаги, складывания объёмных простых геометрических тел.

Приобретать опыт пространственного макетирования (сказочный город) в форме коллективной игровой деятельности.

Приобретать представления о конструктивной основе любого предмета и первичные навыки анализа его строения.

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Приобретать умения рассматривать, анализировать детские рисунки с позиций их содержания и сюжета, настроения, композиции (расположения на листе), цвета, а также соответствия учебной задаче, поставленной учителем.

Приобретать опыт эстетического наблюдения природы на основе эмоциональных впечатлений с учётом учебных задач и визуальной установки учителя.

Приобретать опыт художественного наблюдения предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи (установки).

Осваивать опыт эстетического восприятия и аналитического наблюдения архитектурных построек.

Осваивать опыт эстетического, эмоционального общения со станковой картиной, понимать значение зрительских умений и специальных знаний; приобретать опыт восприятия картин со сказочным сюжетом (В.М. Васнецова и других художников по выбору учителя), а также произведений с ярко выраженным эмоциональным настроением (например, натюрморты В. Ван Гога или А. Матисса).

Осваивать новый опыт восприятия художественных иллюстраций в детских книгах и отношения к ним в соответствии с учебной установкой.

Модуль «Азбука цифровой графики»

Приобретать опыт создания фотографий с целью эстетического и целенаправленного наблюдения природы.

Приобретать опыт обсуждения фотографий с точки зрения того, с какой целью сделан снимок, насколько значимо его содержание и какова композиция в кадре.

К концу обучения во **2 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

Модуль «Графика»

Осваивать особенности и приёмы работы новыми графическими художественными материалами; осваивать выразительные свойства твёрдых, сухих, мягких и жидких графических материалов.

Приобретать навыки изображения на основе разной по характеру и способу наложения линии.

Овладевать понятием «ритм» и навыками ритмической организации изображения как необходимой композиционной основы выражения содержания.

Осваивать навык визуального сравнения пространственных величин, приобретать умения соотносить пропорции в рисунках птиц и животных (с опорой на зрительские впечатления и анализ).

Приобретать умение вести рисунок с натуры, видеть пропорции объекта, расположение его в пространстве; располагать изображение на листе, соблюдая этапы ведения рисунка, осваивая навык штриховки.

Модуль «Живопись»

Осваивать навыки работы цветом, навыки смешения красок, пастозное плотное и прозрачное нанесение краски; осваивать разный характер мазков и движений кистью, навыки создания выразительной фактуры и кроющие качества гуаши.

Приобретать опыт работы акварельной краской и понимать особенности работы прозрачной краской.

Знать названия основных и составных цветов и способы получения разных оттенков составного цвета.

Различать и сравнивать тёмные и светлые оттенки цвета; осваивать смешение цветных красок с белой и чёрной (для изменения их тона).

Знать о делении цветов на тёплые и холодные; уметь различать и сравнивать тёплые и холодные оттенки цвета.

Осваивать эмоциональную выразительность цвета: цвет звонкий и яркий, радостный; цвет мягкий, «глухой» и мрачный и другое.

Приобретать опыт создания пейзажей, передающих разные состояния погоды (например, туман, грозу) на основе изменения тонального звучания цвета, приобретать опыт передачи разного цветового состояния моря.

Уметь в изображении сказочных персонажей выразить их характер (герои сказок добрые и злые, нежные и грозные); обсуждать, объяснять, какими художественными средствами удалось показать характер сказочных персонажей.

Модуль «Скульптура»

Познакомиться с традиционными игрушками одного из народных художественных промыслов; освоить приёмы и последовательность лепки игрушки в традициях выбранного промысла; выполнить в технике лепки фигурку сказочного зверя по мотивам традиций выбранного промысла (по выбору: филимоновская, абашевская, каргопольская, дымковская игрушки или с учётом местных промыслов).

Знать об изменениях скульптурного образа при осмотре произведения с разных сторон.

Приобретать в процессе лепки из пластилина опыт передачи движения цельной лепной формы и разного характера движения этой формы (изображения зверушки).

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Рассматривать, анализировать и эстетически оценивать разнообразие форм в природе, воспринимаемых как узоры.

Сравнивать, сопоставлять природные явления – узоры (например, капли, снежинки, паутинки, роса на листьях, серёжки во время цветения деревьев) – с рукотворными произведениями декоративного искусства (кружево, шитьё, ювелирные изделия и другое).

Приобретать опыт выполнения эскиза геометрического орнамента кружева или вышивки на основе природных мотивов.

Осваивать приёмы орнаментального оформления сказочных глиняных зверушек, созданных по мотивам народного художественного промысла (по выбору: филимоновская, абашевская, каргопольская, дымковская игрушки или с учётом местных промыслов).

Приобретать опыт преобразования бытовых подручных нехудожественных материалов в художественные изображения и поделки.

Рассматривать, анализировать, сравнивать украшения человека на примерах иллюстраций к народным сказкам лучших художников-иллюстраторов (например, И. Я. Билибина), когда украшения не только соответствуют народным традициям, но и выражают характер персонажа; учиться понимать, что украшения человека рассказывают о нём, выявляют особенности его характера, его представления о красоте.

Приобретать опыт выполнения красками рисунков украшений народных былинных персонажей.

Модуль «Архитектура»

Осваивать приёмы создания объёмных предметов из бумаги и объёмного декорирования предметов из бумаги.

Участвовать в коллективной работе по построению из бумаги пространственного макета сказочного города или детской площадки.

Рассматривать, характеризовать конструкцию архитектурных строений (по фотографиям в условиях урока), указывая составные части и их пропорциональные соотношения.

Осваивать понимание образа здания, то есть его эмоционального воздействия.

Рассматривать, приводить примеры и обсуждать вид разных жилищ, домиков сказочных героев в иллюстрациях известных художников детской книги, развивая фантазию и внимание к архитектурным постройкам.

Приобретать опыт сочинения и изображения жилья для разных по своему характеру героев литературных и народных сказок.

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Обсуждать примеры детского художественного творчества с точки зрения выражения в них содержания, настроения, расположения изображения в листе, цвета и других средств художественной выразительности, а также ответа на поставленную учебную задачу.

Осваивать и развивать умения вести эстетическое наблюдение явлений природы, а также потребность в таком наблюдении.

Приобретать опыт эстетического наблюдения и художественного анализа произведений декоративного искусства и их орнаментальной организации (например, кружево, шитьё, резьба и роспись по дереву и ткани, чеканка).

Приобретать опыт восприятия, эстетического анализа произведений отечественных художников-пейзажистов (И. И. Левитана, И. И. Шишкина, И. К. Айвазовского, Н. П. Крымова и других по выбору учителя), а также художников-анималистов (В. В. Ватагина, Е. И. Чарушина и других по выбору учителя).

Приобретать опыт восприятия, эстетического анализа произведений живописи западноевропейских художников с активным, ярким выражением настроения (В. Ван Гога, К. Моне, А. Матисса и других по выбору учителя).

Знать имена и узнавать наиболее известные произведения отечественных художников И. И. Левитана, И. И. Шишкина, И. К. Айвазовского, В. М. Васнецова, В. В. Ватагина, Е. И. Чарушина (и других по выбору учителя).

Модуль «Азбука цифровой графики»

Осваивать возможности изображения с помощью разных видов линий в программе Paint (или другом графическом редакторе).

Осваивать приёмы трансформации и копирования геометрических фигур в программе Paint, а также построения из них простых рисунков или орнаментов.

Осваивать в компьютерном редакторе (например, Paint) инструменты и техники – карандаш, кисточка, ластик, заливка и другие – и создавать простые рисунки или композиции (например, образ дерева).

Осваивать композиционное построение кадра при фотографировании: расположение объекта в кадре, масштаб, доминанта. Участвовать в обсуждении композиционного построения кадра в фотографии.

К концу обучения в **3 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

Модуль «Графика».

Приобретать представление о художественном оформлении книги, о дизайне книги, многообразии форм детских книг, о работе художников-иллюстраторов.

Получать опыт создания эскиза книжки-игрушки на выбранный сюжет: рисунок обложки с соединением шрифта (текста) и изображения, рисунок заглавной буквицы, создание иллюстраций, размещение текста и иллюстраций на развороте.

Узнавать об искусстве шрифта и образных (изобразительных) возможностях надписи, о работе художника над шрифтовой композицией.

Создавать практическую творческую работу – поздравительную открытку, совмещая в ней шрифт и изображение.

Узнавать о работе художников над плакатами и афишами. Выполнять творческую композицию – эскиз афиши к выбранному спектаклю или фильму.

Узнавать основные пропорции лица человека, взаимное расположение частей лица.

Приобретать опыт рисования портрета (лица) человека.

Создавать маску сказочного персонажа с ярко выраженным характером лица (для карнавала или спектакля).

Модуль «Живопись»

Осваивать приёмы создания живописной композиции (натюрморта) по наблюдению натуры или по представлению.

Рассматривать, эстетически анализировать сюжет и композицию, эмоциональное настроение в натюрмортах известных отечественных художников.

Приобретать опыт создания творческой живописной работы – натюрморта с ярко выраженным настроением или «натюрморта-автопортрета».

Изображать красками портрет человека с опорой на натуру или по представлению.

Создавать пейзаж, передавая в нём активное состояние природы.

Приобрести представление о деятельности художника в театре.

Создать красками эскиз занавеса или эскиз декораций к выбранному сюжету.

Познакомиться с работой художников по оформлению праздников.

Выполнить тематическую композицию «Праздник в городе» на основе наблюдений, по памяти и по представлению.

Модуль «Скульптура»

Приобрести опыт творческой работы: лепка сказочного персонажа на основе сюжета известной сказки (или создание этого персонажа в технике бумагопластики, по выбору учителя).

Учиться создавать игрушку из подручного нехудожественного материала путём добавления к ней необходимых деталей и тем самым «одушевления образа».

Узнавать о видах скульптуры: скульптурные памятники, парковая скульптура, мелкая пластика, рельеф (виды рельефа).

Приобретать опыт лепки эскиза парковой скульптуры.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Узнавать о создании глиняной и деревянной посуды: народные художественные промыслы гжель и хохлома.

Знакомиться с приёмами исполнения традиционных орнаментов, украшающих посуду гжели и хохломы; осваивать простые кистевые приёмы, свойственные этим промыслам; выполнить эскизы орнаментов, украшающих посуду (по мотивам выбранного художественного промысла).

Узнать о сетчатых видах орнаментов и их применении, например, в росписи тканей, стен, уметь рассуждать с опорой на зрительный материал о видах симметрии в сетчатом орнаменте.

Осваивать навыки создания орнаментов при помощи штампов и трафаретов.

Получить опыт создания композиции орнамента в квадрате (в качестве эскиза росписи женского платка).

Модуль «Архитектура»

Выполнить зарисовки или творческие рисунки по памяти и по представлению на тему исторических памятников или архитектурных достопримечательностей своего города.

Создать эскиз макета паркового пространства или участвовать в коллективной работе по созданию такого макета.

Создать в виде рисунков или объёмных аппликаций из цветной бумаги эскизы разнообразных малых архитектурных форм, наполняющих городское пространство.

Придумать и нарисовать (или выполнить в технике бумагопластики) транспортное средство.

Выполнить творческий рисунок – создать образ своего города или села или участвовать в коллективной работе по созданию образа своего города или села (в виде коллажа).

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Рассматривать и обсуждать содержание работы художника, ценностно и эстетически относиться к иллюстрациям известных отечественных художников детских книг, получая различную визуально-образную информацию; знать имена нескольких художников детской книги.

Рассматривать и анализировать архитектурные постройки своего города (села), характерные особенности улиц и площадей, выделять центральные по архитектуре здания и обсуждать их архитектурные особенности, приобретать представления, аналитический и эмоциональный опыт восприятия наиболее известных памятников архитектуры Москвы и Санкт-Петербурга (для жителей регионов на основе фотографий, телепередач и виртуальных путешествий), уметь обсуждать увиденные памятники.

Знать и уметь объяснять назначение основных видов пространственных искусств: изобразительных видов искусства – живописи, графики, скульптуры; архитектуры, дизайна, декоративно-прикладных видов искусства, а также деятельности художника в кино, в театре, на празднике.

Знать и уметь называть основные жанры живописи, графики и скульптуры, определяемые предметом изображения.

Знать имена крупнейших отечественных художников-пейзажистов: И. И. Шишкина, И. И. Левитана, А. К. Саврасова, В. Д. Поленова, И. К. Айвазовского и других (по выбору учителя), приобретать представления об их произведениях.

Осуществлять виртуальные интерактивные путешествия в художественные музеи, участвовать в исследовательских квестах, в обсуждении впечатлений от виртуальных путешествий.

Знать имена крупнейших отечественных портретистов: В. И. Сурикова, И. Е. Репина, В. А. Серова и других (по выбору учителя), приобретать представления об их произведениях.

Понимать значение музеев и называть, указывать, где находятся и чему посвящены их коллекции: Государственная Третьяковская галерея, Государственный Эрмитаж, Государственный Русский музей, Государственный музей изобразительных искусств имени А. С. Пушкина.

Знать, что в России много замечательных художественных музеев, иметь представление о коллекциях своих региональных музеев.

Модуль «Азбука цифровой графики»

Осваивать приёмы работы в графическом редакторе с линиями, геометрическими фигурами, инструментами традиционного рисования.

Применять получаемые навыки для усвоения определённых учебных тем, например: исследования свойств ритма и построения ритмических композиций, составления орнаментов путём различных повторений рисунка узора, простого повторения (раппорт), экспериментируя на свойствах симметрии; создание паттернов.

Осваивать с помощью создания схемы лица человека его конструкцию и пропорции; осваивать с помощью графического редактора схематическое изменение мимики лица.

Осваивать приёмы соединения шрифта и векторного изображения при создании, например, поздравительных открыток, афиши.

К концу обучения в **4 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

Модуль «Графика»

Осваивать правила линейной и воздушной перспективы и применять их в своей практической творческой деятельности. Изучать основные пропорции фигуры человека, пропорциональные отношения отдельных частей фигуры и учиться применять эти знания в своих рисунках.

Приобретать представление о традиционных одеждах разных народов и представление о красоте человека в разных культурах, применять эти знания в изображении персонажей сказаний и легенд или просто представителей народов разных культур.

Создавать зарисовки памятников отечественной и мировой архитектуры.

Модуль «Живопись»

Выполнять живописное изображение пейзажей разных климатических зон (пейзаж гор, пейзаж степной или пустынной зоны, пейзаж, типичный для среднерусской природы).

Передавать в изображении народные представления о красоте человека, создавать образ женщины в русском народном костюме и образ мужчины в народном костюме.

Приобретать опыт создания портретов женских и мужских, портрета пожилого человека, детского портрета или автопортрета, портрета персонажа (по представлению из выбранной культурной эпохи).

Создавать двойной портрет (например, портрет матери и ребёнка).

Приобретать опыт создания композиции на тему «Древнерусский город».

Участвовать в коллективной творческой работе по созданию композиционного панно (аппликации из индивидуальных рисунков) на темы народных праздников (русского народного праздника и традиционных праздников у разных народов), в которых выражается обобщённый образ национальной культуры.

Модуль «Скульптура»

Лепка из пластилина эскиза памятника героям Великой Отечественной войны или участие в коллективной разработке проекта макета мемориального комплекса ко Дню Победы в Великой Отечественной войне (работа выполняется после освоения собранного материала о мемориальных комплексах, существующих в нашей стране в память о Великой Отечественной войне).

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Исследовать и делать зарисовки особенностей, характерных для орнаментов разных народов или исторических эпох (особенности символов и стилизованных мотивов), показать в рисунках традиции использования орнаментов в архитектуре, одежде, оформлении предметов быта у разных народов, в разные эпохи.

Изучить и показать в практической творческой работе орнаменты, традиционные мотивы и символы русской народной культуры (в деревянной резьбе и росписи по дереву, вышивке, декоре головных уборов, орнаментах, которые характерны для предметов быта).

Получить представления о красоте русского народного костюма и головных женских уборов, особенностях мужской одежды разных сословий, а также о связи украшения костюма мужчины с родом его занятий и положением в обществе.

Познакомиться с женским и мужским костюмами в традициях разных народов, со своеобразием одежды в разных культурах и в разные эпохи.

Модуль «Архитектура»

Получить представление о конструкции традиционных жилищ у разных народов, об их связи с окружающей природой.

Познакомиться с конструкцией избы – традиционного деревянного жилого дома – и надворных построек, уметь строить из бумаги или изображать конструкцию избы, понимать и уметь объяснять тесную связь декора (украшений) избы с функциональным значением тех же деталей: единство красоты и пользы. Иметь представления о конструктивных особенностях переносного жилища – юрты.

Иметь знания, уметь объяснять и изображать традиционную конструкцию здания каменного древнерусского храма, знать примеры наиболее значительных древнерусских соборов и где они находятся, иметь представление о красоте и конструктивных особенностях памятников русского деревянного зодчества. Иметь представления об устройстве и красоте древнерусского города, его архитектурном устройстве и жизни в нём людей. Знать основные конструктивные черты древнегреческого храма, уметь его изобразить, иметь общее, целостное образное представление о древнегреческой культуре.

Иметь представление об основных характерных чертах храмовых сооружений, характерных для разных культур: готический (романский) собор в европейских городах, буддийская пагода, мусульманская мечеть, уметь изображать их.

Понимать и уметь объяснять, в чём заключается значимость для современных людей сохранения архитектурных памятников и исторического образа своей и мировой культуры.

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Формировать восприятие произведений искусства на темы истории и традиций русской отечественной культуры (произведения В. М. Васнецова, А. М. Васнецова, Б. М. Кустодиева, В. И. Сурикова, К. А. Коровина, А. Г. Венецианова, А. П. Рябушкина, И. Я. Билибина и других по выбору учителя).

Иметь образные представления о каменном древнерусском зодчестве (Московский Кремль, Новгородский детинец, Псковский кром, Казанский кремль и другие с учётом местных архитектурных комплексов, в том числе монастырских), о памятниках русского деревянного зодчества (архитектурный комплекс на острове Кижи).

Узнавать соборы Московского Кремля, Софийский собор в Великом Новгороде, храм Покрова на Нерли.

Уметь называть и объяснять содержание памятника К. Минину и Д. Пожарскому скульптора И. П. Мартоса в Москве.

Знать и узнавать основные памятники наиболее значимых мемориальных ансамблей и уметь объяснять их особое значение в жизни людей (мемориальные ансамбли: Могила Неизвестного Солдата в Москве; памятник-ансамбль «Героям Сталинградской битвы» на Мамаевом кургане,

«Воин-освободитель» в берлинском Трептов-парке, Пискарёвский мемориал в Санкт-Петербурге и другие по выбору учителя), знать о правилах поведения при посещении мемориальных памятников.

Иметь представления об архитектурных, декоративных и изобразительных произведениях в культуре Древней Греции, других культурах Древнего мира, в том числе Древнего Востока, уметь обсуждать эти произведения.

Узнавать, различать общий вид и представлять основные компоненты конструкции готических (романских) соборов, знать особенности архитектурного устройства мусульманских мечетей, иметь представление об архитектурном своеобразии здания буддийской пагоды.

Приводить примеры произведений великих европейских художников: Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта, Пикассо и других (по выбору учителя).

Модуль «Азбука цифровой графики»

Осваивать правила линейной и воздушной перспективы с помощью графических изображений и их варьирования в компьютерной программе Paint: изображение линии горизонта и точки схода, перспективных сокращений, цветовых и тональных изменений.

Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкцию традиционного крестьянского деревянного дома (избы) и различные варианты его устройства.

Использовать поисковую систему для знакомства с разными видами деревянного дома на основе избы и традициями её украшений.

Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкцию юрты, находить в поисковой системе разнообразные модели юрты, её украшения, внешний и внутренний вид юрты.

Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкции храмовых зданий разных культур (каменный православный собор с закомарами, со сводами-нефами, главой, куполом, готический или романский собор, пагода, мечеть).

Построить пропорции фигуры человека в графическом редакторе с помощью геометрических фигур или на линейной основе; изобразить различные фазы движения, двигая части фигуры (при соответствующих технических условиях создать анимацию схематического движения человека).

Освоить анимацию простого повторяющегося движения изображения в виртуальном редакторе GIF-анимации.

Освоить и проводить компьютерные презентации в программе PowerPoint по темам изучаемого материала, собирая в поисковых системах нужный материал, или на основе собственных фотографий и фотографий своих рисунков, делать шрифтовые надписи наиболее важных определений, названий, положений, которые надо помнить и знать.

Осуществлять виртуальные путешествия по архитектурным памятникам, в отечественные и зарубежные художественные музеи (галереи) на основе установок и квестов, предложенных учителем.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	
1	Ты учишься изображать	10	Библиотека ЦОК РЭШ https://resh.edu.ru/subject/7/2/ Открытый урок https://urok.1sept.ru/ Инфоурок https://infourok.ru/ Открытая сеть работников образования https://nsportal.ru/
2	Ты украшаешь	9	Библиотека ЦОК РЭШ https://resh.edu.ru/subject/7/2/ Открытый урок https://urok.1sept.ru/ Инфоурок https://infourok.ru/ Открытая сеть работников образования https://nsportal.ru/
3	Ты строишь	8	Библиотека ЦОК РЭШ https://resh.edu.ru/subject/7/2/ Открытый урок https://urok.1sept.ru/ Инфоурок https://infourok.ru/ Открытая сеть работников образования https://nsportal.ru/
4	Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу	6	Библиотека ЦОК РЭШ https://resh.edu.ru/subject/7/2/ Открытый урок https://urok.1sept.ru/ Инфоурок https://infourok.ru/ Открытая сеть работников образования https://nsportal.ru/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	

2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Введение	2			Библиотека ЦОК РЭШ https://resh.edu.ru/subject/7/2/ Открытый урок https://urok.1sept.ru/ Инфоурок https://infourok.ru/ Открытая сеть работников образования https://nsportal.ru/
2	Как и чем работает художник	14			Библиотека ЦОК РЭШ https://resh.edu.ru/subject/7/2/ Открытый урок https://urok.1sept.ru/ Инфоурок https://infourok.ru/ Открытая сеть работников образования https://nsportal.ru/
3	Реальность и фантазия	5			4 РЭШ https://resh.edu.ru/subject/7/2/ Открытый урок https://urok.1sept.ru/ Инфоурок https://infourok.ru/ Открытая сеть работников образования https://nsportal.ru/
4	О чем говорит искусство?	7			Библиотека ЦОК РЭШ https://resh.edu.ru/subject/7/2/

					Открытый урок https://urok.1sept.ru/ Инфоурок https://infourok.ru/ Открытая сеть работников образования https://nsportal.ru/
5	Как говорит искусство?	6			Библиотека ЦОК РЭШ https://resh.edu.ru/subject/7/2/ Открытый урок https://urok.1sept.ru/ Инфоурок https://infourok.ru/ Открытая сеть работников образования https://nsportal.ru/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0	

3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Введение	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892
2	Искусство в твоем доме	8			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892
3	Искусство на улицах твоего города	8			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892
4	Художник и зрелище	7			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892
5	Художник и музей	10			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0	

4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Введение	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4129ea
2	Истоки родного искусства	7			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4129ea
3	Древние города нашей земли	11			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4129ea
4	Каждый народ – художник	9			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4129ea
5	Искусство объединяет народы	6			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4129ea
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0	

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	
1	Все дети любят рисовать: рассматриваем детские рисунки и рисуем радостное солнце	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-izobrazitelnomu-iskusstvu-na-temu-vse-deti-lyubyat-risovat-klass-1621013.html?ysclid=lludt87o1m194073774 https://www.youtube.com/watch?v=YTC-RKMRKuM embeds_referring_euri=https%3A%2F%2Fyastatic.net%2Fvideo-player%2F0xb34b74fab4a%2Fpages-common%2Fyoutube%2Fyoutube.html source_ve_path=Mjg2NjY feature=emb_logo
2	Изображения вокруг нас: рассматриваем изображения в детских книгах	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-izo-klass-izobrazhenie-vsyudu-vokrug-nas-3489177.html?ysclid=lludx92kkr178521471 https://ya.ru/video/preview/6802845710106089699?from=tabbar parent-reqid=1693197209015427-995753039162221585 6-balancer-l7leveler-kubr-yp-sas-148-BAL-2712 text=1+класс+изо+изображение+вокруг+нас+презентация
3	Мастер изображения учит видеть: создаем групповую работу «Сказочный лес»	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-izobrazitelnomu-iskusstvu-na-temu-izobrazhenie-skazochnogo-lesa-gde-vse-derevya-pohozhi-na-raznie-po-forme-listy-1083707.html?ysclid=lludzonjmv455733408
4	Короткое и длинное: рисуем животных с различными пропорциями	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-izo-poetapnoe-risovanie-zhivotnih-klass-1975862.html?ysclid=llue1oq0xz613035535 https://uchitelya.com/izo/22971-prezentaciya-shemy-risovaniya-zhivotnyh-1-klass.html
5	Изображать можно пятном: дорисовываем зверушек от пятна	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-izo-na-temu-izobrazhat-mozhno-pyatnom-1397795.html

	или тени		
6	Изображать можно в объеме: лепим зверушек	1	https://multiurok.ru/files/prezentatsiia-domashnie-zhivotnye-izgotovlenie-zhi.html?ysclid=llue6bgpys791233451
7	Изображать можно линией: рисуем ветви деревьев, травы	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-izobrazitelnomu-iskusstvu-risuem-derevya-klass-2014024.html?ysclid=llue84qati875708310
8	Разноцветные краски. Рисуем цветные коврики (коврик-осень / зима или коврик-ночь / утро)	1	https://ppt-online.org/1066333?ysclid=llueaqwoxw782075575 https://multiurok.ru/files/urok-izo-raznotsvietnyie-kraski-volshiebnyi-mir-kr.html?ysclid=lluebrfrfc861166627
9	Изображать можно и то, что невидимо: создаем радостные и грустные рисунки	1	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/izo/2018/05/14/prezentatsiya-k-uroku-izobrazhat-mozhno-i-to-chto-nevidimo https://infourok.ru/prezentaciya-po-izo-dlya-klassa-nastroenie-1505075.html?ysclid=lluedhhaf512835072
10	Художники и зрители: рассматриваем картины художников и говорим о своих впечатлениях	1	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/izo/2020/01/04/urok-i-prezentatsiya-po-izo-na-temuhudozhniki-i-zriteli
11	Мир полон украшений: рассматриваем украшения на иллюстрациях к	1	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/izo/2016/03/26/prezentatsiya-mir-polon-ukrasheniy-1-klass

	сказкам		
12	Цветы: создаем коллективную работу «Ваза с цветами»	1	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/izo/2020/04/22/izo-vaza-s-tsvetami-1-klass
13	Узоры на крыльях: рисуем бабочек и создаем коллективную работу – панно «Бабочки»	1	https://easyen.ru/load/mkhk_izo/1_klass/uzory_na_kryljakh_proektnaja_rabota_panno_babochki/185-1-0-13229
14	Красивые рыбы: выполняем рисунок рыб в технике монотипия	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-izobrazitelnomu-iskusstvu-na-temu-krasivie-ribi-monotipiya-klass-1083659.html?ysclid=llueiyoyez670081621
15	Украшения птиц создаем сказочную птицу из цветной бумаги	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-tehnologii-na-temu-fantazii-iz-bumagi-skazochnaya-ptica-applikaciya-iz-kusochkov-rezanoy-bumagi-klass-1625944.html?ysclid=lluelydugh764474625 https://uchitelya.com/tehnologiya/185082-prezentaciya-uroka-tehnologii-obemnaya-applikaciya-pavlin-1-klass.html
16	Узоры, которые создали люди: рисуем цветок или птицу для орнамента	1	https://multiurok.ru/files/prezentatsiia-uzory-kotorye-sozdali-liudi.html?ysclid=lluenxrgzg198387120
17	Нарядные узоры на глиняных игрушках: украшаем узорами фигурки из бумаги	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-izo-na-temu-dimkovskaya-igrushka-klass-849400.html?ysclid=lluep0qjvv213736095
18	Как украшает себя	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-izo-risuem-skazachnih-geroev-2413684.html?

	человек: рисуем героев сказок с подходящими украшениями		ysclid=llueq6nh7g894807908
19	Мастер Украшения помогает сделать праздник: создаем веселые игрушки из цветной бумаги	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-tehnologii-na-temu-zabavnie-igrushki-iz-bumagi-klass-2714855.html?ysclid=llueriz8gr744960042
20	Постройки в нашей жизни: рассматриваем и обсуждаем	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-izo-klass-umk-shkola-rossii-postroyki-v-nashey-zhizni-1113411.html?ysclid=llueslzvv3694884231
21	Дома бывают разными: рисуем домики для героев книг	1	https://uchitelya.com/izo/201474-prezentaciya-doma-byvayut-raznye-1-klass.html
22	Домики, которые построила природа: рассматриваем, как они устроены	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-izobrazitelnomu-iskusstvu-na-temu-domiki-kotorie-postroila-priroda-klass-637705.html?ysclid=llueupz3k7823974919
23	Снаружи и внутри: создаем домик для маленьких человечков	1	https://multiurok.ru/files/prezentatsiia-dom-snaruzhi-i-vnutri.html?ysclid=lluewcuvuy649666388
24	Строим город: рисуем и строим город из пластилина и бумаги	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-izobrazitelnomu-iskusstvu-na-temu-stroim-gorod-klass-1083731.html?ysclid=lluex89ezf300901318 https://multiurok.ru/files/prezentatsiia-stroim-gorod.html?ysclid=lluexs30em472855651

25	Все имеет свое строение: создаем изображения животных из разных форм	1	https://infourok.ru/prezentaciya-na-temu-lepka-po-obrazcu-stilizovannih-figur-zhivotnih-koshka-i-belka-1885408.html?ysclid=lluezm9bcl668473862
26	Строим вещи: создаем из цветной бумаги веселую сумку-пакет	1	https://multiurok.ru/files/prezentatsiia-po-izo-1-klass-stroim-veshchi.html?ysclid=lluf0gasdr136517824
27	Город, в котором мы живем: фотографируем постройки и создаем панно «Прогулка по городу»	1	https://infourok.ru/gorod-v-kotorom-my-zhivyom-panno-progulka-po-gorodu-urok-po-predmetu-izobrazitelnoe-iskusstvo-1-klass-4341014.html?ysclid=lluf1lw9qw994369122
28	Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу: рассматриваем и обсуждаем	1	https://infourok.ru/konspekt-urokaprezentaciya-izo-po-teme-izobrazhenie-ukrashenie-i-postroyka-vsegda-pomogayut-drug-drugu-raznocvetnie-zhuki-umk-sh-629086.html?ysclid=lluf5uh32z12630713
29	Праздник птиц: создаем декоративные изображения птиц из цветной бумаги	1	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-izo-prazdnik-ptic-1-klass-6343558.html?ysclid=lluf99cdnb592313840
30	Разноцветные жуки и бабочки: создаем аппликацию из	1	https://ya.ru/video/preview/3146280251468095849https://infourok.ru/prezentaciya-po-izobrazitelnomu-iskusstvu-na-temu-prazdnik-vesny-raznocvetnye-zhuki-1-klass-5626272.html?ysclid=llufahn72y487900646

	цветной бумаги жука, бабочки или стрекозы		
31	Азбука компьютерной графики: знакомство с программами Paint или Paint net. Создание и обсуждение фотографий	1	https://urok.1sept.ru/articles/611685?ysclid=llufes4bct134749679 https://www.youtube.com/watch?v=WmDR4WJunmk ysclid=lluffam25q814474576
32	Времена года: создаем рисунки о каждом времени года	1	https://nsportal.ru/shkola/izobrazitelnoe-iskusstvo/library/2013/04/13/palitra-tsvetov-vremena-goda-prezentatsiya-k
33	Здравствуй, лето! Рисуем красками «Как я буду проводить лето»	1	https://multiurok.ru/files/prezentatsiia-po-izo-zdravstvui-leto-1-klass.html?ysclid=llufh05ja4667207866
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	

2 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	
1	Учусь быть зрителем и художником: рассматриваем детское творчество и произведения декоративного искусства	1	https://infourok.ru/prezentaciya-hudozhniki-i-zriteli-2-klass-6708496.html?ysclid=llug6q53tm813412089 https://www.youtube.com/watch?v=l50-06JKiVo ysclid=llug75wk8g745788690
2	Природа и художник: наблюдаем природу и обсуждаем произведения художников	1	https://infourok.ru/biblioteka/klass-2/uchebnik-557/tema-34577/type-56?ysclid=llug8h91gc409651381
3	Художник рисует красками: смешиваем краски, рисуем эмоции и настроение	1	https://ya.ru/video/preview/15120000460068680840?text=художник%20рисует%20красками%20изо%202%20класс%20презентация path=yandex_search parent-reqid=1693201145898036-664952206511626489-balancer-l7leveler-kubr-yp-vla-41-BAL-5013 from_type=vast
4	Художник рисует мелками и тушью: рисуем с натуры простые предметы	1	https://infourok.ru/prezentaciya-k-izo-klass-3357295.html?ysclid=llugc2peqq909894529
5	С какими еще материалами работает художник: рассматриваем, обсуждаем, пробуем применять материалы для скульптуры	1	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/izo/2013/10/08/chem-i-kak-rabotayut-khudozhniki
6	Гуашь, три основных цвета: рисуем дворец холодного ветра и дворец золотой осени	1	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/izo/2019/05/17/konspekt-uroka-izo-prezentatsiya-guash-tri-osnovnyh-tsveta-zheltyy
7	Волшебная белая: рисуем композицию «Сад в тумане, раннее утро»	1	https://infourok.ru/biblioteka/izo-mhk/klass-2/uchebnik-557/tema-34586/type-56?ysclid=llugglyo9838727781
8	Волшебная черная: рисуем композицию «Буря в лесу»	1	https://multiurok.ru/files/prezentatsiia-na-temu-

			volshebnaia-chiornaia-kraska.html?ysclid=llughctu5w894564285
9	Волшебные серые: рисуем цветной туман	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-izobrazitelnomu-iskusstvu-na-temu-volshebnye-serye-2-klass-4568348.html?ysclid=llugijj7xt462180114
10	Пастель и восковые мелки: рисуем осенний лес и листопад	1	https://multiurok.ru/files/priezientatsiia-k-uroku-izo-pastiel-i-tsvietnyie-mielki-ikh-vyrazitiel-nyie-vozmozhnosti.html?ysclid=llugjfehu2129676793
11	Аппликация: создаем коврики на тему «Осенний листопад»	1	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-izobrazitelnogo-iskusstva-na-temu-osenniy-listopad-rabota-v-netradicionnoy-tehnike-klass-497986.html?ysclid=llugksch1t817933045
12	Что может линия: рисуем зимний лес	1	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/izo/2020/09/27/prezentatsiya-k-uroku-izobrazitelnogo-iskusstva-2-klass-na-temu
13	Линия на экране компьютера: рисуем луговые травы, деревья	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-izobrazitelnomu-iskusstvu-na-temu-liniya-kak-sredstvo-virazheniya-ritm-liniy-letniy-lug-857167.html?ysclid=llugoqpamf785031885
14	Что может пластилин: лепим фигурку любимого животного	1	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-izobrazitelnogo-iskusstva-vo-klasse-lepka-igrushechnih-zhivotnih-1484288.html?ysclid=llugpjm3i5925873279
15	Бумага, ножницы, клей: создаем макет игровой площадки	1	https://infourok.ru/prezentaciya-izobrazitelnoe-iskusstvo-2-klass-vyrazitelnye-vozmozhnosti-bumagi-igrovaya-ploshadka-4648294.html https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/izo/2016/12/11/bumaga-nozhnitsy-kley
16	Неожиданные материалы: создаем изображение из фантиков, пуговиц, ниток	1	https://multiurok.ru/index.php/files/neozhidannye-materialy.html?ysclid=llugso75p8306891868
17	Изображение, реальность, фантазия: рисуем домашних и	1	https://multiurok.ru/files/prezentatsiia-izobrazhenie-i-fantaziia-izobrazheni.html?

	фантастических животных		ysclid=lluguakgy51278494
18	Украшение, реальность, фантазия: рисуем кружево со снежинками, паутинками, звездочками	1	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/izo/2018/03/09/snezhinka-pautinka-2-klass https://infourok.ru/prezentaciya-u-uroku-izo-ukrashenie-i-realnost-uzor-na-stekle-snezhinki-pautinka-628510.html?ysclid=llugxu7t4b610331081
19	Постройка, реальность, фантазия: обсуждаем домики, которые построила природа	1	https://infourok.ru/izo-prezentaciya-domiki-kotorye-postroila-priroda-4930537.html?ysclid=llugyx1d7r948182087
20	Конструируем природные формы: создаем композицию «Подводный мир»	1	https://multiurok.ru/index.php/files/prezentatsiia-k-uroku-izo-vo-2-klasse-podvodnyi-mi.html?ysclid=lluh0cd7ew474635617
21	Конструируем сказочный город: строим из бумаги домик, улицу или площадь	1	https://multiurok.ru/files/priezientatsiia-k-uroku-izo-postroika-i-fantaziia.html?ysclid=lluh1w5jzy346456537
22	Изображение природы в различных состояниях: рисуем природу разной по настроению	1	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-izobrazitelnoe-iskusstvo-2-klass-izobrazhenie-prirody-v-razlichnyh-sostoyaniyah-5324155.html?ysclid=lluh3y34n6441116235
23	Изображение характера животных: передаем характер и настроение животных в рисунке	1	https://multiurok.ru/files/prezentatsiia-vyrazhenie-kharaktera-izobrazhaemykh.html?ysclid=lluh5a0vwy706942844
24	Изображение характера человека: рисуем доброго или злого человека, героев сказок	1	https://multiurok.ru/files/priezientatsiia-po-izobrazitiel-nomu-iskusstvu-vyr.html?ysclid=lluh7ex5cz706085615
25	Образ человека в скульптуре: создаем разных по характеру образов в объеме – легкий, стремительный и тяжелый, неповоротливый	1	https://infourok.ru/prezentaciya-obraz-cheloveka-v-skulpture-izo-2-klass-5759096.html?ysclid=lluh8kqp7a990815928
26	Человек и его украшения: создаем кокошник для доброй и злой героинь из сказок	1	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/izo/2015/01/09/prezentatsiya-chelovek-i-ego-ukrasheniya https://infourok.ru/prezentaciya-po-

			izo-na-temu-chelovek-i-ego-ukrasheniya-klass-3770604.html?ysclid=lluha4pn6n149984882
27	О чем говорят украшения: рисуем украшения для злой и доброй феи, злого колдуна, доброго воина	1	https://multiurok.ru/files/priezientatsiia-k-uroku-izo-o-chiem-ghovoriat-ukra.html?ysclid=lluhawj214957879664
28	Образ здания: рисуем дома для разных сказочных героев	1	https://multiurok.ru/files/priezientatsiia-k-uroku-izo-obraz-zdaniia.html?ysclid=lluhctwjgv948061089
29	Теплые и холодные цвета: рисуем костер или перо жар-птицы на фоне ночного неба	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-izo-na-temu-tyoplie-i-holodnie-cveta-klass-3925778.html?ysclid=lluhdqsxsr184360460
30	Тихие и звонкие цвета, ритм линий создаем композицию «Весенняя земля»	1	https://uchitelya.com/izo/162814-prezentaciya-vesenniy-peyzazh-2-klass.html
31	Характер линий: рисуем весенние ветки – березы, дуба, сосны	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-izo-harakter-liniy-klass-2803516.html?ysclid=lluhfn4b2b714870375 https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/izo/2017/12/06/prezentatsiya-harakter-liniy
32	Характер линий: рисуем весенние ветки – березы, дуба, сосны	1	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/izo/2019/05/20/konspekt-uroka-po-izobrazitelnomu-iskusstvu-2-klass-tema-liniya-kak
33	Ритм и движение пятен: вырезаем из бумаги птичек и создаем из них композиции	1	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-izobrazitelnogo-iskusstva-na-temu-pyatno-kak-sredstvo-vyrazheniya-ritm-pyaten-2-klass-4593919.html?ysclid=lluhhwogpi201024273
34	Пропорции выражают характер: создаем скульптуры птиц	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-izobrazitelnomu-iskusstvu-na-temu-proporcii-vyrazhayut-harakter-2-klass-4266950.html https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/izo/2020/05/10/2-klass-proportsii-vyrazhayut-harakter
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	

3 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	
1	Изображение, постройка, украшения и материалы: знакомимся с иллюстрациями и дизайном предметов	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a1496ae
2	Твои игрушки: создаем игрушки из подручного нехудожественного материала и/или из пластилина/глины	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14a932
3	Посуда у тебя дома: изображаем орнаменты и эскизы украшения посуды в традициях народных художественных промыслов	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14af2c
4	Обои и шторы у тебя дома: создаем орнаменты для обоев и штор	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14b166
5	Орнаменты для обоев и штор: создаем орнаменты в графическом редакторе	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14cd18
6	Мамин платок: создаем орнамент в квадрате	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14b2c4
7	Твои книжки: создаем эскизы обложки, заглавной буквицы и иллюстраций к детской книге сказок	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a1494d8 https://m.edsoo.ru/8a14c0e8
8	Открытки: создаем поздравительную открытку	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14929e
9	Труд художника для твоего дома: рассматриваем работы художников над предметами быта	1	https://multiurok.ru/files/prezentatsiia-trud-khudozhnika-dlia-tvoego-doma.html?ysclid=lluhsdjb6s783538967
10	Памятники архитектуры: виртуальное путешествие	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14c35e
11	Исторические и архитектурные памятники:	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14b490

	рисуем достопримечательности города или села		
12	Парки, скверы, бульвары: создаем эскиз макета паркового пространства	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14b6e8
13	Ажурные ограды: проектируем декоративные украшения в городе	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-izo-na-temu-azhurnye-ogrady-3-klass-5284956.html?ysclid=lluht5p3t7113572021
14	Волшебные фонари: создаем малые архитектурные формы для города (фонари)	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14b8e6
15	Витрины: создаем витрины - малые архитектурные формы для города	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-izobrazitelnomu-iskusstvu-na-temu-vitrini-klass-3153933.html?ysclid=lluhtu8d1q457082250
16	Удивительный транспорт: рисуем или создаем в бумагопластике фантастический транспорт	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14ba1c
17	Труд художника на улицах твоего города: создаем панно «Образ моего города»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14bd46
18	Художник в цирке: рисуем на тему «В цирке»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14a19e
19	Художник в театре: создаем эскиз занавеса или декораций сцены	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14a45a
20	Театр кукол: создаем сказочного персонажа из пластилина или в бумагопластике	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14a7f2
21	Маска: создаем маски сказочных персонажей с характерным выражением лица	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14996a
22	Афиша и плакат: создаем эскиз афиши к спектаклю или фильму	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14982a
23	Праздник в городе: создаем композицию «Праздник в городе»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14a626
24	Школьный карнавал: украшаем школу, проводим выставку наших работ	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-izo-shkolniy-prazdnik-karnaval-klass-3417521.html?ysclid=lluhvg4aca67276143
25	Музей в жизни города: виртуальное	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-izobrazitelnomu-iskusstvu-na-temu-muzey-v-zhizni-goroda-klass-3161525.html?

	путешествие		ysclid=lluhw738xb306039494
26	Картина – особый мир: восприятие картин различных жанров в музеях	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14c71e
27	Музеи искусства: участвуем в виртуальном интерактивном путешествии в художественные музеи	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14d0d8 https://m.edsoo.ru/8a14ca48
28	Картина-пейзаж: рисуем пейзаж, отображаем состояние природы	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a149c3a https://m.edsoo.ru/8a14c890
29	Картина-портрет: рассматриваем произведения портретистов, сочиняем рассказы к портретам	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a149eb0
30	Изображение портрета: рисуем портрет человека красками	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-izo-na-temu-portret-3-klass-4473205.html?ysclid=lluhwtadwu527144397
31	Картина-натюрморт: рисуем натюрморт	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a149abe
32	Картины исторические и бытовые: создаем композицию историческую или бытовую	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-izobrazitelnomu-iskusstvu-na-temu-kartini-istoricheskie-i-bitovie-klass-3163929.html?ysclid=lluhxz50om455816281
33	Скульптура в музее и на улице: лепим эскиз парковой скульптуры	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14acca
34	Художественная выставка: организуем художественную выставку работ обучающихся	1	https://multiurok.ru/files/prezentatsiia-po-izobrazitelnomu-iskusstvu-na-t-29.html?ysclid=lluhys9ygi736700075
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	

4 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	
1	Каждый народ строит, украшает, изображает: рассматриваем и обсуждаем произведения великих художников, скульпторов, архитекторов	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14fe78
2	Пейзаж родной земли: рисуем пейзаж по правилам линейной и воздушной перспективы красками	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14d4ca https://m.edsoo.ru/8a14dd4e https://m.edsoo.ru/8a150e90
3	Деревянный мир: создаем макет избы из бумаги	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14f630
4	Изображение избы: рисуем и моделируем избу в графическом редакторе	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a151070
5	Деревня: создаем коллективное панно «Деревня»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14eafa
6	Красота человека: создаем портрет русской красавицы (в национальном костюме с учетом этнокультурных особенностей региона)	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-izo-na-temu-krasota-cheloveka-portret-russkoy-krasavici-841833.html?ysclid=llui0gtk17520022155
7	Красота человека: изображаем фигуру человека в национальном костюме	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14ec6c https://m.edsoo.ru/8a14ede8
8	Народные праздники: создаем панно на тему народных праздников	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14e302
9	Родной угол: изображаем и моделируем башни и крепостные стены	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14fcca
10	Родной край: создаем макет «Древний город»	1	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/izo/2021/03/12/peyzazh-rodnoy-zemli
11	Древние соборы: изображаем древнерусский	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14f838

	храм		
12	Города Русской земли: рисуем древнерусский город или историческую часть современного города	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14db64
13	Древнерусские воины-защитники: рисуем героев былин, древних легенд, сказок	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14d7b8
14	Великий Новгород: знакомимся с памятниками древнерусского зодчества	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-izobrazitelnomu-iskusstvu-na-temu-iskusstvo-velikogo-novgoroda-5293635.html?ysclid=llui1gkmdh536337364
15	Псков: знакомимся с памятниками древнерусского зодчества	1	https://infourok.ru/prezentaciya-shkola-rossii-tema-novgorod-pskov-vladimir-i-suzdal-moskva-zhivopisnoe-izobrazhenie-drevnerusskogo-goroda-2012317.html?ysclid=llujvdo3r5490396504
16	Владимир и Суздаль: знакомимся с памятниками древнерусского зодчества	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-izo-klass-na-temu-goroda-zemli-russkoy-2343324.html?ysclid=llujw2gcm8434084474
17	Москва: знакомимся с памятниками древнерусского зодчества	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-izo-na-temu-7-teremov-moskvy-4-klass-5795320.html?ysclid=llujwt3dim533672727
18	Узорочье теремов: выполняем зарисовки народных орнаментов	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14ec6c https://m.edsoo.ru/8a14e938
19	Пир в теремных палатах: выполняем творческую работу «Пир в теремных палатах»	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-izo-na-temu-pir-v-teremnih-palatah-683591.html?ysclid=llujxr57p1155248354
20	Страна восходящего солнца: изображаем японский сад	1	https://infourok.ru/prezentaciya-uroka-izo-klass-strana-voshodyaschego-solnca-1889375.html?ysclid=llujymko2d28457748
21	Страна восходящего солнца: изображаем японок в национальной одежде и создаем панно «Праздник в Японии»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14f036
22	Народы гор и степей: моделируем юрту в графическом редакторе	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14f270
23	Народы гор и степей: рисуем степной или	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-izo-narodi-gor-i-stepey-

	горный пейзаж с традиционными постройками		klass-3374562.html?ysclid=lluk2cjumt555235213
24	Города в пустыне: создаём образ города в пустыне с его архитектурными особенностями	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-izo-na-temu-goroda-v-pustyne-4-klass-5795367.html?ysclid=lluk3jbdw8211128950
25	Древняя Эллада: изображаем олимпийцев в графике	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a151584
26	Древняя Эллада: создаем панно «Олимпийские игры в Древней Греции»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a15074c
27	Европейские города: рисуем площадь средневекового города	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a15088c https://m.edsoo.ru/8a14faa4 https://m.edsoo.ru/8a150a80
28	Многообразие художественных культур в мире: создаем презентацию на тему архитектуры, искусства выбранной эпохи или этнокультурных традиций народов России	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a151a7a https://m.edsoo.ru/8a151318
29	Материнство: изображаем двойной портрет матери и ребенка	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a15006c
30	Мудрость старости: создаем живописный портрет пожилого человека	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-izobrazitelnomu-iskusstvu-na-temu-mudrost-starosti-4-klass-4237970.html?ysclid=lluk494c4j628786959
31	Сопереживание: выполняем тематическую композицию «Сопереживание»	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-izo-na-temu-soperezhivanie-4-klass-5795434.html?ysclid=lluk4utx1c186283499
32	Герои-защитники: создаем презентацию памятника героям и защитникам Отечества, героям Великой Отечественной войны	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a150cb0 https://m.edsoo.ru/8a14e4c4
33	Герои-защитники: лепим из пластилина эскиз памятника героям или мемориального комплекса ко Дню Победы в Великой Отечественной войне	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14e6b8
34	Юность и надежды: создаем живописный детский портрет	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-izo-na-temu-yunost-i-nadezhdy-4-klass-5795443.html?ysclid=lluk5mxy1p776917931

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	34	

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА
ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

• Изобразительное искусство: 1-й класс: учебник, 1 класс/ Неменская Л. А.; под редакцией Неменского Б. М., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
• Изобразительное искусство: 2-й класс: учебник, 2 класс/ Коротеева Е. И.; под ред. Неменского Б. М., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
• Изобразительное искусство: 3-й класс: учебник, 3 класс/ Горяева Н. А., Неменская Л. А., Питерских А. С. и другие; под ред. Неменского Б. М., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
• Изобразительное искусство: 4-й класс: учебник, 4 класс/ Неменская Л. А.; под ред. Неменского Б. М., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

1. Изобразительное искусство. Рабочие программы. Предметная линия учебников под редакцией Б.М. Неменского. 1-4 классы : https://prosv.ru/_data/assistance/25/0efe3a7b-51c1-11df-b021-0019b9f502d2_1.pdf?ysclid=lkeggyo1v4944182029
пособие для учителей общеобразоват. учреждений – М. : Просвещение, 2023
2.Изобразительное искусство. Методическое пособие. 1-4 классы. https://catalog.prosv.ru/attachment/1af29532-4d54-11db-9da7-00304874af64.pdf
3. Рабочая программа начального общего образования предмета "Изобразительное искусство" https://edsoo.ru/Predmet_Izobrazitelnoe.htm
4. Методическое пособие к примерной рабочей программе основного общего образования «Изобразительное искусство» https://edsoo.ru/Predmet_Izobrazitelnoe.htm
4.Словарь искусствоведческих терминов. https://monographies.ru/ru/book/section?id=6712 ysclid=lkegm9lsgz747965521
5.Стандарт основного общего образования по образовательной области «Искусство»
6.Учебник по изобразительному искусству Л.А. Неменская. Изобразительное искусство. Ты изображаешь, украшаешь и строишь. 1-4 класс
Печатные пособия
1.Дидактический раздаточный материал: карточки по художественной грамоте
2.Портреты русских и зарубежных художников
3.Схемы по правилам рисования предметов, растений, деревьев, животных, птиц, человека
4.Таблицы по цветоведению, перспективе, построению орнамента
5.Таблицы по стилям архитектуры, одежды, предметов быта
6.Таблицы по народным промыслам, русскому костюму, декоративно-прикладному искусству

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

1.Библиотека ЦОК РЭШ https://resh.edu.ru/subject/7/2/
2.Открытый урок https://urok.1sept.ru/
3.Инфоурок https://infourok.ru/
4.Открытая сеть работников образования https://nsportal.ru/
5.Обучение рисованию и изобразительному искусству по классам https://obuchalka.org/obuchenie-risovaniu-i-izobrazitelnomu-iskusstvu/po-klassam/?ysclid=lkehcpjrmr226595869
6.ФГБНУ Институт стратегии развития образования Российской академии образования

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ “МУЗЫКА”

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Музыка является неотъемлемой частью культурного наследия, универсальным способом коммуникации особенно важна музыка для становления личности обучающегося – как способ, форма и опыт самовыражения и естественного радостного мировосприятия.

В течение периода начального общего образования необходимо заложить основы будущей музыкальной культуры личности, сформировать представления о многообразии проявлений музыкального искусства в жизни современного человека и общества. В содержании программы по музыке представлены различные пласты музыкального искусства: фольклор, классическая, современная музыка, в том числе наиболее достойные образцы массовой музыкальной культуры (джаз, эстрада, музыка кино и другие). Наиболее эффективной формой освоения музыкального искусства является практическое музицирование – пение, игра на доступных музыкальных инструментах, различные формы музыкального движения. В ходе активной музыкальной деятельности происходит постепенное освоение элементов музыкального языка, понимание основных жанровых особенностей, принципов и форм развития музыки.

Программа по музыке предусматривает знакомство обучающихся с некоторым количеством явлений, фактов музыкальной культуры (знание музыкальных произведений, фамилий композиторов и исполнителей, специальной терминологии). Программа по музыке формирует эстетические потребности, проживание и осознание тех особых мыслей и чувств, состояний, отношений к жизни, самому себе, другим людям, которые несёт в себе музыка.

Свойственная музыкальному восприятию идентификация с лирическим героем произведения является уникальным психологическим механизмом для формирования мировоззрения обучающегося опосредованным недирективным путём. Ключевым моментом при составлении программы по музыке является отбор репертуара, который должен сочетать в себе такие качества, как доступность, высокий художественный уровень, соответствие системе традиционных российских ценностей.

Одним из наиболее важных направлений программы по музыке является развитие эмоционального интеллекта обучающихся. Через опыт чувственного восприятия и художественного исполнения музыки формируется эмоциональная осознанность, рефлексивная установка личности в целом.

Особая роль в организации музыкальных занятий в программе по музыке принадлежит игровым формам деятельности, которые рассматриваются как широкий спектр конкретных приёмов и методов, внутренне присущих самому искусству – от традиционных фольклорных игр и театрализованных представлений к звуковым импровизациям, направленным на освоение жанровых особенностей, элементов музыкального языка, композиционных принципов.

Основная цель программы по музыке – воспитание музыкальной культуры как части общей духовной культуры обучающихся. Основным содержанием музыкального обучения и воспитания является личный и коллективный опыт проживания и осознания специфического комплекса эмоций, чувств, образов, идей, порождаемых ситуациями эстетического восприятия (постижение мира через переживание, самовыражение через творчество, духовно-нравственное становление, воспитание чуткости к внутреннему миру другого человека через опыт сотворчества и сопереживания).

В процессе конкретизации учебных целей их реализация осуществляется по следующим направлениям:

становление системы ценностей, обучающихся в единстве эмоциональной и познавательной сферы;

развитие потребности в общении с произведениями искусства, осознание значения музыкального искусства как универсального языка общения, художественного отражения многообразия жизни;

формирование творческих способностей ребёнка, развитие внутренней мотивации к музицированию.

Важнейшие задачи обучения музыке на уровне начального общего образования:

формирование эмоционально-ценностной отзывчивости на прекрасноев жизни и в искусстве;

формирование позитивного взгляда на окружающий мир, гармонизация взаимодействия с природой, обществом, самим собой через доступные формы музицирования;

формирование культуры осознанного восприятия музыкальных образов, приобщение к традиционным российским духовно-нравственным ценностям через собственный внутренний опыт эмоционального переживания;

развитие эмоционального интеллекта в единстве с другими познавательными и регулятивными универсальными учебными действиями, развитие ассоциативного мышления и продуктивного воображения;

овладение предметными умениями и навыками в различных видах практического музицирования, введение обучающегося в искусство через разнообразие видов музыкальной деятельности, в том числе: слушание (воспитание грамотного слушателя), исполнение (пение, игра на музыкальных инструментах); сочинение (элементы импровизации, композиции, аранжировки); музыкальное движение (пластическое интонирование, танец, двигательное моделирование), исследовательские и творческие проекты;

изучение закономерностей музыкального искусства: интонационнаяи жанровая природа музыки, основные выразительные средства, элементы музыкального языка;

воспитание уважения к культурному наследию России, присвоение интонационно-образного строя отечественной музыкальной культуры;

расширение кругозора, воспитание любознательности, интереса к музыкальной культуре России, ее регионов, этнических групп, малой родины, а также к музыкальной культуре других стран, культур, времён и народов.

Программа по музыке составлена на основе модульного принципа построения учебного материала и допускает вариативный подход к очерёдности изучения модулей, принципам компоновки учебных тем, форм и методов освоения содержания.

Содержание учебного предмета структурно представлено восемью модулями (тематическими линиями):

инвариантные:

модуль № 1 «Народная музыка России»;

модуль № 2 «Классическая музыка»;

модуль № 3 «Музыка в жизни человека»

вариативные:

модуль № 4 «Музыка народов мира»;

модуль № 5 «Духовная музыка»;

модуль № 6 «Музыка театра и кино»;

модуль № 7 «Современная музыкальная культура»;

модуль № 8 «Музыкальная грамота»

Каждый модуль состоит из нескольких тематических блоков. Модульный принцип допускает перестановку блоков, перераспределение количества учебных часов между блоками. Вариативная компоновка тематических блоков позволяет существенно расширить формы и виды деятельности за счёт внеурочных и внеклассных мероприятий – посещений театров, музеев, концертных залов, работы над исследовательскими и творческими проектами. В таком случае количество часов, отводимых на изучение данной темы, увеличивается за счёт внеурочной

деятельности в рамках часов, предусмотренных эстетическим направлением плана внеурочной деятельности образовательной организации.

Общее число часов, рекомендованных для изучения музыки - 135 часов:

в 1 классе – 33 часа (1 час в неделю),

во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю),

в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю),

в 4 классе – 34 часа (1 час в неделю).

При разработке рабочей программы по музыке образовательная организация вправе использовать возможности сетевого взаимодействия, в том числе с организациями системы дополнительного образования детей, учреждениями культуры, организациями культурно-досуговой сферы (театры, музеи, творческие союзы).

Освоение программы по музыке предполагает активную социокультурную деятельность обучающихся, участие в музыкальных праздниках, конкурсах, концертах, театрализованных действиях, в том числе основанных на межпредметных связях с такими учебными предметами, как «Изобразительное искусство», «Литературное чтение», «Окружающий мир», «Основы религиозной культуры и светской этики», «Иностранный язык» и другие.

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Инвариантные модули

Модуль № 1 «Народная музыка России»

Данный модуль является одним из наиболее значимых. Цели воспитания национальной и гражданской идентичности, а также принцип «вхождения в музыку от родного порога» предполагают, что отправной точкой для освоения всего богатства и разнообразия музыки должна быть музыкальная культура родного края, своего народа, других народов нашей страны. Необходимо обеспечить глубокое и содержательное освоение основ традиционного фольклора, отталкиваясь в первую очередь от материнского и детского фольклора, календарных обрядов и праздников. Особое внимание необходимо уделить подлинному, аутентичному звучанию народной музыки, научить детей отличать настоящую народную музыку от эстрадных шоу-программ, эксплуатирующих фольклорный колорит.

Край, в котором ты живёшь

Содержание: Музыкальные традиции малой Родины. Песни, обряды, музыкальные инструменты.

Виды деятельности обучающихся:

разучивание, исполнение образцов традиционного фольклора своей местности, песен, посвящённых своей малой родине, песен композиторов-земляков;

диалог с учителем о музыкальных традициях своего родного края;

вариативно: просмотр видеофильма о культуре родного края; посещение краеведческого музея; посещение этнографического спектакля, концерта.

Русский фольклор

Содержание: Русские народные песни (трудовые, хороводные). Детский фольклор (игровые, заклички, потешки, считалки, прибаутки).

Виды деятельности обучающихся:

разучивание, исполнение русских народных песен разных жанров;

участие в коллективной традиционной музыкальной игре (по выбору учителя могут быть освоены игры «Бояре», «Плетень», «Бабка-ёжка», «Заинька» и другие);

сочинение мелодий, вокальная импровизация на основе текстов игрового детского фольклора;

вариативно: ритмическая импровизация, исполнение аккомпанемента на простых ударных (ложки) и духовых (свирель) инструментах к изученным народным песням;

Русские народные музыкальные инструменты

Содержание: Народные музыкальные инструменты (балалайка, рожок, свирель, гусли, гармонь, ложки). Инструментальные наигрыши. Плясовые мелодии.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания русских народных инструментов;

определение на слух тембров инструментов;

классификация на группы духовых, ударных, струнных;

музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов;

двигательная игра – импровизация-подражание игре на музыкальных инструментах;

слушание фортепианных пьес композиторов, исполнение песен, в которых присутствуют звукоизобразительные элементы, подражание голосам народных инструментов;

вариативно: просмотр видеофильма о русских музыкальных инструментах; посещение музыкального или краеведческого музея; освоение простейших навыков игры на свирели, ложках.

Сказки, мифы и легенды

Содержание: Народные сказители. Русские народные сказания, былины. Сказки и легенды о музыке и музыкантах.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с манерой сказывания нараспев;

слушание сказок, былин, эпических сказаний, рассказываемых нараспев;

в инструментальной музыке определение на слух музыкальных интонаций речитативного характера;

создание иллюстраций к прослушанным музыкальным и литературным произведениям;

вариативно: знакомство с эпосом народов России (по выбору учителя: отдельные сказания или примеры из эпоса народов России, например, якутского Олонхо, карело-финской Калевалы, калмыцкого Джангара, Нартского эпоса); просмотр фильмов, мультфильмов, созданных на основе былин, сказаний; речитативная импровизация – чтение нараспев фрагмента сказки, былины.

Жанры музыкального фольклора

Содержание: Фольклорные жанры, общие для всех народов: лирические, трудовые, колыбельные песни, танцы и пляски. Традиционные музыкальные инструменты.

Виды деятельности обучающихся:

различение на слух контрастных по характеру фольклорных жанров: колыбельная, трудовая, лирическая, плясовая;

определение, характеристика типичных элементов музыкального языка (темп, ритм, мелодия, динамика), состава исполнителей;

определение тембра музыкальных инструментов, отнесение к одной из групп (духовые, ударные, струнные);

разучивание, исполнение песен разных жанров, относящихся к фольклору разных народов Российской Федерации;

импровизации, сочинение к ним ритмических аккомпанементов (звучащими жестами, на ударных инструментах);

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах (свирель) мелодий народных песен, прослеживание мелодии по нотной записи.

Народные праздники

Содержание: Обряды, игры, хороводы, праздничная символика – на примере одного или нескольких народных праздников (по выбору учителя внимание обучающихся может быть сосредоточено на русских традиционных народных праздниках (Рождество, Осенины, Масленица, Троица) и (или) праздниках других народов России (Сабантуй, Байрам, Навруз, ЫСыах).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с праздничными обычаями, обрядами, бытовавшими ранее и сохранившимися сегодня у различных народностей Российской Федерации;

разучивание песен, реконструкция фрагмента обряда, участие в коллективной традиционной игре (по выбору учителя могут быть освоены традиционные игры территориально близких или, наоборот, далёких регионов Российской Федерации);

вариативно: просмотр фильма (мультфильма), рассказывающего о символике фольклорного праздника;

посещение театра, театрализованного представления;

участие в народных гуляньях на улицах родного города, посёлка.

Первые артисты, народный театр

Содержание: Скоморохи. Ярмарочный балаган. Вертеп.

Виды деятельности обучающихся:

чтение учебных, справочных текстов по теме;

диалог с учителем;

разучивание, исполнение скоморошин;

вариативно: просмотр фильма (мультфильма), фрагмента музыкального спектакля; творческий проект – театрализованная постановка.

Фольклор народов России

Содержание: Музыкальные традиции, особенности народной музыки республик Российской Федерации (по выбору учителя может быть представлена культура 2–3 регионов Российской Федерации. Особое внимание следует уделить как наиболее распространённым чертам, так и уникальным самобытным явлениям, например: тувинское горловое пение, кавказская лезгинка, якутский варган, пентатонные лады в музыке республик Поволжья, Сибири). Жанры, интонации, музыкальные инструменты, музыканты-исполнители.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с особенностями музыкального фольклора различных народностей Российской Федерации;

определение характерных черт, характеристика типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации);

разучивание песен, танцев, импровизация ритмических аккомпанементов на ударных инструментах;

вариативно: исполнение на доступных клавишных или духовых инструментах (свирель) мелодий народных песен, прослеживание мелодии по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвящённые музыкальному творчеству народов России.

Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов

Содержание: Собиратели фольклора. Народные мелодии в обработке композиторов. Народные жанры, интонации как основа для композиторского творчества.

Виды деятельности обучающихся:

диалог с учителем о значении фольклористики;

чтение учебных, популярных текстов о собирателях фольклора;

слушание музыки, созданной композиторами на основе народных жанров и интонаций;

определение приёмов обработки, развития народных мелодий;

разучивание, исполнение народных песен в композиторской обработке;

сравнение звучания одних и тех же мелодий в народном и композиторском варианте;

обсуждение аргументированных оценочных суждений на основе сравнения;

вариативно: аналогии с изобразительным искусством – сравнение фотографий подлинных образцов народных промыслов (гжель, хохлома, городецкая роспись) с творчеством современных художников, модельеров, дизайнеров, работающих в соответствующих техниках росписи.

Модуль № 2 «Классическая музыка»

Данный модуль является одним из важнейших. Шедевры мировой музыкальной классики составляют золотой фонд музыкальной культуры. Проверенные временем образцы камерных и симфонических сочинений позволяют раскрыть перед обучающимися богатую палитру мыслей и чувств, воплощённую в звуках музыкальным гением великих композиторов, воспитывать их музыкальный вкус на подлинно художественных произведениях.

Композитор – исполнитель – слушатель

Содержание: Композитор. Исполнитель. Особенности их деятельности, творчества. Умение слушать музыку. Концерт, концертный зал. Правила поведения в концертном зале.

Виды деятельности обучающихся:

просмотр видеозаписи концерта;

слушание музыки, рассматривание иллюстраций;

диалог с учителем по теме занятия;

«Я – исполнитель» (игра – имитация исполнительских движений), игра «Я – композитор» (сочинение небольших попевок, мелодических фраз);

освоение правил поведения на концерте;

вариативно: «Как на концерте» – выступление учителя или одноклассника, обучающегося в музыкальной школе, с исполнением краткого музыкального произведения; посещение концерта классической музыки.

Композиторы – детям

Содержание: Детская музыка П.И. Чайковского, С.С. Прокофьева, Д.Б. Кабалевского и других композиторов. Понятие жанра. Песня, танец, марш.

Виды деятельности обучающихся:

слушание музыки, определение основного характера, музыкально-выразительных средств, использованных композитором;

подбор эпитетов, иллюстраций к музыке;

определение жанра;

музыкальная викторина;

вариативно: вокализация, исполнение мелодий инструментальных пьес со словами; разучивание, исполнение песен; сочинение ритмических аккомпанементов (с помощью звучащих жестов или ударных и шумовых инструментов) к пьесам маршевого и танцевального характера.

Оркестр

Содержание: Оркестр – большой коллектив музыкантов. Дирижёр, партитура, репетиция. Жанр концерта – музыкальное соревнование солиста с оркестром.

Виды деятельности обучающихся:

слушание музыки в исполнении оркестра;

просмотр видеозаписи;

диалог с учителем о роли дирижёра, «Я – дирижёр» – игра-имитация дирижёрских жестов во время звучания музыки;

разучивание и исполнение песен соответствующей тематики;

вариативно: знакомство с принципом расположения партий в партитуре; работа по группам – сочинение своего варианта ритмической партитуры.

Музыкальные инструменты. Фортепиано

Содержание: Рояль и пианино. История изобретения фортепиано, «секрет» названия инструмента (форте + пиано). «Предки» и «наследники» фортепиано (клавесин, синтезатор).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с многообразием красок фортепиано;

слушание фортепианных пьес в исполнении известных пианистов;

«Я – пианист» – игра-имитация исполнительских движений во время звучания музыки;

слушание детских пьес на фортепиано в исполнении учителя;

демонстрация возможностей инструмента (исполнение одной и той же пьесы тихо и громко, в разных регистрах, разными штрихами);

вариативно: посещение концерта фортепианной музыки; разбираем инструмент – наглядная демонстрация внутреннего устройства акустического пианино; «Паспорт инструмента» – исследовательская работа, предполагающая подсчёт параметров (высота, ширина, количество клавиш, педалей).

Музыкальные инструменты. Флейта

Содержание: Предки современной флейты. Легенда о нимфе Сиринкс. Музыка для флейты соло, флейты в сопровождении фортепиано, оркестра (например, «Шутка» И.С. Баха, «Мелодия» из оперы «Орфей и Эвридика» К.В. Глюка, «Сиринкс» К. Дебюсси).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с внешним видом, устройством и тембрами классических музыкальных инструментов;

слушание музыкальных фрагментов в исполнении известных музыкантов-инструменталистов;

чтение учебных текстов, сказок и легенд, рассказывающих о музыкальных инструментах, истории их появления.

Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель

Содержание: Певучесть тембров струнных смычковых инструментов. Композиторы, сочинявшие скрипичную музыку. Знаменитые исполнители, мастера, изготавливавшие инструменты.

Виды деятельности обучающихся:

игра-имитация исполнительских движений во время звучания музыки;

музыкальная викторина на знание конкретных произведений и их авторов, определения тембров звучащих инструментов;

разучивание, исполнение песен, посвящённых музыкальным инструментам;

вариативно: посещение концерта инструментальной музыки; «Паспорт инструмента» – исследовательская работа, предполагающая описание внешнего вида и особенностей звучания инструмента, способов игры на нём.

Вокальная музыка

Содержание: Человеческий голос – самый совершенный инструмент. Бережное отношение к своему голосу. Известные певцы. Жанры вокальной музыки: песни, вокализы, романсы, арии из опер. Кантата. Песня, романс, вокализ, кант.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух типов человеческих голосов (детские, мужские, женские), тембров голосов профессиональных вокалистов;

знакомство с жанрами вокальной музыки;

слушание вокальных произведений композиторов-классиков;

освоение комплекса дыхательных, артикуляционных упражнений;

вокальные упражнения на развитие гибкости голоса, расширения его диапазона;

проблемная ситуация: что значит красивое пение;

музыкальная викторина на знание вокальных музыкальных произведений и их авторов;

разучивание, исполнение вокальных произведений композиторов-классиков;

вариативно: посещение концерта вокальной музыки; школьный конкурс юных вокалистов.

Инструментальная музыка

Содержание: Жанры камерной инструментальной музыки: этюд, пьеса. Альбом. Цикл. Сюита. Соната. Квартет.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с жанрами камерной инструментальной музыки;

слушание произведений композиторов-классиков;

определение комплекса выразительных средств;

описание своего впечатления от восприятия;

музыкальная викторина;

вариативно: посещение концерта инструментальной музыки; составление словаря музыкальных жанров.

Программная музыка

Содержание: Программное название, известный сюжет, литературный эпиграф.

Виды деятельности обучающихся:

слушание произведений программной музыки;

обсуждение музыкального образа, музыкальных средств, использованных композитором;

вариативно: рисование образов программной музыки; сочинение небольших миниатюр (вокальные или инструментальные импровизации) по заданной программе.

Симфоническая музыка

Содержание: Симфонический оркестр. Тембры, группы инструментов. Симфония, симфоническая картина.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с составом симфонического оркестра, группами инструментов;

определение на слух тембров инструментов симфонического оркестра;

слушание фрагментов симфонической музыки;

«дирижирование» оркестром;

музыкальная викторина;

вариативно: посещение концерта симфонической музыки; просмотр фильма об устройстве оркестра.

Русские композиторы-классики

Содержание: Творчество выдающихся отечественных композиторов.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством выдающихся композиторов, отдельными фактами из их биографии;

слушание музыки: фрагменты вокальных, инструментальных, симфонических сочинений;

круг характерных образов (картины природы, народной жизни, истории); характеристика музыкальных образов, музыкально-выразительных средств;

наблюдение за развитием музыки; определение жанра, формы;

чтение учебных текстов и художественной литературы биографического характера;

вокализация тем инструментальных сочинений; разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений;

вариативно: посещение концерта; просмотр биографического фильма.

Европейские композиторы-классики

Содержание: Творчество выдающихся зарубежных композиторов.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством выдающихся композиторов, отдельными фактами из их биографии;

слушание музыки: фрагменты вокальных, инструментальных, симфонических сочинений;

круг характерных образов (картины природы, народной жизни, истории); характеристика музыкальных образов, музыкально-выразительных средств;

наблюдение за развитием музыки; определение жанра, формы;

чтение учебных текстов и художественной литературы биографического характера;

вокализация тем инструментальных сочинений;

разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений;

вариативно: посещение концерта; просмотр биографического фильма.

Мастерство исполнителя

Содержание: Творчество выдающихся исполнителей-певцов, инструменталистов, дирижёров. Консерватория, филармония, Конкурс имени П.И. Чайковского.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством выдающихся исполнителей классической музыки;

изучение программ, афиш консерватории, филармонии;

сравнение нескольких интерпретаций одного и того же произведения в исполнении разных музыкантов;

беседа на тему «Композитор – исполнитель – слушатель»;

вариативно: посещение концерта классической музыки;

создание коллекции записей любимого исполнителя.

Модуль № 3 «Музыка в жизни человека»

Главное содержание данного модуля сосредоточено вокруг рефлексивного исследования обучающимися психологической связи музыкального искусства и внутреннего мира человека. Основным результатом его освоения является развитие эмоционального интеллекта обучающихся, расширение спектра переживаемых чувств и их оттенков, осознание собственных душевных движений, способность к сопереживанию как при восприятии произведений искусства, так и в непосредственном общении с другими людьми. Формы бытования музыки, типичный комплекс выразительных средств музыкальных жанров выступают как обобщённые жизненные ситуации, порождающие различные чувства и настроения. Сверхзадача модуля – воспитание чувства прекрасного, пробуждение и развитие эстетических потребностей.

Красота и вдохновение

Содержание: Стремление человека к красоте Особое состояние – вдохновение. Музыка – возможность вместе переживать вдохновение, наслаждаться красотой. Музыкальное единство людей – хор, хоровод.

Виды деятельности обучающихся:

диалог с учителем о значении красоты и вдохновения в жизни человека;

слушание музыки, концентрация на её восприятии, своём внутреннем состоянии;

двигательная импровизация под музыку лирического характера «Цветы распускаются под музыку»;

выстраивание хорового унисона – вокального и психологического;

одновременное взятие и снятие звука, навыки певческого дыхания по руке дирижёра;

разучивание, исполнение красивой песни;

вариативно: разучивание хоровода

Музыкальные пейзажи

Содержание: Образы природы в музыке. Настроение музыкальных пейзажей. Чувства человека, любующегося природой. Музыка – выражение глубоких чувств, тонких оттенков настроения, которые трудно передать словами.

Виды деятельности обучающихся:

слушание произведений программной музыки, посвящённой образам природы;

подбор эпитетов для описания настроения, характера музыки;

сопоставление музыки с произведениями изобразительного искусства;

двигательная импровизация, пластическое интонирование;

разучивание, одухотворенное исполнение песен о природе, её красоте;

вариативно: рисование «услышанных» пейзажей и (или) абстрактная живопись – передача настроения цветом, точками, линиями; игра-импровизация «Угадай моё настроение».

Музыкальные портреты

Содержание: Музыка, передающая образ человека, его походку, движения, характер, манеру речи. «Портреты», выраженные в музыкальных интонациях.

Виды деятельности обучающихся:

слушание произведений вокальной, программной инструментальной музыки, посвящённой образам людей, сказочных персонажей;

подбор эпитетов для описания настроения, характера музыки;

сопоставление музыки с произведениями изобразительного искусства;

двигательная импровизация в образе героя музыкального произведения;

разучивание, харáктерное исполнение песни – портретной зарисовки;

вариативно: рисование, лепка героя музыкального произведения; игра-импровизация «Угадай мой характер»; инсценировка – импровизация в жанре кукольного (теневого) театра с помощью кукол, силуэтов.

Какой же праздник без музыки?

Содержание: Музыка, создающая настроение праздника. Музыка в цирке, на уличном шествии, спортивном празднике.

Виды деятельности обучающихся:

диалог с учителем о значении музыки на празднике;

слушание произведений торжественного, праздничного характера;

«дирижирование» фрагментами произведений;

конкурс на лучшего «дирижёра»;

разучивание и исполнение тематических песен к ближайшему празднику;

проблемная ситуация: почему на праздниках обязательно звучит музыка;

вариативно: запись видеооткрытки с музыкальным поздравлением; групповые творческие шутливые двигательные импровизации «Цирковая труппа».

Танцы, игры и веселье

Содержание: Музыка – игра звуками. Танец – искусство и радость движения. Примеры популярных танцев.

Виды деятельности обучающихся:

слушание, исполнение музыки скерцозного характера;

разучивание, исполнение танцевальных движений;

танец-игра;

рефлексия собственного эмоционального состояния после участияв танцевальных композициях и импровизациях;

проблемная ситуация: зачем люди танцуют;

ритмическая импровизация в стиле определённого танцевального жанра;

Музыка на войне, музыка о войне

Содержание: Военная тема в музыкальном искусстве. Военные песни, марши, интонации, ритмы, тембры (призывная кварта, пунктирный ритм, тембры малого барабана, трубы). Песни Великой Отечественной войны – песни Великой Победы.

Виды деятельности обучающихся:

чтение учебных и художественных текстов, посвящённых песням Великой Отечественной войны;

слушание, исполнение песен Великой Отечественной войны, знакомство с историей их сочинения и исполнения;

обсуждение в классе, ответы на вопросы: какие чувства вызывают песни Великой Победы, почему? Как музыка, песни помогали российскому народу одержать победу в Великой Отечественной войне?

Главный музыкальный символ

Содержание: Гимн России – главный музыкальный символ нашей страны. Традиции исполнения Гимна России. Другие гимны.

Виды деятельности обучающихся:

разучивание, исполнение Гимна Российской Федерации;

знакомство с историей создания, правилами исполнения;

просмотр видеозаписей парада, церемонии награждения спортсменов;

чувство гордости, понятия достоинства и чести;

обсуждение этических вопросов, связанных с государственными символами страны;

разучивание, исполнение Гимна своей республики, города, школы.

Искусство времени

Содержание: Музыка – временное искусство. Погружение в поток музыкального звучания. Музыкальные образы движения, изменения и развития.

Виды деятельности обучающихся:

слушание, исполнение музыкальных произведений, передающих образ непрерывного движения;

наблюдение за своими телесными реакциями (дыхание, пульс, мышечный тонус) при восприятии музыки;

проблемная ситуация: как музыка воздействует на человека;

вариативно: программная ритмическая или инструментальная импровизация «Поезд», «Космический корабль».

Модуль № 4 «Музыка народов мира»

Данный модуль является продолжением и дополнением модуля «Народная музыка России». «Между музыкой моего народа и музыкой других народов нет непереходимых границ» – тезис, выдвинутый Д.Б. Кабалевским во второй половине XX века, остаётся по-прежнему актуальным. Интонационная и жанровая близость фольклора разных народов.

Певец своего народа

Содержание: Интонации народной музыки в творчестве зарубежных композиторов – ярких представителей национального музыкального стиля своей страны.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством композиторов;

сравнение их сочинений с народной музыкой;

определение формы, принципа развития фольклорного музыкального материала;

вокализация наиболее ярких тем инструментальных сочинений;

разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений;

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах композиторских мелодий, прослеживание их по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, посвящённые выдающимся композиторам.

Музыка стран ближнего зарубежья

Содержание: Фольклор и музыкальные традиции стран ближнего зарубежья (песни, танцы, обычаи, музыкальные инструменты). Музыкальные традиции и праздники, народные инструменты и жанры. Славянские музыкальные традиции. Кавказские мелодии и ритмы. Композиторы и музыканты-исполнители стран ближнего зарубежья. Близость музыкальной культуры этих стран с российскими республиками.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с особенностями музыкального фольклора народов других стран;

определение характерных черт, типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации);

знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания народных инструментов;

определение на слух тембров инструментов;

классификация на группы духовых, ударных, струнных;

музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов;

двигательная игра – импровизация-подражание игре на музыкальных инструментах;

сравнение интонаций, жанров, ладов, инструментов других народовс фольклорными элементами народов России;

разучивание и исполнение песен, танцев, сочинение, импровизация ритмических аккомпанементов к ним (с помощью звучащих жестов или на ударных инструментах);

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах народных мелодий, прослеживание их по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвящённые музыкальной культуре народов мира.

Музыка стран дальнего зарубежья

Содержание: Музыка народов Европы. Танцевальный и песенный фольклор европейских народов. Канон. Странствующие музыканты. Карнавал. Музыка Испании и Латинской Америки. Фламенко. Искусство игры на гитаре, кастаньеты, латиноамериканские ударные инструменты. Танцевальные жанры (по выбору учителя могут быть представлены болеро, фанданго, хота, танго, самба, румба, ча-ча-ча, сальса, босса-нова и другие).

Смешение традиций и культур в музыке Северной Америки.

Музыка Японии и Китая. Древние истоки музыкальной культуры стран Юго-Восточной Азии. Императорские церемонии, музыкальные инструменты. Пентатоника.

Музыка Средней Азии. Музыкальные традиции и праздники, народные инструменты и современные исполнители Казахстана, Киргизии, и других стран региона.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с особенностями музыкального фольклора народов других стран;

определение характерных черт, типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации);

знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания народных инструментов;

определение на слух тембров инструментов;

классификация на группы духовых, ударных, струнных;

музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов;

двигательная игра – импровизация-подражание игре на музыкальных инструментах;

сравнение интонаций, жанров, ладов, инструментов других народов с фольклорными элементами народов России;

разучивание и исполнение песен, танцев, сочинение, импровизация ритмических аккомпанементов к ним (с помощью звучащих жестов или на ударных инструментах);

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах народных мелодий, прослеживание их по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвящённые музыкальной культуре народов мира.

Диалог культур

Содержание: Образы, интонации фольклора других народов и стран в музыке отечественных и зарубежных композиторов (в том числе образы других культур в музыке русских композиторов и русские музыкальные цитаты в творчестве зарубежных композиторов).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством композиторов;

сравнение их сочинений с народной музыкой;

определение формы, принципа развития фольклорного музыкального материала;

вокализация наиболее ярких тем инструментальных сочинений;

разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений;

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах композиторских мелодий, прослеживание их по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, посвящённые выдающимся композиторам.

Модуль № 5 «Духовная музыка»

Музыкальная культура России на протяжении нескольких столетий была представлена тремя главными направлениями – музыкой народной, духовной и светской. В рамках религиозной культуры были созданы подлинные шедевры музыкального искусства. Изучение данного модуля поддерживает баланс, позволяет в рамках календарно-тематического планирования представить обучающимся максимально широкую сферу бытования музыкального искусства. Однако знакомство с отдельными произведениями, шедеврами духовной музыки возможно и в рамках изучения других модулей.

Звучание храма

Содержание: Колокола. Колокольные звоны (благовест, трезвон и другие). Звонарские приговорки. Колокольность в музыке русских композиторов.

Виды деятельности обучающихся:

обобщение жизненного опыта, связанного со звучанием колоколов;

диалог с учителем о традициях изготовления колоколов, значении колокольного звона; знакомство с видами колокольных звонов;

слушание музыки русских композиторов с ярко выраженным изобразительным элементом колокольности (по выбору учителя могут звучать фрагменты из музыкальных произведений М.П. Мусоргского, П.И. Чайковского, М.И. Глинки, С.В. Рахманинова и другие);

выявление, обсуждение характера, выразительных средств, использованных композитором;

двигательная импровизация – имитация движений звонаря на колокольне;

ритмические и артикуляционные упражнения на основе звонарских приговорок;

вариативно: просмотр документального фильма о колоколах;

сочинение, исполнение на фортепиано, синтезаторе или металлофонах композиции (импровизации), имитирующей звучание колоколов.

Песни верующих

Содержание: Молитва, хорал, песнопение, духовный стих. Образы духовной музыки в творчестве композиторов-классиков.

Виды деятельности обучающихся:

слушание, разучивание, исполнение вокальных произведений религиозного содержания;

диалог с учителем о характере музыки, манере исполнения, выразительных средствах;

знакомство с произведениями светской музыки, в которых воплощены молитвенные интонации, используется хоральный склад звучания;

вариативно: просмотр документального фильма о значении молитвы;

рисование по мотивам прослушанных музыкальных произведений.

Инструментальная музыка в церкви

Содержание: Орган и его роль в богослужении. Творчество И.С. Баха.

Виды деятельности обучающихся:

чтение учебных и художественных текстов, посвящённых истории создания, устройству органа, его роли в католическом и протестантском богослужении;

ответы на вопросы учителя;

слушание органной музыки И.С. Баха;

описание впечатления от восприятия, характеристика музыкально-выразительных средств;

игровая имитация особенностей игры на органе (во время слушания);

звуковое исследование – исполнение (учителем) на синтезаторе знакомых музыкальных произведений тембром органа;

наблюдение за трансформацией музыкального образа;

вариативно: посещение концерта органной музыки; рассматривание иллюстраций, изображений органа; проблемная ситуация – выдвижение гипотез о принципах работы этого музыкального инструмента; просмотр познавательного фильма об органе; литературное, художественное творчество на основе музыкальных впечатлений от восприятия органной музыки.

Искусство Русской православной церкви

Содержание: Музыка в православном храме. Традиции исполнения, жанры (тропарь, стихира, величание и другое). Музыка и живопись, посвящённые святым. Образы Христа, Богородицы.

Виды деятельности обучающихся:

разучивание, исполнение вокальных произведений религиозной тематики, сравнение церковных мелодий и народных песен, мелодий светской музыки;

прослеживание исполняемых мелодий по нотной записи;

анализ типа мелодического движения, особенностей ритма, темпа, динамики;

сопоставление произведений музыки и живописи, посвящённых святым, Христу, Богородице;

вариативно: посещение храма; поиск в Интернете информации о Крещении Руси, святых, об иконах.

Религиозные праздники

Содержание: Праздничная служба, вокальная (в том числе хоровая) музыка религиозного содержания (по выбору: на религиозных праздниках той конфессии, которая наиболее почитаема в данном регионе Российской Федерации.

В рамках православной традиции возможно рассмотрение традиционных праздников с точки зрения, как религиозной символики, так и фольклорных традиций (например: Рождество, Троица, Пасха). Рекомендуется знакомство с фрагментами литургической музыки русских композиторов-классиков (С.В. Рахманинов, П.И. Чайковский и других композиторов).

Виды деятельности обучающихся:

слушание музыкальных фрагментов праздничных богослужений, определение характера музыки, её религиозного содержания;

разучивание (с опорой на нотный текст), исполнение доступных вокальных произведений духовной музыки;

вариативно: просмотр фильма, посвящённого религиозным праздникам; посещение концерта духовной музыки; исследовательские проекты, посвящённые музыке религиозных праздников.

Модуль № 6 «Музыка театра и кино»

Модуль «Музыка театра и кино» тесно переплетается с модулем «Классическая музыка», может стыковаться по ряду произведений с модулями «Современная музыка» (мюзикл), «Музыка в жизни человека» (музыкальные портреты). Для данного модуля особенно актуально сочетание различных видов урочной и внеурочной деятельности, таких как театрализованные постановки силами обучающихся, посещение музыкальных театров, коллективный просмотр фильмов.

Музыкальная сказка на сцене, на экране

Содержание: Характеры персонажей, отражённые в музыке. Тембр голоса. Соло. Хор, ансамбль.

Виды деятельности обучающихся:

видеопросмотр музыкальной сказки;

обсуждение музыкально-выразительных средств, передающих повороты сюжета, характеры героев;

игра-викторина «Угадай по голосу»;

разучивание, исполнение отдельных номеров из детской оперы, музыкальной сказки;

вариативно: постановка детской музыкальной сказки, спектакль для родителей; творческий проект «Озвучиваем мультфильм».

Театр оперы и балета

Содержание: Особенности музыкальных спектаклей. Балет. Опера. Солисты, хор, оркестр, дирижёр в музыкальном спектакле.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство со знаменитыми музыкальными театрами;

просмотр фрагментов музыкальных спектаклей с комментариями учителя;

определение особенностей балетного и оперного спектакля;

тесты или кроссворды на освоение специальных терминов;

танцевальная импровизация под музыку фрагмента балета;

разучивание и исполнение доступного фрагмента, обработки песни (хора из оперы);

«игра в дирижёра» – двигательная импровизация во время слушания оркестрового фрагмента музыкального спектакля;

вариативно: посещение спектакля или экскурсия в местный музыкальный театр; виртуальная экскурсия по Большому театру; рисование по мотивам музыкального спектакля, создание афиши.

Балет. Хореография – искусство танца

Содержание: Сольные номера и массовые сцены балетного спектакля. Фрагменты, отдельные номера из балетов отечественных композиторов (например, балеты П.И. Чайковского, С.С. Прокофьева, А.И. Хачатуряна, В.А. Гаврилина, Р.К. Щедрина).

Виды деятельности обучающихся:

просмотр и обсуждение видеозаписей – знакомство с несколькими яркими сольными номерами и сценами из балетов русских композиторов;

музыкальная викторина на знание балетной музыки;

вариативно: пропевание и исполнение ритмической партитуры – аккомпанемента к фрагменту балетной музыки; посещение балетного спектакля или просмотр фильма-балета;

Опера. Главные герои и номера оперного спектакля

Содержание: Ария, хор, сцена, увертюра – оркестровое вступление. Отдельные номера из опер русских и зарубежных композиторов (по выбору учителя могут быть представлены фрагменты из опер Н.А. Римского -Корсакова («Садко», «Сказка о царе Салтане», «Снегурочка»), М.И. Глинки («Руслан и Людмила»), К.В. Глюка («Орфей и Эвридика»), Дж. Верди и других композиторов).

Виды деятельности обучающихся:

слушание фрагментов опер;

определение характера музыки сольной партии, роли и выразительных средств оркестрового сопровождения;

знакомство с тембрами голосов оперных певцов;

освоение терминологии;

звучащие тесты и кроссворды на проверку знаний;

разучивание, исполнение песни, хора из оперы;

рисование героев, сцен из опер;

вариативно: просмотр фильма-оперы; постановка детской оперы.

Сюжет музыкального спектакля

Содержание: Либретто. Развитие музыки в соответствии с сюжетом. Действия и сцены в опере и балете. Контрастные образы, лейтмотивы.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с либретто, структурой музыкального спектакля;

рисунок обложки для либретто опер и балетов;

анализ выразительных средств, создающих образы главных героев, противоборствующих сторон;

наблюдение за музыкальным развитием, характеристика приёмов, использованных композитором;

вокализация, пропевание музыкальных тем, пластическое интонирование оркестровых фрагментов;

музыкальная викторина на знание музыки;

звучащие и терминологические тесты;

вариативно: создание любительского видеофильма на основе выбранного либретто; просмотр фильма-оперы или фильма-балета.

Оперетта, мюзикл

Содержание: История возникновения и особенности жанра. Отдельные номера из оперетт И. Штрауса, И. Кальмана и др.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с жанрами оперетты, мюзикла;

слушание фрагментов из оперетт, анализ характерных особенностей жанра;

разучивание, исполнение отдельных номеров из популярных музыкальных спектаклей;

сравнение разных постановок одного и того же мюзикла;

вариативно: посещение музыкального театра: спектакль в жанре оперетты или мюзикла; постановка фрагментов, сцен из мюзикла – спектакль для родителей.

Кто создаёт музыкальный спектакль?

Содержание: Профессии музыкального театра: дирижёр, режиссёр, оперные певцы, балерины и танцовщики, художники и другие.

Виды деятельности обучающихся:

диалог с учителем по поводу синкретичного характера музыкального спектакля;

знакомство с миром театральных профессий, творчеством театральных режиссёров, художников;

просмотр фрагментов одного и того же спектакля в разных постановках;

обсуждение различий в оформлении, режиссуре;

создание эскизов костюмов и декораций к одному из изученных музыкальных спектаклей;

вариативно: виртуальный квест по музыкальному театру.

Патриотическая и народная тема в театре и кино

Содержание: История создания, значение музыкально-сценических и экранных произведений, посвящённых нашему народу, его истории, теме служения Отечеству. Фрагменты, отдельные номера из опер, балетов, музыки к фильмам (например, опера «Иван Сусанин» М.И. Глинки, опера «Война и мир», музыка к кинофильму «Александр Невский» С.С. Прокофьева, оперы «Борис Годунов» и другие произведения).

Виды деятельности обучающихся:

чтение учебных и популярных текстов об истории создания патриотических опер, фильмов, о творческих поисках композиторов, создававших к ним музыку;

диалог с учителем;

просмотр фрагментов крупных сценических произведений, фильмов;

обсуждение характера героев и событий;

проблемная ситуация: зачем нужна серьёзная музыка;

разучивание, исполнение песен о Родине, нашей стране, исторических событиях и подвигах героев;

вариативно: посещение театра (кинотеатра) – просмотр спектакля (фильма) патриотического содержания; участие в концерте, фестивале, конференции патриотической тематики.

Модуль № 7 «Современная музыкальная культура»

Наряду с важнейшими сферами музыкальной культуры (музыка народная, духовная и светская), сформировавшимися в прошлые столетия, правомерно выделить в отдельный пласт современную музыку. Объективной сложностью в данном случае является вычленение явлений, персоналий и произведений, действительно достойных внимания, тех, которые не забудутся через несколько лет как случайное веяние моды. В понятие «современная музыка» входит широкий круг явлений (от академического авангарда до фри-джаза, от эмбиента до рэпа), для восприятия которых требуется специфический и разнообразный музыкальный опыт. Поэтому на уровне начального общего образования необходимо заложить основы для последующего развития в данном направлении. Помимо указанных в модуле тематических блоков, существенным вкладом в такую подготовку является разучивание и исполнение песен современных композиторов, написанных современным музыкальным языком. При этом необходимо удерживать баланс между современностью песни и её доступностью детскому восприятию, соблюдать критерии отбора материала с учётом требований художественного вкуса, эстетичного вокально-хорового звучания.

Современные обработки классической музыки

Содержание: Понятие обработки, творчество современных композиторов исполнителей, обрабатывающих классическую музыку. Проблемная ситуация: зачем музыканты делают обработки классики?

Виды деятельности обучающихся:

различение музыки классической и её современной обработки;

слушание обработок классической музыки, сравнение их с оригиналом;

обсуждение комплекса выразительных средств, наблюдение за изменением характера музыки;

вокальное исполнение классических тем в сопровождении современного ритмизованного аккомпанемента;

Джаз

Содержание: Особенности джаза: импровизационность, ритм. Музыкальные инструменты джаза, особые приёмы игры на них. Творчество джазовых музыкантов (по выбору учителя могут быть представлены примеры творчества всемирно известных джазовых).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством джазовых музыкантов;

узнавание, различение на слух джазовых композиций в отличие от других музыкальных стилей и направлений;

определение на слух тембров музыкальных инструментов, исполняющих джазовую композицию;

вариативно: разучивание, исполнение песен в джазовых ритмах; сочинение, импровизация ритмического аккомпанемента с джазовым ритмом, синкопами; составление плейлиста, коллекции записей джазовых музыкантов.

Исполнители современной музыки

Содержание: Творчество одного или нескольких исполнителей современной музыки, популярных у молодёжи.

Виды деятельности обучающихся:

просмотр видеоклипов современных исполнителей;

сравнение их композиций с другими направлениями и стилями (классикой, духовной, народной музыкой);

вариативно: составление плейлиста, коллекции записей современной музыки для друзей-других обучающихся (для проведения совместного досуга); съёмка собственного видеоклипа на музыку одной из современных популярных композиций.

Электронные музыкальные инструменты

Содержание: Современные «двойники» классических музыкальных инструментов: синтезатор, электронная скрипка, гитара, барабаны. Виртуальные музыкальные инструменты в компьютерных программах.

Виды деятельности обучающихся:

слушание музыкальных композиций в исполнении на электронных музыкальных инструментах;

сравнение их звучания с акустическими инструментами, обсуждение результатов сравнения;

подбор электронных тембров для создания музыки к фантастическому фильму;

вариативно: посещение музыкального магазина (отдел электронных музыкальных инструментов); просмотр фильма об электронных музыкальных инструментах; создание электронной композиции в компьютерных программах с готовыми семплами (например, Garage Band).

Модуль № 8 «Музыкальная грамота»

Данный модуль является вспомогательным и не может изучаться в отрыве от других модулей. Освоение музыкальной грамоты не является самоцелью и всегда подчиняется задачам освоения исполнительского, в первую очередь певческого репертуара, а также задачам воспитания грамотного слушателя. Распределение ключевых тем модуля в рамках календарно-тематического планирования возможно по арочному принципу либо на регулярной основе по 5–10 минут на каждом уроке. Новые понятия и навыки после их освоения не исключаются из учебной деятельности, а используются в качестве актуального знания, практического багажа при организации работы над следующим музыкальным материалом.

Весь мир звучит

Содержание: Звуки музыкальные и шумовые. Свойства звука: высота, громкость, длительность, тембр.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство со звуками музыкальными и шумовыми;

различение, определение на слух звуков различного качества;

игра – подражание звукам и голосам природы с использованием шумовых музыкальных инструментов, вокальной импровизации;

артикуляционные упражнения, разучивание и исполнение попевок и песен с использованием звукоподражательных элементов, шумовых звуков.

Звукоряд

Содержание: Нотный стан, скрипичный ключ. Ноты первой октавы.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с элементами нотной записи;

различение по нотной записи, определение на слух звукоряда в отличие от других последовательностей звуков;

пение с названием нот, игра на металлофоне звукоряда от ноты «до»;

разучивание и исполнение вокальных упражнений, песен, построенных на элементах звукоряда.

Интонация

Содержание: Выразительные и изобразительные интонации.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи кратких интонаций изобразительного (ку-ку, тик-так и другие) и выразительного (просьба, призыв и другие) характера;

разучивание, исполнение попевок, вокальных упражнений, песен, вокальные и инструментальные импровизации на основе данных интонаций;

слушание фрагментов музыкальных произведений, включающих примеры изобразительных интонаций.

Ритм

Содержание: Звуки длинные и короткие (восьмые и четвертные длительности), такт, тактовая черта.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи ритмических рисунков, состоящих из различных длительностей и пауз;

исполнение, импровизация с помощью звучащих жестов (хлопки, шлепки, притопы) и (или) ударных инструментов простых ритмов;

игра «Ритмическое эхо», прохлопывание ритма по ритмическим карточкам, проговаривание с использованием ритмослогов;

разучивание, исполнение на ударных инструментах ритмической партитуры;

слушание музыкальных произведений с ярко выраженным ритмическим рисунком, воспроизведение данного ритма по памяти (хлопками);

Ритмический рисунок

Содержание: Длительности половинная, целая, шестнадцатые. Паузы. Ритмические рисунки. Ритмическая партитура.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи ритмических рисунков, состоящих из различных длительностей и пауз;

исполнение, импровизация с помощью звучащих жестов (хлопки, шлепки, притопы) и (или) ударных инструментов простых ритмов;

игра «Ритмическое эхо», прохлопывание ритма по ритмическим карточкам, проговаривание с использованием ритмослогов;

разучивание, исполнение на ударных инструментах ритмической партитуры;

слушание музыкальных произведений с ярко выраженным ритмическим рисунком, воспроизведение данного ритма по памяти (хлопками);

Размер

Содержание: Равномерная пульсация. Сильные и слабые доли. Размеры 2/4, 3/4, 4/4.

Виды деятельности обучающихся:

ритмические упражнения на ровную пульсацию, выделение сильных долей в размерах 2/4, 3/4, 4/4 (звучащими жестами или на ударных инструментах);

определение на слух, по нотной записи размеров 2/4, 3/4, 4/4;

исполнение вокальных упражнений, песен в размерах 2/4, 3/4, 4/4 с хлопками-акцентами на сильную долю, элементарными дирижёрскими жестами;

слушание музыкальных произведений с ярко выраженным музыкальным размером, танцевальные, двигательные импровизации под музыку;

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, мелодий в размерах 2/4, 3/4, 4/4; вокальная и инструментальная импровизация в заданном размере.

Музыкальный язык

Содержание: Темп, тембр. Динамика (форте, пиано, крещендо, диминуэндо). Штрихи (стаккато, легато, акцент).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с элементами музыкального языка, специальными терминами, их обозначением в нотной записи;

определение изученных элементов на слух при восприятии музыкальных произведений;

наблюдение за изменением музыкального образа при изменении элементов музыкального языка (как меняется характер музыки при изменении темпа, динамики, штрихов);

исполнение вокальных и ритмических упражнений, песен с ярко выраженными динамическими, темповыми, штриховыми красками;

использование элементов музыкального языка для создания определённого образа, настроения в вокальных и инструментальных импровизациях;

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, мелодий с ярко выраженными динамическими, темповыми, штриховыми красками; исполнительская интерпретация на основе их изменения. Составление музыкального словаря.

Высота звуков

Содержание: Регистры. Ноты певческого диапазона. Расположение нот на клавиатуре. Знаки альтерации (диезы, бемоли, бекары).

Виды деятельности обучающихся:

освоение понятий «выше-ниже»;

определение на слух принадлежности звуков к одному из регистров; прослеживание по нотной записи отдельных мотивов, фрагментов знакомых песен, вычленение знакомых нот, знаков альтерации;

наблюдение за изменением музыкального образа при изменении регистра;

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, кратких мелодий по нотам; выполнение упражнений на виртуальной клавиатуре.

Мелодия

Содержание: Мотив, музыкальная фраза. Поступенное, плавное движение мелодии, скачки. Мелодический рисунок.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи мелодических рисунков с поступенным, плавным движением, скачками, остановками;

исполнение, импровизация (вокальная или на звуковысотных музыкальных инструментах) различных мелодических рисунков;

вариативно: нахождение по нотам границ музыкальной фразы, мотива; обнаружение повторяющихся и неповторяющихся мотивов, музыкальных фраз, похожих друг на друга; исполнение на духовых, клавишных инструментах или виртуальной клавиатуре попевок, кратких мелодий по нотам.

Сопровождение

Содержание: Аккомпанемент. Остинато. Вступление, заключение, проигрыш.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи главного голоса и сопровождения;

различение, характеристика мелодических и ритмических особенностей главного голоса и сопровождения;

показ рукой линии движения главного голоса и аккомпанемента;

различение простейших элементов музыкальной формы: вступление, заключение, проигрыш;

составление наглядной графической схемы;

импровизация ритмического аккомпанемента к знакомой песне (звучащими жестами или на ударных инструментах);

вариативно: исполнение простейшего сопровождения к знакомой мелодии на клавишных или духовых инструментах.

Песня

Содержание: Куплетная форма. Запев, припев.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство со строением куплетной формы;

составление наглядной буквенной или графической схемы куплетной формы;

исполнение песен, написанных в куплетной форме;

различение куплетной формы при слушании незнакомых музыкальных произведений;

вариативно: импровизация, сочинение новых куплетов к знакомой песне.

Лад

Содержание: Понятие лада. Семиступенные лады мажор и минор. Краска звучания. Ступеневый состав.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух ладового наклонения музыки;

игра «Солнышко – туча»;

наблюдение за изменением музыкального образа при изменении лада;

распевания, вокальные упражнения, построенные на чередовании мажора и минора;

исполнение песен с ярко выраженной ладовой окраской;

вариативно: импровизация, сочинение в заданном ладу; чтение сказок о нотах и музыкальных ладах.

Пентатоника

Содержание: Пентатоника – пятиступенный лад, распространённый у многих народов.

Виды деятельности обучающихся:

слушание инструментальных произведений, исполнение песен, написанных в пентатонике

Ноты в разных октавах

Содержание: Ноты второй и малой октавы. Басовый ключ.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с нотной записью во второй и малой октаве;

прослеживание по нотам небольших мелодий в соответствующем диапазоне; сравнение одной и той же мелодии, записанной в разных октавах;

определение на слух, в какой октаве звучит музыкальный фрагмент;

вариативно: исполнение на духовых, клавишных инструментах или виртуальной клавиатуре попевок, кратких мелодий по нотам.

Дополнительные обозначения в нотах

Содержание: Реприза, фермата, вольта, украшения (трели, форшлаги).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с дополнительными элементами нотной записи;

исполнение песен, попевок, в которых присутствуют данные элементы.

Ритмические рисунки в размере 6/8

Содержание: Размер 6/8. Нота с точкой. Шестнадцатые. Пунктирный ритм.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи ритмических рисунков в размере 6/8;

исполнение, импровизация с помощью звучащих жестов (хлопки, шлепки, притопы) и (или) ударных инструментов;

игра «Ритмическое эхо», прохлопывание ритма по ритмическим карточкам, проговаривание ритмослогами;

разучивание, исполнение на ударных инструментах ритмической партитуры;

слушание музыкальных произведений с ярко выраженным ритмическим рисунком, воспроизведение данного ритма по памяти (хлопками);

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, мелодий и аккомпанементов в размере 6/8.

Тональность. Гамма

Содержание: Тоника, тональность. Знаки при ключе. Мажорные и минорные тональности (до 2–3 знаков при ключе).

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух устойчивых звуков;

игра «устой – неустой»;

пение упражнений – гамм с названием нот, прослеживание по нотам;

освоение понятия «тоника»;

упражнение на допевание неполной музыкальной фразы до тоники «Закончи музыкальную фразу»;

вариативно: импровизация в заданной тональности.

Интервалы

Содержание: Понятие музыкального интервала. Тон, полутон. Консонансы: терция, кварта, квинта, секста, октава. Диссонансы: секунда, септима.

Виды деятельности обучающихся:

освоение понятия «интервал»;

анализ ступеневого состава мажорной и минорной гаммы (тон-полутон);

различение на слух диссонансов и консонансов, параллельного движения двух голосов в октаву, терцию, сексту;

подбор эпитетов для определения краски звучания различных интервалов;

разучивание, исполнение попевок и песен с ярко выраженной характерной интерваликой в мелодическом движении;

элементы двухголосия;

вариативно: досочинение к простой мелодии подголоска, повторяющего основной голос в терцию, октаву; сочинение аккомпанемента на основе движения квинтами, октавами.

Гармония

Содержание: Аккорд. Трезвучие мажорное и минорное. Понятие фактуры. Фактуры аккомпанемента бас-аккорд, аккордовая, арпеджио.

Виды деятельности обучающихся:

различение на слух интервалов и аккордов;

различение на слух мажорных и минорных аккордов;

разучивание, исполнение попевок и песен с мелодическим движениемпо звукам аккордов;

вокальные упражнения с элементами трёхголосия;

определение на слух типа фактуры аккомпанемента исполняемых песен, прослушанных инструментальных произведений;

вариативно: сочинение аккордового аккомпанемента к мелодии песни.

Музыкальная форма

Содержание: Контраст и повтор как принципы строения музыкального произведения. Двухчастная, трёхчастная и трёхчастная репризная форма. Рондо: рефрен и эпизоды.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство со строением музыкального произведения, понятиями двухчастной и трёхчастной формы, рондо;

слушание произведений: определение формы их строения на слух;

составление наглядной буквенной или графической схемы;

исполнение песен, написанных в двухчастной или трёхчастной форме;

вариативно: коллективная импровизация в форме рондо, трёхчастной репризной форме; создание художественных композиций (рисунок, аппликация) по законам музыкальной формы.

Вариации

Содержание: Варьирование как принцип развития. Тема. Вариации.

Виды деятельности обучающихся:

слушание произведений, сочинённых в форме вариаций;

наблюдение за развитием, изменением основной темы;

составление наглядной буквенной или графической схемы;

исполнение ритмической партитуры, построенной по принципу вариаций;

вариативно: коллективная импровизация в форме вариаций.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО МУЗЫКЕ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения музыки на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) в области гражданско-патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности;

знание Гимна России и традиций его исполнения, уважение музыкальных символов и традиций республик Российской Федерации;

проявление интереса к освоению музыкальных традиций своего края, музыкальной культуры народов России;

уважение к достижениям отечественных мастеров культуры;

стремление участвовать в творческой жизни своей школы, города, республики.

2) в области духовно-нравственного воспитания:

признание индивидуальности каждого человека;

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;

готовность придерживаться принципов взаимопомощи и творческого сотрудничества в процессе непосредственной музыкальной и учебной деятельности.

3) в области эстетического воспитания:

восприимчивость к различным видам искусства, музыкальным традициям и творчеству своего и других народов;

умение видеть прекрасное в жизни, наслаждаться красотой;

стремление к самовыражению в разных видах искусства.

4) в области научного познания:

первоначальные представления о единстве и особенностях художественной и научной картины мира;

познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

5) в области физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

знание правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде и готовность к их выполнению;

бережное отношение к физиологическим системам организма, задействованным в музыкально-исполнительской деятельности (дыхание, артикуляция, музыкальный слух, голос);

профилактика умственного и физического утомления с использованием возможностей музыкотерапии.

6) в области трудового воспитания:

установка на посильное активное участие в практической деятельности;

трудолюбие в учёбе, настойчивость в достижении поставленных целей;

интерес к практическому изучению профессий в сфере культуры и искусства;

уважение к труду и результатам трудовой деятельности.

7) в области экологического воспитания:

бережное отношение к природе; неприятие действий, приносящих ей вред.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Овладение универсальными познавательными действиями

В результате изучения музыки на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы универсальные познавательные учебные действия, универсальные коммуникативные учебные действия, универсальные регулятивные учебные действия.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть универсальных познавательных учебных действий:

сравнивать музыкальные звуки, звуковые сочетания, произведения, жанры, устанавливать основания для сравнения, объединять элементы музыкального звучания по определённому признаку;

определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты (музыкальные инструменты, элементы музыкального языка, произведения, исполнительские составы);

находить закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях музыкального искусства, сведениях и наблюдениях за звучащим музыкальным материалом на основе предложенного учителем алгоритма;

выявлять недостаток информации, в том числе слуховой, акустической для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях музыкального восприятия и исполнения, делать выводы.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть универсальных познавательных учебных действий:

на основе предложенных учителем вопросов определять разрыв между реальным и желательным состоянием музыкальных явлений, в том числе в отношении собственных музыкально-исполнительских навыков;

с помощью учителя формулировать цель выполнения вокальных и слуховых упражнений, планировать изменения результатов своей музыкальной деятельности, ситуации совместного музицирования;

сравнивать несколько вариантов решения творческой, исполнительской задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей предмета изучения и связей между музыкальными объектами и явлениями (часть – целое, причина – следствие);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (в том числе в форме двигательного моделирования, звукового эксперимента, классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие музыкального процесса, эволюции культурных явлений в различных условиях.

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть универсальных познавательных учебных действий:

выбирать источник получения информации;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;

анализировать текстовую, видео-, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

анализировать музыкальные тексты (акустические и нотные)по предложенному учителем алгоритму;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

У обучающегося будут сформированы следующие умения как часть универсальных коммуникативных учебных действий:

1) невербальная коммуникация:

воспринимать музыку как специфическую форму общения людей, стремиться понять эмоционально-образное содержание музыкального высказывания;

выступать перед публикой в качестве исполнителя музыки (соло или в коллективе);

передавать в собственном исполнении музыки художественное содержание, выражать настроение, чувства, личное отношение к исполняемому произведению;

осознанно пользоваться интонационной выразительностью в обыденной речи, понимать культурные нормы и значение интонации в повседневном общении.

2) вербальная коммуникация:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

готовить небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

3) совместная деятельность (сотрудничество):

стремиться к объединению усилий, эмоциональной эмпатии в ситуациях совместного восприятия, исполнения музыки;

переключаться между различными формами коллективной, групповойи индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, выбирать наиболее эффективные формы взаимодействия при решении поставленной задачи;

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальныес учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуациина основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные, творческие задания с опорой на предложенные образцы.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации как части универсальных регулятивных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности;

корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Овладение системой универсальных учебных регулятивных учебных действий обеспечивает формирование смысловых установок личности (внутренняя позиция личности) и жизненных навыков личности (управления собой, самодисциплины, устойчивого поведения, эмоционального душевного равновесия и т.д.).

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты характеризуют начальный этап формирования у обучающихся основ музыкальной культуры и проявляются в способности к музыкальной деятельности, потребности в регулярном общении с музыкальным искусством, позитивном ценностном отношении к музыке как важному элементу своей жизни.

Обучающиеся, освоившие основную образовательную программу по музыке:

с интересом занимаются музыкой, любят петь, умеют слушать серьёзную музыку, знают правила поведения в театре, концертном зале; проявляют интерес к игре на доступных музыкальных инструментах;

сознательно стремятся к развитию своих музыкальных способностей;

осознают разнообразие форм и направлений музыкального искусства, могут назвать музыкальные произведения, композиторов, исполнителей, которые им нравятся, аргументировать свой выбор;

имеют опыт восприятия, творческой и исполнительской деятельности;

с уважением относятся к достижениям отечественной музыкальной культуры;

стремятся к расширению своего музыкального кругозора.

К концу изучения модуля № 1 «Народная музыка России» обучающийся научится:

определять принадлежность музыкальных интонаций, изученных произведений к родному фольклору, русской музыке, народной музыке различных регионов России;

определять на слух и называть знакомые народные музыкальные инструменты;

группировать народные музыкальные инструменты по принципу звукоизвлечения: духовые, ударные, струнные;

определять принадлежность музыкальных произведений и их фрагментов к композиторскому или народному творчеству;

различать манеру пения, инструментального исполнения, типы солистов и коллективов – народных и академических;

создавать ритмический аккомпанемент на ударных инструментахпри исполнении народной песни;

исполнять народные произведения различных жанров с сопровождением и без сопровождения;

участвовать в коллективной игре (импровизации) (вокальной, инструментальной, танцевальной) на основе освоенных фольклорных жанров.

К концу изучения модуля № 2 «Классическая музыка» обучающийся научится:

различать на слух произведения классической музыки, называть автора и произведение, исполнительский состав;

различать и характеризовать простейшие жанры музыки (песня, танец, марш), вычленять и называть типичные жанровые признаки песни, танца и марша в сочинениях композиторов-классиков;

различать концертные жанры по особенностям исполнения (камерныеи симфонические, вокальные и инструментальные), знать их разновидности, приводить примеры;

исполнять (в том числе фрагментарно, отдельными темами) сочинения композиторов-классиков;

воспринимать музыку в соответствии с её настроением, характером, осознавать эмоции и чувства, вызванные музыкальным звучанием, уметь кратко описать свои впечатления от музыкального восприятия;

характеризовать выразительные средства, использованные композитором для создания музыкального образа;

соотносить музыкальные произведения с произведениями живописи, литературы на основе сходства настроения, характера, комплекса выразительных средств.

К концу изучения модуля № 3 «Музыка в жизни человека» обучающийся научится:

исполнять Гимн Российской Федерации, Гимн своей республики, школы, исполнять песни, посвящённые Победе нашего народа в Великой Отечественной войне, песни, воспевающие красоту родной природы, выражающие разнообразные эмоции, чувства и настроения;

воспринимать музыкальное искусство как отражение многообразия жизни, различать обобщённые жанровые сферы: напевность (лирика), танцевальность и маршевость (связь с движением), декламационность, эпос (связь со словом);

осознавать собственные чувства и мысли, эстетические переживания, замечать прекрасное в окружающем мире и в человеке, стремиться к развитию и удовлетворению эстетических потребностей

К концу изучения модуля № 4 «Музыка народов мира» обучающийся научится:

различать на слух и исполнять произведения народной и композиторской музыки других стран;

определять на слух принадлежность народных музыкальных инструментов к группам духовых, струнных, ударно-шумовых инструментов;

различать на слух и называть фольклорные элементы музыки разных народов мира в сочинениях профессиональных композиторов (из числа изученных культурно-национальных традиций и жанров);

различать и характеризовать фольклорные жанры музыки (песенные, танцевальные), вычленять и называть типичные жанровые признаки.

К концу изучения модуля № 5 «Духовная музыка» обучающийся научится:

определять характер, настроение музыкальных произведений духовной музыки, характеризовать её жизненное предназначение;

исполнять доступные образцы духовной музыки;

рассказывать об особенностях исполнения, традициях звучания духовной музыки Русской православной церкви (вариативно: других конфессий согласно региональной религиозной традиции).

К концу изучения модуля № 6 «Музыка театра и кино» обучающийся научится:

определять и называть особенности музыкально-сценических жанров (опера, балет, оперетта, мюзикл);

различать отдельные номера музыкального спектакля (ария, хор, увертюра и так далее), узнавать на слух и называть освоенные музыкальные произведения (фрагменты) и их авторов;

различать виды музыкальных коллективов (ансамблей, оркестров, хоров), тембры человеческих голосов и музыкальных инструментов, определять их на слух;

отличать черты профессий, связанных с созданием музыкального спектакля, и их роли в творческом процессе: композитор, музыкант, дирижёр, сценарист, режиссёр, хореограф, певец, художник и другие.

К концу изучения модуля № 7 «Современная музыкальная культура» обучающийся научится:

различать разнообразные виды и жанры, современной музыкальной культуры, стремиться к расширению музыкального кругозора;

различать и определять на слух принадлежность музыкальных произведений, исполнительского стиля к различным направлениям современной музыки (в том числе эстрады, мюзикла, джаза);

анализировать, называть музыкально-выразительные средства, определяющие основной характер, настроение музыки, сознательно пользоваться музыкально-выразительными средствами при исполнении;

исполнять современные музыкальные произведения, соблюдая певческую культуру звука.

К концу изучения модуля № 8 «Музыкальная грамота» обучающийся научится:

классифицировать звуки: шумовые и музыкальные, длинные, короткие, тихие, громкие, низкие, высокие;

различать элементы музыкального языка (темп, тембр, регистр, динамика, ритм, мелодия, аккомпанемент и другое), уметь объяснить значение соответствующих терминов;

различать изобразительные и выразительные интонации, находить признаки сходства и различия музыкальных и речевых интонаций;

различать на слух принципы развития: повтор, контраст, варьирование;

понимать значение термина «музыкальная форма», определять на слух простые музыкальные формы – двухчастную, трёхчастную и трёхчастную репризную, рондо, вариации;

ориентироваться в нотной записи в пределах певческого диапазона;

исполнять и создавать различные ритмические рисунки;

исполнять песни с простым мелодическим рисунком.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
ИНВАРИАНТНАЯ ЧАСТЬ					
Раздел 1. Народная музыка России					
1.1	Край, в котором ты живёшь: «Наш край» (То березка, то рябина…, муз. Д.Б. Кабалевского, сл. А.Пришельца); «Моя Россия» (муз. Г. Струве, сл. Н.Соловьёвой)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
1.2	Русский фольклор: русские народные песни «Во кузнице», «Веселые гуси», «Скок, скок, молодой дроздок», «Земелюшка-чернозем», «У кота-воркота», «Солдатушки, бравы ребятушки»; заклички	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
1.3	Русские народные музыкальные инструменты: русские народные песни «Ходит зайка по саду», «Как у наших у ворот», песня Т.А. Потапенко «Скворушка прощается»; В.Я.Шаинский «Дважды два – четыре»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
1.4	Сказки, мифы и легенды: С.Прокофьев. Симфоническая сказка «Петя и Волк»; Н. Римский-Корсаков «Садко»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
1.5	Фольклор народов России: татарская народная песня «Энисэ», якутская народная песня «Олененок»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8

1.6	Народные праздники: «Рождественское чудо» колядка; «Прощай, прощай Масленица» русская народная песня	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
Итого по разделу		6			
Раздел 2. Классическая музыка					
2.1	Композиторы – детям: Д.Кабалевский песня о школе; П.И.Чайковский «Марш деревянных солдатиков», «Мама», «Песня жаворонка» из Детского альбома; Г. Дмитриев Вальс, В. Ребиков «Медведь»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
2.2	Оркестр: И. Гайдн Анданте из симфонии № 94; Л.ван Бетховен Маршевая тема из финала Пятой симфонии	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
2.3	Музыкальные инструменты. Флейта: И.С.Бах «Шутка», В.Моцарт Аллегретто из оперы волшебная флейта, тема Птички из сказки С.С. Прокофьева «Петя и Волк»; «Мелодия» из оперы «Орфей и Эвридика» К.В. Глюка, «Сиринкс» К. Дебюсси	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
2.4	Вокальная музыка: С.С. Прокофьев, стихи А. Барто «Болтунья»; М.И. Глинка, стихи Н. Кукольника «Попутная песня»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
2.5	Инструментальная музыка: П.И. Чайковский «Мама», «Игра в лошадки» из Детского альбома, С.С. Прокофьев «Раскаяние» из Детской музыки	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
2.6	Русские композиторы-классики: П.И. Чайковский «Утренняя молитва», «Полька» из Детского альбома	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
2.7	Европейские композиторы-классики: Л. ван Бетховен Марш «Афинские развалины», И.Брамс	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8

	«Колыбельная»				
Итого по разделу		7			
Раздел 3. Музыка в жизни человека					
3.1	Музыкальные пейзажи: С.С. Прокофьев «Дождь и радуга», «Утро», «Вечер» из Детской музыки; утренний пейзаж П.И.Чайковского, Э.Грига, Д.Б.Кабалевского; музыка вечера - «Вечерняя сказка» А.И. Хачатуряна; «Колыбельная медведицы» сл. Яковлева, муз. Е.П.Крылатова; «Вечерняя музыка» В. Гаврилина; «Летний вечер тих и ясен…» на сл. Фета	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
3.2	Музыкальные портреты: песня «Болтунья» сл. А. Барто, муз. С. Прокофьева; П.И. Чайковский «Баба Яга» из Детского альбома; Л. Моцарт «Менуэт»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
3.3	Танцы, игры и веселье: А. Спадавеккиа «Добрый жук», песня из к/ф «Золушка», И. Дунаевский Полька; И.С. Бах «Волынка»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
3.4	Какой же праздник без музыки? О. Бихлер марш «Триумф победителей»; В. Соловьев-Седой Марш нахимовцев; песни, посвящённые Дню Победы	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
Итого по разделу		4			
ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ					
Раздел 1. Музыка народов мира					
1.1	Певец своего народа: А. Хачатурян Андантино, «Подражание народному»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
1.2	Музыка стран ближнего зарубежья: Белорусские народные песни «Савка и Гришка», «Бульба», Г.	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8

	Гусейнли, сл. Т. Муталлибова «Мои цыплята»; Лезгинка, танец народов Кавказа; Лезгинка из балета А.Хачатуряна «Гаянэ»				
1.3	Музыка стран дальнего зарубежья: «Гусята» – немецкая народная песня, «Аннушка» – чешская народная песня, М. Теодоракис народный танец «Сиртаки», «Чудесная лютня»: этническая музыка	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
Итого по разделу		5			
Раздел 2. Духовная музыка					
2.1	Звучание храма: П.И. Чайковский «Утренняя молитва» и «В церкви» из Детского альбома	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
2.2	Религиозные праздники:Рождественский псалом «Эта ночь святая», Рождественская песня «Тихая ночь»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
Итого по разделу		2			
Раздел 3. Музыка театра и кино					
3.1	Музыкальная сказка на сцене, на экране: оперы-сказки «Муха-цокотуха», «Волк и семеро козлят»; песни из мультфильма «Бременские музыканты»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
3.2	Театр оперы и балета: П. Чайковский балет «Щелкунчик». Танцы из второго действия: Шоколад (испанский танец), Кофе (арабский танец), Чай (китайский танец), Трепак (русский танец), Танец пастушков; И. Стравинский – «Поганый пляс Кощеева царства» и «Финал» из балета «Жар-Птица»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
3.3	Балет. Хореография – искусство танца: П.	1			Библиотека ЦОК

	Чайковский. Финал 1-го действия из балета «Спящая красавица»				https://m.edsoo.ru/7f411bf8
3.4	Опера. Главные герои и номера оперного спектакля: мужской и женский хоры из Интродукции оперы М.И. Глинки «Иван Сусанин»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
Итого по разделу		4			
Раздел 4. Современная музыкальная культура					
4.1	Современные обработки классики:В. Моцарт «Колыбельная»; А. Вивальди «Летняя гроза» в современной обработке, Ф. Шуберт «Аве Мария»; Поль Мориа «Фигаро» в современной обработке	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
4.2	Электронные музыкальные инструменты: И. Томита электронная обработка пьесы М.П. Мусоргского «Балет невылупившихся птенцов» из цикла «Картинки с выставки»; А.Рыбников «Гроза» и «Свет Звезд» из к/ф «Через тернии к звездам»; А. Островский «Спят усталые игрушки»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
Итого по разделу		3			
Раздел 5. Музыкальная грамота					
5.1	Весь мир звучит: Н.А. Римский-Корсаков «Похвала пустыне» из оперы «Сказание о невидимом граде Китеже и деве Февронии»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
5.2	Песня: П.И. Чайковский «Осенняя песнь»; Д.Б. Кабалевский, стихи В. Викторова «Песня о школе», А.Д. Филиппенко, стихи Т.И. Волгиной «Веселый музыкант»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8

Итого по разделу	2			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	33	0	0	

2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
ИНВАРИАНТНАЯ ЧАСТЬ					
Раздел 1. Народная музыка России					
1.1	Край, в котором ты живёшь: русские народные песни «Во поле береза стояла», «Уж как по мосту, мосточку»; В.Я.Шаинский «Вместе весело шагать»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
1.2	Русский фольклор: русские народные песни «Из-под дуба, из-под вяза»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
1.3	Русские народные музыкальные инструменты: Русские народные песни «Светит месяц»; «Ах вы, сени, мои сени»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
1.4	Сказки, мифы и легенды: «Былина о Вольге и Микуле», А.С. Аренский «Фантазия на темы Рябинина для фортепиано с оркестром»; Н.Добронравов М. Таривердиев «Маленький принц» (Кто тебя выдумал, звездная страна…)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
1.5	Народные праздники: песни-колядки «Пришла коляда», «В ночном саду»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
1.6	Фольклор народов России: народная песня коми «Провожание»; татарская народная песня «Туган як»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
1.7	Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов: Хор «А мы просо сеяли» из оперы Н.А. Римского-Корсакова «Снегурочка», П.И. Чайковский Финал из симфонии № 4	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8

Итого по разделу		7			
Раздел 2. Классическая музыка					
2.1	Русские композиторы-классики: П.И.Чайковский «Немецкая песенка», «Неаполитанская песенка» из Детского альбома	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
2.2	Европейские композиторы-классики: Л. ван Бетховен «Сурок»; Концерт для фортепиано с оркестром № 4, 2-я часть	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
2.3	Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель: Н. Паганини каприс № 24; Л. Делиб Пиццикато из балета «Сильвия»; А. Вивальди Концерт для виолончели с оркестром соль-минор, 2 часть	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
2.4	Вокальная музыка: М.И. Глинка «Жаворонок»; "Школьный вальс" Исаака Дунаевского	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
2.5	Программная музыка: А.К. Лядов «Кикимора», «Волшебное озеро»; М.П. Мусоргский. «Рассвет на Москве-реке» – вступление к опере «Хованщина»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
2.6	Симфоническая музыка: П.И. Чайковский Симфония № 4, Финал; С.С. Прокофьев. Классическая симфония (№ 1) Первая часть	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
2.7	Мастерство исполнителя: Русская народная песня «Уж, ты сад» в исполнении Л. Руслановой; Л. ван Бетховен Патетическая соната (1-я часть) для фортепиано в исполнении С.Т. Рихтера	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
2.8	Инструментальная музыка: Р. Шуман «Грезы»; С.С. Прокофьев «Сказки старой бабушки»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
Итого по разделу		8			

Раздел 3. Музыка в жизни человека					
3.1	Главный музыкальный символ: Гимн России	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
3.2	Красота и вдохновение: «Рассвет-чародей» музыка В.Я.Шаинского сл. М.С.Пляцковского; П.И. Чайковский «Мелодия» для скрипки и фортепиано, А.П. Бородин «Ноктюрн из струнного квартета № 2»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
Итого по разделу		2			
ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ					
Раздел 1. Музыка народов мира					
1.1	Диалог культур: М.И. Глинка Персидский хор из оперы «Руслан и Людмила»; А.И. Хачатурян «Русская пляска» из балета «Гаянэ»; А.П. Бородин музыкальная картина «В Средней Азии»; Н.А. Римский-Корсаков «Песня индийского гостя» из оперы «Садко»	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
Итого по разделу		2			
Раздел 2. Духовная музыка					
2.1	Инструментальная музыка в церкви: И.С. Бах Хоральная прелюдия фа-минор для органа, Токката и фуга ре минор для органа	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
2.2	Искусство Русской православной церкви: молитва «Богородице Дево Радуйся» хора братии Оптиной Пустыни; С.В. Рахманинов «Богородице Дево Радуйся» из «Всенощного бдения»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
2.3	Религиозные праздники: колядки «Добрый тебе вечер», «Небо и земля», Рождественские песни	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8

Итого по разделу		3			
Раздел 3. Музыка театра и кино					
3.1	Музыкальная сказка на сцене, на экране: фильм-балет «Хрустальный башмачок» (балет С.С.Прокофьева «Золушка»); аильм-сказка «Золотой ключик, или Приключения Буратино», А.Толстой, муз. А.Рыбникова	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
3.2	Театр оперы и балета: отъезд Золушки на бал, Полночь из балета С.С. Прокофьева «Золушка»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
3.3	Балет. Хореография – искусство танца: вальс, сцена примерки туфельки и финал из балета С.С. Прокофьева «Золушка»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
3.4	Опера. Главные герои и номера оперного спектакля: Песня Вани, Ария Сусанина и хор «Славься!» из оперы М.И. Глинки «Иван Сусанин»; Н.А. Римский-Корсаков опера «Сказка о царе Салтане»: «Три чуда», «Полет шмеля»	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
3.5	Сюжет музыкального спектакля: сцена у Посада из оперы М.И. Глинки «Иван Сусанин»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
3.6	Оперетта, мюзикл: Ж. Оффенбах «Шествие царей» из оперетты «Прекрасная Елена»; Песня «До-Ре-Ми» из мюзикла Р. Роджерса «Звуки музыки»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
Итого по разделу		8			
Раздел 4. Современная музыкальная культура					
4.1	Современные обработки классической музыки: Ф. Шопен Прелюдия ми-минор, Чардаш В. Монти в современной обработке	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
4.2	Джаз: С. Джоплин регтайм «Артист эстрады». Б.	1			Библиотека ЦОК

	Тиэл «Как прекрасен мир!», Д. Херман «Hello Dolly» в исполнении Л. Армстронга				https://m.edsoo.ru/7f411bf8
4.3	Исполнители современной музыки: О.Газманов «Люси» в исполнении Р.Газманова (6 лет); И. Лиева, Э. Терская «Мама» в исполнении группы «Рирада»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
4.4	Электронные музыкальные инструменты: Э. Артемьев темы из кинофильмов «Раба любви», «Родня». Э. Сигмейстер. Ковбойская песня для детского ансамбля электронных и элементарных инструментов	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
Итого по разделу		4			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0	

3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
ИНВАРИАНТНАЯ ЧАСТЬ					
Раздел 1. Народная музыка России					
1.1	Край, в котором ты живёшь: русская народная песня «Степь, да степь кругом»; «Рондо на русские темы»; Е.П.Крылатов «Крылатые качели»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
1.2	Русский фольклор: «Среди долины ровныя», «Пойду ль я, выйду ль я»; кант «Радуйся, Роско земле»; марш «Славны были наши деды», «Вспомним, братцы, Русь и славу!»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
1.3	Русские народные музыкальные инструменты и народные песни: «Пошла млада за водой», «Ах, улица, улица широкая». Инструментальные наигрыши. Плясовые мелодии	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
1.4	Жанры музыкального фольклора: русские народные песни «Ах ты, степь», «Я на горку шла»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
1.5	Фольклор народов России: «Апипа», татарская народная песня; «Сказочка», марийская народная песня	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
1.6	Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов: А.Эшпай «Песни горных и луговых мари»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
Итого по разделу		6			
Раздел 2. Классическая музыка					

2.1	Композитор – исполнитель – слушатель: концерт № 1 для фортепиано с оркестром П.И. Чайковского (фрагменты), песня Леля «Туча со громом сговаривалась» из оперы «Снегурочка» Н.А. Римского- Корсакова	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
2.2	Композиторы – детям: Ю.М.Чичков «Детство — это я и ты»; А.П. Бородин, А.К. Лядов, Ц.А. Кюи, Н.А. Римский-Корсаков «Парафразы»; пьеса «Детского альбома», П.И. Чайковский «Игра в лошадки»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
2.3	Музыкальные инструменты. Фортепиано: «Гном», «Старый замок» из фортепианного цикла «Картинки с выставки» М.П. Мусоргского; «Школьные годы» муз. Д. Кабалевского, сл.Е.Долматовского	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
2.4	Вокальная музыка: «Детская» — вокальный цикл М.П. Мусоргского; С.С. Прокофьев «Вставайте, люди русские!» из кантаты «Александр Невский»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
2.5	Инструментальная музыка: «Тюильрийский сад», фортепианный цикл «Картинки с выставки» М.П. Мусоргского	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
2.6	Русские композиторы-классики: М.И. Глинка увертюра к опере «Руслан и Людмила»: П.И. Чайковский «Спящая красавица»; А.П. Бородин. Опера «Князь Игорь» (фрагменты)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
2.7	Европейские композиторы-классики: В. Моцарт. Симфония № 40 (2 и 3 части); К.В. Глюк опера «Орфей и Эвридика»; Эдвард Григ музыка к драме Генрика Ибсена «Пер Гюнт». Л. ван Бетховен «Лунная соната», «К Элизе», «Сурок»;	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8

	канон В.А. Моцарта «Слава солнцу, слава миру»				
2.8	Мастерство исполнителя: песня Баяна из оперы М.И. Глинки «Руслан и Людмила», песни гусляра Садко в опере-былине «Садко» Н.А. Римского-Корсакова	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
Итого по разделу		8			
Раздел 3. Музыка в жизни человека					
3.1	Музыкальные пейзажи: «Утро» Э. Грига, Вечерняя песня М.П. Мусоргского, «Запевки» Г. Свиридова симфоническая музыкальная картина С.С. Прокофьева «Шествие солнца». «В пещере горного короля» из сюиты «Пер Гюнт»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
3.2	Танцы, игры и веселье: Муз. Ю.Чичкова, сл.Ю.Энтина «Песенка про жирафа»; М.И.Глинка «Вальс-фантазия, «Камаринская» для симфонического оркестра. Мелодии масленичного гулянья из оперы Н.А. Римского-Корсакова «Снегурочка». Контрданс сельский танец - пьеса Л.ван Бетховена	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
3.3	Музыка на войне, музыка о войне: песни Великой Отечественной войны – песни Великой Победы	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
Итого по разделу		3			
ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ					
Раздел 1. Музыка народов мира					
1.1	Фольклор других народов и стран в музыке отечественных и зарубежных композиторов: «Мама» русского композитора В. Гаврилина и итальянского — Ч.Биксио; С.В. Рахманинов «Не пой, красавица при мне» и Ж.Бизе Фарандола из	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8

	2-й сюиты «Арлезианка»				
1.2	Образы других культур в музыке русских композиторов: М. Мусоргский Танец персидок из оперы «Хованщина». А.Хачатурян «Танец с саблями» из балета «Гаянэ»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
1.3	Русские музыкальные цитаты в творчестве зарубежных композиторов: П. Сарасате «Москвичка». И.Штраус «Русский марш»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
Итого по разделу		4			
Раздел 2. Духовная музыка					
2.1	Религиозные праздники: вербное воскресенье: «Вербочки» русского поэта А. Блока. Выучи и спой песни А. Гречанинова и Р. Глиэра	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
2.2	Троица: летние народные обрядовые песни, детские песни о березках («Березонька кудрявая» и др.)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
Итого по разделу		2			
Раздел 3. Музыка театра и кино					
3.1	Патриотическая и народная тема в театре и кино: Симфония № 3 «Героическая» Людвига ван Бетховена. опера «Война и мир»; музыка к кинофильму «Александр Невский» С.С. Прокофьева, оперы «Борис Годунов» и другие произведения	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
3.2	Сюжет музыкального спектакля: мюзиклы «Семеро козлят на новый лад» А. Рыбникова, «Звуки музыки» Р. Роджерса	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
3.3	Кто создаёт музыкальный спектакль: В. Моцарт опера «Волшебная флейта» (фрагменты)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8

Итого по разделу		5			
Раздел 4. Современная музыкальная культура					
4.1	Исполнители современной музыки: SHAMAN исполняет песню «Конь», музыка И. Матвиенко, стихи А. Шаганова; пьесы В. Малярова из сюиты «В монастыре» «У иконы Богородицы», «Величит душа моя Господа» в рамках фестиваля современной музыки	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
4.2	Особенности джаза: «Колыбельная» из оперы Дж. Гершвина «Порги и Бесс»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
4.3	Электронные музыкальные инструменты: Э.Артемьев «Поход» из к/ф «Сибириада», «Слушая Баха» из к/ф «Солярис»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
Итого по разделу		4			
Раздел 5. Музыкальная грамота					
5.1	Интонация: К. Сен-Санс пьесы из сюиты «Карнавал животных»: «Королевский марш льва», «Аквариум», «Лебедь» и др.	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
5.2	Ритм: И. Штраус-отец Радецки-марш, И. Штраус-сын Полька-пиццикато, вальс «На прекрасном голубом Дунае» (фрагменты)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
Итого по разделу		2			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0	

4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
ИНВАРИАНТНАЯ ЧАСТЬ					
Раздел 1. Народная музыка России					
1.1	Край, в котором ты живёшь: русские народные песни «Выходили красны девицы», «Вдоль да по речке», «Солдатушки, бравы ребятушки»; Е.П.Крылатов, Ю.С.Энтин «Лесной олень»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
1.2	Первые артисты, народный театр: И.Ф. Стравинский балет «Петрушка»; русская народная песня «Скоморошья-плясовая», фрагменты из оперы «Князь Игорь» А.П. Бородина; фрагменты из оперы «Садко» Н.А. Римского-Корсакова	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
1.3	Русские народные музыкальные инструменты: П.И. Чайковский пьесы «Камаринская» «Мужик на гармонике играет»; «Пляска скоморохов» из оперы «Снегурочка» Н.А. Римского-Корсакова	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
1.4	Жанры музыкального фольклора: русская народная песня «Выходили красны девицы»; «Вариации на Камаринскую»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
1.5	Фольклор народов России: Якутские народные мелодии «Призыв весны», «Якутский танец»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
1.6	Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов: С.В. Рахманинов 1-я часть Концерта №3 для фортепиано с оркестром; П.И. Чайковский песни «Девицы, красавицы», «Уж	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4

	как по мосту, по мосточку» из оперы «Евгений Онегин»; Г.В. Свиридов Кантата «Курские песни»; С.С. Прокофьев кантата «Александр Невский»				
Итого по разделу		7			
Раздел 2. Классическая музыка					
2.1	Композиторы – детям: П.И. Чайковский «Сладкая греза», из Детского альбома, Д.Д. Шостакович Вальс-шутка; песни из фильма-мюзикла «Мэри Поппинс, до свидания»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
2.2	Оркестр: И. Гайдн Анданте из симфонии № 94; Л. ван Бетховен Маршевая тема из финала Пятой симфонии	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
2.3	Вокальная музыка: С.С. Прокофьев, стихи А. Барто «Болтунья»; М.И. Глинка, стихи Н. Кукольника «Попутная песня»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
2.4	Инструментальная музыка: П.И. Чайковский «Мама», «Игра в лошадки» из Детского альбома, С.С. Прокофьев «Раскаяние» из Детской музыки	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
2.5	Программная музыка: Н.А. Римский-Корсаков Симфоническая сюита «Шехеразада» (фрагменты)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
2.6	Симфоническая музыка: М.И. Глинка. «Арагонская хота», П. Чайковский Скерцо из 4-й симфонии	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
2.7	Русские композиторы-классики: П.И. Чайковский «Танец феи Драже», «Вальс цветов» из балета «Щелкунчик»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
2.8	Европейские композиторы-классики: Ж. Бизе	1			Библиотека ЦОК

	«Арлезианка» (1 сюита: Прелюдия, Менуэт, Перезвон, 2 сюита: Фарандола – фрагменты)				https://m.edsoo.ru/7f412ea4
2.9	Мастерство исполнителя: Скерцо из «Богатырской» симфонии А.П.Бородина	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
Итого по разделу		9			
Раздел 3. Музыка в жизни человека					
3.1	Искусство времени: Н. Паганини «Вечное движение», И. Штраус «Вечное движение», М. Глинка «Попутная песня», Э. Артемьев «Полет» из к/ф «Родня»; Е.П.Крылатов и Ю.С.Энтин «Прекрасное далеко»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
Итого по разделу		1			
ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ					
Раздел 1. Музыка народов мира					
1.1	Музыка стран ближнего зарубежья: песни и плясовые наигрыши народных музыкантов-сказителей (акыны, ашуги, бакши и др.); К. Караев Колыбельная и танец из балета «Тропою грома». И. Лученок, М. Ясень «Майский вальс». А.Пахмутова, Н.Добронравов «Беловежская пуща» в исполнении ВИА «Песняры»	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
1.2	Музыка стран дальнего зарубежья: норвежская народная песня «Волшебный смычок»; А.Дворжак Славянский танец № 2 ми-минор, Юмореска. Б.Сметана Симфоническая поэма «Влтава»	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
Итого по разделу		4			
Раздел 2. Духовная музыка					

2.1	Религиозные праздники: пасхальная песня «Не шум шумит», фрагмент финала «Светлый праздник» из сюиты-фантазии С.В. Рахманинова	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
Итого по разделу		1			
Раздел 3. Музыка театра и кино					
3.1	Музыкальная сказка на сцене, на экране: «Морозко» – музыкальный фильм-сказка музыка Н. Будашкина; С. Никитин «Это очень интересно», «Пони», «Сказка по лесу идет», «Резиновый ёжик»; Г.В. Свиридов сюита «Музыкальные иллюстрации»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
3.2	Театр оперы и балета: Сцена народных гуляний из второго действия оперы Н.А. Римского-Корсакова «Сказание о невидимом граде Китеже и деве Февронии»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
3.3	Балет: А. Хачатурян. Балет «Гаянэ» (фрагменты); Р. Щедрин Балет «Конек-горбунок», фрагменты: «Девичий хоровод», «Русская кадриль», «Золотые рыбки», «Ночь» и др.	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
3.4	Опера. Главные герои и номера оперного спектакля: оперы «Садко», «Борис Годунов», «Сказка о царе Салтане» Н.А. Римского-Корсакова	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
3.5	Патриотическая и народная тема в театре и кино: П.И. Чайковский Торжественная увертюра «1812 год»; Ария Кутузова из оперы С.С.Прокофьева «Война и мир»; попурри на темы песен военных лет	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
Итого по разделу		7			

Раздел 4. Современная музыкальная культура					
4.1	Современные обработки классической музыки: В.А. Моцарт «Колыбельная»; А. Вивальди «Летняя гроза» в современной обработке; Ф. Шуберт «Аве Мария» в современной обработке; Поль Мориа «Фигаро»	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
4.2	Джаз: Дж. Гершвин «Летнее время», Д.Эллингтон «Караван». Г.Миллер «Серенада лунного света», «Чаттануга Чу-Чу»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
Итого по разделу		3			
Раздел 5. Музыкальная грамота					
5.1	Интонация: С.В.Рахманинов. «Сирень»; Р.Щедрин. Концерт для оркестра «Озорные частушки»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
5.2	Музыкальный язык: Я. Сибелиус «Грустный вальс»; К. Орф «О, Фортуна!» (№ 1) из кантаты «Кармина Бурана»; Л. Андерсон «Пьеса для пишущей машинки с оркестром»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
Итого по разделу		2			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0	

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
1 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Край, в котором ты живёшь	1			https://lesson.edu.ru/
2	Русский фольклор	1			https://lesson.edu.ru/
3	Русские народные музыкальные инструменты	1			https://lesson.edu.ru/
4	Сказки, мифы и легенды	1			https://lesson.edu.ru/
5	Фольклор народов России	1			https://lesson.edu.ru/
6	Народные праздники	1			https://lesson.edu.ru/
7	Композиторы – детям	1			https://lesson.edu.ru/
8	Оркестр	1			https://lesson.edu.ru/
9	Музыкальные инструменты. Флейта	1			https://lesson.edu.ru/
10	Вокальная музыка	1			https://lesson.edu.ru/
11	Инструментальная музыка	1			https://lesson.edu.ru/
12	Русские композиторы-классики	1			https://lesson.edu.ru/
13	Европейские композиторы-классики	1			https://lesson.edu.ru/
14	Музыкальные пейзажи	1			https://lesson.edu.ru/
15	Музыкальные портреты	1			https://lesson.edu.ru/
16	Танцы, игры и веселье	1			https://lesson.edu.ru/
17	Какой же праздник без музыки?	1			https://lesson.edu.ru/
18	Певец своего народа	1			https://lesson.edu.ru/
19	Музыка стран ближнего зарубежья	1			https://lesson.edu.ru/
20	Музыка стран ближнего зарубежья	1			https://lesson.edu.ru/
21	Музыка стран дальнего зарубежья	1			https://lesson.edu.ru/

22	Музыка стран дальнего зарубежья	1			https://lesson.edu.ru/
23	Звучание храма	1			https://lesson.edu.ru/
24	Религиозные праздники	1			https://lesson.edu.ru/
25	[[Музыкальная сказка на сцене, на экране]	1			https://lesson.edu.ru/
26	Театр оперы и балета	1			https://lesson.edu.ru/
27	Балет. Хореография – искусство танца	1			https://lesson.edu.ru/
28	Опера. Главные герои и номера оперного спектакля	1			https://lesson.edu.ru/
29	Современные обработки классики	1			https://lesson.edu.ru/
30	Современные обработки классики	1			https://lesson.edu.ru/
31	Электронные музыкальные инструменты	1			https://lesson.edu.ru/
32	Весь мир звучит	1			https://lesson.edu.ru/
33	Песня	1			https://lesson.edu.ru/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	0	0	

2 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Край, в котором ты живёшь	1			https://lesson.edu.ru/
2	Русский фольклор	1			https://lesson.edu.ru/
3	Русские народные музыкальные инструменты	1			https://lesson.edu.ru/
4	Сказки, мифы и легенды	1			https://lesson.edu.ru/
5	Народные праздники	1			https://lesson.edu.ru/
6	Фольклор народов России	1			https://lesson.edu.ru/
7	Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов	1			https://lesson.edu.ru/
8	Русские композиторы-классики	1			https://lesson.edu.ru/
9	Европейские композиторы-классики	1			https://lesson.edu.ru/
10	Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель	1			https://lesson.edu.ru/
11	Вокальная музыка	1			https://lesson.edu.ru/
12	Программная музыка	1			https://lesson.edu.ru/
13	Симфоническая музыка	1			https://lesson.edu.ru/
14	Мастерство исполнителя	1			https://lesson.edu.ru/
15	Инструментальная музыка	1			https://lesson.edu.ru/
16	Главный музыкальный символ	1			https://lesson.edu.ru/
17	Красота и вдохновение	1			https://lesson.edu.ru/
18	Диалог культур	1			https://lesson.edu.ru/
19	Диалог культур	1			https://lesson.edu.ru/
20	Инструментальная музыка в церкви	1			https://lesson.edu.ru/
21	Искусство Русской православной церкви	1			https://lesson.edu.ru/

22	Религиозные праздники	1			https://lesson.edu.ru/
23	Музыкальная сказка на сцене, на экране	1			https://lesson.edu.ru/
24	Музыкальная сказка на сцене, на экране	1			https://lesson.edu.ru/
25	Театр оперы и балета	1			https://lesson.edu.ru/
26	Балет. Хореография – искусство танца	1			https://lesson.edu.ru/
27	Опера. Главные герои и номера оперного спектакля	1			https://lesson.edu.ru/
28	Опера. Главные герои и номера оперного спектакля	1			https://lesson.edu.ru/
29	Сюжет музыкального спектакля	1			https://lesson.edu.ru/
30	Оперетта, мюзикл	1			https://lesson.edu.ru/
31	Современные обработки классической музыки	1			https://lesson.edu.ru/
32	Джаз	1			https://lesson.edu.ru/
33	Исполнители современной музыки	1			https://lesson.edu.ru/
34	Электронные музыкальные инструменты	1			https://lesson.edu.ru/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0	

3 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Край, в котором ты живёшь	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e9668a
2	Русский фольклор	1			https://lesson.edu.ru/
3	Русские народные музыкальные инструменты и народные песни	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e92d78
4	Жанры музыкального фольклора	1			https://lesson.edu.ru/
5	Фольклор народов России	1			https://lesson.edu.ru/
6	Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов	1			https://lesson.edu.ru/
7	Композитор – исполнитель – слушатель	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e946aa
8	Композиторы – детям	1			https://lesson.edu.ru/
9	Музыкальные инструменты. Фортепиано	1			https://lesson.edu.ru/
10	Вокальная музыка	1			https://lesson.edu.ru/
11	Инструментальная музыка	1			https://lesson.edu.ru/
12	Русские композиторы-классики	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e96b94
13	Европейские композиторы-классики	1			https://lesson.edu.ru/
14	Мастерство исполнителя	1			https://lesson.edu.ru/
15	Музыкальные пейзажи	1			https://lesson.edu.ru/
16	Танцы, игры и веселье	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e92bb6 https://m.edsoo.ru/f5e986ce
17	[Музыка на войне, музыка о войне	1			Библиотека ЦОК

					https://m.edsoo.ru/f2a35116
18	Фольклор других народов и стран в музыке отечественных и зарубежных композиторов	1			https://lesson.edu.ru/
19	Фольклор других народов и стран в музыке отечественных и зарубежных композиторов	1			https://lesson.edu.ru/
20	Образы других культур в музыке русских композиторов	1			https://lesson.edu.ru/
21	Русские музыкальные цитаты в творчестве зарубежных композиторов	1			https://lesson.edu.ru/
22	[Религиозные праздники	1			https://lesson.edu.ru/
23	Троица	1			https://lesson.edu.ru/
24	Патриотическая и народная тема в театре и кино	1			https://lesson.edu.ru/
25	Патриотическая и народная тема в театре и кино	1			https://lesson.edu.ru/
26	Сюжет музыкального спектакля	1			https://lesson.edu.ru/
27	Сюжет музыкального спектакля	1			https://lesson.edu.ru/
28	Кто создаёт музыкальный спектакль	1			https://lesson.edu.ru/
29	Исполнители современной музыки	1			https://lesson.edu.ru/
30	Исполнители современной музыки	1			https://lesson.edu.ru/
31	Особенности джаза	1			https://lesson.edu.ru/lesson/fd891423-a3ff-4e0b-b541-6882d04beb2e?backUrl=%2F56%2F03
32	Электронные музыкальные инструменты	1			https://lesson.edu.ru/
33	Интонация	1			https://lesson.edu.ru/
34	Ритм	1			https://lesson.edu.ru/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0	

4 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Край, в котором ты живёшь	1			
2	Первые артисты, народный театр	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e99484
3	Русские народные музыкальные инструменты	1			https://lesson.edu.ru/
4	Жанры музыкального фольклора	1			https://lesson.edu.ru/
5	Фольклор народов России	1			https://lesson.edu.ru/
6	Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов	1			https://lesson.edu.ru/
7	Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов	1			https://lesson.edu.ru/
8	Композиторы – детям	1			https://lesson.edu.ru/
9	Оркестр	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e98bb0
10	Вокальная музыка	1			https://lesson.edu.ru/
11	Инструментальная музыка	1			https://lesson.edu.ru/
12	Программная музыка	1			https://lesson.edu.ru/
13	Симфоническая музыка	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e942cc
14	Русские композиторы-классики	1			https://lesson.edu.ru/lesson/782d1bcc-be34-4bbf-a3dd-8340401884ad?

					backUrl=%2F56%2F04%3Fterm%3D
15	Европейские композиторы-классики	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e99ad8
16	Мастерство исполнителя	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e98962
17	Искусство времени	1			https://lesson.edu.ru/lesson/7b39205f-86b6-40a6-93a6-daf828bed86d?backUrl=%2F56%2F04%3Fterm%3D
18	Музыка стран ближнего зарубежья	1			https://lesson.edu.ru/
19	Музыка стран ближнего зарубежья	1			https://lesson.edu.ru/
20	Музыка стран дальнего зарубежья	1			https://lesson.edu.ru/
21	Музыка стран дальнего зарубежья	1			https://lesson.edu.ru/
22	Религиозные праздники	1			https://lesson.edu.ru/lesson/6f9d2685-23e7-4442-9469-5ffb03cfc837?backUrl=%2F56%2F04
23	Музыкальная сказка на сцене, на экране	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e93f52 https://m.edsoo.ru/f5e96e50
24	Театр оперы и балета	1			https://lesson.edu.ru/
25	Балет	1			https://lesson.edu.ru/lesson/2aeed0f3-483d-4f42-95d4-eec88b1f5c39?backUrl=%2F56%2F04%3Fterm%3D%25D0%25B1%25D0%25B0%25D0%25BB%25D0%25B5

					%25D1%2582
26	Балет	1			https://lesson.edu.ru/
27	Опера. Главные герои и номера оперного спектакля	1			https://lesson.edu.ru/lesson/d9e46678-e013-4521-b336-716368d9a7bd?backUrl=%2F56%2F04
28	Опера. Главные герои и номера оперного спектакля	1			https://lesson.edu.ru/lesson/0aabb218-1aee-4ce3-8c80-204d3cca4011?backUrl=%2F56%2F04
29	Патриотическая и народная тема в театре и кино	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e98d86
30	Современные обработки классической музыки	1			https://lesson.edu.ru/
31	Современные обработки классической музыки	1			https://lesson.edu.ru/
32	Джаз	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e95050
33	Интонация	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e9a154
34	Музыкальный язык	1			https://lesson.edu.ru/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0	

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА
ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

• Музыка, 1 класс/ Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
• Музыка: 2-й класс: учебник, 2 класс/ Критская Е. Д., Сергеева Г. П., Шмагина Т. С., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
• Музыка: 3-й класс: учебник, 3 класс/ Критская Е. Д., Сергеева Г. П., Шмагина Т. С., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
• Музыка: 4-й класс: учебник, 4 класс/ Критская Е. Д., Сергеева Г. П., Шмагина Т. С., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

1. Е.Д. Критская, Г.П. Сергеева, Т. С. Шмагина. "Музыка" учебник для 1,2, 3,4 класса – Москва: Просвещение, 2018
2. Е.Д. Критская, Г.П. Сергеева, Т. С. Шмагина "Пособие для учащихся . Музыка. Рабочая тетрадь. 1, 2, 3, 4 класс"
3. Е.Д. Критская, Г.П. Сергеева, Т. С. Шмагина. "Музыка. Хрестоматия музыкального материала. 1, 2, 3, 4 класс".
4. "Музыка. Фонохрестоматия музыкального материала.1-4 классы.(MP3)
5. Е.Д. Критская, Г.П. Сергеева, Т. С. Шмагина пособие для учителя "Уроки музыки. 1-4 классы".

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

https://uchebnik.mos.ru
http://www.uroki.net/docnach.htm
http://www.edu.ru
http://lib-notes.orpheusmusic.ru
http://www.kindermusic.ru/detskie_pesni.htm
http://www.muz-urok.ru/index.htm
http://www.muzzal.ru/index.htm
http://www.detkiuch.ru/dir
http://www.muz-urok.ru/
http://www.maestroes.com
https://krasndmsh.ru/katalog-obrazovatelnykh-resursov-seti-internet/

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ “ТРУД (ТЕХНОЛОГИЯ)”

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по технологии на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Основной целью программы по технологии является успешная социализация обучающихся, формирование у них функциональной грамотности на базе освоения культурологических и конструкторско-технологических знаний (о рукотворном мире и общих правилах его создания в рамках исторически меняющихся технологий) и соответствующих им практических умений.

Программа по технологии направлена на решение системы задач:

формирование общих представлений о культуре и организации трудовой деятельности как важной части общей культуры человека;

становление элементарных базовых знаний и представлений о предметном (рукотворном) мире как результате деятельности человека, его взаимодействии с миром природы, правилах и технологиях создания, исторически развивающихся и современных производствах и профессиях;

формирование основ чертёжно-графической грамотности, умения работать с простейшей технологической документацией (рисунок, чертёж, эскиз, схема);

формирование элементарных знаний и представлений о различных материалах, технологиях их обработки и соответствующих умений;

развитие сенсомоторных процессов, психомоторной координации, глазомера через формирование практических умений;

расширение культурного кругозора, развитие способности творческого использования полученных знаний и умений в практической деятельности;

развитие познавательных психических процессов и приёмов умственной деятельности посредством включения мыслительных операций в ходе выполнения практических заданий;

развитие гибкости и вариативности мышления, способностей к изобретательской деятельности;

воспитание уважительного отношения к людям труда, к культурным традициям, понимания ценности предшествующих культур, отражённых в материальном мире;

развитие социально ценных личностных качеств: организованности, аккуратности, добросовестного и ответственного отношения к работе, взаимопомощи, волевой саморегуляции, активности и инициативности;

воспитание интереса и творческого отношения к продуктивной созидательной деятельности, мотивации успеха и достижений, стремления к творческой самореализации;

становление экологического сознания, внимательного и вдумчивого отношения к окружающей природе, осознание взаимосвязи рукотворного мира с миром природы;

воспитание положительного отношения к коллективному труду, применение правил культуры общения, проявление уважения к взглядам и мнению других людей.

Содержание программы по технологии включает характеристику основных структурных единиц (модулей), которые являются общими для каждого года обучения:

1. Технологии, профессии и производства.
2. Технологии ручной обработки материалов: технологии работы с бумагой и картоном, технологии работы с пластичными материалами, технологии работы с природным материалом, технологии работы с текстильными материалами, технологии работы с другими доступными материалами (например, пластик, поролон, фольга, солома).

3. Конструирование и моделирование: работа с «Конструктором» (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации), конструирование и моделирование из бумаги, картона, пластичных материалов, природных и текстильных материалов, робототехника (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации).
4. Информационно-коммуникативные технологии (далее – ИКТ) (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации).

В процессе освоения программы по технологии обучающиеся овладевают основами проектной деятельности, которая направлена на развитие творческих черт личности, коммуникабельности, чувства ответственности, умения искать и использовать информацию.

В программе по технологии осуществляется реализация межпредметных связей с учебными предметами: «Математика» (моделирование, выполнение расчётов, вычислений, построение форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами), «Изобразительное искусство» (использование средств художественной выразительности, законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна), «Окружающий мир» (природные формы и конструкции как универсальный источник инженерно-художественных идей для мастера; природа как источник сырья, этнокультурные традиции), «Родной язык» (использование важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности), «Литературное чтение» (работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии).

Общее число часов, рекомендованных для изучения технологии – 135 часов: в 1 классе – 33 часа (1 час в неделю), во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе – 34 часа (1 час в неделю).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1 КЛАСС

Технологии, профессии и производства

Природное и техническое окружение человека. Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров. Красота и разнообразие природных форм, их передача в изделиях из различных материалов. Наблюдения природы и фантазия мастера – условия создания изделия. Бережное отношение к природе. Общее понятие об изучаемых материалах, их происхождении, разнообразии. Подготовка к работе. Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, поддержание порядка во время работы, уборка по окончании работы. Рациональное и безопасное использование и хранение инструментов.

Профессии родных и знакомых. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания.

Традиции и праздники народов России, ремёсла, обычаи.

Технологии ручной обработки материалов

Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов. Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий.

Основные технологические операции ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборка изделия, отделка изделия или его деталей. Общее представление.

Способы разметки деталей: на глаз и от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) и изготовление изделий с опорой на рисунки, графическую инструкцию, простейшую схему. Чтение условных графических изображений

(называние операций, способов и приёмов работы, последовательности изготовления изделий). Правила экономной и аккуратной разметки. Рациональная разметка и вырезание нескольких одинаковых деталей из бумаги. Способы соединения деталей в изделии: с помощью пластилина, клея, скручивание, сшивание и другое. Приёмы и правила аккуратной работы с клеем. Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и другое).

Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий. Инструменты и приспособления (ножницы, линейка, игла, гладилка, стека, шаблон и другие), их правильное, рациональное и безопасное использование.

Пластические массы, их виды (пластилин, пластика и другое). Приёмы изготовления изделий доступной по сложности формы из них: разметка на глаз, отделение части (стекой, отрыванием), придание формы.

Наиболее распространённые виды бумаги. Их общие свойства. Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание и другое. Резание бумаги ножницами. Правила безопасной работы, передачи и хранения ножниц. Картон.

Виды природных материалов (плоские – листья и объёмные – орехи, шишки, семена, ветки). Приёмы работы с природными материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составление композиции, соединение деталей (приклеивание, склеивание с помощью прокладки, соединение с помощью пластилина).

Общее представление о тканях (текстиле), их строении и свойствах. Швейные инструменты и приспособления (иглы, булавки и другие). Отмеривание и заправка нитки в иголку, строчка прямого стежка.

Использование дополнительных отделочных материалов.

Конструирование и моделирование

Простые и объёмные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и другое) и способы их создания. Общее представление о конструкции изделия, детали и части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции. Способы соединения деталей в изделиях из разных материалов. Образец, анализ конструкции образцов изделий, изготовление изделий по образцу, рисунку. Конструирование по модели (на плоскости). Взаимосвязь выполняемого действия и результата. Элементарное прогнозирование порядка действий в зависимости от желаемого (необходимого) результата, выбор способа работы в зависимости от требуемого результата (замысла).

Информационно-коммуникативные технологии

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях.

Информация. Виды информации.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)

Изучение технологии в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);

воспринимать и использовать предложенную инструкцию (устную, графическую);

анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции;

сравнивать отдельные изделия (конструкции), находить сходство и различия в их устройстве.

Работа с информацией:

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

воспринимать информацию (представленную в объяснении учителя или в учебнике), использовать её в работе;

понимать и анализировать простейшую знаково-символическую информацию (схема, рисунок) и строить работу в соответствии с ней.

Коммуникативные универсальные учебные действия

участвовать в коллективном обсуждении: высказывать собственное мнение, отвечать на вопросы, выполнять правила этики общения: уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;

строить несложные высказывания, сообщения в устной форме (по содержанию изученных тем).

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль:

принимать и удерживать в процессе деятельности предложенную учебную задачу;

действовать по плану, предложенному учителем, работать с опорой на графическую инструкцию учебника, принимать участие в коллективном построении простого плана действий;

понимать и принимать критерии оценки качества работы, руководствоваться ими в процессе анализа и оценки выполненных работ;

организовывать свою деятельность: производить подготовку к уроку рабочего места, поддерживать на нём порядок в течение урока, производить необходимую уборку по окончании работы;

выполнять несложные действия контроля и оценки по предложенным критериям.

Совместная деятельность:

проявлять положительное отношение к включению в совместную работу, к простым видам сотрудничества;

принимать участие в парных, групповых, коллективных видах работы, в процессе изготовления изделий осуществлять элементарное сотрудничество.

2 КЛАСС

Технологии, профессии и производства

Рукотворный мир – результат труда человека. Элементарные представления об основном принципе создания мира вещей: прочность конструкции, удобство использования, эстетическая выразительность. Средства художественной выразительности (композиция, цвет, тон и другие). Изготовление изделий с учётом данного принципа. Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка, обработка с целью получения (выделения) деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Изготовление изделий из различных материалов с соблюдением этапов технологического процесса.

Традиции и современность. Новая жизнь древних профессий. Совершенствование их технологических процессов. Мастера и их профессии, правила мастера. Культурные традиции. Техника на службе человеку.

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые проекты.

Технологии ручной обработки материалов

Многообразие материалов, их свойств и их практическое применение в жизни. Исследование и сравнение элементарных физических, механических и технологических свойств различных материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.

Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия: разметка деталей (с помощью линейки (угольника, циркуля), формообразование деталей (сгибание, складывание тонкого картона и плотных видов бумаги и другое), сборка изделия (сшивание). Подвижное соединение деталей изделия. Использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от вида и назначения изделия.

Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, схема. Чертёжные инструменты – линейка (угольник, циркуль). Их функциональное назначение, конструкция. Приёмы безопасной работы колющими (циркуль) инструментами.

Технология обработки бумаги и картона. Назначение линий чертежа (контур, линия разреза, сгиба, выносная, размерная). Чтение условных графических изображений. Построение прямоугольника от двух прямых углов (от одного прямого угла). Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме. Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Сгибание и складывание тонкого картона и плотных видов бумаги – биговка. Подвижное соединение деталей на проволоку, толстую нитку.

Технология обработки текстильных материалов. Строение ткани (поперечное и продольное направление нитей). Ткани и нитки растительного происхождения (полученные на основе натурального сырья). Виды ниток (швейные, мулине). Трикотаж, нетканые материалы (общее представление), его строение и основные свойства. Строчка прямого стежка и её варианты (перевивы, наборы) и (или) строчка косого стежка и её варианты (крестик, стебельчатая, ёлочка). Лекало. Разметка с помощью лекала (простейшей выкройки). Технологическая последовательность изготовления несложного швейного изделия (разметка деталей, выкраивание деталей, отделка деталей, сшивание деталей).

Использование дополнительных материалов (например, проволока, пряжа, бусины и другие).

Конструирование и моделирование

Основные и дополнительные детали. Общее представление о правилах создания гармоничной композиции. Симметрия, способы разметки и конструирования симметричных форм.

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу. Подвижное соединение деталей конструкции. Внесение элементарных конструктивных изменений и дополнений в изделие.

Информационно-коммуникативные технологии

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях.

Поиск информации. Интернет как источник информации.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение технологии во 2 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);

выполнять работу в соответствии с образцом, инструкцией, устной или письменной;

выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, группировки с учётом указанных критериев;

строить рассуждения, делать умозаключения, проверять их в практической работе;

воспроизводить порядок действий при решении учебной (практической) задачи;

осуществлять решение простых задач в умственной и материализованной форме.

Работа с информацией:

получать информацию из учебника и других дидактических материалов, использовать её в работе;

понимать и анализировать знаково-символическую информацию (чертёж, эскиз, рисунок, схема) и строить работу в соответствии с ней.

Коммуникативные универсальные учебные действия

выполнять правила участия в учебном диалоге: задавать вопросы, дополнять ответы других обучающихся, высказывать своё мнение, отвечать на вопросы, проявлять уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;

делиться впечатлениями о прослушанном (прочитанном) тексте, рассказе учителя, о выполненной работе, созданном изделии.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль:

понимать и принимать учебную задачу;

организовывать свою деятельность;

понимать предлагаемый план действий, действовать по плану;

прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, планировать работу;

выполнять действия контроля и оценки;

воспринимать советы, оценку учителя и других обучающихся, стараться учитывать их в работе.

Совместная деятельность:

выполнять элементарную совместную деятельность в процессе изготовления изделий, осуществлять взаимопомощь;

выполнять правила совместной работы: справедливо распределять работу, договариваться, выполнять ответственно свою часть работы, уважительно относиться к чужому мнению.

3 КЛАСС

Технологии, профессии и производства

Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры. Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса.

Разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях. Разнообразие предметов рукотворного мира: архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства. Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных используемым на уроках технологии.

Общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению. Стилевая гармония в предметном ансамбле, гармония предметной и окружающей среды (общее представление).

Мир современной техники. Информационно-коммуникационные технологии в жизни современного человека. Решение человеком инженерных задач на основе изучения природных законов – жёсткость конструкции (трубчатые сооружения, треугольник как устойчивая геометрическая форма и другие).

Бережное и внимательное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов и идей для технологий будущего.

Элементарная творческая и проектная деятельность. Коллективные, групповые и индивидуальные проекты в рамках изучаемой тематики. Совместная работа в малых группах, осуществление сотрудничества, распределение работы, выполнение социальных ролей (руководитель (лидер) и подчинённый).

Технологии ручной обработки материалов

Некоторые (доступные в обработке) виды искусственных и синтетических материалов. Разнообразие технологий и способов обработки материалов в различных видах изделий, сравнительный анализ технологий при использовании того или иного материала (например, аппликация из бумаги и ткани, коллаж и другие). Выбор материалов по их декоративно-художественным и технологическим свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления (циркуль, угольник, канцелярский нож, шило и другие), называние и выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.

Углубление общих представлений о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка материалов, обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений). Рицовка. Изготовление объёмных изделий из развёрток. Преобразование развёрток несложных форм.

Технология обработки бумаги и картона. Виды картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и другой). Чтение и построение простого чертежа (эскиза) развёртки изделия. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Решение задач на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз. Выполнение измерений, расчётов, несложных построений.

Выполнение рицовки на картоне с помощью канцелярского ножа, выполнение отверстий шилом.

Технология обработки текстильных материалов. Использование трикотажа и нетканых материалов для изготовления изделий. Использование вариантов строчки косого стежка (крестик, стебельчатая и другие) и (или) петельной строчки для соединения деталей изделия и отделки. Пришивание пуговиц (с двумя-четырьмя отверстиями). Изготовление швейных изделий из нескольких деталей.

Использование дополнительных материалов. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

Конструирование и моделирование

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным). Способы подвижного и неподвижного соединения деталей набора «Конструктор», их использование в изделиях, жёсткость и устойчивость конструкции.

Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций. Выполнение заданий на доработку конструкций (отдельных узлов, соединений) с учётом дополнительных условий (требований). Использование измерений и

построений для решения практических задач. Решение задач на мысленную трансформацию трёхмерной конструкции в развёртку (и наоборот).

Информационно-коммуникативные технологии

Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации. Информационные технологии. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и другие. Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила пользования ПК для сохранения здоровья. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации. Работа с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы) с мастерами, Интернет, видео, DVD). Работа с текстовым редактором Microsoft Word или другим.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение технологии в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);

осуществлять анализ предложенных образцов с выделением существенных и несущественных признаков;

выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной, а также графически представленной в схеме, таблице;

определять способы доработки конструкций с учётом предложенных условий;

классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);

читать и воспроизводить простой чертёж (эскиз) развёртки изделия;

восстанавливать нарушенную последовательность выполнения изделия.

Работа с информацией:

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей и макетов изучаемых объектов;

на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;

осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя.

Коммуникативные универсальные учебные действия

строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации;

строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

описывать предметы рукотворного мира, оценивать их достоинства;

формулировать собственное мнение, аргументировать выбор вариантов и способов выполнения задания.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль:

принимать и сохранять учебную задачу, осуществлять поиск средств для её решения;

прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, предлагать план действий в соответствии с поставленной задачей, действовать по плану;

выполнять действия контроля и оценки, выявлять ошибки и недочёты по результатам работы, устанавливать их причины и искать способы устранения;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

Совместная деятельность:

выбирать себе партнёров по совместной деятельности не только по симпатии, но и по деловым качествам;

справедливо распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы;

выполнять роли лидера, подчинённого, соблюдать равноправие и дружелюбие;

осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы.

4 КЛАСС

Технологии, профессии и производства

Профессии и технологии современного мира. Использование достижений науки в развитии технического прогресса. Изобретение и использование синтетических материалов с определёнными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях. Нефть как универсальное сырьё. Материалы, получаемые из нефти (пластик, стеклоткань, пенопласт и другие).

Профессии, связанные с опасностями (пожарные, космонавты, химики и другие).

Информационный мир, его место и влияние на жизнь и деятельность людей. Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду, способы её защиты.

Сохранение и развитие традиций прошлого в творчестве современных мастеров. Бережное и уважительное отношение людей к культурным традициям. Изготовление изделий с учётом традиционных правил и современных технологий (лепка, вязание, шитьё, вышивка и другое).

Элементарная творческая и проектная деятельность (реализация заданного или собственного замысла, поиск оптимальных конструктивных и технологических решений). Коллективные, групповые и индивидуальные проекты на основе содержания материала, изучаемого в течение учебного года. Использование комбинированных техник создания конструкций по заданным условиям в выполнении учебных проектов.

Технологии ручной обработки материалов

Синтетические материалы – ткани, полимеры (пластик, поролон). Их свойства. Создание синтетических материалов с заданными свойствами.

Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Внесение дополнений и изменений в условные графические изображения в соответствии с дополнительными (изменёнными) требованиями к изделию.

Технология обработки бумаги и картона. Подбор материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Определение оптимальных способов разметки деталей, сборки изделия. Выбор способов отделки. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

Совершенствование умений выполнять разные способы разметки с помощью чертёжных инструментов. Освоение доступных художественных техник.

Технология обработки текстильных материалов. Обобщённое представление о видах тканей (натуральные, искусственные, синтетические), их свойствах и областей использования. Дизайн одежды в зависимости от её назначения, моды, времени. Подбор текстильных материалов в

соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Раскрой деталей по готовым лекалам (выкройкам), собственным несложным. Строчка петельного стежка и её варианты («тамбур» и другие), её назначение (соединение и отделка деталей) и (или) строчки петлеобразного и крестообразного стежков (соединительные и отделочные). Подбор ручных строчек для сшивания и отделки изделий. Простейший ремонт изделий.

Технология обработки синтетических материалов. Пластик, поролон, полиэтилен. Общее знакомство, сравнение свойств. Самостоятельное определение технологий их обработки в сравнении с освоенными материалами.

Комбинированное использование разных материалов.

Конструирование и моделирование

Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и другие).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по проектному заданию или собственному замыслу. Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических проблем на всех этапах аналитического и технологического процесса при выполнении индивидуальных творческих и коллективных проектных работ.

Робототехника. Конструктивные, соединительные элементы и основные узлы робота. Инструменты и детали для создания робота. Конструирование робота. Составление алгоритма действий робота. Программирование, тестирование робота. Преобразование конструкции робота. Презентация робота.

Информационно-коммуникативные технологии

Работа с доступной информацией в Интернете и на цифровых носителях информации.

Электронные и медиаресурсы в художественно-конструкторской, проектной, предметной преобразующей деятельности. Работа с готовыми цифровыми материалами. Поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ, использование рисунков из ресурса компьютера в оформлении изделий и другое. Создание презентаций в программе PowerPoint или другой.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение технологии в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);

анализировать конструкции предложенных образцов изделий;

конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу, эскизу, схеме с использованием общепринятых условных обозначений и по заданным условиям;

выстраивать последовательность практических действий и технологических операций, подбирать материал и инструменты, выполнять экономную разметку, сборку, отделку изделия;

решать простые задачи на преобразование конструкции;

выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной;

соотносить результат работы с заданным алгоритмом, проверять изделия в действии, вносить необходимые дополнения и изменения;

классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);

выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, классификации предметов (изделий) с учётом указанных критериев;

анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции.

Работа с информацией:

находить необходимую для выполнения работы информацию, пользуясь различными источниками, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;

использовать знаково-символические средства для решения задач в умственной или материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

осуществлять поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ;

использовать рисунки из ресурса компьютера в оформлении изделий и другое;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя.

Коммуникативные универсальные учебные действия

соблюдать правила участия в диалоге: ставить вопросы, аргументировать и доказывать свою точку зрения, уважительно относиться к чужому мнению;

описывать факты из истории развития ремёсел на Руси и в России, высказывать своё отношение к предметам декоративно-прикладного искусства разных народов Российской Федерации;

создавать тексты-рассуждения: раскрывать последовательность операций при работе с разными материалами;

осознавать культурно-исторический смысл и назначение праздников, их роль в жизни каждого человека, ориентироваться в традициях организации и оформления праздников.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль:

понимать и принимать учебную задачу, самостоятельно определять цели учебно-познавательной деятельности;

планировать практическую работу в соответствии с поставленной целью и выполнять её в соответствии с планом;

на основе анализа причинно-следственных связей между действиями и их результатами прогнозировать практические «шаги» для получения необходимого результата;

выполнять действия контроля (самоконтроля) и оценки, процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

Совместная деятельность:

организовывать под руководством учителя совместную работу в группе: распределять роли, выполнять функции руководителя или подчинённого, осуществлять продуктивное сотрудничество, взаимопомощь;

проявлять интерес к деятельности своих товарищей и результатам их работы, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения;

в процессе анализа и оценки совместной деятельности высказывать свои предложения и пожелания, выслушивать и принимать к сведению мнение других обучающихся, их советы и пожелания, с уважением относиться к разной оценке своих достижений.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ТЕХНОЛОГИИ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по технологии на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения технологии на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;

осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы, ответственное отношение к сохранению окружающей среды;

понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире, чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;

проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды, эстетические чувства – эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;

проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации, мотивация к творческому труду, работе на результат, способность к различным видам практической преобразующей деятельности;

проявление устойчивых волевых качества и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами;

готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом этики общения, проявление толерантности и доброжелательности.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения технологии на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;

осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков;

сравнивать группы объектов (изделий), выделять в них общее и различия;

делать обобщения (технико-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике;

использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;

комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей;

понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

Работа с информацией:

осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач;

следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения, формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать, выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;

создавать тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания) изделий декоративно-прикладного искусства народов России;

строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.

Регулятивные универсальные учебные действия:

рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);

выполнять правила безопасности труда при выполнении работы;

планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью;

устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;

выполнять действия контроля и оценки, вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.

Совместная деятельность:

организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя (лидера) и подчинённого, осуществлять продуктивное сотрудничество;

проявлять интерес к работе товарищей, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания, оказывать при необходимости помощь;

понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения, предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения ***в 1 классе*** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по технологии:

правильно организовывать свой труд: своевременно подготавливать и убирать рабочее место, поддерживать порядок на нём в процессе труда;

применять правила безопасной работы ножницами, иглой и аккуратной работы с клеем;

действовать по предложенному образцу в соответствии с правилами рациональной разметки (разметка на изнаночной стороне материала, экономия материала при разметке);

определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, игла, шаблон, стека и другие), использовать их в практической работе;

определять наименования отдельных материалов (например, бумага, картон, фольга, пластилин, природные, текстильные материалы) и способы их обработки (сгибание, отрывание, сминание, резание, лепка и другие), выполнять доступные технологические приёмы ручной обработки материалов при изготовлении изделий;

ориентироваться в наименованиях основных технологических операций: разметка деталей, выделение деталей, сборка изделия;

выполнять разметку деталей сгибанием, по шаблону, на глаз, от руки, выделение деталей способами обрывания, вырезания и другое, сборку изделий с помощью клея, ниток и другое;

оформлять изделия строчкой прямого стежка;

понимать смысл понятий «изделие», «деталь изделия», «образец», «заготовка», «материал», «инструмент», «приспособление», «конструирование», «аппликация»;

выполнять задания с опорой на готовый план;

обслуживать себя во время работы: соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их, соблюдать правила гигиены труда;

рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы (по вопросам учителя), анализировать простейшую конструкцию изделия: выделять основные и дополнительные детали, называть их форму, определять взаимное расположение, виды соединения, способы изготовления;

распознавать изученные виды материалов (природные, пластические, бумага, тонкий картон, текстильные, клей и другие), их свойства (цвет, фактура, форма, гибкость и другие);

называть ручные инструменты (ножницы, игла, линейка) и приспособления (шаблон, стека, булавки и другие), безопасно хранить и работать ими;

различать материалы и инструменты по их назначению;

называть и выполнять последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;

качественно выполнять операции и приёмы по изготовлению несложных изделий: экономно выполнять разметку деталей на глаз, от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров), точно резать ножницами по линиям разметки, придавать форму деталям и изделию сгибанием, складыванием, вытягиванием, отрыванием, сминанием, лепкой и прочее, собирать изделия с помощью клея, пластических масс и другое, эстетично и аккуратно выполнять отделку раскрашиванием, аппликацией, строчкой прямого стежка;

использовать для сушки плоских изделий пресс;

с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, шаблон;

различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;

понимать простейшие виды технической документации (рисунок, схема), конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку;

осуществлять элементарное сотрудничество, участвовать в коллективных работах под руководством учителя;

выполнять несложные коллективные работы проектного характера.

К концу обучения ***во 2 классе*** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по технологии:

понимать смысл понятий «инструкционная» («технологическая») карта, «чертёж», «эскиз», «линии чертежа», «развёртка», «макет», «модель», «технология», «технологические операции», «способы обработки» и использовать их в практической деятельности;

выполнять задания по самостоятельно составленному плану;

распознавать элементарные общие правила создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность – симметрия, асимметрия, равновесие), наблюдать гармонию предметов и окружающей среды, называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства;

выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;

самостоятельно готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;

анализировать задание (образец) по предложенным вопросам, памятке или инструкции, самостоятельно выполнять доступные задания с опорой на инструкционную (технологическую) карту;

самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы, исследовать свойства новых изучаемых материалов (толстый картон, натуральные ткани, нитки, проволока и другие);

читать простейшие чертежи (эскизы), называть линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба, линия симметрии);

выполнять экономную разметку прямоугольника (от двух прямых углов и одного прямого угла) с помощью чертёжных инструментов (линейки, угольника) с опорой на простейший чертёж (эскиз), чертить окружность с помощью циркуля;

выполнять биговку;

выполнять построение простейшего лекала (выкройки) правильной геометрической формы и разметку деталей кроя на ткани по нему/ней;

оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

понимать смысл понятия «развёртка» (трёхмерного предмета), соотносить объёмную конструкцию с изображениями её развёртки;

отличать макет от модели, строить трёхмерный макет из готовой развёртки;

определять неподвижный и подвижный способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами;

конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;

решать несложные конструкторско-технологические задачи;

применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности;

делать выбор, какое мнение принять – своё или другое, высказанное в ходе обсуждения;

выполнять работу в малых группах, осуществлять сотрудничество;

понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт;

называть профессии людей, работающих в сфере обслуживания.

К концу обучения ***в 3 классе*** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по технологии:

понимать смысл понятий «чертёж развёртки», «канцелярский нож», «шило», «искусственный материал»;

выделять и называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства, профессии мастеров прикладного искусства (в рамках изученного);

узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространённые в крае ремёсла;

называть и описывать свойства наиболее распространённых изучаемых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, текстиль и другие);

читать чертёж развёртки и выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль);

узнавать и называть линии чертежа (осевая и центровая);

безопасно пользоваться канцелярским ножом, шилом;

выполнять рицовку;

выполнять соединение деталей и отделку изделия освоенными ручными строчками;

решать простейшие задачи технико-технологического характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции в соответствии с новыми (дополненными) требованиями, использовать комбинированные техники при изготовлении изделий в соответствии с технической или декоративно-художественной задачей;

понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технических объектах, простейшие способы достижения прочности конструкций, использовать их при решении простейших конструкторских задач;

конструировать и моделировать изделия из разных материалов и наборов «Конструктор» по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;

изменять конструкцию изделия по заданным условиям;

выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции;

называть несколько видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения обучающихся);

понимать назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации;

выполнять основные правила безопасной работы на компьютере;

использовать возможности компьютера и информационно-коммуникационных технологий для поиска необходимой информации при выполнении обучающих, творческих и проектных заданий;

выполнять проектные задания в соответствии с содержанием изученного материала на основе полученных знаний и умений.

К концу обучения ***в 4 классе*** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по технологии:

формировать общее представление о мире профессий, их социальном значении, о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;

на основе анализа задания самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, осуществлять планирование трудового процесса;

самостоятельно планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную (технологическую) карту или творческий замысел, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

понимать элементарные основы бытовой культуры, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;

выполнять более сложные виды работ и приёмы обработки различных материалов (например, плетение, шитьё и вышивание, тиснение по фольге), комбинировать различные способы в зависимости и от поставленной задачи, оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

выполнять символические действия моделирования, понимать и создавать простейшие виды технической документации (чертёж развёртки, эскиз, технический рисунок, схему) и выполнять по ней работу;

решать простейшие задачи рационализаторского характера по изменению конструкции изделия: на достраивание, придание новых свойств конструкции в связи с изменением функционального назначения изделия;

на основе усвоенных правил дизайна решать простейшие художественно-конструкторские задачи по созданию изделий с заданной функцией;

создавать небольшие тексты, презентации и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера, оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца);

работать с доступной информацией, работать в программах Word, Power Point;

решать творческие задачи, мысленно создавать и разрабатывать проектный замысел, осуществлять выбор средств и способов его практического воплощения, аргументированно представлять продукт проектной деятельности;

осуществлять сотрудничество в различных видах совместной деятельности, предлагать идеи для обсуждения, уважительно относиться к мнению товарищей, договариваться, участвовать в распределении ролей, координировать собственную работу в общем процессе.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Природное и техническое окружение человека	2			
2	Природные материалы. Свойства. Технологии обработки	5			
3	Способы соединения природных материалов	1			
4	Композиция в художественно-декоративных изделиях	2			
5	Пластические массы. Свойства. Технология обработки	1			
6	Изделие. Основа и детали изделия. Понятие «технология»	1			
7	Получение различных форм деталей изделия из пластилина	2			
8	Бумага. Ее основные свойства. Виды бумаги	1			
9	Картон. Его основные свойства. Виды картона	1			
10	Сгибание и складывание бумаги	3			
11	Ножницы – режущий инструмент. Резание бумаги и тонкого картона ножницами. Понятие «конструкция»	3			
12	Шаблон – приспособление. Разметка бумажных деталей по шаблону	5			
13	Общее представление о тканях и нитках	1			
14	Швейные иглы и приспособления	1			
15	Варианты строчки прямого стежка (перевивы).	3			

	Вышивка				
16	Резервное время	1			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	0	0	

2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Повторение и обобщение пройденного в первом классе	1			
2	Средства художественной выразительности (композиция, цвет, форма, размер, тон, светотень, симметрия) в работах мастеров	4			
3	Биговка. Сгибание тонкого картона и плотных видов бумаги	4			
4	Технология и технологические операции ручной обработки материалов (общее представление)	1			
5	Элементы графической грамоты	2			
6	Разметка прямоугольных деталей от двух прямых углов по линейке	3			
7	Угольник – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Разметка прямоугольных деталей по угольнику	1			
8	Циркуль – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Разметка круглых деталей циркулем	2			
9	Подвижное и неподвижное соединение деталей. Соединение деталей изделия «щелевым замком»	5			
10	Машины на службе у человека	2			
11	Натуральные ткани. Основные свойства натуральных тканей	1			
12	Виды ниток. Их назначение, использование	1			
13	Технология изготовления швейных изделий.	6			

	Лекало. Строчка косого стежка и ее варианты				
14	Резервное время	1			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0	

3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Повторение и обобщение пройденного во втором классе	1			
2	Информационно-коммуникативные технологии	3			
3	Способы получения объемных рельефных форм и изображений (технология обработки пластических масс, креповой бумаги	4			
4	Способы получения объемных рельефных форм и изображений Фольга. Технология обработки фольги	1			
5	Архитектура и строительство. Гофрокартон. Его строение свойства, сферы использования	1			
6	Объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки	6			
7	Технологии обработки текстильных материалов	4			
8	Пришивание пуговиц. Ремонт одежды	3			
9	Современные производства и профессии	4			
10	Подвижное и неподвижное соединение деталей из деталей наборов типа «Конструктор». Конструирование изделий из разных материалов	6			
11	Резервное время	1			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0	

4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Повторение и обобщение изученного в третьем классе	1			
2	Информационно-коммуникативные технологии	3			
3	Конструирование робототехнических моделей	5			
4	Конструирование сложных изделий из бумаги и картона	5			
5	Конструирование объемных изделий из разверток	3			
6	Интерьеры разных времен. Декор интерьера	3			
7	Синтетические материалы	5			
8	История одежды и текстильных материалов	5			
9	Подвижные способы соединения деталей усложненных конструкций	3			
10	Резервное время	1			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0	

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
1 КЛАСС

№ п/п	Тема урока		Количество часов	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего		
1	Мир вокруг нас (природный и рукотворный)		1	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/tekhnologiya/2019/10/28/prezentatsiya-k-uroku-tehnologii-v-1-klasse-prirodnyy-i https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/tekhnologiya/2019/10/28/prezentatsiya-k-uroku-tehnologii-v-1-klasse-prirodnyy-i
2	Техника на службе человека (в воздухе, на земле и на воде)		1	https://yandex.ru/video/preview/5001397693692242465 https://multiurok.ru/files/prezentatsiia-po-tekhnologii-1-klass-na-vode-na-ze.html
3	Природа и творчество. Природные материалы		1	https://easyen.ru/load/tekhnologija/1_klass/priroda_i_tvorchestvo_prirodnye_materialy/404-1-0-57638 https://yandex.ru/video/preview/325434704097581733
4	Сбор листьев и способы их засушивания		1	https://www.youtube.com/watch?v=LOB0TmlaAuE
5	Семена разных растений. Составление композиций из семян		1	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/tekhnologiya/2018/05/02/prezentatsiya-k-uroku-semena-i-fantazii
6	Объемные природные материалы (шишки, жёлуди, каштаны). Конструирование объемных изделий из них		1	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-tehnologii-1-klass-po-teme-fantazii-iz-shishek-zheludej-kashtanov-4475212.html https://yandex.ru/video/preview/1295086005265742193
7	Объемные природные материалы (шишки, жёлуди, каштаны). Конструирование объемных изделий из них		1	https://yandex.ru/video/preview/8943542236011772065 https://uchitelya.com/tehnologiya/103067-prezentaciya-https://yandex.ru/video/preview/11724690507701396299 prirodnaya-masterskaya-1-klass.html
8	Способы соединения природных материалов		1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-tehnologii-prirodnye-materialy-kak-ih-soedinit-1-klass-4590790.html
9	Понятие «композиция». Центровая композиция. Точечное наклеивание листьев		1	https://obrazovanie-gid.ru/konspekty/kompoziciya-iz-listev-chto-takoe-kompoziciya-1-klass-konspekt-po-tehnologii-i-prezentaciya.html

			https://yandex.ru/video/preview/16526890740227863003
10	«Орнамент». Разновидности композиций, Композиция в полосе	1	https://yandex.ru/video/preview/16526890740227863003 https://infourok.ru/prezentaciya-po-tehnologii-ornament-v-polose-umk-shkola-rossii-1-klass-5863646.html
11	Материалы для лепки (пластилин, пластические массы)	1	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/tekhnologiya/2020/11/23/materialy-dlya-lepki-chto-mozhet-plastilin https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/tekhnologiya/2020/11/23/materialy-dlya-lepki-chto-mozhet-plastilin
12	Изделие. Основа и детали изделия.Понятие «технология»	1	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/tekhnologiya/2016/11/06/konspekt-uroka-chto-takoe-tehnologiyapodstavka-dlya https://infourok.ru/prezentaciya-po-tehnologii-na-temu-chto-takoe-tehnologiya-1-klass-4601078.html
13	Формообразование деталей изделия из пластилина	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-tehnologii-na-temu-lepka-iz-plastilina-klass-3761682.html https://yandex.ru/video/preview/15657360509481197174
14	Объемная композиция. Групповая творческая работа – проект («Аквариум», «Морские обитатели»)	1	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/tekhnologiya/2019/06/21/konspekt-po-tehnologii-s-prezentatsiey-rabota-s
15	Бумага. Ее основные свойства. Виды бумаги	1	https://infourok.ru/konspekt-uroka-tehnologii-na-temu-vidi-svoystva-bumagi-klass-2016801.html https://infourok.ru/prezentaciya-po-tehnologii-istoriya-bumagi-i-eyo-svoystva-klass-shkola-veka-2700954.html
16	Картон. Его основные свойства. Виды картона	1	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-tehnologii-dlya-1-klassa-po-teme-vidy-i-svojstva-kartona-k-uchebniku-e-a-lutcevoj-i-t-p-zuevoj-tehnologiya--5396230.html https://yandex.ru/video/preview/6135451519803087231
17	Сгибание и складывание бумаги. (Составление композиций из несложной сложенной детали)	1	https://yandex.ru/video/preview/6135451519803087231 https://yandex.ru/video/preview/14116382083471434587
18	Сгибание и складывание бумаги (Основные формы оригами и их преобразование)	1	https://uchitelya.com/tehnologiya/43696-prezentaciya-tehnika-origami-1-klass.html
19	Складывание бумажной детали гармошкой	1	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/tekhnologiya/2016/04/11/applikatsiya-babochka-iz-bumazhnyh-garmoshek

20	Режущий инструмент ножницы. Их назначение, конструкция. Правила пользования	1	https://infourok.ru/konspekt-uroka-i-prezentaciya-po-tehnologii-klass-po-teme-semya-rezhuschih-instrumentovpriruchaem-nozhnici-fgos-912558.html https://yandex.ru/video/preview/8830056773633031445
21	Приемы резания ножницами по прямой, кривой и ломаной линиям	1	https://infourok.ru/sposoby-rezaniya-nozhnicami-po-linii-razmetki-otkrytka-ko-dnyu-zashitnika-otechestva-1-klass-urok-tehnologii-4924476.html https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/tekhnologiya/2022/03/29/priemy-rezaniya-nozhnitsami-po-krivym-liniyam-sdelat
22	Резаная аппликация	1	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-tehnologii-klass-na-temu-rezanaya-applikaciyamozaika-nachalnaya-shkola-veka-2462534.html
23	Шаблон – приспособление для разметки деталей. Разметка по шаблону	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-tehnologii-1-klass-shablon-6116639.html https://yandex.ru/video/preview/14833170613590557671
24	Разметка по шаблону и вырезание нескольких деталей из бумаги	1	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-tehnologii-klass-na-temu-priyomi-vipolneniya-razmetki-detaley-s-pomoschyu-shablona-treugolnoy-formi-i-ekono-2578529.html https://uchitelya.com/tehnologiya/24931-prezentaciya-rabota-s-bumagoy-zakladka-iz-bumagi-1-klass.html
25	Преобразование правильных форм в неправильные	1	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-tehnologii-klass-simmetrichnoe-virezanie-iz-bumagi-2192674.html
26	Составление композиций из деталей разных форм	1	https://infourok.ru/prezentaciya-i-konspekt-uroka-po-tehnologii-applikaciya-iz-geometricheskih-figur-klass-3017338.html
27	Изготовление деталей по шаблону из тонкого картона	1	https://infourok.ru/prezentaciya-i-konspekt-uroka-po-tehnologii-applikaciya-iz-geometricheskih-figur-klass-3017338.html https://uchitelya.com/tehnologiya/140233-rabota-s-bumagoy-i-kartonom-ezhik-1-klass.html
28	Общее представление о тканях и нитках	1	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/tekhnologiya/2016/03/19/tkan-vidy-tkani https://multiurok.ru/files/priezientatsiia-k-uroku-tiekhnologhii-rabota-s-tka.html https://yandex.ru/video/preview/6335128830441755910

			https://uchitelya.com/tehnologiya/44930-prezentaciya-uchimsya-rabotat-s-nitkami-i-igloy-kistochki-vesnyanki-1-klass.html
29	Швейные иглы и приспособления. Назначение. Правила обращения. Строчка прямого стежка	1	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/tekhnologiya/2015/01/17/rabota-s-tkanyu-s-igolkoy
30	Вышивка – способ отделки изделий. Мережка (осыпание края заготовки из ткани)	1	https://myslide.ru/presentation/vyshivka-dlya-chego-ona-nuzhna-texnologiya-1-klass
31	Строчка прямого стежка, ее варианты – перевивы	1	https://myslide.ru/presentation/pryamaya-strochka-i-perevivy-1-klass-texnologiya
32	Отделка швейного изделия (салфетки, закладки) строчками прямого стежка	1	https://uchitelya.com/tehnologiya/71394-prezentaciya-izgotovlenie-zakladki-s-vyshivkoy-1-klass.html
33	Итоговый урок. Проект-портфолио "Чему я научился за год?"	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-tehnologii-chemu-ya-nauchilas-za-god-6133703.html
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	

2 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	
1	Повторение и обобщение пройденного в первом классе	1	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/tekhnologiya/2013/01/19/prezentatsiya-k-uroku-tekhnologii
2	Средства художественной выразительности: цвет, форма, размер. Общее представление	1	https://easyen.ru/load/tekhnologija/2_klass/m_prezentacija_k_uroku_po_teme_zachem_khudozhniku_znat_o_tone_forme_i_razmere/405-1-0-82264 https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/tekhnologiya/2021/12/13/zachem-hudozhniku-znat-o-tsvete-forme-i-razmere
3	Средства художественной выразительности: цвет в композиции	1	https://easyen.ru/load/tekhnologija/2_klass/m_prezentacija_k_uroku_po_teme_kakova_rol_cveta_v_kompozicii/405-1-0-82265 https://uchitelya.com/nachalnaya-shkola/208495-prezentaciya-kakova-rol-cveta-v-kompozicii-kompoziciya-s-razlichnymi.html
4	Виды цветочных композиций (центральная, вертикальная, горизонтальная)	1	https://uchitelya.com/tehnologiya/103821-prezentaciya-cvetochnaya-kompoziciya-2-klass-umk-shkola-rossii.html https://multiurok.ru/index.php/files/prezentatsiia-k-uroku-tekhnologii-vo-2-klasse-ka-1.html
5	Светотень. Способы ее получения формообразованием белых бумажных деталей	1	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-tehnologii-na-temu-kak-uvidet-beloe-izobrazhenie-na-belom-fone-relefnaya-kompoziciya-iz-beloy-bumagi-klass--1947676.html
6	Биговка – способ сгибания тонкого картона и плотных видов бумаги	1	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-tehnologii-na-temu-mozhno-li-sgibat-karton-svoystva-kartona-bigovka-klass-umk-shkola-rossii-1957670.html https://ppt-online.org/1067690
7	Биговка по кривым линиям	1	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/tekhnologiya/2023/01/15/kak-sognut-karton-po-krivoy-linii https://yandex.ru/video/preview/12331038449855973555
8	Изготовление сложных выпуклых форм на деталях из тонкого картона и плотных видов бумаги	1	https://videouroki.net/razrabotki/priezientatsiia-k-uroku-tiekhnologhii-kak-soghnut-karton-po-krivoi-linii.html

9	Конструирование складной открытки со вставкой	1	https://infourok.ru/razrabotka-i-prezentaciya-k-uroku-tehnologii-rabota-s-bumagoy-obemnaya-otkritka-1149987.html
10	Технология и технологические операции ручной обработки материалов (общее представление)	1	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-tehnologii-na-temu-chto-takoe-tehnologicheskie-operacii-i-sposobi-sposobi-razmetki-i-soedineniya-detaley-kl-1996487.html https://uchitelya.com/tehnologiya/84005-tehnologicheskaya-karta-tehnologicheskie-operacii.html
11	Линейка – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Понятие «чертеж». Линии чертежа (основная толстая, тонкая, штрих и два пунктира)	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-tehnologii-na-temu-razmetka-s-pomoshyu-chertezhnyh-instrumentov-2klass-5638238.html
12	Понятие «чертеж». Линии чертежа (основная толстая, тонкая, штрих и два пунктира)	1	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-tehnologii-na-temu-chto-takoe-chertezh-i-kak-ego-prochitat-priglasitelniy-bilet-klass-umk-shkola-rossii-2015179.html https://uchitelya.com/tehnologiya/13535-prezentaciya-pochemu-inzhenery-i-rabochie-ponimayut-drug-druga-2-klass.html
13	Разметка прямоугольных деталей от двух прямых углов по линейке	1	https://multiurok.ru/files/prezentatsiia-k-uroku-tekhnologii-razmetka-priamou.html https://multiurok.ru/files/prezentatsiia-k-uroku-tekhnologii-razmetka-priamou.html
14	Конструирование усложненных изделий из полос бумаги	1	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/tekhnologiya/2020/02/19/tehnologiya-pletenie-kovrika-iz-bumagi-2-klass
15	Конструирование усложненных изделий из полос бумаги	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-tehnologii-na-temu-rabota-s-bumagoj-pletenie-iz-polos-bumagi-kovrik-2klass-5631230.html
16	Угольник – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Разметка прямоугольных деталей по угольнику	1	https://multiurok.ru/index.php/files/tekhnologicheskaia-karta-uroka-po-tekhnologii-igru.html
17	Циркуль. Его назначение, конструкция, приемы работы. Круг, окружность, радиус	1	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-tehnologii-na-temu-mozhno-li-bez-shablona-razmetit-krug-cirkul-chertezhniy-instrument-cvetokshestiugolnik-k-2023766.html
18	Чертеж круга. Деление круглых деталей на части. Получение секторов из круга	1	https://uchitelya.com/matematika/173232-prezentaciya-delenie-okruzhnosti-na-ravnye-chasti.html
19	Подвижное и соединение деталей. Шарнир. Соединение деталей на шпильку	1	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-tehnologii-na-temu-kakoy-sekret-u-podvizhnih-igrushek-sharnirnoe-soedinenie-

			detaley-igrushkikachalki-klass--2025631.html https://uchitelya.com/tehnologiya/143262-prezentaciya-sobiraem-izdelie-sposoby-soedineniya-detaley-igrushka-dergunchik.html
20	Подвижное соединение деталей шарнирна проволоку	1	https://stylishbag.ru/16-foto/podvizhnoe-soedinenie-detalej-izdeliya-prezentaciya-tehnologiya-2-klass.html
21	Шарнирный механизм по типу игрушки-дергунчик	1	https://yandex.ru/video/preview/16813695068949969307
22	«Щелевой замок» - способ разъемного соединения деталей	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-tehnologii-obyomnie-izdeliya-s-schelevim-zamkom-masterim-koshek-2742083.html https://infourok.ru/prezentaciya-po-tehnologii-obyomnie-izdeliya-s-schelevim-zamkom-masterim-koshek-2742083.html
23	Разъемное соединение вращающихся деталей (пропеллер)	1	https://yandex.ru/video/preview/18027572747560372O2
24	Транспорт и машины специального назначения	1	https://infourok.ru/prezentaciya-proektnaya-deyatelnost-specialnie-mashini-klass-2750919.html https://uchitelya.com/okruzhayuschiy-mir/48373-prezentaciya-specialnaya-tehnika-na-nashih-ulicah-2-klass.html
25	Макет автомобиля	1	https://uchitelya.com/tehnologiya/45296-prezentaciya-izgotovlenie-applikacii-avtofurgon-2-klass.html
26	Натуральные ткани, трикотажное полотно, нетканые материалы	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-tehnologii-2-klass-chto-takoe-naturalnye-tkani-kakovy-ih-svojstva-podstavka-4253627.html https://yandex.ru/video/preview/17113635254578552647
27	Виды ниток. Их назначение, использование	1	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/tekhnologiya/2020/04/09/prezentatsiya-po-trudu-dlya-2-klassa-kakie-byvayut-nitki https://multiurok.ru/files/prezentatsiia-na-temu-kakie-byvaiut-nitki-kak-oni.html
28	Строчка косого стежка. Назначение. Безузелковое закрепление нитки на ткани. Зашивания разреза	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-tehnologii-na-temu-strochka-kosogo-stezhka-2-klass-4375394.html https://yandex.ru/video/preview/13192623485310022O3
29	Разметка и выкраивание прямоугольного швейного изделия. Отделка вышивкой	1	https://yandex.ru/video/preview/48403267049535200O3 https://yandex.ru/video/preview/10941570699559194371
30	Сборка, сшивание швейного изделия	1	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-tehnologii-vo-klasse-igolnica-3162231.html

			https://multiurok.ru/index.php/files/prezentatsiia-igolnitsa.html
31	Лекало. Разметка и выкраивание деталей швейного изделия по лекалу	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-tehnologii-na-temu-kak-tkan-prevrashaetsya-v-izdelie-lekalo-4542183.html
32	Изготовление швейного изделия с отделкой вышивкой	1	https://uchitelya.com/tehnologiya/13531-prezentaciya-tehnologicheskie-operacii-obrabotki-tkaney-2-klass.html
33	Изготовление швейного изделия с отделкой вышивкой	1	https://uchitelya.com/tehnologiya/13531-prezentaciya-tehnologicheskie-operacii-obrabotki-tkaney-2-klass.html
34	Итоговый урок . Проект - портфолио "Чему я научился за год?"	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-tehnologii-chemu-ya-nauchilas-za-god-6133703.html
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	

3 КЛАСС

№ п/п	Тема урока		Количество часов	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего		
1	Повторение и обобщение пройденного во втором классе		1	https://www.youtube.com/watch?v=ZOwWSj4XBic
2	Знакомимся с компьютером. Назначение, основные устройства		1	https://www.youtube.com/watch?v=ZpTGs4DK_zY
3	Компьютер – твой помощник. Запоминающие устройства – носители информации		1	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-tehnologii-na-temu-znakomimsya-s-kompyuterom-klass-umk-shkola-rossii-3142837.html
4	Работа с текстовой программой		1	https://infourok.ru/prezentaciya-na-temu-tekst-i-tekstovyj-redaktor-3-klass-4715285.html
5	Как работает скульптор. Скульптуры разных времен и народов		1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-tehnologii-na-temu-kak-rabotaet-skulptor-klass-umk-shkola-rossii-3259414.html https://yandex.ru/video/preview/15988161746745512283
6	Рельеф. Придание поверхности фактуры и объема		1	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-tehnologii-na-temu-relef-i-ego-vidi-klass-umk-shkola-rossii-3165298.html https://www.youtube.com/watch?v=6opEwY8b8yg
7	Как работает художник-декоратор. Материалы художника, художественные технологии		1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-tehnologii-3-klass-hudozhnik-dekorator-6099048.html
8	Свойства креповой бумаги. Способы получение объемных форм		1	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/tekhnologiya/2013/02/28/bumazhnyy-konstruktor-tsvety-iz-krepovoy-bumagi https://yandex.ru/video/preview/2880570386611892426
9	Способы получения объемных рельефных форм и изображений Фольга. Технология обработки фольги		1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-tehnologii-na-temu-konstruiruem-iz-folgi-3-klass-5844554.html

			https://multiurok.ru/files/prezentatsiia-po-tekhnologii-pauchok-iz-folgi-3-kl.html
10	Архитектура и строительство. Гофрокартон. Его строение свойства, сферы использования	1	https://yandex.ru/video/preview/8244458435826604803
11	Плоские и объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки. Рицовка	1	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-tehnologii-na-temu-obyom-i-obyomnyyo-formy-razvertka-3-klass-4987079.html
12	Плоские и объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки. Рицовка	1	https://docs.google.com/presentation/d/1okTWNN6TdTAOHVkh2U0snm86TP0u3jV1ayN4vjLyDQw/embed?hl=ru size=l start=true slide=id.p25
13	Развертка коробки с крышкой	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-ppo-na-temu-izgotovlenie-korobochki-iz-bumagi-klass-656605.html
14	Оклеивание деталей коробки с крышкой	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-ppo-na-temu-izgotovlenie-korobochki-iz-bumagi-klass-656605.html
15	Конструирование сложных разверток	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-tehnologii-na-temu-konstruirovanie-iz-slozhnyh-razvertok-4127339.html
16	Конструирование сложных разверток	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-tehnologii-na-temu-konstruirovanie-iz-slozhnyh-razvertok-4127339.html
17	Строчка косого стежка (крестик, стебельчатая). Узелковое закрепление нитки на ткани. Изготовление швейного изделия	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-ruchnomu-trudu-na-temu-strochka-kosimi-stezhkami-klass-3266686.html
18	Строчка косого стежка (крестик, стебельчатая). Узелковое закрепление нитки на ткани. Изготовление швейного изделия	1	https://docs.google.com/presentation/d/1sqXNIQp67nJoStpcCHTu5H0fCiT27BVgg2N34hAmz1s/present?slide=id.p3
19	Строчка петельного стежка и ее варианты. Изготовление многодетального швейного изделия	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-tehnologii-na-temu-strochka-petelnogo-stezhka-2748271.html
20	Строчка петельного стежка и ее варианты. Изготовление многодетального швейного изделия	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-tehnologii-na-temu-strochka-petelnogo-stezhka-2748271.html

21	Пришивание пуговиц. Ремонт одежды	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-tehnologii-na-temu-prishivanie-pugovic-klass-891040.html https://uchitelya.com/nachalnaya-shkola/161048-prezentaciya-uchimsya-prishivat-pugovicy-3-klass.html
22	Конструирование и изготовление изделия (из нетканого полотна) с отделкой пуговицей	1	https://infourok.ru/prezentaciya-uroka-po-tehnologii-netkanie-materiali-1893278.html
23	Проект. Коллективное дидактическое пособие для обучения счету (с застежками на пуговицы)	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-tehnologii-na-temu-prishivanie-pugovic-3-klass-4445712.html
24	История швейной машины. Способ изготовления изделий из тонкого трикотажа стяжкой	1	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-tehnologii-v-3-klasse-po-teme-istoriya-i-sekrety-shvejnoj-mashiny-6426641.html
25	История швейной машины. Способ изготовления изделий из тонкого трикотажа стяжкой	1	https://uchitelya.com/tehnologiya/11173-prezentaciya-istoriya-sozdaniya-shveynoy-mashiny.html https://infourok.ru/prezentaciya-po-tehnologii-klass-igolnica-3178308.html
26	Пришивание бусины на швейное изделие	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-tehnologii-na-temu-otdelka-izdeliya-ili-ego-detaley-osvoenie-sposobov-biseropleteniya-klass-2778280.html
27	Пришивание бусины на швейное изделие	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-tehnologii-na-temu-otdelka-izdeliya-ili-ego-detaley-osvoenie-sposobov-biseropleteniya-klass-2778280.html
28	Подвижное и неподвижное соединение деталей из деталей наборов типа «Конструктор»	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-tehnologii-na-temu-metallicheskiy-konstruktor-2066852.html
29	Проект «Военная техника»	1	https://yandex.ru/video/preview/3512505908304360407
30	Конструирование макета робота	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-robototehnike-istoriya-robototehniki-2-3-klass-4088684.html https://infourok.ru/prezentaciya-po-tehnologii-na-temu-izgotovlenie-robota-pomoshnika-iz-bumagi-6256551.html
31	Конструирование игрушки-марионетки	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-tehnologii-kukly-

			marionetki-3-klass-5156119.html
32	Механизм устойчивого равновесия (кукла-неваляшка)	1	https://easyen.ru/load/tekhnologija/3_klass/prezentacija_kukla_nevaljashka/406-1-0-73084
33	Конструирование игрушки из носка или перчатки	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-tehnologii-klass-po-teme-igrushka-iz-noska-3505866.html
34	Итоговый урок. Проект-портфолио "Чему я научился за год?"	1	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	

4 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	
1	Повторение и обобщение изученного в третьем классе	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-tehnologii-na-temu-vspomnim-i-obsudim-3-klass-6227393.html
2	Информация. Интернет	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-tehnologii-na-temu-informaciya-internet-klass-3835303.html
3	Графический редактор	1	https://uchitelya.com/informatika/162818-prezentaciya-graficheskiy-redaktora-paint-4-klass.html
4	Проектное задание по истории развития техники	1	https://kopilkaurokov.ru/informatika/presentacii/priezientatsiia-k-uroku-istoriia-razvitiia-komp-iutiernoi-tiekhniki
5	Робототехника. Виды роботов	1	https://multiurok.ru/files/otkrytyi-urok-po-robototekhnike-dlia-4-klassa.html
6	Конструирование робота. Преобразование конструкции робота	1	https://infourok.ru/tehnologiya-4-klass-robot-4327542.html
7	Электронные устройства. Контроллер, двигатель	1	https://uchitelya.com/informatika/29986-prezentaciya-tehnicheskie-ustroystva-kompyutera-4-klass.html
8	Программирование робота	1	https://infourok.ru/prezentaciya-lego-robot-i-programmirovanie-5054033.html
9	Испытания и презентация робота	1	https://uchitelya.com/tehnologiya/44910-prezentaciya-igrushka-transformer-iz-kartona-4-klass.html
10	Конструирование сложной открытки	1	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/tekhnologiya/2018/10/28/prezentatsiya-po-tehnologii-v-4-klasse-otkrytka-syurpriz https://easyen.ru/load/tekhnologija/4_klass/obemnaja_3d_otkrytka_sjurpriz_buket_cvetov/407-1-0-36416
11	Конструирование папки-футляра	1	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-tehnologii-po-teme-futlyar-3998851.html https://infourok.ru/konspekt-otkritogo-uroka-prezentaciya-po-tehnologii-na-temu-futlyari-izgotovlenie-futlyara-s-zastezhkoy-1445129.html

12	Конструирование альбома (например, альбом класса)	1	https://easyen.ru/load/tekhnologija/4_klass/skrapbuking_chto_ehto_takoe/407-1-0-32851 https://infourok.ru/prezentaciya-po-tehnologii-na-temu-pereplyotnye-raboty-4-klass-4244035.html
13	Конструирование объемного изделия военной тематики	1	https://uchitelya.com/tehnologiya/71402-prezentaciya-tank-v-tehnike-origami.html
14	Конструирование объемного изделия – подарок женщине, девочке	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-tehnologii-na-temu-korobka-dlya-podarka-shokoladnica-klass-1999026.html https://uchitelya.com/tehnologiya/152425-prezentaciya-korobochka-syurpriz-3-4-klass.html
15	Изменение форм деталей объемных изделий. Изменение размеров деталей развертки (упаковки)	1	https://ppt4web.ru/nachalnaja-shkola/rebristaja-upakovka-sekretik.html
16	Построение развертки с помощью линейки и циркуля (пирамида)	1	https://multiurok.ru/files/konstruirovaniie-triekhghrannoi-piramidy.html
17	Развертка многогранной пирамиды циркулем	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-tehnolgii-na-temu-razvertka-piramidy-6587612.html
18	Декор интерьера. Художественная техника декупаж	1	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/tekhnologiya/2017/12/31/prezentatsiya-k-uroku-tehnologii-4-kl-hudozhestvennaya https://yandex.ru/video/preview/6567168827431634103
19	Природные мотивы в декоре интерьера	1	http://www.myshared.ru/slide/1200364/
20	Конструирование и моделирование изделий из различных материалов. Подвижное соединение деталей на проволоку (толстую нитку)	1	https://infourok.ru/prezentaciya_k_uroku_tehnologii_po_teme_modelirovanie_i_konstruirovanie_iz_raznyh_materialov.-416400.htm
21	Полимеры. Виды полимерных материалов, их свойства	1	http://www.myshared.ru/slide/1002548
22	Технология обработки полимерных материалов (на выбор, например)	1	https://infourok.ru/prezentaciya_po_tehnologii_na_temu_izdelie_iz_polimernoy_gliny_-_ukrashaem_podsvechnik_4_klass-436310.htm https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/tekhnologiya/2020/11/15/master-klass-rabota-s-polimernoy-glinoy
23	Конструирование сложных форм из пластиковых	1	https://infourok.ru/pezentaciya-po-tehnologii-igrushki-iz-trubochek-

	трубочек		dlya-koktelya-klass-umk-shkola-rossii-1532362.html https://урок.рф/library/igrushki_iz_trubochek_dlya_koktejlya_122225.html
24	Конструирование объемных геометрических конструкций из разных материалов	1	http://www.myshared.ru/slide/484062/
25	Синтетические ткани. Их свойства	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-tehnologii-na-temu-sinteticheskie-tkani-klass-3614651.html
26	Мода, одежда и ткани разных времен. Ткани натурального и искусственного происхождения	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-tehnologii-4-klass-istoriya-mody-4335639.html https://uchitelya.com/tehnologiya/123635-prezentaciya-istoriya-sozdaniya-odezhdy-4-klass.html
27	Способ драпировки тканей. Исторический костюм	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-tehnologii-4-klassa-istoriya-kostyuma-5180144.html
28	Одежда народов России. Составные части костюмов и платьев, их конструктивные и декоративные особенности	1	https://infourok.ru/urok-tehnologii-v-4-klasse-nacionalnye-kostyumy-narodov-rossii-6512259.html https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/tekhnologiya/2019/03/23/urok-tehnologii-odezhda-narodov-rossii
29	Строчка крестообразного стежка. Строчка петлеобразного стежка. Аксессуары в одежде	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-tehnologii-na-temu-ruchnie-stezhki-klass-690028.html https://uchitelya.com/tehnologiya/190005-prezentaciya-soedinenie-detaley-iz-tkani-strochkoy-petleobraznogo-stezhka.html
30	Строчка крестообразного стежка. Строчка петлеобразного стежка.Аксессуары в одежде	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-ruchnomu-trudu-4-klass-ruchnye-shvejnye-raboty-soedinenie-detalej-iz-tkani-strochkoj-4319959.html
31	Конструкция «пружина» из полос картона или металлических деталей наборов типа «Конструктор»	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-tehnologii-igrushki-s-pruzhinkami-5362456.html
32	Качающиеся конструкции	1	https://multiurok.ru/files/prezentatsiia-k-uroku-tekhnologii-na-temu-kakoi-se.html https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-tehnologii-kachayushayasya-igrushka-loshadka-4-klass-4924020.html
33	Конструкции со сдвижной деталью	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-tehnologii-na-temu-konstrukciya-proektirovanie-konstruirovanie-klass-1646884.html https://easyen.ru/load/tekhnologija/4_klass/urok_2_3_po_teme_vagonn

			yj_zavod_izdelie_model_vagona/407-1-0-64310
34	Итоговый урок. Проект- портфолио "Чему я научился за год?"	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-tehnologii-chemu-ya-nauchilas-za-god-6133703.html
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА
ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

• Технология: 1-й класс: учебник / Лутцева Е.А., Зуева Т.П., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
• Технология: 2-й класс: учебник, 2 класс/ Лутцева Е.А., Зуева Т.П., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
• Технология: 3-й класс: учебник, 3 класс/ Лутцева Е.А., Зуева Т.П., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
• Технология: 4-й класс: учебник, 4 класс/ Лутцева Е.А., Зуева Т.П., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Татьяна Максимова: Технология. 1-4 класс. Поурочные разработки.
Лутцева, Зуева: Технология. 1-4 класс. Методическое пособие с поурочными разработками. Пособие для учителей. ФГОС

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

http://www.uchportal.ru Все для учителя начальных классов на «Учительском портале»: уроки, презентации, контроль, тесты, планирование, программы
http://school-collection.edu.ru Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов.
http://nachalka.info Начальная школа. Очень красочные ЦОР по различным предметам начальной школы.
http://www.openclass.ru Открытый класс. Все ресурсы размещены по предметным областям.
http://interneturok.ru Видеоуроки по основным предметам школьной программы.
http://pedsovet.su - база разработок для учителей начальных классов
http://musabiqe.edu.az - сайт для учителей начальных классов
http://www.4stupeni.ru - клуб учителей начальной школы
http://trudovik.ucoz.ua - материалы для уроков учителю начальных классов
https://uchi.ru/ «Учи.ру» - интерактивные курсы по основным предметам и подготовке к проверочным работам, а также тематические вебинары по дистанционному обучению.
https://resh.edu.ru/Российская электронная школа. Большой набор ресурсов для обучения (конспекты, видео-лекции, упражнения и тренировочные занятия, методические материалы для учителя.
https://education.yandex.ru/home/ «Яндекс. Учебник» - более 45 тыс. заданий разного уровня сложности для школьников 1–5-х классов.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ “ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА”

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по физической культуре на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

При создании программы по физической культуре учитывались потребности современного российского общества в воспитании здорового поколения, государственная политика с национальными целями увеличения продолжительности жизни граждан России и научная теория физической культуры, представляющая закономерности двигательной деятельности человека. Здоровье закладывается в детстве, и качественное образование в части физического воспитания, физической культуры детей дошкольного и начального возраста определяет образ жизни на многие годы.

Основными составляющими в классификации физических упражнений по признаку исторически сложившихся систем физического воспитания являются гимнастика, игры, туризм, спорт.

По данной классификации физические упражнения делятся на четыре группы: гимнастические упражнения, характеризующиеся многообразием искусственно созданных движений и действий, эффективность которых оценивается избирательностью воздействия на строение и функции организма, а также правильностью, красотой и координационной сложностью всех движений, игровые упражнения, состоящие из естественных видов действий (бега, бросков и других), которые выполняются в разнообразных вариантах в соответствии с изменяющейся игровой ситуацией и оцениваются по эффективности влияния на организм в целом и по конечному результату действия, туристические физические упражнения, включающие ходьбу, бег, прыжки, преодоление препятствий, ходьбу на лыжах, езду на велосипеде, греблю в естественных природных условиях, эффективность которых оценивается комплексным воздействием на организм и результативностью преодоления расстояния и препятствий на местности, спортивные упражнения объединяют ту группу действий, исполнение которых искусственно стандартизировано в соответствии с Единой всесоюзной спортивной классификацией и является предметом специализации для достижения максимальных спортивных результатов.

Основные предметные результаты по учебному предмету «Физическая культура» в соответствии с ФГОС НОО должны обеспечивать умение использовать основные гимнастические упражнения для формирования и укрепления здоровья, физического развития, физического совершенствования, повышения физической и умственной работоспособности.

В программе по физической культуре отведено особое место упражнениям основной гимнастики и играм с использованием гимнастических упражнений. Овладение жизненно важными навыками гимнастики позволяет решить задачу овладения жизненно важными навыками плавания. Программа по физической культуре включает упражнения для развития гибкости и координации, эффективность развития которых приходится на возрастной период начального общего образования. Целенаправленные физические упражнения позволяют избирательно и значительно их развить.

Программа по физической культуре обеспечивает сформированность общих представлений о физической культуре и спорте, физической активности, физических качествах, жизненно важных прикладных умениях и навыках, основных физических упражнениях (гимнастических, игровых, туристических и спортивных).

Освоение программы по физической культуре обеспечивает выполнение обучающимися нормативов Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне»

(далее – ГТО) и другие предметные результаты ФГОС НОО, а также позволяет решить воспитательные задачи, изложенные в федеральной рабочей программе воспитания.

Согласно своему назначению программа по физической культуре является ориентиром для составления рабочих программ образовательных организаций: она дает представление о целях, общей стратегии обучения, воспитания и развития обучающихся по физической культуре, устанавливает обязательное предметное содержание, предусматривает распределение его по классам и структурирование по разделам и темам курса, определяет количественные и качественные характеристики содержания, дает распределение тематических разделов и рекомендуемую последовательность их изучения с учетом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса, возрастных особенностей обучающихся, определяет возможности предмета для реализации требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, а также требований к результатам обучения физической культуре.

В программе по физической культуре нашли свое отражение условия Концепции преподавания учебного предмета «Физическая культура» в образовательных организациях Российской Федерации, реализующих основные общеобразовательные программы.

Предметом обучения физической культуре на уровне начального общего образования является двигательная деятельность человека с общеразвивающей направленностью с использованием основных направлений физической культуры в классификации физических упражнений по признаку исторически сложившихся систем: гимнастика, игры, туризм, спорт – и упражнений по преимущественной целевой направленности их использования с учетом сенситивных периодов развития обучающихся начального общего образования. В процессе овладения этой деятельностью формируется костно-мышечная система, укрепляется здоровье, совершенствуются физические качества, осваиваются необходимые двигательные действия, активно развиваются мышление, творчество и самостоятельность.

Физическая культура обладает широкими возможностями в использовании форм, средств и методов обучения. Существенным компонентом содержания программы по физической культуре является физическое воспитание граждан Российской Федерации.

Программа по физической культуре основана на системе научных знаний о человеке, сущности физической культуры, общих закономерностях ее функционирования и использования с целью всестороннего развития людей и направлена на формирование основ знаний в области физической культуры, культуры движений, воспитание устойчивых навыков выполнения основных двигательных действий, укрепление здоровья.

В программе по физической культуре учтены приоритеты в обучении на уровне начального образования, изложенные в Концепции модернизации преподавания учебного предмета «Физическая культура» в образовательных организациях Российской Федерации, которые нашли отражение в содержании программы по физической культуре в части получения знаний и умений выполнения базовых упражнений гимнастики для правильного формирования опорно-двигательного аппарата, развития гибкости, координации, моторики, получения эмоционального удовлетворения от выполнения физических упражнений в игровой деятельности.

Программа по физической культуре обеспечивает создание условий для высокого качества преподавания физической культуры на уровне начального общего образования, выполнение требований, определенных статьей 41 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ, включая определение оптимальной учебной нагрузки, режима учебных занятий, создание условий для профилактики заболеваний и оздоровления обучающихся, способствует решению задач, определенных в стратегии развития физической культуры и спорта в Российской Федерации на период до 2030 г. и межотраслевой программы развития школьного спорта до 2024 г., направлена на достижение национальных целей развития Российской Федерации: сохранение населения, здоровья и благополучия людей, создание возможностей для самореализации и развития талантов.

Программа по физической культуре разработана в соответствии с требованиями ФГОС НОО.

В основе программы по физической культуре лежат представления об уникальности личности каждого обучающегося, индивидуальных возможностях каждого обучающегося и ученического сообщества в целом, профессиональных качествах учителей и управленческих команд системы образования, создающих условия для максимально полного обеспечения образовательных возможностей обучающихся в рамках единого образовательного пространства Российской Федерации.

Ценностные ориентиры содержания программы по физической культуре направлены на воспитание творческих, компетентных и успешных граждан России, способных к активной самореализации в личной, общественной и профессиональной деятельности. Обучение по программе по физической культуре позволяет формировать у обучающихся установку на формирование, сохранение и укрепление здоровья, освоить умения, навыки ведения здорового и безопасного образа жизни, выполнить нормы ГТО.

Содержание программы по физической культуре направлено на эффективное развитие физических качеств и способностей обучающихся, на воспитание личностных качеств, включающих в себя готовность и способность к саморазвитию, самооценке, рефлексии, анализу, формирует творческое нестандартное мышление, инициативность, целеустремленность, воспитывает этические чувства доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей, учит взаимодействовать с окружающими людьми и работать в команде, проявлять лидерские качества.

Содержание программы по физической культуре строится на принципах личностно-ориентированной, личностно-развивающей педагогики, которая определяет повышение внимания к культуре физического развития, ориентации физкультурно-спортивной деятельности на решение задач развития культуры движения, физическое воспитание.

Важное значение в освоении программы по физической культуре уделено играм и игровым заданиям как простейшей форме физкультурно-спортивной деятельности. В программе по физической культуре используются сюжетные и импровизационно-творческие подвижные игры, рефлексивно-метафорические игры, игры на основе интеграции интеллектуального и двигательного компонентов. Игры повышают интерес к занятиям физической культурой, а также содействуют духовно-нравственному воспитанию обучающихся. Для ознакомления с видами спорта в программе по физической культуре используются спортивные эстафеты, спортивные упражнения и спортивные игровые задания. Для ознакомления с туристическими спортивными упражнениями в программе по физической культуре используются туристические спортивные игры. Содержание программы по физической культуре обеспечивает достаточный объем практико-ориентированных знаний и умений.

В соответствии с ФГОС НОО содержание программы по физической культуре состоит из следующих компонентов:

знания о физической культуре (информационный компонент деятельности);

способы физкультурной деятельности (операциональный компонент деятельности);

физическое совершенствование (мотивационно-процессуальный компонент деятельности), которое подразделяется на физкультурно-оздоровительную и спортивно-оздоровительную деятельность.

Концепция программы по физической культуре основана на следующих принципах:

Принцип систематичности и последовательности предполагает регулярность занятий и систему чередования нагрузок с отдыхом, а также определенную последовательность занятий и взаимосвязь между различными сторонами их содержания. Учебный материал программы по физической культуре должен быть разделен на логически завершенные части, теоретическая база знаний подкрепляется практическими навыками. Особое внимание в программе по физической культуре уделяется повторяемости. Повторяются не только отдельные физические упражнения, но

и последовательность их в занятиях. Также повторяется в определенных чертах и последовательность самих занятий на протяжении недельных, месячных и других циклов. Принцип систематичности и последовательности повышает эффективность динамики развития основных физических качеств обучающихся с учетом их сенситивного периода развития: гибкости, координации, быстроты.

Принципы непрерывности и цикличности выражают основные закономерности построения занятий в физическом воспитании. Они обеспечивают преемственность между занятиями, частоту и суммарную протяженность их во времени. Кроме того, принцип непрерывности тесно связан с принципом системного чередования нагрузок и отдыха. Принцип цикличности заключается в повторяющейся последовательности занятий, что обеспечивает повышение тренированности, улучшает физическую подготовленность обучающегося.

Принцип возрастного соответствия направлений физического воспитания заключается в том, что программа по физической культуре учитывает возрастные и индивидуальные особенности обучающихся, что способствует гармоничному формированию двигательных умений и навыков.

Принцип наглядности предполагает как широкое использование зрительных ощущений, восприятия образов, так и постоянную опору на свидетельства всех других органов чувств, благодаря которым достигается непосредственный эффект от содержания программы по физической культуре. В процессе физического воспитания наглядность играет особенно важную роль, поскольку деятельность обучающихся носит в основном практический характер и имеет одной из своих специальных задач всестороннее развитие органов чувств.

Принцип доступности и индивидуализации означает требование оптимального соответствия задач, средств и методов физического воспитания возможностям обучающихся. При реализации принципа доступности учитывается готовность обучающихся к освоению материала, выполнению той или иной физической нагрузки и определяется мера доступности задания. Готовность к выполнению заданий зависит от уровня физического и интеллектуального развития, а также от их субъективной установки, выражающейся в преднамеренном, целеустремленном и волевом поведении обучающихся.

Принцип осознанности и активности предполагает осмысленное отношение обучающихся к выполнению физических упражнений, осознание и последовательность техники выполнения упражнений (комплексов упражнений), техники дыхания, дозированности объема и интенсивности выполнения упражнений в соответствии с возможностями. Осознавая оздоровительное воздействие физических упражнений на организм, обучающиеся учатся самостоятельно и творчески решать двигательные задачи.

Принцип динамичности выражает общую тенденцию требований, предъявляемых к обучающимся в соответствии с программой по физической культуре, которая заключается в постановке и выполнении все более трудных новых заданий, в постепенном нарастании объема и интенсивности и связанных с ними нагрузок. Программой по физической культуре предусмотрено регулярное обновление заданий с общей тенденцией к росту физических нагрузок.

Принцип вариативности предполагает многообразие и гибкость используемых в программе по физической культуре форм, средств и методов обучения в зависимости от физического развития, индивидуальных особенностей и функциональных возможностей обучающихся, которые описаны в программе по физической культуре. Соблюдение этих принципов позволит обучающимся достичь наиболее эффективных результатов.

Освоение программы по физической культуре предполагает соблюдение главных педагогических правил: от известного к неизвестному, от легкого к трудному, от простого к сложному. Планирование учебного материала рекомендуется в соответствии с постепенным освоением теоретических знаний, практических умений и навыков в учебной и самостоятельной физкультурной, оздоровительной деятельности.

В основе программы по физической культуре лежит системно-деятельностный подход, целью которого является формирование у обучающихся полного представления о возможностях

физической культуры. В содержании программы по физической культуре учитывается взаимосвязь изучаемых явлений и процессов, что позволит успешно достигнуть планируемых результатов – предметных, метапредметных и личностных.

Цели изучения учебного предмета «Физическая культура» – формирование разносторонне физически развитой личности, способной активно использовать ценности физической культуры для укрепления и длительного сохранения собственного здоровья, оптимизации трудовой деятельности и организации активного отдыха.

Цели и задачи программы по физической культуре обеспечивают результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования по учебному предмету «Физическая культура» в соответствии с ФГОС НОО.

К направлению первостепенной значимости при реализации образовательных функций физической культуры традиционно относят формирование знаний основ физической культуры как науки области знаний о человеке, прикладных умениях и навыках, основанных на физических упражнениях для формирования и укрепления здоровья, физического развития и физического совершенствования, повышения физической и умственной работоспособности, и как одного из основных компонентов общей культуры человека.

Используемые в образовательной деятельности технологии программы по физической культуре позволяют решать преемственно комплекс основных задач физической культуры на всех уровнях общего образования.

В содержании программы по физической культуре учтены основные направления развития познавательной активности человека, включая знания о природе (медико-биологические основы деятельности), знания о человеке (психолого-педагогические основы деятельности), знания об обществе (историко-социологические основы деятельности).

Задача физической культуры состоит в формировании системы физкультурных знаний, жизненно важных прикладных умений и навыков, основанных на физических упражнениях для укрепления здоровья (физического, социального и психологического), освоении упражнений основной гимнастики, плавания как жизненно важных навыков человека, овладение умениями организовывать здоровьесберегающую жизнедеятельность (например, распорядок дня, утренняя гимнастика, гимнастические минутки, подвижные и общеразвивающие игры), умении применять правила безопасности при выполнении физических упражнений и различных форм двигательной деятельности и, как результат, – физическое воспитание, формирование здоровья и здорового образа жизни.

Наряду с этим программа по физической культуре обеспечивает:

единство образовательного пространства на территории Российской Федерации с целью реализации равных возможностей получения качественного начального общего образования;

преемственность основных образовательных программ по физической культуре дошкольного, начального общего и основного общего образования;

возможности формирования индивидуального подхода и различного уровня сложности с учетом образовательных потребностей и способностей обучающихся (включая одаренных детей, детей с ограниченными возможностями здоровья);

государственные гарантии качества начального общего образования, личностного развития обучающихся;

овладение современными технологическими средствами в ходе обучения и в повседневной жизни, освоение цифровых образовательных сред для проверки и приобретения знаний, расширения возможностей личного образовательного маршрута;

формирование у обучающихся знаний о месте физической культуры и спорта в национальной стратегии развития России, их исторической роли, вкладе спортсменов России в мировое спортивное наследие;

освоение обучающимися технологий командной работы на основе личного вклада каждого в решение общих задач, осознания личной ответственности, объективной оценки своих и командных возможностей.

Приоритет индивидуального подхода в обучении позволяет обучающимся осваивать программу по физической культуре в соответствии с возможностями каждого.

Универсальными компетенциями обучающихся на этапе начального образования по программе по физической культуре являются:

умение организовывать собственную деятельность, выбирать и использовать средства физической культуры для достижения цели динамики личного физического развития и физического совершенствования;

умение активно включаться в коллективную деятельность, взаимодействовать со сверстниками в достижении общих целей, проявлять лидерские качества в соревновательной деятельности, работоспособность в учебно-тренировочном процессе, взаимопомощь при изучении и выполнении физических упражнений;

умение доносить информацию в доступной, яркой, эмоциональной форме в процессе общения и взаимодействия со сверстниками и взрослыми людьми, в том числе при передаче информации на заданную тему, по общим сведениям теории физической культуры, методикам выполнения физических упражнений, правилам проведения общеразвивающих подвижных игр и игровых заданий;

умение работать над ошибками, в том числе при выполнении физических упражнений, слышать замечания и рекомендации педагога, концентрироваться при практическом выполнении заданий, ставить перед собой задачи гармоничного физического развития.

Общее число часов, рекомендованных для изучения физической культуры – 270 часов: в 1 классе – 99 часов (3 часа в неделю), во 2 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 3 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 4 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

При планировании учебного материала по программе по физической культуре рекомендуется реализовывать на уроках физической культуры учебный план: для всех классов начального общего образования в объеме не менее 70% учебных часов должно быть отведено на выполнение физических упражнений.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1 КЛАСС

Физическая культура. Культура движения. Гимнастика. Регулярные занятия физической культурой в рамках учебной и внеурочной деятельности. Основные разделы урока.

Исходные положения в физических упражнениях: стойки, упоры, седы, положения лежа, сидя, у опоры.

Правила поведения на уроках физической культуры. Общие принципы выполнения гимнастических упражнений. Гимнастический шаг. Гимнастический (мягкий) бег. Основные хореографические позиции.

Место для занятий физическими упражнениями. Спортивное оборудование и инвентарь. Одежда для занятий физическими упражнениями. Техника безопасности при выполнении физических упражнений, проведении игр и спортивных эстафет.

Распорядок дня. Личная гигиена. Основные правила личной гигиены.

Самоконтроль. Строевые команды, построение, расчет.

Физические упражнения.

Упражнения по видам разминки.

Общая разминка. Упражнения общей разминки. Влияние выполнения упражнений общей разминки на подготовку мышц тела к выполнению физических упражнений. Освоение техники

выполнения упражнений общей разминки с контролем дыхания: приставные шаги вперед на полной стопе (гимнастический шаг), шаги с продвижением вперед на полупальцах и пятках («казачок»), шаги с продвижением вперед на полупальцах с выпрямленными коленями и в полуприседе («жираф»), шаги с продвижением вперед, сочетаемые с отведением рук назад на горизонтальном уровне («конькобежец»). Освоение танцевальных позиций у опоры.

Партерная разминка. Освоение техники выполнения упражнений для формирования и развития опорно-двигательного аппарата: упражнения для формирования стопы, укрепления мышц стопы, развития гибкости и подвижности суставов («лягушонок»), упражнения для растяжки задней поверхности мышц бедра и формирования выворотности стоп («крестик»), упражнения для укрепления мышц ног, увеличения подвижности тазобедренных, коленных и голеностопных суставов («велосипед»).

Упражнения для укрепления мышц тела и развития гибкости позвоночника, упражнения для разогревания методом скручивания мышц спины («веревочка»), упражнения для укрепления мышц спины и увеличения их эластичности («рыбка»), упражнения для развития гибкости позвоночника и плечевого пояса («мост») из положения лежа.

Подводящие упражнения.

Группировка, кувырок в сторону, освоение подводящих упражнений к выполнению продольных и поперечных шпагатов («ящерка»).

Упражнения для развития моторики и координации с гимнастическим предметом.

Удержание скакалки. Вращение кистью руки скакалки, сложенной вчетверо, – перед собой, сложенной вдвое – поочередно в лицевой, боковой плоскостях. Подскоки через скакалку вперед, назад. Прыжки через скакалку вперед, назад. Игровые задания со скакалкой.

Удержание гимнастического мяча. Баланс мяча на ладони, передача мяча из руки в руку. Одиночный отбив мяча от пола. Перебросска мяча с ладони на тыльную сторону руки и обратно. Перекат мяча по полу, по рукам. Бросок и ловля мяча. Игровые задания с мячом.

Упражнения для развития координации и развития жизненно важных навыков и умений.

Равновесие – колено вперед попеременно каждой ногой. Равновесие («арабеск») попеременно каждой ногой. Повороты в обе стороны на сорок пять и девяносто градусов. Прыжки толчком с двух ног вперед, назад, с поворотом на сорок пять и девяносто градусов в обе стороны.

Освоение танцевальных шагов: «буратино», «ковырялочка», «веревочка».

Бег, сочетаемый с круговыми движениями руками.

Игры и игровые задания, спортивные эстафеты.

Музыкально-сценические игры. Игровые задания. Спортивные эстафеты с мячом, со скакалкой. Спортивные игры с элементами единоборства.

Организующие команды и приемы.

Освоение универсальных умений при выполнении организующих команд.

2 КЛАСС

Гармоничное физическое развитие. Контрольные измерения массы и длины своего тела. Осанка. Занятия гимнастикой в Древней Греции. Древние Олимпийские игры. Символ победы на Олимпийских играх. Возрождение Олимпийских игр. Современная история Олимпийских игр. Виды гимнастики в спорте и олимпийские гимнастические виды спорта. Всероссийские и международные соревнования. Календарные соревнования.

Упражнения по видам разминки.

Общая разминка. Упражнения общей разминки. Повторение разученных упражнений. Освоение техники выполнения упражнений общей разминки с контролем дыхания: гимнастический бег вперед, назад, приставные шаги на полной стопе вперед с движениями головой в стороны («индюшонок»), шаги в полном приседе («гусиный шаг»), небольшие прыжки в полном приседе («мячик»), шаги с наклоном туловища вперед до касания грудью бедра («цапля»),

приставные шаги в сторону с наклонами («качалка»), наклоны туловища вперед, попеременно касаясь прямых ног животом, грудью («складочка»).

Партерная разминка. Повторение и освоение новых упражнений основной гимнастики для формирования и развития опорно-двигательного аппарата, включая: упражнения для формирования стопы, укрепления мышц стопы, развития гибкости и подвижности суставов, упражнения для развития эластичности мышц ног и формирования выворотности стоп, упражнения для укрепления мышц ног, рук, упражнения для увеличения подвижности тазобедренных, коленных и голеностопных суставов.

Освоение упражнений для укрепления мышц спины и брюшного пресса («березка»), упражнения для укрепления мышц спины («рыбка», «коробочка»), упражнения для укрепления брюшного пресса («уголок»), упражнения для укрепления мышц спины и увеличения их эластичности («киска»), упражнения для развития гибкости: отведение ноги назад стоя на колене (махи назад) поочередно правой и левой ногой, прямые ноги разведены в стороны, наклоны туловища попеременно к каждой ноге, руки вверх, прижаты к ушам («коромысло»), упражнение для укрепления мышц живота, развития координации, укрепления мышц бедер («неваляшка»).

Разминка у опоры. Освоение упражнений для укрепления голеностопных суставов, развития координации и увеличения эластичности мышц: стоя лицом к гимнастической стенке (колени прямые, туловище и голова прямо, плечи опущены, живот и таз подтянуты, руки в опоре на гимнастической стенке на высоте талии, локти вниз), полуприсед (колени вперед, вместе) – вытянуть колени – подняться на полупальцы – опустить пятки на пол в исходное положение. Наклоны туловища вперед, назад и в сторону в опоре на полной стопе и на носках. Равновесие «пассе» (в сторону, затем вперед) в опоре на стопе и на носках. Равновесие с ногой вперед (горизонтально) и мах вперед горизонтально. Приставные шаги в сторону и повороты. Прыжки: ноги вместе (с прямыми и с согнутыми коленями), разножка на сорок пять и девяносто градусов (вперед и в сторону).

Подводящие упражнения, акробатические упражнения.

Освоение упражнений: кувырок вперед, назад, шпагат, колесо, мост из положения сидя, стоя и вставание из положения мост.

Упражнения для развития моторики и координации с гимнастическим предметом

Удержание скакалки. Вращение кистью руки скакалки, сложенной вдвое, перед собой, ловля скакалки. Высокие прыжки вперед через скакалку с двойным махом вперед. Игровые задания со скакалкой.

Бросок мяча в заданную плоскость и ловля мяча. Серия отбивов мяча.

Игровые задания, в том числе с мячом и скакалкой. Спортивные эстафеты с гимнастическим предметом. Спортивные и туристические физические игры и игровые задания.

Комбинации упражнений. Осваиваем соединение изученных упражнений в комбинации.

Пример:

Исходное положение: стоя в VI позиции ног, колени вытянуты, рука с мячом на ладони вперед (локоть прямой) – бросок мяча в заданную плоскость (на шаг вперед) – шаг вперед с поворотом тела на триста шестьдесят градусов – ловля мяча.

Пример:

Исходное положение: сидя в группировке – кувырок вперед-поворот «казак» – подъем – стойка в VI позиции, руки опущены.

Упражнения для развития координации и развития жизненно важных навыков и умений.

Плавательная подготовка.

Правила поведения в бассейне. Упражнения ознакомительного плавания: освоение универсальных умений дыхания в воде. Освоение упражнений для формирования навыков плавания: «поплавок», «морская звезда», «лягушонок», «веселый дельфин». Освоение спортивных стилей плавания.

Основная гимнастика.

Освоение универсальных умений дыхания во время выполнения гимнастических упражнений.

Освоение техники поворотов в обе стороны на сто восемьдесят и триста шестьдесят градусов на одной ноге (попеременно), техники выполнения серии поворотов колено вперед, в сторону, поворот «казак», нога вперед горизонтально. Освоение техники выполнения прыжков толчком с одной ноги вперед, с поворотом на девяносто и сто восемьдесят градусов в обе стороны.

Освоение танцевальных шагов: шаги с подскоками (вперед, назад, с поворотом), шаги галопа (в сторону, вперед), а также в сочетании с различными подскоками, элементы русского танца («припадание»), элементы современного танца.

Освоение упражнений на развитие силы: сгибание и разгибание рук в упоре лежа на полу.

Игры и игровые задания, спортивные эстафеты.

Ролевые игры и игровые задания с использованием освоенных упражнений и танцевальных шагов. Спортивные эстафеты с мячом, со скакалкой. Спортивные игры. Туристические игры и задания.

Организующие команды и приемы.

Освоение универсальных умений при выполнении организующих команд и строевых упражнений: построение и перестроение в одну, две шеренги, стоя на месте, повороты направо и налево, передвижение в колонне по одному с равномерной скоростью.

3 КЛАСС

Нагрузка. Влияние нагрузки на мышцы. Влияние утренней гимнастики и регулярного выполнения физических упражнений на человека. Физические упражнения. Классификация физических упражнений по направлениям. Эффективность развития физических качеств в соответствии с сенситивными периодами развития. Гимнастика и виды гимнастической разминки.

Основные группы мышц человека. Подводящие упражнения к выполнению акробатических упражнений.

Моделирование физической нагрузки при выполнении гимнастических упражнений для развития основных физических качеств.

Освоение навыков по самостоятельному ведению общей, партерной разминки и разминки у опоры в группе.

Освоение и демонстрация приемов выполнения различных комбинаций гимнастических упражнений с использованием танцевальных шагов, поворотов, прыжков, гимнастических и акробатических упражнений.

Подбор комплекса и демонстрация техники выполнения гимнастических упражнений по преимущественной целевой направленности их использования.

Демонстрация умений построения и перестроения, перемещений различными способами передвижений, включая перекаты, повороты, прыжки, танцевальные шаги.

Организующие команды и приемы.

Выполнение универсальных умений при выполнении организующих команд и строевых упражнений: построение и перестроение в одну, две шеренги, повороты направо и налево, передвижение в колонне по одному с равномерной скоростью.

Спортивно-оздоровительная деятельность.

Овладение техникой выполнения упражнений основной гимнастики, комплексов гимнастических упражнений, подбор и выполнение комплексов физкультминуток, утренней гимнастики.

Овладение техникой выполнения упражнений основной гимнастики на развитие отдельных мышечных групп.

Овладение техникой выполнения упражнений основной гимнастики с учетом особенностей режима работы мышц (динамичные, статичные).

Овладение техникой выполнения серии поворотов и прыжков, в том числе с использованием гимнастических предметов.

Демонстрация универсальных умений: выполнение бросков гимнастического мяча в заданную плоскость пространства одной рукой (попеременно), двумя руками, имитация падения в группировке с кувырками, бег (челночный), метание теннисного мяча в заданную цель, прыжки в высоту, в длину, плавание.

Овладение техникой плавания на дистанцию не менее 25 метров (при наличии материально-технической базы).

Освоение правил вида спорта (на выбор), освоение физических упражнений для начальной подготовки по данному виду спорта.

Выполнение заданий в ролевых играх и игровых заданий.

Овладение техникой выполнения строевого шага и походного шага. Шеренги, перестроения и движение в шеренгах. Повороты на месте и в движении.

Различные групповые выступления, в том числе освоение основных условий участия во флешмобах.

4 КЛАСС

Физическое воспитание и физическое совершенствование. Спорт и гимнастические виды спорта. Принципиальные различия спорта и физической культуры. Ознакомление с видами спорта (на выбор) и правилами проведения соревнований по виду спорта (на выбор).

Освоение методов подбора упражнений для физического совершенствования и эффективного развития физических качеств по индивидуальной образовательной траектории, в том числе для утренней гимнастики, увеличения эффективности развития гибкости, координации. Самостоятельное проведение разминки по ее видам.

Освоение методов организации и проведения спортивных эстафет, игр и игровых заданий, принципы проведения эстафет при ролевом участии (капитан команды, участник, судья, организатор). Туристическая игровая и спортивная игровая деятельность. Обеспечение индивидуального и коллективного творчества по созданию эстафет, игровых заданий, флешмоба.

Овладение техникой выполнения простейших форм борьбы. Игровые задания в рамках освоения упражнений единоборств и самообороны.

Освоение навыков туристической деятельности, включая сбор базового снаряжения для туристического похода, составление маршрута на карте с использованием компаса.

Освоение принципов определения максимально допустимой для себя нагрузки (амплитуды движения) при выполнении физического упражнения.

Способы демонстрации результатов освоения программы по физической культуре.

Спортивно-оздоровительная деятельность.

Овладение техникой выполнения комбинаций упражнений основной гимнастики с элементами акробатики и танцевальных шагов.

Овладение техникой выполнения гимнастических упражнений для развития силы мышц рук (для удержания собственного веса).

Овладение техникой выполнения гимнастических упражнений для сбалансированности веса и роста; эстетических движений.

Овладение техникой выполнения гимнастических упражнений на укрепление мышц брюшного пресса, спины, мышц груди: «уголок» (усложненный вариант), упражнение для рук, упражнение «волна» вперед, назад, упражнение для укрепления мышц спины и увеличения эластичности мышц туловища.

Освоение акробатических упражнений: мост из положения стоя и поднятие из моста, шпагаты: поперечный или продольный, стойка на руках, колесо.

Овладение техникой выполнения гимнастической, строевой и туристической ходьбы и равномерного бега на 60 и 100 м.

Освоение прыжков в длину и высоту с места толчком двумя ногами, в высоту с разбега (при наличии специального спортивного легкоатлетического оборудования).

Овладение одним или более из спортивных стилей плавания на время и дистанцию (на выбор) при наличии материально-технического обеспечения).

Освоение правил вида спорта (на выбор) и освоение физических упражнений для начальной подготовки по данному виду спорта в соответствии со стандартами спортивной подготовки.

Демонстрация универсальных умений: выполнение бросков гимнастического мяча в заданную плоскость пространства одной рукой (попеременно), двумя руками, имитация падения в группировке с кувырками, перемещение на лыжах, бег (челночный), метание теннисного мяча в заданную цель, прыжки в высоту, в длину, плавание.

Выполнение заданий в ролевых, туристических, спортивных играх.

Освоение строевого шага и походного шага. Шеренги, перестроения и движение в шеренгах. Повороты на месте и в движении.

Овладение техникой выполнения групповых гимнастических и спортивных упражнений.

Демонстрация результатов освоения программы по физической культуре.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по физической культуре на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения физической культуры на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) патриотическое воспитание:

ценностное отношение к отечественному спортивному, культурному, историческому и научному наследию, понимание значения физической культуры в жизни современного общества, способность владеть достоверной информацией о спортивных достижениях сборных команд по видам спорта на международной спортивной арене, основных мировых и отечественных тенденциях развития физической культуры для блага человека, заинтересованность в научных знаниях о человеке;

2) гражданское воспитание:

представление о социальных нормах и правилах межличностных отношений в коллективе, готовность к разнообразной совместной деятельности при выполнении учебных, познавательных задач, освоение и выполнение физических упражнений, создание учебных проектов, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи в процессе этой учебной деятельности, готовность оценивать свое поведение и поступки своих товарищей с позиции нравственных и правовых норм с учетом осознания последствий поступков, оказание посильной помощи и моральной поддержки сверстникам при выполнении учебных заданий, доброжелательное и уважительное отношение при объяснении ошибок и способов их устранения;

3) ценности научного познания:

знание истории развития представлений о физическом развитии и воспитании человека в российской культурно-педагогической традиции;

познавательные мотивы, направленные на получение новых знаний по физической культуре, необходимых для формирования здоровья и здоровых привычек, физического развития и физического совершенствования;

познавательная и информационная культура, в том числе навыки самостоятельной работы с учебными текстами, справочной литературой, доступными техническими средствами информационных технологий;

интерес к обучению и познанию, любознательность, готовность и способность к самообразованию, исследовательской деятельности, к осознанному выбору направленности и уровня обучения в дальнейшем;

4) формирование культуры здоровья:

осознание ценности своего здоровья для себя, общества, государства, ответственное отношение к регулярным занятиям физической культурой, в том числе освоению гимнастических упражнений и плавания как важных жизнеобеспечивающих умений, установка на здоровый образ жизни, необходимость соблюдения правил безопасности при занятиях физической культурой и спортом;

5) экологическое воспитание:

экологически целесообразное отношение к природе, внимательное отношение к человеку, его потребностям в жизнеобеспечивающих двигательных действиях, ответственное отношение к собственному физическому и психическому здоровью, осознание ценности соблюдения правил безопасного поведения в ситуациях, угрожающих здоровью и жизни людей;

экологическое мышление, умение руководствоваться им в познавательной, коммуникативной и социальной практике.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения физической культуры на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия, работа с информацией:

ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в физической культуре (в пределах изученного), применять изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;

выявлять признаки положительного влияния занятий физической культурой на работу организма, сохранение его здоровья и эмоционального благополучия;

моделировать правила безопасного поведения при освоении физических упражнений, плавании;

устанавливать связь между физическими упражнениями и их влиянием на развитие физических качеств;

классифицировать виды физических упражнений в соответствии с определенным классификационным признаком: по признаку исторически сложившихся систем физического воспитания, по преимущественной целевой направленности их использования, преимущественному воздействию на развитие отдельных качеств (способностей) человека;

приводить примеры и осуществлять демонстрацию гимнастических упражнений, навыков плавания, ходьбы на лыжах (при условии наличия снежного покрова), упражнений начальной подготовки по виду спорта (по выбору), туристических физических упражнений;

самостоятельно (или в совместной деятельности) составлять комбинацию упражнений для утренней гимнастики с индивидуальным дозированием физических упражнений;

формировать умение понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности, в том числе для целей эффективного развития физических качеств и способностей в соответствии с сенситивными периодами развития, способности конструктивно находить решение и действовать даже в ситуациях неуспеха;

овладевать базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами, использовать знания и умения в

области культуры движения, эстетического восприятия в учебной деятельности иных учебных предметов;

использовать информацию, полученную посредством наблюдений, просмотра видеоматериалов, иллюстраций, для эффективного физического развития, в том числе с использованием гимнастических, игровых, спортивных, туристических физических упражнений;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности ее использования для решения конкретных учебных задач.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения, формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать, выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;

описывать влияние физической культуры на здоровье и эмоциональное благополучие человека;

строить гипотезы о возможных отрицательных последствиях нарушения правил при выполнении физических движений, в играх и игровых заданиях, спортивных эстафетах;

организовывать (при содействии взрослого или самостоятельно) игры, спортивные эстафеты, выполнение физических упражнений в коллективе, включая обсуждение цели общей деятельности, распределение ролей, выполнение функциональных обязанностей, осуществление действий для достижения результата;

проявлять интерес к работе товарищей, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания, оказывать при необходимости помощь;

продуктивно сотрудничать (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении задач выполнения физических упражнений, игровых заданий и игр на уроках, во внеурочной и внешкольной физкультурной деятельности;

конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль:

оценивать влияние занятий физической подготовкой на состояние своего организма (снятие утомляемости, улучшение настроения, уменьшение частоты простудных заболеваний);

контролировать состояние организма на уроках физической культуры и в самостоятельной повседневной физической деятельности по показателям частоты пульса и самочувствия;

предусматривать возникновение возможных ситуаций, опасных для здоровья и жизни;

проявлять волевую саморегуляцию при планировании и выполнении намеченных планов организации своей жизнедеятельности, проявлять стремление к успешной образовательной, в том числе физкультурно-спортивной, деятельности, анализировать свои ошибки;

осуществлять информационную, познавательную и практическую деятельность с использованием различных средств информации и коммуникации.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты изучения учебного предмета «Физическая культура» отражают опыт обучающихся в физкультурной деятельности.

В составе предметных результатов по освоению обязательного содержания, установленного программой по физической культуре, выделяются: полученные знания, освоенные обучающимися, умения и способы действий, специфические для предметной области «Физическая культура»

периода развития начального общего образования, виды деятельности по получению новых знаний, их интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных и новых ситуациях.

В состав предметных результатов по освоению обязательного содержания включены физические упражнения:

гимнастические упражнения, характеризующиеся многообразием искусственно созданных движений и действий, эффективность которых оценивается избирательностью воздействия на строение и функции организма, а также правильностью, красотой и координационной сложностью всех движений;

игровые упражнения, состоящие из естественных видов действий (элементарных движений, бега, бросков и других), которые выполняются в разнообразных вариантах в соответствии с изменяющейся игровой ситуацией и оцениваются по эффективности влияния на организм в целом и по конечному результату действия (например, точнее бросить, быстрее добежать, выполнить в соответствии с предлагаемой техникой выполнения или конечным результатом задания);

туристические физические упражнения, включающие ходьбу, бег, прыжки, преодоление препятствий, ходьбу на лыжах, езду на велосипеде, эффективность которых оценивается комплексным воздействием на организм и результативностью преодоления расстояния и препятствий на местности;

спортивные упражнения объединяют ту группу действий, исполнение которых искусственно стандартизировано в соответствии с Единой всесоюзной спортивной классификацией и является предметом специализации для достижения максимальных спортивных результатов. К последней группе в программе по физической культуре условно относятся некоторые физические упражнения первых трех групп, если им присущи перечисленные признаки (спортивные гимнастические упражнения, спортивные игровые упражнения, спортивные туристические упражнения).

Предметные результаты представлены по годам обучения и отражают сформированность у обучающихся определенных умений.

К концу обучения в **1 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по физической культуре:

Знания о физической культуре:

различать основные предметные области физической культуры (гимнастика, игры, туризм, спорт);

формулировать правила составления распорядка дня с использованием знаний принципов личной гигиены, требований к одежде и обуви для занятий физическими упражнениями в зале и на улице, иметь представление о здоровом образе жизни, о важности ведения активного образа жизни, формулировать основные правила безопасного поведения в местах занятий физическими упражнениями (в спортивном зале, на спортивной площадке, в бассейне);

формулировать простейшие правила закаливания и организации самостоятельных занятий физическими упражнениями, применять их в повседневной жизни, понимать и раскрывать значение регулярного выполнения гимнастических упражнений для гармоничного развития, описывать формы наблюдения за динамикой развития гибкости и координационных способностей;

иметь представление об основных видах разминки.

Способы физкультурной деятельности.

Самостоятельные занятия общеразвивающими и здоровье формирующими физическими упражнениями:

выбирать гимнастические упражнения для формирования стопы, осанки в положении стоя, сидя и при ходьбе, упражнения для развития гибкости и координации;

составлять и выполнять индивидуальный распорядок дня с включением утренней гимнастики, физкультминуток, выполнения упражнений гимнастики, измерять и демонстрировать

в записи индивидуальные показатели длины и массы тела, сравнивать их значения с рекомендуемыми для гармоничного развития значениями.

Самостоятельные развивающие, подвижные игры и спортивные эстафеты, строевые упражнения:

участвовать в спортивных эстафетах, развивающих подвижных играх, в том числе ролевых, с заданиями на выполнение движений под музыку и с использованием танцевальных шагов, выполнять игровые задания для знакомства с видами спорта, плаванием, основами туристической деятельности, общаться и взаимодействовать в игровой деятельности, выполнять команды и строевые упражнения.

Физическое совершенствование.

Физкультурно-оздоровительная деятельность:

осваивать технику выполнения гимнастических упражнений для формирования опорно-двигательного аппарата, включая гимнастический шаг, мягкий бег;

упражнения основной гимнастики на развитие физических качеств (гибкость, координация), эффективность развития которых приходится на период начального общего образования, и развития силы, основанной на удержании собственного веса;

осваивать гимнастические упражнения на развитие моторики, координационно-скоростных способностей, в том числе с использованием гимнастических предметов (скакалка, мяч);

осваивать гимнастические упражнения, направленные на развитие жизненно важных навыков и умений (группировка, кувырки, повороты в обе стороны, равновесие на каждой ноге попеременно, прыжки толчком с двух ног вперед, назад, с поворотом в обе стороны;

осваивать способы игровой деятельности.

К концу обучения во **2 классе** обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

Знания о физической культуре:

описывать технику выполнения освоенных гимнастических упражнений по видам разминки, отмечать динамику развития личных физических качеств: гибкости, силы, координационно-скоростных способностей;

кратко излагать историю физической культуры, гимнастики, олимпийского движения, некоторых видов спорта, излагать и находить информацию о ГТО, его нормативов, описывать технику удержания на воде и основных общеразвивающих гимнастических упражнений как жизненно важных навыков человека, понимать и раскрывать правила поведения на воде, формулировать правила проведения водных процедур, воздушных и солнечных ванн, гигиенические правила при выполнении физических упражнений, во время купания и занятий плаванием, характеризовать умение плавать.

Способы физкультурной деятельности.

Самостоятельные занятия общеразвивающими и здоровье формирующими физическими упражнениями:

выбирать и составлять комплексы упражнений основной гимнастики для выполнения определенных задач, включая формирование свода стопы, укрепление определенных групп мышц, увеличение подвижности суставов;

использовать технику контроля за соблюдением осанки и правильной постановки стопы при ходьбе, характеризовать основные показатели физических качеств и способностей человека (гибкость, сила, выносливость, координационные и скоростные способности) и перечислять возрастной период для их эффективного развития;

принимать решения в условиях игровой деятельности, оценивать правила безопасности в процессе игры;

знать основные строевые команды.

Самостоятельные наблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью:

составлять письменно и выполнять индивидуальный распорядок дня с включением утренней гимнастики, физкультминуток, регулярных упражнений гимнастики, измерять, сравнивать динамику развития физических качеств и способностей: гибкости, координационных способностей, измерять (пальпаторно) частоту сердечных сокращений при выполнении упражнений с различной нагрузкой;

классифицировать виды физических упражнений в соответствии с определенным классификационным признаком: по признаку исторически сложившихся систем физического воспитания, по преимущественной целевой направленности их использования, по преимущественному воздействию на развитие отдельных качеств (способностей) человека.

Самостоятельные развивающие, подвижные игры и спортивные эстафеты, командные перестроения:

участвовать в играх и игровых заданиях, спортивных эстафетах; устанавливать ролевое участие членов команды; выполнять перестроения.

Физическое совершенствование.

Физкультурно-оздоровительная деятельность:

осваивать физические упражнения на развитие гибкости и координационно-скоростных способностей;

осваивать и демонстрировать технику перемещения гимнастическим шагом, мягким бегом вперед, назад, прыжками, подскоками, галопом;

осваивать и демонстрировать технику выполнения подводящих, гимнастических и акробатических упражнений, танцевальных шагов, работы с гимнастическими предметами для развития моторики, пространственного воображения, меткости, гибкости, координационно-скоростных способностей;

демонстрировать равновесие стоя и в полуприседе на каждой ноге попеременно, прыжки на месте с полуповоротом с прямыми ногами и в группировке (в обе стороны);

осваивать технику плавания одним или несколькими спортивными стилями плавания (при наличии материально-технического обеспечения).

К концу обучения в **3 классе** обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

Знания о физической культуре:

представлять и описывать структуру спортивного движения в нашей стране, формулировать отличие задач физической культуры от задач спорта;

выполнять задания на составление комплексов физических упражнений по преимущественной целевой направленности их использования, находить и представлять материал по заданной теме, объяснять связь физических упражнений для формирования и укрепления здоровья, развития памяти, разговорной речи, мышления;

представлять и описывать общее строение человека, называть основные части костного скелета человека и основные группы мышц;

описывать технику выполнения освоенных физических упражнений;

формулировать основные правила безопасного поведения на занятиях по физической культуре;

находить информацию о возрастных периодах, когда эффективно развивается каждое из следующих физических качеств: гибкость, координация, быстрота, сила, выносливость;

различать упражнения по воздействию на развитие основных физических качеств и способностей человека;

различать упражнения на развитие моторики;

объяснять технику дыхания под водой, технику удержания тела на воде;

формулировать основные правила выполнения спортивных упражнений (по виду спорта на выбор);

выявлять характерные ошибки при выполнении физических упражнений.

Способы физкультурной деятельности.

Самостоятельные занятия общеразвивающими и здоровье формирующими физическими упражнениями:

самостоятельно проводить разминку по ее видам: общую, партерную, разминку у опоры, характеризовать комплексы гимнастических упражнений по целевому назначению;

организовывать проведение игр, игровых заданий и спортивных эстафет (на выбор).

Самостоятельные наблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью:

определять максимально допустимую для себя нагрузку (амплитуду движения) при выполнении физического упражнения, оценивать и объяснять меру воздействия того или иного упражнения (по заданию) на основные физические качества и способности;

проводить наблюдения за своим дыханием при выполнении упражнений основной гимнастики.

Самостоятельные развивающие, подвижные игры и спортивные эстафеты:

составлять, организовывать и проводить игры и игровые задания;

выполнять ролевые задания при проведении спортивных эстафет с гимнастическим предметом/без гимнастического предмета (организатор эстафеты, главный судья, капитан, член команды).

Физическое совершенствование.

Физкультурно-оздоровительная деятельность:

осваивать и выполнять технику разучиваемых физических упражнений и комбинаций гимнастических упражнений с использованием в том числе танцевальных шагов, поворотов, прыжков;

осваивать и выполнять технику спортивного плавания стилями (на выбор): брасс, кроль на спине, кроль;

осваивать технику выполнения комплексов гимнастических упражнений для развития гибкости, координационно-скоростных способностей;

осваивать универсальные умения при выполнении организующих упражнений и жизненно важных навыков двигательной деятельности человека, такие как: построение и перестроение, перемещения различными способами передвижения, группировка, перекаты, повороты, прыжки, удержание на воде, дыхание под водой и другие;

проявлять физические качества: гибкость, координацию – и демонстрировать динамику их развития;

осваивать универсальные умения по самостоятельному выполнению упражнений в оздоровительных формах занятий;

осваивать строевой и походный шаг.

Спортивно-оздоровительная деятельность:

осваивать и демонстрировать технику стилей спортивного плавания (брасс, кроль) с динамикой улучшения показателей скорости при плавании на определенное расстояние;

осваивать комплексы гимнастических упражнений и упражнений акробатики с использованием и без использования гимнастических предметов (мяч, скакалка);

осваивать универсальные умения прыжков, поворотов, равновесий, включая: серию поворотов и прыжков на девяносто и сто восемьдесят градусов, прыжки с толчком одной ногой, обеими ногами с прямыми и согнутыми коленями, прямо и с полуповоротом, с места и с разбега, прыжки и подскоки через вращающуюся скакалку;

осваивать универсальные умения ходьбы на лыжах (при возможных погодных условиях), бега на скорость, метания теннисного мяча в заданную цель, прыжков в высоту через планку, прыжков в длину и иное;

осваивать универсальные умения при выполнении специальных физических упражнений, входящих в программу начальной подготовки по виду спорта (по выбору).

К концу обучения в **4 классе** обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

Знания о физической культуре:

определять и кратко характеризовать физическую культуру, ее роль в общей культуре человека, пересказывать тексты по истории физической культуры, олимпизма, понимать и раскрывать связь физической культуры с трудовой и военной деятельностью;

называть направления физической культуры в классификации физических упражнений по признаку исторически сложившихся систем физического воспитания;

понимать и перечислять физические упражнения в классификации по преимущественной целевой направленности;

формулировать основные задачи физической культуры, объяснять отличия задач физической культуры от задач спорта;

характеризовать туристическую деятельность, ее место в классификации физических упражнений по признаку исторически сложившихся систем физического воспитания и отмечать роль туристической деятельности в ориентировании на местности и жизнеобеспечении в трудных ситуациях;

давать основные определения по организации строевых упражнений: строй, фланг, фронт, интервал, дистанция, направляющий, замыкающий, шеренга, колонна;

знать строевые команды;

знать и применять методику определения результатов развития физических качеств и способностей: гибкости, координационно-скоростных способностей;

определять ситуации, требующие применения правил предупреждения травматизма;

определять состав спортивной одежды в зависимости от погодных условий и условий занятий;

различать гимнастические упражнения по воздействию на развитие физических качеств (сила, быстрота, координация, гибкость).

Способы физкультурной деятельности:

составлять индивидуальный режим дня, вести дневник наблюдений за своим физическим развитием, в том числе оценивая свое состояние после закаливающих процедур;

измерять показатели развития физических качеств и способностей по методикам программы по физической культуре (гибкость, координационно-скоростные способности);

объяснять технику разученных гимнастических упражнений и специальных физических упражнений по виду спорта (по выбору);

общаться и взаимодействовать в игровой деятельности;

моделировать комплексы упражнений по заданной цели: на развитие гибкости, координации, быстроты, моторики, улучшение подвижности суставов, увеличение эластичности мышц, формирование стопы и осанки, развитие меткости и другие;

составлять, организовывать и проводить подвижные игры с элементами соревновательной деятельности.

Физическое совершенствование

Физкультурно-оздоровительная деятельность:

осваивать универсальные умения по самостоятельному выполнению упражнений в оздоровительных формах занятий (гимнастические минутки, утренняя гимнастика, учебно-тренировочный процесс);

моделировать физические нагрузки для развития основных физических качеств и способностей в зависимости от уровня физической подготовленности и эффективности динамики развития физических качеств и способностей;

осваивать универсальные умения по контролю за величиной физической нагрузки при выполнении упражнений на развитие физических качеств по частоте сердечных сокращений;

осваивать навыки по самостоятельному выполнению гимнастических упражнений при различных видах разминки: общей, партерной, разминки у опоры – в целях обеспечения нагрузки на группы мышц в различных положениях(в движении, лежа, сидя, стоя);

принимать на себя ответственность за результаты эффективного развития собственных физических качеств.

Спортивно-оздоровительная деятельность:

осваивать и показывать универсальные умения при выполнении организующих упражнений;

осваивать технику выполнения спортивных упражнений;

осваивать универсальные умения по взаимодействию в парах и группах при разучивании специальных физических упражнений;

проявлять физические качества гибкости, координации и быстроты при выполнении специальных физических упражнений и упражнений основной гимнастики;

выявлять характерные ошибки при выполнении гимнастических упражнений и техники плавания;

различать, выполнять и озвучивать строевые команды;

осваивать универсальные умения по взаимодействию в группах при разучивании и выполнении физических упражнений;

осваивать и демонстрировать технику различных стилей плавания (на выбор), выполнять плавание на скорость;

описывать и демонстрировать правила соревновательной деятельности по виду спорта (на выбор);

соблюдать правила техники безопасности при занятиях физической культурой и спортом;

демонстрировать технику удержания гимнастических предметов (мяч, скакалка) при передаче, броске, ловле, вращении, перекатах;

демонстрировать технику выполнения равновесий, поворотов, прыжков толчком с одной ноги (попеременно), на месте и с разбега;

осваивать технику выполнения акробатических упражнений (кувырок, колесо, шпагат/полушпагат, мост из различных положений по выбору, стойка на руках);

осваивать технику танцевальных шагов, выполняемых индивидуально, парами, в группах;

моделировать комплексы упражнений общей гимнастики по видам разминки (общая, партерная, у опоры);

осваивать универсальные умения в самостоятельной организации и проведении подвижных игр, игровых заданий, спортивных эстафет;

осваивать универсальные умения управлять эмоциями в процессе учебной и игровой деятельности;

осваивать технические действия из спортивных игр.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Знания о физической культуре					
1.1	Знания о физической культуре	2			https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/fizkultura/2013/12/28/rabochaya-prorgamma-po-fizicheskoy-kulture-1-klass
Итого по разделу		2			
Раздел 2. Способы самостоятельной деятельности					
2.1	Режим дня школьника	1			https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/fizkultura/2013/12/28/rabochaya-prorgamma-po-fizicheskoy-kulture-1-klass
Итого по разделу		1			
ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ					
Раздел 1. Оздоровительная физическая культура					
1.1	Гигиена человека	1			https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/fizkultura/2013/12/28/rabochaya-prorgamma-po-fizicheskoy-kulture-1-klassвободного
1.2	Осанка человека	1			https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/fizkultura/2013/12/28/rabochaya-prorgamma-po-fizicheskoy-kulture-1-klassодного
1.3	Утренняя зарядка и	1			https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/fizkultura/2013/12/28/rabochaya-

	физкультминутки в режиме дня школьника				prorgamma-po-fizicheskoy-kulture-1-klassдля
Итого по разделу		3			
Раздел 2. Спортивно-оздоровительная физическая культура					
2.1	Гимнастика с основами акробатики	18			https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/fizkultura/2013/12/28/rabochaya-prorgamma-po-fizicheskoy-kulture-1-klasse
2.2	Лыжная подготовка	12			https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/fizkultura/2013/12/28/rabochaya-prorgamma-po-fizicheskoy-kulture-1-klasscвободного
2.3	Легкая атлетика	18			https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/fizkultura/2013/12/28/rabochaya-prorgamma-po-fizicheskoy-kulture-1-klassля
2.4	Подвижные и спортивные игры	19			https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/fizkultura/2013/12/28/rabochaya-prorgamma-po-fizicheskoy-kulture-1-klassвободного
Итого по разделу		67			
Раздел 3. Прикладно-ориентированная физическая культура					
3.1	Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО	26			https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/fizkultura/2013/12/28/rabochaya-prorgamma-po-fizicheskoy-kulture-1-klass
Итого по разделу		26			

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	99	0	0	

2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Знания о физической культуре					
1.1	Знания о физической культуре	3			https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/fizkultura/2022/11/29/pourochnye-plany-po-fizicheskoy-kulture-2-klasssvobodnogo
Итого по разделу		3			
Раздел 2. Способы самостоятельной деятельности					
2.1	Физическое развитие и его измерение	5			https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/fizkultura/2022/11/29/pourochnye-plany-po-fizicheskoy-kulture-2-klassя
Итого по разделу		5			
ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ					
Раздел 1. Оздоровительная физическая культура					
1.1	Занятия по укреплению здоровья	1			https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/fizkultura/2022/11/29/pourochnye-plany-po-fizicheskoy-kulture-2-klass
1.2	Индивидуальные комплексы утренней зарядки	2			https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/fizkultura/2022/11/29/pourochnye-plany-po-fizicheskoy-kulture-2-klasssvobodnogo
Итого по разделу		3			
Раздел 2. Спортивно-оздоровительная физическая культура					
2.1	Гимнастика с	14			https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/

	основами акробатики				fizkultura/2022/11/29/pourochnye-plany-po-fizicheskoy-kulture-2-klassя
2.2	Лыжная подготовка	12			https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/fizkultura/2022/11/29/pourochnye-plany-po-fizicheskoy-kulture-2-klassя
2.3	Легкая атлетика	14			https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/fizkultura/2022/11/29/pourochnye-plany-po-fizicheskoy-kulture-2-klass
2.4	Подвижные игры	14			https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/fizkultura/2022/11/29/pourochnye-plany-po-fizicheskoy-kulture-2-klassвободного
Итого по разделу		54			
Раздел 3. Прикладно-ориентированная физическая культура					
3.1	Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО	3			
Итого по разделу		3			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	0	0	

3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Знания о физической культуре					
1.1	Знания о физической культуре	2	0	2	https://nsportal.ru/shkola/fizkultura-i-sport/library/2012/11/27/planirovanie-urokov-fizicheskoy-kultury-1-4-klassy
Итого по разделу		2			
Раздел 2. Способы самостоятельной деятельности					
2.1	Виды физических упражнений, используемых на уроках	1	0	1	https://nsportal.ru/shkola/fizkultura-i-sport/library/2012/11/27/planirovanie-urokov-fizicheskoy-kultury-1-4-klassy
2.2	Измерение пульса на уроках физической культуры	1	0	1	https://infourok.ru/statya-provedenie-pulsometrii-na-uroke-fizkulturi-1291885.html
2.3	Физическая нагрузка	2	0	2	https://nsportal.ru/shkola/fizkultura-i-sport/library/2012/11/27/planirovanie-urokov-fizicheskoy-kultury-1-4-klassy
Итого по разделу		4			
ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ					
Раздел 1. Оздоровительная физическая культура					
1.1	Закаливание организма	1	0	1	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/zdorovyy-obraz-zhizni/2020/01/23/statya-zakalivanie-detey-mladshego-shkolnogo
1.2	Дыхательная и	1	0	1	https://nsportal.ru/shkola/fizkultura-i-

	зрительная гимнастика				sport/library/2012/11/27/planirovanie-urokov-fizicheskoy-kultury-1-4-klassy
Итого по разделу		2			
Раздел 2. Спортивно-оздоровительная физическая культура					
2.1	Гимнастика с основами акробатики	14	0	14	https://nsportal.ru/shkola/fizkultura-i-sport/library/2012/11/27/planirovanie-urokov-fizicheskoy-kultury-1-4-klassy
2.2	Легкая атлетика	10	0	10	https://nsportal.ru/shkola/fizkultura-i-sport/library/2012/11/27/planirovanie-urokov-fizicheskoy-kultury-1-4-klassy
2.3	Лыжная подготовка	12	0	12	https://nsportal.ru/shkola/fizkultura-i-sport/library/2012/11/27/planirovanie-urokov-fizicheskoy-kultury-1-4-klassy
2.4	Плавательная подготовка	10	0	10	https://nsportal.ru/shkola/fizkultura-i-sport/library/2012/11/27/planirovanie-urokov-fizicheskoy-kultury-1-4-klassy
2.5	Подвижные и спортивные игры	14	0	14	https://nsportal.ru/shkola/fizkultura-i-sport/library/2012/11/27/planirovanie-urokov-fizicheskoy-kultury-1-4-klassy
Итого по разделу		60			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	0	68	

4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Знания о физической культуре					
1.1	Знания о физической культуре	2	0	2	https://nsportal.ru/shkola/fizkultura-i-sport/library/2012/11/27/planirovanie-urokov-fizicheskoy-kultury-1-4-klassy
Итого по разделу		2			
Раздел 2. Способы самостоятельной деятельности					
2.1	Самостоятельная физическая подготовка	3	0	3	https://nsportal.ru/shkola/fizkultura-i-sport/library/2012/11/27/planirovanie-urokov-fizicheskoy-kultury-1-4-klassy
2.2	Профилактика предупреждения травм и оказание первой помощи при их возникновении	2	0	2	https://nsportal.ru/shkola/fizkultura-i-sport/library/2012/11/27/planirovanie-urokov-fizicheskoy-kultury-1-4-klassy
Итого по разделу		5			
ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ					
Раздел 1. Оздоровительная физическая культура					
1.1	Упражнения для профилактики нарушения осанки и снижения массы тела	1	0	1	https://nsportal.ru/shkola/fizkultura-i-sport/library/2012/11/27/planirovanie-urokov-fizicheskoy-kultury-1-4-klassy
1.2	Закаливание организма	1	0	1	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/zdorovyy-obraz-zhizni/2020/01/23/statya-zakalivanie-detey-mladshego-

					shkolnogo
Итого по разделу		2			
Раздел 2. Спортивно-оздоровительная физическая культура					
2.1	Гимнастика с основами акробатики	12	0	12	https://nsportal.ru/shkola/fizkultura-i-sport/library/2012/11/27/planirovanie-urokov-fizicheskoy-kultury-1-4-klassy
2.2	Легкая атлетика	10	0	10	https://nsportal.ru/shkola/fizkultura-i-sport/library/2012/11/27/planirovanie-urokov-fizicheskoy-kultury-1-4-klassy
2.3	Лыжная подготовка	8	0	8	https://nsportal.ru/shkola/fizkultura-i-sport/library/2012/11/27/planirovanie-urokov-fizicheskoy-kultury-1-4-klassy
2.4	Плавательная подготовка	14	0	14	https://nsportal.ru/shkola/fizkultura-i-sport/library/2012/11/27/planirovanie-urokov-fizicheskoy-kultury-1-4-klassy
2.5	Подвижные и спортивные игры	15	0	15	https://nsportal.ru/shkola/fizkultura-i-sport/library/2012/11/27/planirovanie-urokov-fizicheskoy-kultury-1-4-klassy
Итого по разделу		59			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	0	68	

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
1 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Правила поведения на уроках физической культуры	1	0	1	https://nsportal.ru/shkola/fizkultura-i-sport/library/2020/05/05/pravilam-povedeniya-i-tehnike-bezopasnosti-na-urokah
2	Беседа по ТБ, знакомство с правилами подвижных игр	1	0	0	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/fizkultura/2023/12/21/plan-uroka-dlya-1klassa-tehnika-bezopasnosti-i-pravila
3	Режим дня и правила его составления и соблюдения	1	0	1	https://yandex.ru/video/preview/17447635707589052185
4	Что такое физическая культура	1	0	1	https://yandex.ru/video/preview/4672481899811090115
5	Чем отличается ходьба от бега	1	0	1	https://nsportal.ru/shkola/fizkultura-i-sport/library/2019/05/19/konspekt-na-temucheredovanie-hodby-i-bega-fizicheskaya
6	Упражнения в передвижении с равномерной скоростью	1	0	1	https://yandex.ru/video/preview/3439199231876576328
7	Подвижные игры «Часы пробили…», «Разведчики»	1	9	1	https://infourok.ru/urok-po-fizicheskoj-kulture-v-razdele-podvizhnye-igry-7517168.html
8	Красивая осанка. Подвижные игры «Хвостики», «Запрещённое	1	0	1	https://infourok.ru/esli-hochesh-byt-zdorov-7245997.html

	движение»				
9	Исходные положения в физических упражнениях	1	0	1	https://yandex.ru/video/preview/7383517922739095452
10	Обучение равномерному бегу в колонне по одному с невысокой скоростью	1	0	1	https://yandex.ru/video/preview/3439199231876576328
11	Учись быстроте и ловкости. Подвижные игры «Прыжки», «Кто быстрее?», «Самый координированный»	1	0	1	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/fizkultura/2017/03/10/programma-po-vneurochnoy-deyatelnosti-podvizhnye-igry-dlya
12	Сила нужна каждому. Подвижные игры «Быстрая тройка»	1	0	1	https://infourok.ru/podvizhnye-igry-1-2-klass-6238222.html
13	Правила выполнения прыжка в длину с места	1	0	1	https://yandex.ru/video/preview/12108842058262550064
14	Весёлая скакалка. Подвижная игра «Очистить свой сад от камней»	1	0	1	https://infourok.ru/podvizhnye-igry-1-klassy-5850629.html
15	Упражнения в передвижении с изменением скорости	1	0	1	https://yandex.ru/video/preview/16487239708288663304
16	Разучивание игровых действий и правил подвижных игр	1	0	1	https://yandex.ru/video/preview/10496430752703253215?text=разучивание%20игровых%20действий%20и%20правил%20подвижных%20игр%201%20класс path=yandex_search parent-reqid=1694433744511973-1207048159013851317 5-balancer-l7leveler-kubr-yp-vla-27-BAL-3270 from_type=vast
17	Подвижные игры «Медведь спит, «Весёлая скакалка»	1	0	1	https://infourok.ru/veselye-igry-na-fizkulture-dlya-samyh-malenkih-4549354.html
18	Разучивание подвижной игры «Кто	1	0	1	https://yandex.ru/video/preview/

	больше соберет яблок»				3439199231876576328
19	Сила нужна каждому. Подвижные игры «Командные салки», «Сокол и голуби»	1	0	1	https://infourok.ru/material.html?mid=42354
20	Разучивание подвижной игры «Пингвины с мячом»	1	0	1	https://yandex.ru/video/preview/2899809667456204666
21	Разучивание подвижной игры «Охотники и утки»	1	0	1	https://yandex.ru/video/preview/486491317377962510
22	Мы стали быстрыми, ловкими, сильными, выносливыми. Подвижные игры «Точный поворот», «Третий лишний». «Передал - садись».	1	0	1	https://infourok.ru/esli-hochesh-byt-zdorov-7245997.html
23	Подвижная игра «Лиса и цыплята»	1	0	1	https://infourok.ru/kartoteka-podvizhnyh-igr-dlya-2-mladshej-gruppy-6339880.html
24	ГТО – что это такое? История ГТО. Спортивные нормативы	1	0	1	https://www.gto.ru/history
25	Развитие быстроты. Подвижные игры «Найди нужный цвет», «Разведчики»	1	0	1	https://infourok.ru/programma-vneurochnoj-deyatelnosti-po-fizicheskoj-kulture-podvizhnye-igry-1-klass-4394042.html
26	Кто быстрее?	1	0	1	https://nsportal.ru/detskiy-sad/fizkultura/2022/10/23/kartoteka-podvizhnyh-igr
27	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Метание теннисного мяча в цель. Подвижные игры	1	0	1	https://www.gto.ru/history
28	Скакалочка - выручалочка. Подвижные игры «Ноги выше от земли», «Выбегай из круга»	1	0	1	https://infourok.ru/veselye-igry-na-fizkulture-dlya-samyh-malenkih-4549354.html
29	Подвижная игра «Лиса и цыплята»	1	0	1	https://infourok.ru/kartoteka-podvizhnyh-igr-

					dlya-2-mladshej-gruppy-6339880.html
30	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бег на 10м и 30м. Подвижные игры	1	0	1	https://www.gto.ru/history
31	«Старт после броска», «Играй-играй, мяч не теряй».	1	0	1	https://infourok.ru/programma-vneurochnoj-deyatelnosti-esli-hochesh-byt-zdorov-6294734.html
32	Подвижные игры «Охотники и дичь», «Сумей догнать»	1	0	1	https://infourok.ru/esli-hochesh-byt-zdorov-7245997.html
33	Ловкая и коварная гимнастическая палка, «Гонка с обручем»	1	0	1	https://infourok.ru/tematicheskij-plan-vneurochnoj-deyatelnosti-po-fizkulture-1-klass-esli-hochesh-byt-zdorov-5364120.html
34	Понятие гимнастики и спортивной гимнастики	1	0	1	https://yandex.ru/video/preview/9613738678172918878
35	Подвижная игра «Удочка с приседанием», «Падающая палка», «Успей в обруч»	1	0	1	https://infourok.ru/esli-hochesh-byt-zdorov-7245997.html
36	Развиваем точность движений. Подвижные игры «Вращающаяся скакалка», «Подвижная цель», «Воробушки и кот».	1	0	1	https://infourok.ru/podvizhnye-igry-1-2-klass-6238222.html
37	Личная гигиена и гигиенические процедуры	1	0	1	https://yandex.ru/video/preview/13340037646486411964
38	Осанка человека. Упражнения для осанки	1	0	1	https://www.youtube.com/watch?v=TUM30sF1Qis
39	Горка зовёт. Подвижные игры «Быстрый спуск», «Веер», «Паровозик».	1	0	1	https://infourok.ru/veselye-igry-na-fizkulture-dlya-samyh-malenkih-4549354.html
40	Комплексы утренней зарядки и	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5736/

	физкультминуток в режиме дня школьника				conspect/
41	Способы построения и повороты стоя на месте	1	0	1	https://yandex.ru/video/preview/7383517922739095452
42	Зимнее солнышко. Подвижные игры «Быстрый спуск», «Веер», «Паровозик».	1	0	1	https://infourok.ru/narodnye-igry-na-fizkulture-dlya-vtorogo-klassa-4549362.html
43	Подъем туловища из положения лежа на спине и животе	1	0	1	https://yandex.ru/video/preview/7383517922739095452
44	Сгибание рук в положении упор лежа	1	0	1	https://yandex.ru/video/preview/5234060201792254044
45	Зимнее солнышко. Подвижная игра «Кто быстрее приготовиться».	1	0	1	https://infourok.ru/narodnye-igry-na-fizkulture-dlya-vtorogo-klassa-4549362.html
46	Основные правила, ТБ на уроках, особенности проведения испытаний (тестов) ВФСК ГТО	1	0	1	https://www.gto.ru/history
47	Штурм высоты.	1	0	1	https://yandex.ru/alice/?utm_source=yandex&utm_medium=interface&utm_campaign=serp_aliseicon_chat&reqid=1781709040577873-11762230769448421622-balancer-l7leveler-kubr-yp-sas-218-BAL&theme=serp&source_query=штурм+высоты+подвижная+игра&alice_deeplink=%7B%22te
48	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Наклон вперед из положения стоя на гимнастической скамье. Подвижные игры	1	0	1	https://www.gto.ru/history

49	Подвижная игра «Салки»	1	0	1	https://infourok.ru/user/10076418/blog/kartoteka-podvizhnyh-igr-327889.html
50	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бросок набивного мяча. Подвижные игры	1	0	1	https://www.gto.ru/history
51	Закрепление. «Салки» и др. по выбору учащихся.	1	0	1	https://infourok.ru/esli-hochesh-byt-zdorov-7245997.html
52	Разучивание подвижной игры «Не оступись»	1	0	1	https://yandex.ru/video/preview/16254398840105627433
53	Самостоятельная организация и проведение подвижных игр	1	0	1	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/fizkultura/2020/02/17/podvizhnye-igry-1-klass
54	Мы строим крепость. Подвижная игра «Мороз – Красный нос». Игры по желанию учащихся.	1	0	1	https://infourok.ru/material.html?mid=42354
55	Разучивание подвижной игры «Не попади в болото»	1	0	1	https://yandex.ru/video/preview/10496430752703253215?text=разучивание%20подвижной%20игры%20не%20попади%20в%20болото%201%20класс path=yandex_search parent-reqid=1695297488629821-894937541809947522 1-balancer-l7leveler-kubr-yp-sas-148-BAL-6980 from_type=vast

56	Круговая эстафета.	1	0	1	https://yandex.ru/alice/?utm_source=yandex&utm_medium=interface&utm_campaign=serp_aliseicon_chat&reqid=1781709303057034-2104144940736535700-balancer-l7leveler-kubr-yp-sas-218-BAL&theme=serp&source_query=круговая+эстафета+на+уроке+физкультуры&alice_deeplin
57	Разучивание подвижной игры «Брось-поймай»	1	0	1	https://yandex.ru/video/preview/3744412220400388497
58	«Погоня», «Снайперы»	1	0	1	https://multiurok.ru/files/podvizhnye-igry-2.html
59	Самостоятельная организация и проведение подвижных игр	1	0	1	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/fizkultura/2020/02/17/podvizhnye-igry-1-klass
60	Разучивание подвижной игры «Брось-поймай»	1	0	1	https://yandex.ru/video/preview/3744412220400388497
61	Строевые упражнения с лыжами в руках	1	0	1	https://yandex.ru/video/preview/6147163134005873 7
62	Упражнения в передвижении на лыжах	1	0	1	https://yandex.ru/video/preview/10324278997674992149
63	Удивительная пальчиковая гимнастика. Подвижные игры «Метание в цель», «Попади в мяч».	1	0	1	https://infourok.ru/esli-hochesh-byt-zdorov-7245997.html
64	Имитационные упражнения техники передвижения на лыжах	1	0	1	https://yandex.ru/video/preview/10324278997674992149
65	Развитие скоростных качеств. Подвижные игры «Быстро в строй», командные «колдунчики».	1	0	1	https://infourok.ru/igri-na-razvitie-bistroti-klass-2041038.html

66	Упражнения в передвижении на лыжах	1	0	1	https://yandex.ru/video/preview/10324278997674992149
67	Развитие выносливости. Подвижные игры «мяч капитану», «Бездомный заяц», «Охотники и утки».	1	0	1	https://infourok.ru/podvizhnie-igri-na-razvitie-vinoslivosti-klass-2041047.html
68	Техника ступающего шага во время передвижения	1	0	1	https://nsportal.ru/shkola/fizkultura-i-sport/library/2016/04/26/konspekt-uroka-dlya-1-klassa-po-teme-stupayushchiy-i
69	Прыжок за прыжком.	1	0	1	https://multiurok.ru/blog/podvizhnaia-igra-pryzhok-za-pryzhkom.html
70	Имитационные упражнения техники передвижения на лыжах скользящим шагом	1	0	1	https://yandex.ru/video/preview/10324278997674992149
71	Мир движений и здоровья. Подвижные игры «Гонка мячей», «Падающая палка».	1	0	1	https://infourok.ru/mir-dvizheniy-i-zdorovya-estafeti-3921058.html
72	Техника ступающего шага во время передвижения	1	0	1	https://nsportal.ru/shkola/fizkultura-i-sport/library/2016/04/26/konspekt-uroka-dlya-1-klassa-po-teme-stupayushchiy-i
73	Имитационные упражнения техники передвижения на лыжах скользящим шагом	1	0	1	https://yandex.ru/video/preview/10081941263269781097
74	Техника передвижения скользящим шагом в полной координации	1	0	1	https://yandex.ru/video/preview/10081941263269781097
75	Упражнения в передвижении с равномерной скоростью	1	0	1	https://yandex.ru/video/preview/10081941263269781097
76	Техника передвижения скользящим шагом в полной координации	1	0	1	https://yandex.ru/video/preview/10081941263269781097
77	Упражнения в передвижении с	1	0	1	https://yandex.ru/video/preview/

	изменением скорости				10081941263269781097
78	Разучивание одновременного отталкивания двумя ногами	1	0	1	https://yandex.ru/video/preview/10081941263269781097
79	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Ходьба на лыжах. Подвижные игры	1	0	1	https://www.gto.ru/history
80	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Плавание. Подвижные игры	1	0	1	https://www.gto.ru/history
81	Считалки для подвижных игр	1	0	1	https://infourok.ru/sbornik-schitalok-dlya-detey-mladshih-klassov-2283819.html
82	Разучивание подвижной игры «Охотники и утки»	1	0	1	https://yandex.ru/video/preview/16116344159608407349
83	Разучивание подвижной игры «Не оступись»	1	0	1	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/vospitatelnaya-rabota/2013/11/10/podvizhnye-igry
84	Разучивание подвижной игры «Не попади в болото»	1	0	1	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/vospitatelnaya-rabota/2013/11/10/podvizhnye-igry
85	Разучивание подвижной игры «Кто больше соберет яблок»	1	0	1	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/vospitatelnaya-rabota/2013/11/10/podvizhnye-igry
86	Обучение равномерному бегу в колонне по одному с невысокой скоростью	1	0	1	https://multiurok.ru/files/konspekt-uroka-khodba-i-beg-v-kolonne-1-klass.html
87	Обучение равномерному бегу в колонне по одному в чередовании с равномерной ходьбой	1	0	1	https://multiurok.ru/files/konspekt-uroka-khodba-i-beg-v-kolonne-1-klass.html
88	Обучение равномерному бегу в	1	0	1	https://multiurok.ru/files/konspekt-uroka-

	колонне по одному с разной скоростью передвижения				khodba-i-beg-v-kolonne-1-klass.html
89	Обучение способам организации игровых площадок	1	0	1	https://kopilkaurokov.ru/fizkultura/uroki/konspiekt_uroka_v_1_klassie_podvizhnyie_ighry
90	Разучивание игровых действий и правил подвижных игр	1	0	1	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/fizkultura/2019/05/19/konspekt-uroka-po-fizicheskoy-kulture-tema-podvizhnye-igry-1
91	Разучивание подвижной игры «Пингвины с мячом»	1	0	1	https://infourok.ru/igra-pingvini-s-myachom-bashkirskaya-narodnaya-igra-vorobi-v-ogorode-1483783.html
92	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. 6-ти минутный бег. Подвижные игры	1	0	1	https://www.gto.ru/history
93	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Прыжок в длину с места толчком двумя ногами. Подвижные игры	1	0	1	https://www.gto.ru/history
94	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Поднимание туловища из положения лежа на спине. Подвижные игры	1	0	1	https://www.gto.ru/history
95	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Челночный бег 3*10м. Подвижные игры	1	0	1	https://www.gto.ru/history
96	Мир движений и здоровья.	1	0	1	https://infourok.ru/mir-dvizheniy-i-zdorovya-

	Подвижные игры «Гонка мячей», «Падающая палка».				estafeti-3921058.html
97	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бег на 10м и 30м. Подвижные игры	1	0	1	https://www.gto.ru/history
98	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Смешанное передвижение. Подвижные игры	1	0	1	https://www.gto.ru/history
99	Пробное тестирование с соблюдением правил и техники выполнения испытаний (тестов) 1-2 ступени ГТО	1	0	1	https://www.gto.ru/history
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	99	99	0	99	

2 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Правила поведения на занятиях лёгкой атлетикой	1	0	1	https://nsportal.ru/shkola/fizkultura-i-sport/library/2019/02/19/metodicheskaya-razrabotka-uroka-po-fizicheskoy-kulture
2	История подвижных игр и соревнований у древних народов	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5751/conspect/223902/
3	Зарождение Олимпийских игр	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5129/conspect/190520/
4	Сила как физическое качество	1	0	1	https://infourok.ru/tb-na-zanyatiyah-sila-kak-fizicheskoe-kachestvo-6319395.html
5	Современные Олимпийские игры	1	0	1	https://doklad-i-referat.ru/soobshchenie/fizkultura/sovremennye-olimpijskie-igry
6	Быстрота как физическое качество	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6131/conspect/190874/
7	Выносливость как физическое качество	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6477/conspect/
8	Гибкость как физическое качество	1	0	1	https://nsportal.ru/shkola/fizkultura-i-sport/library/2012/12/20/gibkost-kak-fizicheskoe-kachestvo-i-metodika-eyo
9	Сложно координированные передвижения ходьбой по гимнастической скамейке	1	0	1	https://multiurok.ru/files/tekhnologicheskaia-karta-uroka-2-klass-tema-uroka.html
10	Прыжковые упражнения	1	0	1	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/fizkultura/2019/08/14/uprazhneniya-s-ispolzovaniem-razlichnyh-pryzhkov-dlya
11	Броски мяча в неподвижную мишень	1	0	1	https://nsportal.ru/shkola/fizkultura-i-sport/library/2019/04/07/konspekt-uroka-na-temu-metanie-malogo-myacha-v-mishen
12	Бег с поворотами и изменением направлений	1	0	1	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/fizkultura/2022/09/20/plan-konspekt-uroka-po-legkoy-atletike-dlya-

					uchashchihsya-2
13	Подвижные игры на развитие равновесия	1	0	1	https://nsportal.ru/shkola/fizkultura-i-sport/library/2016/03/25/razvitie-koordinatsionnyh-sposobnostey-i-ravnovesiya-na
14	Игры с приемами футбола: метко в цель	1	0	1	https://www.prodlenka.org/metodicheskie-razrabotki/13390-podvizhnye-igry-s-jelementami-futbola
15	Футбольный бильярд	1	0	1	https://nsportal.ru/shkola/fizkultura-i-sport/library/2020/11/16/plan-konspekt-uroka-fizicheskoy-kultury-2-klass
16	Бросок ногой	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3592/conspect/224006/
17	Правила поведения на уроках гимнастики и акробатики	1	0	1	https://yandex.ru/video/preview/10343162005122060900
18	Развитие координации движений	1	0	1	https://nsportal.ru/shkola/fizkultura-i-sport/library/2020/01/22/kursovaya
19	Закаливание организма	1	0	1	https://infourok.ru/urok-dlya-2-klassa-na-temu-zakalivanie-5019362.html
20	Утренняя зарядка	1	0	1	https://nsportal.ru/detskiy-sad/fizkultura/2020/05/18/utrennyaya-zaryadka-dlya-detey-kompleks-uprazhneniy
21	Составление комплекса утренней зарядки	1	0	1	https://nsportal.ru/shkola/fizkultura-i-sport/library/2016/11/10/kompleks-utrenney-gimnastiki-dlya-2-4-klassov
22	Строевые упражнения и команды	1	0	1	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/vospitatelnaya-rabota/2013/10/24/stroevye-uprazhneniya
23	Строевые упражнения и команды	1	0	1	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/vospitatelnaya-rabota/2013/10/24/stroevye-uprazhneniya
24	Упражнения с гимнастической скакалкой	1	0	1	https://yandex.ru/video/preview/2953736746152180255
25	Гимнастическая разминка	1	0	1	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/zdorovyy-obraz-zhizni/2016/09/20/kompleks-uprazhneniy-dlya-razminki-na-uroke
26	Ходьба на гимнастической скамейке	1	0	1	https://nsportal.ru/shkola/fizkultura-i-sport/library/2018/12/06/konspekt-uroka-po-fizkulture-na-temu-ravnovesie-hodba

27	Ходьба на гимнастической скамейке	1	0	1	https://nsportal.ru/shkola/fizkultura-i-sport/library/2018/12/06/konspekt-uroka-po-fizkulture-na-temu-ravnovesie-hodba
28	Упражнения с гимнастической скакалкой	1	0	1	https://nsportal.ru/shkola/fizkultura-i-sport/library/2012/09/14/konspekt-uroka-po-fizicheskoy-kulture-po-teme-pryzhki
29	Сложно координированные передвижения ходьбой по гимнастической скамейке	1	0	1	https://nsportal.ru/shkola/fizkultura-i-sport/library/2018/12/06/konspekt-uroka-po-fizkulture-na-temu-ravnovesie-hodba
30	Передвижение равномерной ходьбой с наклонами туловища вперёд и стороны, разведением и сведением рук	1	0	1	https://nsportal.ru/shkola/fizkultura-i-sport/library/2018/12/06/konspekt-uroka-po-fizkulture-na-temu-ravnovesie-hodba
31	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Подтягивание из виса на высокой перекладине – мальчики. Сгибание и разгибание рук в упоре лежа на полу. Эстафеты	1	1	0	https://nsportal.ru/shkola/fizkultura-i-sport/library/2016/11/02/metodicheskie-rekomendatsii-po-vypolneniyu-vidov
32	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Наклон вперед из положения стоя на гимнастической скамье. Подвижные игры	1	1	0	https://nsportal.ru/shkola/fizkultura-i-sport/library/2016/11/02/metodicheskie-rekomendatsii-po-vypolneniyu-vidov
33	Правила поведения на занятиях лыжной подготовкой	1	0	1	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/fizkultura/2022/01/20/metodicheskie-rekomendatsii-dlya-zanimayushchihsya-lyzhnoy
34	Передвижение на лыжах двухшажным попеременным ходом	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4319/conspect/191095/
35	Спуск с горы в основной стойке	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3700/conspect/191295/
36	Подъем лесенкой	1	0	1	
37	Спуск с горы в основной стойке	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3700/conspect/191295/
38	Подъем лесенкой	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6221/conspect/224883/
39	Спуски и подъёмы на лыжах	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6221/conspect/224883/
40	Торможение лыжными палками	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6159/conspect/191180/

41	Спуски и подъёмы на лыжах	1	0	1	https://kopilkaurokov.ru/fizkultura/uroki/lyzhnaia_podghotovka_podiemy_i_spuski_pod_uklon
42	Торможение лыжными палками	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6159/conspect/191180/
43	Торможение падением на бок	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6159/main/
44	Торможение падением на бок	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6159/main/
45	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бег на лыжах 1 км. Эстафеты	1	0	1	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/fizkultura/2020/02/18/estafety-podvizhnye-igry-podgotovka-k-sdache-norm-gto-urok
46	Подвижные игры с приемами спортивных игр	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4315/conspect/
47	Игры с приемами баскетбола	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4315/conspect/
48	Игры с приемами баскетбола	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4315/conspect/
49	Броски мяча в неподвижную мишень	1	0	1	https://nsportal.ru/shkola/fizkultura-i-sport/library/2019/04/07/konspekt-uroka-na-temu-metanie-malogo-myacha-v-mishen
50	Приемы баскетбола: мяч среднему и мяч соседу	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4288/conspect/
51	Приемы баскетбола: мяч среднему и мяч соседу	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4288/conspect/
52	Бросок мяча в колонне и неудобный бросок	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3709/conspect/
53	Прием «волна» в баскетболе	1	0	1	https://yandex.ru/video/preview/16750499637757086072
54	Гонка мячей и слалом с мячом	1	0	1	https://yandex.ru/video/preview/16750499637757086072
55	Правила техники безопасности на уроках. Укрепление здоровья через ВФСК ГТО	1	0	1	https://infourok.ru/urok-fizkultury-vo-2-klasse-po-propagande-fsk-gto-5375762.html
56	Сложно координированные беговые упражнения	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5730/conspect/190679/
57	Бег с поворотами и изменением направлений	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5730/conspect/
58	Сложно координированные беговые упражнения	1	0	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5730/conspect/190679/
59	Правила выполнения спортивных нормативов 2 ступени	1	0	1	https://www.gto.ru/norms
60	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бег на 30м. Эстафеты	1	1	0	https://nsportal.ru/shkola/fizkultura-i-sport/library/2016/11/02/metodicheskie-rekomendatsii-po-vypolneniyu-vidov

61	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Смешанное передвижение по пересеченной местности. Подвижные игры	1	0	1	https://nsportal.ru/shkola/fizkultura-i-sport/library/2016/11/02/metodicheskie-rekomendatsii-po-vypolneniyu-vidov
62	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Подтягивание из виса лежа на низкой перекладине 90см. Эстафеты	1	0	1	https://nsportal.ru/shkola/fizkultura-i-sport/library/2016/11/02/metodicheskie-rekomendatsii-po-vypolneniyu-vidov
63	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Прыжок в длину с места толчком двумя ногами. Эстафеты	1	1	0	https://nsportal.ru/shkola/fizkultura-i-sport/library/2016/11/02/metodicheskie-rekomendatsii-po-vypolneniyu-vidov
64	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Поднимание туловища из положения лежа на спине. Подвижные игры	1	0	1	https://nsportal.ru/shkola/fizkultura-i-sport/library/2016/11/02/metodicheskie-rekomendatsii-po-vypolneniyu-vidov
65	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Метание теннисного мяча в цель. Подвижные игры	1	0	1	https://nsportal.ru/shkola/fizkultura-i-sport/library/2016/11/02/metodicheskie-rekomendatsii-po-vypolneniyu-vidov
66	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Челночный бег 3*10м. Эстафеты	1	1	0	https://nsportal.ru/shkola/fizkultura-i-sport/library/2016/11/02/metodicheskie-rekomendatsii-po-vypolneniyu-vidov
67	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Плавание 25м. Подвижные игры	1	0	1	https://nsportal.ru/shkola/fizkultura-i-sport/library/2016/11/02/metodicheskie-rekomendatsii-po-vypolneniyu-vidov
68	«Праздник ГТО». Соревнования со сдачей норм ГТО, с соблюдением правил и техники выполнения испытаний (тестов) 2 ступени ГТО	1	0	1	https://nsportal.ru/shkola/fizkultura-i-sport/library/2016/11/02/metodicheskie-rekomendatsii-po-vypolneniyu-vidov
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	5	63	

3 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Физическая культура у древних народов	1	0	1	https://nsportal.ru/shkola/fizkultura-i-sport/library/2012/11/27/planirovanie-urokov-fizicheskoy-kultury-1-4-klassy
2	Физическая культура у древних народов	1	0	1	https://nsportal.ru/shkola/fizkultura-i-sport/library/2012/11/27/planirovanie-urokov-fizicheskoy-kultury-1-4-klassy
3	История появления современного спорта	1	0	1	https://nsportal.ru/shkola/fizkultura-i-sport/library/2012/11/27/planirovanie-urokov-fizicheskoy-kultury-1-4-klassy
4	Виды физических упражнений	1	0	1	https://nsportal.ru/shkola/fizkultura-i-sport/library/2012/11/27/planirovanie-urokov-fizicheskoy-kultury-1-4-klassy
5	Прыжки через скакалку	1	0	1	https://nsportal.ru/shkola/fizkultura-i-sport/library/2012/11/27/planirovanie-urokov-fizicheskoy-kultury-1-4-klassy
6	Прыжок в длину с разбега	1	0	1	https://nsportal.ru/shkola/fizkultura-i-sport/library/2012/11/27/planirovanie-urokov-fizicheskoy-kultury-1-4-klassy
7	Челночный бег	1	0	1	https://nsportal.ru/shkola/fizkultura-i-sport/library/2012/11/27/planirovanie-urokov-fizicheskoy-kultury-1-4-klassy
8	Спортивная игра футбол	1	0	1	https://nsportal.ru/shkola/fizkultura-i-sport/library/2012/11/27/planirovanie-

					urokov-fizicheskoy-kultury-1-4-klassy
9	Бег с ускорением на короткую дистанцию	1	0	1	https://nsportal.ru/shkola/fizkultura-i-sport/library/2012/11/27/planirovanie-urokov-fizicheskoy-kultury-1-4-klassy
10	Спортивная игра баскетбол	1	0	1	https://nsportal.ru/shkola/fizkultura-i-sport/library/2012/11/27/planirovanie-urokov-fizicheskoy-kultury-1-4-klassy
11	Бег с ускорением на короткую дистанцию	1	0	1	https://nsportal.ru/shkola/fizkultura-i-sport/library/2012/11/27/planirovanie-urokov-fizicheskoy-kultury-1-4-klassy
12	Беговые упражнения с координационной сложностью	1	0	1	https://nsportal.ru/shkola/fizkultura-i-sport/library/2012/11/27/planirovanie-urokov-fizicheskoy-kultury-1-4-klassy
13	Беговые упражнения с координационной сложностью	1	0	1	https://nsportal.ru/shkola/fizkultura-i-sport/library/2012/11/27/planirovanie-urokov-fizicheskoy-kultury-1-4-klassy
14	Дыхательная и зрительная гимнастика	1	0	1	https://nsportal.ru/shkola/fizkultura-i-sport/library/2012/11/27/planirovanie-urokov-fizicheskoy-kultury-1-4-klassy
15	Строевые команды и упражнения	1	0	1	https://nsportal.ru/shkola/fizkultura-i-sport/library/2012/11/27/planirovanie-urokov-fizicheskoy-kultury-1-4-klassy
16	Строевые команды и упражнения	1	0	1	https://nsportal.ru/shkola/fizkultura-i-sport/library/2012/11/27/planirovanie-urokov-fizicheskoy-kultury-1-4-klassy
17	Лазанье по канату	1	0	1	https://nsportal.ru/shkola/fizkultura-i-sport/library/2012/11/27/planirovanie-urokov-fizicheskoy-kultury-1-4-klassy
18	Лазанье по канату	1	0	1	https://nsportal.ru/shkola/fizkultura-i-sport/library/2012/11/27/planirovanie-

					urokov-fizicheskoy-kultury-1-4-klassy
19	Передвижения по гимнастической скамейке	1	0	1	https://nsportal.ru/shkola/fizkultura-i-sport/library/2012/11/27/planirovanie-urokov-fizicheskoy-kultury-1-4-klassy
20	Передвижения по гимнастической скамейке	1	0	1	https://nsportal.ru/shkola/fizkultura-i-sport/library/2012/11/27/planirovanie-urokov-fizicheskoy-kultury-1-4-klassy
21	Передвижения по гимнастической стенке	1	0	1	https://nsportal.ru/shkola/fizkultura-i-sport/library/2012/11/27/planirovanie-urokov-fizicheskoy-kultury-1-4-klassy
22	Передвижения по гимнастической стенке	1	0	1	https://nsportal.ru/shkola/fizkultura-i-sport/library/2012/11/27/planirovanie-urokov-fizicheskoy-kultury-1-4-klassy
23	Броски набивного мяча	1	0	1	https://nsportal.ru/shkola/fizkultura-i-sport/library/2012/11/27/planirovanie-urokov-fizicheskoy-kultury-1-4-klassy
24	Броски набивного мяча	1	0	1	https://nsportal.ru/shkola/fizkultura-i-sport/library/2012/11/27/planirovanie-urokov-fizicheskoy-kultury-1-4-klassy
25	Передвижение на лыжах одновременным двухшажным ходом	1	0	1	https://nsportal.ru/shkola/fizkultura-i-sport/library/2012/11/27/planirovanie-urokov-fizicheskoy-kultury-1-4-klassy
26	Передвижение на лыжах одновременным двухшажным ходом	1	0	1	https://nsportal.ru/shkola/fizkultura-i-sport/library/2012/11/27/planirovanie-urokov-fizicheskoy-kultury-1-4-klassy
27	Повороты на лыжах способом переступания на месте	1	0	1	https://nsportal.ru/shkola/fizkultura-i-sport/library/2012/11/27/planirovanie-urokov-fizicheskoy-kultury-1-4-klassy
28	Повороты на лыжах способом переступания на месте	1	0	1	https://nsportal.ru/shkola/fizkultura-i-sport/library/2012/11/27/planirovanie-

					urokov-fizicheskoy-kultury-1-4-klassy
29	Повороты на лыжах способом переступания в движении	1	0	1	https://nsportal.ru/shkola/fizkultura-i-sport/library/2012/11/27/planirovanie-urokov-fizicheskoy-kultury-1-4-klassy
30	Повороты на лыжах способом переступания в движении	1	0	1	https://nsportal.ru/shkola/fizkultura-i-sport/library/2012/11/27/planirovanie-urokov-fizicheskoy-kultury-1-4-klassyЦОК,медиатека,просвещение.
31	Повороты на лыжах способом переступания	1	0	1	https://nsportal.ru/shkola/fizkultura-i-sport/library/2012/11/27/planirovanie-urokov-fizicheskoy-kultury-1-4-klassyЦОК,медиатека,просвещение.
32	Повороты на лыжах способом переступания	1	0	1	https://nsportal.ru/shkola/fizkultura-i-sport/library/2012/11/27/planirovanie-urokov-fizicheskoy-kultury-1-4-klassy
33	Торможение на лыжах способом «плуг» при спуске с пологого склона	1	0	1	https://nsportal.ru/shkola/fizkultura-i-sport/library/2012/11/27/planirovanie-urokov-fizicheskoy-kultury-1-4-klassy
34	Торможение на лыжах способом «плуг» при спуске с пологого склона	1	0	1	https://nsportal.ru/shkola/fizkultura-i-sport/library/2012/11/27/planirovanie-urokov-fizicheskoy-kultury-1-4-klassy
35	Скольжение с пологого склона с поворотами и торможением	1	0	1	https://nsportal.ru/shkola/fizkultura-i-sport/library/2012/11/27/planirovanie-urokov-fizicheskoy-kultury-1-4-klassy
36	Скольжение с пологого склона с поворотами и торможением	1	0	1	https://nsportal.ru/shkola/fizkultura-i-sport/library/2012/11/27/planirovanie-urokov-fizicheskoy-kultury-1-4-klassy
37	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса	1	0	1	https://nsportal.ru/shkola/fizkultura-i-sport/library/2012/11/27/planirovanie-urokov-fizicheskoy-kultury-1-4-klassy

	ГТО. Бег на лыжах 1 км. Эстафеты				
38	Подвижные игры с элементами спортивных игр: парашютисты, стрелки	1	0	1	https://nsportal.ru/shkola/fizkultura-i-sport/library/2012/11/27/planirovanie-urokov-fizicheskoy-kultury-1-4-klassy
39	Подвижные игры с элементами спортивных игр: парашютисты, стрелки	1	0	1	https://nsportal.ru/shkola/fizkultura-i-sport/library/2012/11/27/planirovanie-urokov-fizicheskoy-kultury-1-4-klassy
40	Спортивная игра баскетбол	1	0	1	https://nsportal.ru/shkola/fizkultura-i-sport/library/2012/11/27/planirovanie-urokov-fizicheskoy-kultury-1-4-klassy
41	Ведение баскетбольного мяча. Ловля и передача мяча двумя руками	1	0	1	https://nsportal.ru/shkola/fizkultura-i-sport/library/2012/11/27/planirovanie-urokov-fizicheskoy-kultury-1-4-klassy
42	Ведение баскетбольного мяча. Ловля и передача мяча двумя руками	1	0	1	https://nsportal.ru/shkola/fizkultura-i-sport/library/2012/11/27/planirovanie-urokov-fizicheskoy-kultury-1-4-klassy
43	Подвижные игры с приемами баскетбола	1	0	1	https://nsportal.ru/shkola/fizkultura-i-sport/library/2012/11/27/planirovanie-urokov-fizicheskoy-kultury-1-4-klassy
44	Подвижные игры с приемами баскетбола	1	0	1	https://nsportal.ru/shkola/fizkultura-i-sport/library/2012/11/27/planirovanie-urokov-fizicheskoy-kultury-1-4-klassy
45	Спортивная игра волейбол	1	0	1	https://nsportal.ru/shkola/fizkultura-i-sport/library/2012/11/27/planirovanie-urokov-fizicheskoy-kultury-1-4-klassy
46	Спортивная игра волейбол	1	0	1	https://nsportal.ru/shkola/fizkultura-i-sport/library/2012/11/27/planirovanie-urokov-fizicheskoy-kultury-1-4-klassy
47	Прямая нижняя подача, приём и	1	0	1	https://nsportal.ru/shkola/fizkultura-i-

	передача мяча снизу двумя руками на месте и в движении				sport/library/2012/11/27/planirovanie-urokov-fizicheskoy-kultury-1-4-klassy
48	Прямая нижняя подача, приём и передача мяча снизу двумя руками на месте и в движении	1	0	1	https://nsportal.ru/shkola/fizkultura-i-sport/library/2012/11/27/planirovanie-urokov-fizicheskoy-kultury-1-4-klassy
49	Спортивная игра футбол	1	0	1	https://nsportal.ru/shkola/fizkultura-i-sport/library/2012/11/27/planirovanie-urokov-fizicheskoy-kultury-1-4-klassy
50	Подвижные игры с приемами футбола	1	0	1	https://nsportal.ru/shkola/fizkultura-i-sport/library/2012/11/27/planirovanie-urokov-fizicheskoy-kultury-1-4-klassy
51	Подвижные игры с приемами футбола	1	0	1	https://nsportal.ru/shkola/fizkultura-i-sport/library/2012/11/27/planirovanie-urokov-fizicheskoy-kultury-1-4-klassy
52	Прыжки через скакалку	1	0	1	https://nsportal.ru/shkola/fizkultura-i-sport/library/2012/11/27/planirovanie-urokov-fizicheskoy-kultury-1-4-klassy
53	Прыжок в длину с разбега	1	0	1	https://nsportal.ru/shkola/fizkultura-i-sport/library/2012/11/27/planirovanie-urokov-fizicheskoy-kultury-1-4-klassy
54	Челночный бег	1	0	1	https://nsportal.ru/shkola/fizkultura-i-sport/library/2012/11/27/planirovanie-urokov-fizicheskoy-kultury-1-4-klassy
55	Правила ТБ на уроках. Сохранение и укрепление здоровья через ВФСК ГТО	1	0	1	https://nsportal.ru/shkola/fizkultura-i-sport/library/2012/11/27/planirovanie-urokov-fizicheskoy-kultury-1-4-klassy
56	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бег на 30м. Эстафеты	1	0	1	https://nsportal.ru/shkola/fizkultura-i-sport/library/2012/11/27/planirovanie-urokov-fizicheskoy-kultury-1-4-klassy

57	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО.Бег на 30м. Эстафеты.	1	0	1	https://nsportal.ru/shkola/fizkultura-i-sport/library/2012/11/27/planirovanie-urokov-fizicheskoy-kultury-1-4-klassy
58	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бег на 1000м	1	0	1	https://nsportal.ru/shkola/fizkultura-i-sport/library/2012/11/27/planirovanie-urokov-fizicheskoy-kultury-1-4-klassy
59	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бег на 1000м	1	0	1	https://nsportal.ru/shkola/fizkultura-i-sport/library/2012/11/27/planirovanie-urokov-fizicheskoy-kultury-1-4-klassy
60	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Кросс на 2 км. Подводящие упражнения	1	0	1	https://nsportal.ru/shkola/fizkultura-i-sport/library/2012/11/27/planirovanie-urokov-fizicheskoy-kultury-1-4-klassy
61	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Кросс на 2 км. Подводящие упражнения	1	0	1	https://nsportal.ru/shkola/fizkultura-i-sport/library/2012/11/27/planirovanie-urokov-fizicheskoy-kultury-1-4-klassy
62	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Подтягивание из виса на высокой перекладине – мальчики. Сгибание и разгибание рук в упоре лежа на полу. Эстафеты	1	0	1	https://nsportal.ru/shkola/fizkultura-i-sport/library/2012/11/27/planirovanie-urokov-fizicheskoy-kultury-1-4-klassy
63	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Подтягивание из виса на высокой перекладине – мальчики. Сгибание и разгибание рук в упоре	1	0	1	https://nsportal.ru/shkola/fizkultura-i-sport/library/2012/11/27/planirovanie-urokov-fizicheskoy-kultury-1-4-klassy

	лежа на полу. Эстафеты				
64	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Подтягивание из виса лежа на низкой перекладине 90см. Эстафеты	1	0	1	https://nsportal.ru/shkola/fizkultura-i-sport/library/2012/11/27/planirovanie-urokov-fizicheskoy-kultury-1-4-klassy
65	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Наклон вперед из положения стоя на гимнастической скамье. Подвижные игры	1	0	1	https://nsportal.ru/shkola/fizkultura-i-sport/library/2012/11/27/planirovanie-urokov-fizicheskoy-kultury-1-4-klassy
66	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Прыжок в длину с места толчком двумя ногами. Эстафеты	1	0	1	https://nsportal.ru/shkola/fizkultura-i-sport/library/2012/11/27/planirovanie-urokov-fizicheskoy-kultury-1-4-klassy
67	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Поднимание туловища из положения лежа на спине. Подвижные игры	1	0	1	https://nsportal.ru/shkola/fizkultura-i-sport/library/2012/11/27/planirovanie-urokov-fizicheskoy-kultury-1-4-klassy
68	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Метание теннисного мяча, и метание мяча весом 150г. Подвижные игры	1	0	1	https://nsportal.ru/shkola/fizkultura-i-sport/library/2012/11/27/planirovanie-urokov-fizicheskoy-kultury-1-4-klassy
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	0	68	

4 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Из истории развития физической культуры в России	1	0	1	https://nsportal.ru/shkola/fizkultura-i-sport/library/2012/11/27/planirovanie-urokov-fizicheskoy-kultury-1-4-klassy
2	Правила предупреждения травм на уроках физической культуры	1	0	1	https://nsportal.ru/shkola/fizkultura-i-sport/library/2012/11/27/planirovanie-urokov-fizicheskoy-kultury-1-4-klassy
3	Предупреждение травм на занятиях лёгкой атлетикой	1	0	1	https://nsportal.ru/shkola/fizkultura-i-sport/library/2012/11/27/planirovanie-urokov-fizicheskoy-kultury-1-4-klassy
4	Беговые упражнения	1	0	1	https://nsportal.ru/shkola/fizkultura-i-sport/library/2012/11/27/planirovanie-urokov-fizicheskoy-kultury-1-4-klassy
5	Беговые упражнения	1	0	1	https://nsportal.ru/shkola/fizkultura-i-sport/library/2012/11/27/planirovanie-urokov-fizicheskoy-kultury-1-4-klassy
6	Метание малого мяча на дальность	1	0	1	https://nsportal.ru/shkola/fizkultura-i-sport/library/2012/11/27/planirovanie-urokov-fizicheskoy-kultury-1-4-klassy

7	Метание малого мяча на дальность	1	0	1	https://nsportal.ru/shkola/fizkultura-i-sport/library/2012/11/27/planirovanie-urokov-fizicheskoy-kultury-1-4-klassy
8	Упражнения в прыжках в высоту с разбега	1	0	1	https://nsportal.ru/shkola/fizkultura-i-sport/library/2012/11/27/planirovanie-urokov-fizicheskoy-kultury-1-4-klassy
9	Упражнения в прыжках в высоту с разбега	1	0	1	https://nsportal.ru/shkola/fizkultura-i-sport/library/2012/11/27/planirovanie-urokov-fizicheskoy-kultury-1-4-klassy
10	Прыжок в высоту с разбега способом перешагивания	1	0	1	https://nsportal.ru/shkola/fizkultura-i-sport/library/2012/11/27/planirovanie-urokov-fizicheskoy-kultury-1-4-klassy
11	Прыжок в высоту с разбега способом перешагивания	1	0	1	https://nsportal.ru/shkola/fizkultura-i-sport/library/2012/11/27/planirovanie-urokov-fizicheskoy-kultury-1-4-klassy
12	Упражнения из игры волейбол	1	0	1	https://nsportal.ru/shkola/fizkultura-i-sport/library/2012/11/27/planirovanie-urokov-fizicheskoy-kultury-1-4-klassy
13	Упражнения из игры баскетбол	1	0	1	https://nsportal.ru/shkola/fizkultura-i-sport/library/2012/11/27/planirovanie-urokov-fizicheskoy-kultury-1-4-klassy
14	Предупреждение травм при выполнении гимнастических и акробатических	1	0	1	https://nsportal.ru/shkola/fizkultura-i-sport/library/

	упражнений				2012/11/27/planirovanie-urokov-fizicheskoy-kultury-1-4-klassy
15	Закаливание организма	1	0	1	https://nsportal.ru/shkola/fizkultura-i-sport/library/2012/11/27/planirovanie-urokov-fizicheskoy-kultury-1-4-klassy
16	Акробатическая комбинация	1	0	1	https://nsportal.ru/shkola/fizkultura-i-sport/library/2012/11/27/planirovanie-urokov-fizicheskoy-kultury-1-4-klassy
17	Акробатическая комбинация	1	0	1	https://nsportal.ru/shkola/fizkultura-i-sport/library/2012/11/27/planirovanie-urokov-fizicheskoy-kultury-1-4-klassy
18	Опорной прыжок через гимнастического козла с разбега способом напрыгивания	1	0	1	https://nsportal.ru/shkola/fizkultura-i-sport/library/2012/11/27/planirovanie-urokov-fizicheskoy-kultury-1-4-klassy
19	Опорной прыжок через гимнастического козла с разбега способом напрыгивания	1	0	1	https://nsportal.ru/shkola/fizkultura-i-sport/library/2012/11/27/planirovanie-urokov-fizicheskoy-kultury-1-4-klassy
20	Поводящие упражнения для обучения опорному прыжку	1	0	1	https://nsportal.ru/shkola/fizkultura-i-sport/library/2012/11/27/planirovanie-urokov-fizicheskoy-kultury-1-4-klassy
21	Поводящие упражнения для обучения опорному прыжку	1	0	1	https://nsportal.ru/shkola/fizkultura-i-sport/library/2012/11/27/planirovanie-urokov-fizicheskoy-kultury-1-4-klassy

22	Обучение опорному прыжку	1	0	1	https://nsportal.ru/shkola/fizkultura-i-sport/library/2012/11/27/planirovanie-urokov-fizicheskoy-kultury-1-4-klassy
23	Упражнения на гимнастической перекладине	1	0	1	https://nsportal.ru/shkola/fizkultura-i-sport/library/2012/11/27/planirovanie-urokov-fizicheskoy-kultury-1-4-klassy
24	Упражнения на гимнастической перекладине	1	0	1	https://nsportal.ru/shkola/fizkultura-i-sport/library/2012/11/27/planirovanie-urokov-fizicheskoy-kultury-1-4-klassy
25	Висы и упоры на низкой гимнастической перекладине	1	0	1	https://nsportal.ru/shkola/fizkultura-i-sport/library/2012/11/27/planirovanie-urokov-fizicheskoy-kultury-1-4-klassy
26	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Подтягивание из виса на высокой перекладине – мальчики. Сгибание и разгибание рук в упоре лежа на полу. Эстафеты	1	0	1	https://nsportal.ru/shkola/fizkultura-i-sport/library/2012/11/27/planirovanie-urokov-fizicheskoy-kultury-1-4-klassy
27	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Подтягивание из виса лежа на низкой перекладине 90см. Эстафеты	1	0	1	https://nsportal.ru/shkola/fizkultura-i-sport/library/2012/11/27/planirovanie-urokov-fizicheskoy-kultury-1-4-klassy
28	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Наклон вперед из положения стоя на гимнастической скамье. Подвижные игры	1	0	1	https://nsportal.ru/shkola/fizkultura-i-sport/library/2012/11/27/planirovanie-urokov-fizicheskoy-kultury-1-4-klassy

29	Предупреждение травм на занятиях лыжной подготовкой	1	0	1	https://nsportal.ru/shkola/fizkultura-i-sport/library/2012/11/27/planirovanie-urokov-fizicheskoy-kultury-1-4-klassy
30	Передвижение на лыжах одновременным одношажным ходом: подводящие упражнения	1	0	1	https://nsportal.ru/shkola/fizkultura-i-sport/library/2012/11/27/planirovanie-urokov-fizicheskoy-kultury-1-4-klassy
31	Передвижение на лыжах одновременным одношажным ходом: подводящие упражнения	1	0	1	https://nsportal.ru/shkola/fizkultura-i-sport/library/2012/11/27/planirovanie-urokov-fizicheskoy-kultury-1-4-klassy
32	Передвижение на лыжах одновременным одношажным ходом: подводящие упражнения	1	0	1	https://nsportal.ru/shkola/fizkultura-i-sport/library/2012/11/27/planirovanie-urokov-fizicheskoy-kultury-1-4-klassy
33	Передвижение на лыжах одновременным одношажным ходом: подводящие упражнения	1	0	1	https://nsportal.ru/shkola/fizkultura-i-sport/library/2012/11/27/planirovanie-urokov-fizicheskoy-kultury-1-4-klassy
34	Имитационные упражнения в передвижении на лыжах	1	0	1	https://nsportal.ru/shkola/fizkultura-i-sport/library/2012/11/27/planirovanie-urokov-fizicheskoy-kultury-1-4-klassy
35	Имитационные упражнения в передвижении на лыжах	1	0	1	https://nsportal.ru/shkola/fizkultura-i-sport/library/2012/11/27/planirovanie-urokov-fizicheskoy-kultury-1-4-klassy
36	Передвижение на лыжах одновременным одношажным ходом с небольшого склона	1	0	1	https://nsportal.ru/shkola/fizkultura-i-sport/library/

					2012/11/27/planirovanie-urokov-fizicheskoy-kultury-1-4-klassy
37	Передвижение на лыжах одновременным одношажным ходом с небольшого склона	1	0	1	https://nsportal.ru/shkola/fizkultura-i-sport/library/2012/11/27/planirovanie-urokov-fizicheskoy-kultury-1-4-klassy
38	Передвижение на лыжах одновременным одношажным ходом с небольшого склона	1	0	1	https://nsportal.ru/shkola/fizkultura-i-sport/library/2012/11/27/planirovanie-urokov-fizicheskoy-kultury-1-4-klassy
39	Передвижение одношажным одновременным ходом по фазам движения и в полной координации	1	0	1	https://nsportal.ru/shkola/fizkultura-i-sport/library/2012/11/27/planirovanie-urokov-fizicheskoy-kultury-1-4-klassy
40	Передвижение одношажным одновременным ходом по фазам движения и в полной координации	1	0	1	https://nsportal.ru/shkola/fizkultura-i-sport/library/2012/11/27/planirovanie-urokov-fizicheskoy-kultury-1-4-klassy
41	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бег на лыжах 1 км. Эстафеты	1	0	1	https://nsportal.ru/shkola/fizkultura-i-sport/library/2012/11/27/planirovanie-urokov-fizicheskoy-kultury-1-4-klassy
42	Предупреждение травматизма на занятиях подвижными играми	1	0	1	https://nsportal.ru/shkola/fizkultura-i-sport/library/2012/11/27/planirovanie-urokov-fizicheskoy-kultury-1-4-klassy
43	Разучивание подвижной игры «Запрещенное движение»	1	0	1	https://nsportal.ru/shkola/fizkultura-i-sport/library/2012/11/27/planirovanie-urokov-fizicheskoy-kultury-1-4-klassy

44	Разучивание подвижной игры «Подвижная цель»	1	0	1	https://nsportal.ru/shkola/fizkultura-i-sport/library/2012/11/27/planirovanie-urokov-fizicheskoy-kultury-1-4-klassy
45	Разучивание подвижной игры «Подвижная цель»	1	0	1	https://nsportal.ru/shkola/fizkultura-i-sport/library/2012/11/27/planirovanie-urokov-fizicheskoy-kultury-1-4-klassy
46	Разучивание подвижной игры «Эстафета с ведением футбольного мяча»	1	0	1	https://nsportal.ru/shkola/fizkultura-i-sport/library/2012/11/27/planirovanie-urokov-fizicheskoy-kultury-1-4-klassy
47	Разучивание подвижной игры «Эстафета с ведением футбольного мяча»	1	0	1	https://nsportal.ru/shkola/fizkultura-i-sport/library/2012/11/27/planirovanie-urokov-fizicheskoy-kultury-1-4-klassy
48	Разучивание подвижной игры «Паровая машина»	1	0	1	https://nsportal.ru/shkola/fizkultura-i-sport/library/2012/11/27/planirovanie-urokov-fizicheskoy-kultury-1-4-klassy
49	Разучивание подвижной игры «Паровая машина»	1	0	1	https://nsportal.ru/shkola/fizkultura-i-sport/library/2012/11/27/planirovanie-urokov-fizicheskoy-kultury-1-4-klassy
50	Разучивание подвижной игры «Гонка лодок»	1	0	1	https://nsportal.ru/shkola/fizkultura-i-sport/library/2012/11/27/planirovanie-urokov-fizicheskoy-kultury-1-4-klassy
51	Разучивание подвижной игры «Гонка лодок»	1	0	1	https://nsportal.ru/shkola/fizkultura-i-sport/library/

					2012/11/27/planirovanie-urokov-fizicheskoy-kultury-1-4-klassyЦОК,медиатека,просвещение.
52	Упражнения из игры волейбол	1	0	1	https://nsportal.ru/shkola/fizkultura-i-sport/library/2012/11/27/planirovanie-urokov-fizicheskoy-kultury-1-4-klassy
53	Упражнения из игры баскетбол	1	0	1	https://nsportal.ru/shkola/fizkultura-i-sport/library/2012/11/27/planirovanie-urokov-fizicheskoy-kultury-1-4-klassy
54	Упражнения из игры футбол	1	0	1	https://nsportal.ru/shkola/fizkultura-i-sport/library/2012/11/27/planirovanie-urokov-fizicheskoy-kultury-1-4-klassy
55	Упражнения из игры футбол	1	0	1	https://nsportal.ru/shkola/fizkultura-i-sport/library/2012/11/27/planirovanie-urokov-fizicheskoy-kultury-1-4-klassy
56	Правила ТБ на уроках. Здоровье и ЗОЖ. ГТО в наше время	1	0	1	https://nsportal.ru/shkola/fizkultura-i-sport/library/2012/11/27/planirovanie-urokov-fizicheskoy-kultury-1-4-klassy
57	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бег на 30м. Эстафеты	1	0	1	https://nsportal.ru/shkola/fizkultura-i-sport/library/2012/11/27/planirovanie-urokov-fizicheskoy-kultury-1-4-klassy
58	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бег на 30м.	1	0	1	https://nsportal.ru/shkola/fizkultura-i-sport/library/

	Эстафеты				2012/11/27/planirovanie-urokov-fizicheskoy-kultury-1-4-klassy
59	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бег на 1000м	1	0	1	https://nsportal.ru/shkola/fizkultura-i-sport/library/2012/11/27/planirovanie-urokov-fizicheskoy-kultury-1-4-klassy
60	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бег на 1000м	1	0	1	https://nsportal.ru/shkola/fizkultura-i-sport/library/2012/11/27/planirovanie-urokov-fizicheskoy-kultury-1-4-klassy
61	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Кросс на 2 км. Подводящие упражнения	1	0	1	https://nsportal.ru/shkola/fizkultura-i-sport/library/2012/11/27/planirovanie-urokov-fizicheskoy-kultury-1-4-klassy
62	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Кросс на 2 км. Подводящие упражнения	1	0	1	https://nsportal.ru/shkola/fizkultura-i-sport/library/2012/11/27/planirovanie-urokov-fizicheskoy-kultury-1-4-klassy
63	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Прыжок в длину с места толчком двумя ногами. Эстафеты	1	0	1	https://nsportal.ru/shkola/fizkultura-i-sport/library/2012/11/27/planirovanie-urokov-fizicheskoy-kultury-1-4-klassy
64	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Поднимание туловища из положения лежа на спине. Подвижные игры	1	0	1	https://nsportal.ru/shkola/fizkultura-i-sport/library/2012/11/27/planirovanie-urokov-fizicheskoy-kultury-1-4-klassy
65	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Метание мяча весом 150г. Подвижные игры	1	0	1	https://nsportal.ru/shkola/fizkultura-i-sport/library/2012/11/27/planirovanie-urokov-fizicheskoy-kultury-1-4-klassy

66	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Челночный бег 3*10м. Эстафеты	1	0	1	https://nsportal.ru/shkola/fizkultura-i-sport/library/2012/11/27/planirovanie-urokov-fizicheskoy-kultury-1-4-klassy
67	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Челночный бег 3*10м. Эстафеты	1	0	1	https://nsportal.ru/shkola/fizkultura-i-sport/library/2012/11/27/planirovanie-urokov-fizicheskoy-kultury-1-4-klassy
68	Праздник «Большие гонки», посвященный ГТО и ЗОЖ, с соблюдением правил и техники выполнения испытаний (тестов) 3 ступени	1	0	1	https://nsportal.ru/shkola/fizkultura-i-sport/library/2012/11/27/planirovanie-urokov-fizicheskoy-kultury-1-4-klassy
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	0	68	

2.2. РАБОЧИЕ ПРОГРАММЫ ПО УЧЕБНЫМ ПРЕДМЕТАМ, ВХОДЯЩИМ В ОБЯЗАТЕЛЬНУЮ ЧАСТЬ КЧЕБНОГО ПЛАНА, ФОРМИРУЕМОГО УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

1. Грамотный читатель – http://школа2красноуфимск.рф/wp-content/uploads/2024/09/РП-ГРАМОТНЫЙ-ЧИТАТЕЛЬ.pdf

2. Заниамтельная математика - http://школа2красноуфимск.рф/wp-content/uploads/2025/09/Рабочая-программа-Занимательная-математика-25-26.pdf

2.3. РАБОЧИЕ ПРОГРАММЫ КУРСОВ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

1. «Легкая атлетика» - http://kruf-school2.ucoz.ru/Sport/legkaja_atletika_1-4_klass-1-1.pdf

2. «Футбол» - http://kruf-school2.ucoz.ru/pologeniya/2023/programma_po_futbolu_dlja_1-4_klassov.pdf

3. «Орлята России» - http://kruf-school2.ucoz.ru/pologeniya/orljata_rossii.pdf

4. «В мире логики» - http://kruf-school2.ucoz.ru/pologeniya/programma_v_mire_logiki.pdf

5. «Занимательная математика» - http://kruf-school2.ucoz.ru/rp/zanimatelnaja_matematika.pdf

6. «Функциональная грамотность» - http://kruf-school2.ucoz.ru/pologeniya/funkcionalnaja_gramotnost-1-4_klassy-1.pdf

7. «Разговоры о важном» - http://kruf-school2.ucoz.ru/pologeniya/RP_VD_Razgovory_o_vazhnom_2023-2024_word.pdf

8. «Грамотный читатель» - http://школа2красноуфимск.рф/wp-content/uploads/2024/09/Курс-внеурочной-деятельности-НОО-Грамотный-читатель1.pdf

2.4. ПРОГРАММА ФОРМИРОВАНИЯ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ

В соответствии с ФГОС НОО программа формирования универсальных (обобщённых) учебных действий (далее – УУД) имеет следующую структуру:

- описание взаимосвязи универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов;
- характеристика познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных учебных действий.

Описание взаимосвязи универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов

Цель развития обучающихся на уровне начального общего образования реализуется через установление связи и взаимодействия между освоением предметного содержания обучения и достижениями обучающегося в области метапредметных результатов. Это взаимодействие проявляется в следующем:

- предметные знания, умения и способы деятельности являются содержательной основой становления УУД;
- развивающиеся УУД обеспечивают протекание учебного процесса как активной инициативной поисково-исследовательской деятельности на основе применения различных интеллектуальных процессов, прежде всего теоретического мышления,

связной речи и воображения, в том числе в условиях дистанционного обучения (в условиях неконтактного информационного взаимодействия с субъектами образовательного процесса);

- под влиянием УУД складывается новый стиль познавательной деятельности: универсальность как качественная характеристика любого учебного действия и составляющих его операций, что позволяет обучающемуся использовать освоенные способы действий на любом предметном содержании, в том числе представленного в виде экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов, сюжетов, процессов, что положительно отражается на качестве изучения учебных предметов;
- построение учебного процесса с учётом реализации цели формирования УУД способствует снижению доли репродуктивного обучения, создающего риски, которые нарушают успешность развития обучающегося и формирует способности к вариативному восприятию предметного содержания в условиях реального и виртуального представления экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов, сюжетов, процессов.

Характеристика познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных учебных действий

Познавательные **УУД** отражают совокупность операций, участвующих в учебно-познавательной деятельности обучающихся, и включают:

- методы познания окружающего мира, в том числе представленного (на экране) в виде виртуального отображения реальной действительности (наблюдение, элементарные опыты и эксперименты; измерения и другие);
- базовые логические и базовые исследовательские операции (сравнение, анализ, обобщение, классификация, сериация, выдвижение предположений, проведение опыта, мини-исследования и другие);
- работа с информацией, представленной в разном виде и формах, в том числе графических (таблицы, диаграммы, инфограммы, схемы), аудио- и видеоформатах (возможно на экране).

Познавательные УУД становятся предпосылкой формирования способности обучающегося к самообразованию и саморазвитию.

Коммуникативные **УУД** являются основанием для формирования готовности обучающегося к информационному взаимодействию с окружающим миром: средой обитания, членами многонационального поликультурного общества разного возраста, представителями разных социальных групп, в том числе представленного (на экране) в виде виртуального отображения реальной действительности, и даже с самим собой.

Коммуникативные УУД целесообразно формировать, используя цифровую образовательную среду класса, образовательной организации.

Коммуникативные УУД характеризуются четырьмя группами учебных операций, обеспечивающих:

- смысловое чтение текстов разных жанров, типов, назначений; аналитическую текстовую деятельность с ними;
- успешное участие обучающегося в диалогическом взаимодействии с субъектами образовательных отношений (знание и соблюдение правил учебного диалога), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия;
- успешную продуктивно-творческую деятельность (самостоятельное создание текстов разного типа – описания, рассуждения, повествования), создание и видоизменение экранных (виртуальных) объектов учебного, художественного, бытового назначения (самостоятельный поиск, реконструкция, динамическое представление);
- результативное взаимодействие с участниками совместной деятельности (высказывание собственного мнения, учёт суждений других собеседников, умение договариваться, уступать, вырабатывать общую точку зрения), в том числе в

условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

Регулятивные **УУД** отражают совокупность учебных операций, обеспечивающих становление рефлексивных качеств обучающегося (на уровне начального общего образования их формирование осуществляется на пропедевтическом уровне).

Выделяются шесть групп операций:

- принимать и удерживать учебную задачу;
- планировать её решение;
- контролировать полученный результат деятельности;
- контролировать процесс деятельности, его соответствие выбранному способу;
- предвидеть (прогнозировать) трудности и ошибки при решении данной учебной задачи;
- корректировать при необходимости процесс деятельности.

Важной составляющей регулятивных УУД являются операции, определяющие способность обучающегося к волевым усилиям в процессе коллективной и (или) совместной деятельности, к мирному самостоятельному предупреждению и преодолению конфликтов, в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

В рабочих программах учебных предметов требования и планируемые результаты совместной деятельности выделены в специальный раздел, что позволяет учителю осознать, что способность к результативной совместной деятельности строится на двух феноменах, участие которых обеспечивает её успешность:

- знание и применение коммуникативных форм взаимодействия (договариваться, рассуждать, находить компромиссные решения), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия;
- волевые регулятивные умения (подчиняться, уступать, объективно оценивать вклад свой и других в результат общего труда и другие).

Механизмом конструирования образовательного процесса являются следующие методические позиции.

Педагогический работник проводит анализ содержания учебного предмета с точки зрения УУД и устанавливает те содержательные линии, которые в особой мере способствуют формированию разных метапредметных результатов. На уроке по каждому учебному предмету предусматривается включение заданий, выполнение которых требует применения определённого познавательного, коммуникативного или регулятивного универсального действия. Соответствующий вклад в формирование УУД можно выделить в содержании каждого учебного предмета.

Таким образом, на первом этапе формирования УУД определяются приоритеты учебных предметов для формирования качества универсальности на данном предметном содержании.

На втором этапе подключаются другие учебные предметы, педагогический работник предлагает задания, требующие применения учебного действия или операций на разном предметном содержании.

Третий этап характеризуется устойчивостью УУД, то есть использования его независимо от предметного содержания. У обучающегося начинает формироваться обобщённое видение учебного действия, он может охарактеризовать его, не ссылаясь на конкретное содержание. Например, «наблюдать – значит…», «сравнение – это…», «контролировать – значит…» и другие.

Педагогический работник делает вывод о том, что универсальность (независимость от конкретного содержания) как свойство учебного действия сформировалась.

Педагогический работник использует виды деятельности, которые в особой мере провоцируют применение универсальных действий: поисковая, в том числе с использованием электронных образовательных и информационных ресурсов Интернета, исследовательская, творческая деятельность, в том числе с использованием экранных моделей изучаемых объектов или процессов, что позволяет отказаться от репродуктивного типа организации

обучения, при котором главным методом обучения является образец, предъявляемый обучающимся в готовом виде. В этом случае задача обучающегося – запомнить образец и каждый раз вспоминать его при решении учебной задачи. В таких условиях изучения учебных предметов универсальные действия, требующие мыслительных операций, актуальных коммуникативных умений, планирования и контроля своей деятельности, не являются востребованными, так как использование готового образца опирается только на восприятие и память.

Поисковая и исследовательская деятельность развивают способность обучающегося к диалогу, обсуждению проблем, разрешению возникших противоречий в точках зрения. Поисковая и исследовательская деятельность может осуществляться с использованием информационных банков, содержащих различные экранные (виртуальные) объекты (учебного или игрового, бытового назначения), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

Для формирования наблюдения как метода познания разных объектов действительности на уроках окружающего мира организуются наблюдения в естественных природных условиях. Наблюдения можно организовать в условиях экранного (виртуального) представления разных объектов, сюжетов, процессов, отображающих реальную действительность, которую невозможно предоставить обучающемуся в условиях образовательной организации (объекты природы, художественные визуализации, технологические процессы и другие).

Уроки литературного чтения позволяют проводить наблюдения текста, на которых строится аналитическая текстовая деятельность. Учебные диалоги, в том числе с представленным на экране виртуальным собеседником, дают возможность высказывать гипотезы, строить рассуждения, сравнивать доказательства, формулировать обобщения практически на любом предметном содержании.

Если эта работа проводится учителем систематически и на уроках по всем учебным предметам, то универсальность учебного действия формируется успешно и быстро.

Педагогический работник применяет систему заданий, формирующих операциональный состав учебного действия. Цель таких заданий – создание алгоритма решения учебной задачи, выбор соответствующего способа действия.

На первых этапах указанная работа организуется коллективно, выстраиваются пошаговые операции, постепенно обучающиеся учатся выполнять их самостоятельно. При этом очень важно соблюдать последовательность этапов формирования алгоритма: построение последовательности шагов на конкретном предметном содержании; проговаривание их во внешней речи; постепенный переход на новый уровень – построение способа действий на любом предметном содержании и с подключением внутренней речи.

При этом изменяется и процесс контроля:

- от совместных действий с учителем обучающиеся переходят к самостоятельным аналитическим оценкам;
- выполняющий задание осваивает два вида контроля – результата и процесса деятельности;
- развивается способность корректировать процесс выполнения задания, а также предвидеть возможные трудности и ошибки. При этом возможно реализовать автоматизацию контроля с диагностикой ошибок обучающегося и с соответствующей методической поддержкой исправления самим обучающимся своих ошибок.

Описанная технология обучения в рамках совместно-распределительной деятельности развивает способность обучающихся работать не только в типовых учебных ситуациях, но и в новых нестандартных ситуациях.

Сравнение как универсальное учебное действие состоит из следующих операций: нахождение различий сравниваемых предметов (объектов, явлений); определение их сходства, тождества, похожести; определение индивидуальности, специфических черт объекта. Для повышения мотивации обучения обучающемуся предлагается новый вид деятельности (возможный только в условиях экранного представления объектов, явлений) – выбирать (из информационного банка) экранные (виртуальные) модели изучаемых предметов (объектов,

явлений) и видоизменять их таким образом, чтобы привести их к сходству или похожести с другими.

Классификация как универсальное учебное действие включает: анализ свойств объектов, которые подлежат классификации; сравнение выделенных свойств с целью их дифференциации на внешние (несущественные) и главные (существенные) свойства; выделение общих главных (существенных) признаков всех имеющихся объектов; разбиение объектов на группы (типы) по общему главному (существенному) признаку. Обучающемуся предлагается (в условиях экранного представления моделей объектов) большее их количество в отличие от реальных условий, для анализа свойств объектов, которые подлежат классификации (типизации), для сравнения выделенных свойств экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов с целью их дифференциации. При этом возможна фиксация деятельности обучающегося в электронном формате для рассмотрения учителем итогов работы.

Обобщение как универсальное учебное действие включает следующие операции: сравнение предметов (объектов, явлений, понятий) и выделение их общих признаков; анализ выделенных признаков и определение наиболее устойчивых (инвариантных) существенных признаков (свойств); игнорирование индивидуальных и (или) особенных свойств каждого предмета; сокращённая сжатая формулировка общего главного существенного признака всех анализируемых предметов. Обучающемуся предлагается (в условиях экранного представления моделей объектов) большее их количество в отличие от реальных условий, для сравнения предметов (объектов, явлений) и выделения их общих признаков. При этом возможна фиксация деятельности обучающегося в электронном формате для рассмотрения учителем итогов работы.

Систематическая работа обучающегося с заданиями, требующими применения одинаковых способов действий на различном предметном содержании, формирует у обучающихся чёткое представление об их универсальных свойствах, то есть возможность обобщённой характеристики сущности универсального действия.

Сформированность УУД у обучающихся определяется на этапе завершения ими освоения программы начального общего образования. Полученные результаты не подлежат балльной оценке, так как в соответствии с закономерностями контрольно-оценочной деятельности балльной оценкой (отметкой) оценивается результат, а не процесс деятельности. В задачу педагогического работника входит проанализировать вместе с обучающимся его достижения, ошибки и встретившиеся трудности.

В рабочих программах учебных предметов содержание метапредметных достижений обучения представлено в разделе «Содержание обучения», которое строится по классам. В каждом классе каждого учебного предмета представлен возможный вариант содержания всех групп УУД по каждому году обучения на уровне начального общего образования. В 1 и 2 классах определён пропедевтический уровень овладения УУД, и только к концу второго года обучения появляются признаки универсальности.

В рабочих программах учебных предметов содержание УУД представлено также в разделе «Планируемые результаты обучения». Познавательные УУД включают перечень базовых логических действий; базовых исследовательских действий; работу с информацией. Коммуникативные УУД включают перечень действий участника учебного диалога, действия, связанные со смысловым чтением и текстовой деятельностью, а также УУД, обеспечивающие монологические формы речи (описание, рассуждение, повествование). Регулятивные УУД включают перечень действий саморегуляции, самоконтроля и самооценки. Отдельный раздел «Совместная деятельность» интегрирует коммуникативные и регулятивные действия, необходимые для успешной совместной деятельности.

2.5. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ

Пояснительная записка

Программа воспитания:

предназначена для планирования и организации системной воспитательной деятельности в образовательной организации;

разрабатывается и утверждается с участием коллегиальных органов управления образовательной организацией, в том числе советов обучающихся, советов родителей (законных представителей);

реализуется в единстве урочной и внеурочной деятельности, осуществляемой совместно с семьёй и другими участниками образовательных отношений, социальными институтами воспитания;

предусматривает приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, включая ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения, принятым в российском обществе на основе российских базовых конституционных норм и ценностей;

предусматривает историческое просвещение, формирование российской культурной и гражданской идентичности обучающихся.

Программа воспитания включает три раздела: целевой, содержательный, организационный.

Содержание рабочей программы воспитания, за исключением целевого раздела, учитывает контингент обучающихся и их родителей (законных представителей), направленность образовательной программы (в том числе углублённое изучение отдельных учебных предметов), этнокультурные интересы, особые образовательные потребности обучающихся.

Целевой раздел.

Содержание воспитания обучающихся в образовательной организации определяется содержанием российских базовых (гражданских, национальных) норм и ценностей, которые закреплены в Конституции Российской Федерации. Эти ценности и нормы определяют инвариантное содержание воспитания обучающихся. Вариативный компонент содержания воспитания обучающихся включает духовно-нравственные ценности культуры, традиционных религий народов России.

Воспитательная деятельность в общеобразовательной организации планируется и осуществляется в соответствии с приоритетами государственной политики в сфере воспитания. Приоритетной задачей Российской Федерации в сфере воспитания детей является развитие высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному созиданию и защите Родины.

Цель воспитания обучающихся в образовательной организации:

развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства;

формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Задачи воспитания обучающихся в образовательной организации:

усвоение обучающимися знаний норм, духовно-нравственных ценностей, традиций, которые выработало российское общество (социально значимых знаний);

формирование и развитие личностных отношений к этим нормам, ценностям, традициям (их освоение, принятие);

приобретение соответствующего этим нормам, ценностям, традициям социокультурного опыта поведения, общения, межличностных социальных отношений, применения полученных знаний;

достижение личностных результатов освоения общеобразовательных программ в соответствии с ФГОС НОО.

Личностные результаты освоения обучающимися образовательных программ включают:

осознание российской гражданской идентичности;

сформированность ценностей самостоятельности и инициативы;

готовность обучающихся к саморазвитию, самостоятельности и личностному самоопределению;

наличие мотивации к целенаправленной социально значимой деятельности;

сформированность внутренней позиции личности как особого ценностного отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом.

Воспитательная деятельность в образовательной организации планируется и осуществляется на основе аксиологического, антропологического, культурно-исторического, системно-деятельностного, личностно-ориентированного подходов и с учётом принципов воспитания: гуманистической направленности воспитания, совместной деятельности детей и взрослых, следования нравственному примеру, безопасной жизнедеятельности, инклюзивности, возрастосообразности.

Программа воспитания реализуется в единстве учебной и воспитательной деятельности образовательной организации по основным направлениям воспитания в соответствии с ФГОС НОО и отражает готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретать первоначальный опыт деятельности на их основе, в том числе в части:

1) гражданского воспитания, способствующего формированию российской гражданской идентичности, принадлежности к общности граждан Российской Федерации, к народу России как источнику власти в Российском государстве и субъекту тысячелетней российской государственности, уважения к правам, свободам и обязанностям гражданина России, правовой и политической культуры.

2) патриотического воспитания, основанного на воспитании любви к родному краю, Родине, своему народу, уважения к другим народам России; историческое просвещение, формирование российского национального исторического сознания, российской культурной идентичности.

3) духовно-нравственного воспитания на основе духовно-нравственной культуры народов России, традиционных религий народов России, формирование традиционных российских семейных ценностей; воспитание честности, доброты, милосердия, справедливости, дружелюбия и взаимопомощи, уважения к старшим, к памяти предков.

4) эстетического воспитания, способствующего формированию эстетической культуры на основе российских традиционных духовных ценностей, приобщение к лучшим образцам отечественного и мирового искусства.

5) физического воспитания, ориентированного на формирование культуры здорового образа жизни и эмоционального благополучия – развитие физических способностей с учётом возможностей и состояния здоровья, навыков безопасного поведения в природной и социальной среде, чрезвычайных ситуациях.

6) трудового воспитания, основанного на воспитании уважения к труду, трудящимся, результатам труда (своего и других людей), ориентации на трудовую деятельность, получение профессии, личностное самовыражение в продуктивном, нравственно достойном труде в российском обществе, достижение выдающихся результатов в профессиональной деятельности.

7) экологического воспитания, способствующего формированию экологической культуры, ответственного, бережного отношения к природе, окружающей среде на основе российских традиционных духовных ценностей, навыков охраны, защиты, восстановления природы, окружающей среды.

8) ценности научного познания, ориентированного на воспитание стремления к познанию себя и других людей, природы и общества, к получению знаний, качественного образования с учётом личностных интересов и общественных потребностей.

Целевые ориентиры результатов воспитания.

Требования к личностным результатам освоения обучающимися ФОП НОО установлены ФГОС НОО.

На основании этих требований в данном разделе представлены целевые ориентиры результатов в воспитании, развитии личности обучающихся, на достижение которых должна быть направлена деятельность педагогического коллектива для выполнения требований ФГОС НОО.

Целевые ориентиры определены в соответствии с инвариантным содержанием воспитания обучающихся на основе российских базовых (гражданских, конституциональных) ценностей, обеспечивают единство воспитания, воспитательного пространства.

Целевые ориентиры результатов воспитания на уровне начального общего образования.

Гражданско-патриотическое воспитание:

знающий и любящий свою малую родину, свой край, имеющий представление о Родине – России, её территории, расположении;

сознающий принадлежность к своему народу и к общности граждан России, проявляющий уважение к своему и другим народам;

понимающий свою сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, своей Родины – России, Российского государства;

понимающий значение гражданских символов (государственная символика России, своего региона), праздников, мест почитания героев и защитников Отечества, проявляющий к ним уважение;

имеющий первоначальные представления о правах и ответственности человека в обществе, гражданских правах и обязанностях;

принимающий участие в жизни класса, общеобразовательной организации, в доступной по возрасту социально значимой деятельности.

Духовно-нравственное воспитание:

уважающий духовно-нравственную культуру своей семьи, своего народа, семейные ценности с учётом национальной, религиозной принадлежности;

сознающий ценность каждой человеческой жизни, признающий индивидуальность и достоинство каждого человека;

доброжелательный, проявляющий сопереживание, готовность оказывать помощь, выражающий неприятие поведения, причиняющего физический и моральный вред другим людям, уважающий старших;

умеющий оценивать поступки с позиции их соответствия нравственным нормам, осознающий ответственность за свои поступки;

владеющий представлениями о многообразии языкового и культурного пространства России, имеющий первоначальные навыки общения с людьми разных народов, вероисповеданий;

сознающий нравственную и эстетическую ценность литературы, родного языка, русского языка, проявляющий интерес к чтению.

Эстетическое воспитание:

способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, искусстве, творчестве людей;

проявляющий интерес и уважение к отечественной и мировой художественной культуре;

проявляющий стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, искусстве.

Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:

бережно относящийся к физическому здоровью, соблюдающий основные правила здорового и безопасного для себя и других людей образа жизни, в том числе в информационной среде;

владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, безопасного поведения в быту, природе, обществе;

ориентированный на физическое развитие с учётом возможностей здоровья, занятия физкультурой и спортом;

сознающий и принимающий свою половую принадлежность, соответствующие ей психофизические и поведенческие особенности с учётом возраста.

Трудовое воспитание:

сознающий ценность труда в жизни человека, семьи, общества;

проявляющий уважение к труду, людям труда, бережное отношение к результатам труда, ответственное потребление;

проявляющий интерес к разным профессиям;

участвующий в различных видах доступного по возрасту труда, трудовой деятельности.

Экологическое воспитание:

понимающий ценность природы, зависимость жизни людей от природы, влияние людей на природу, окружающую среду;

проявляющий любовь и бережное отношение к природе, неприятие действий, приносящих вред природе, особенно живым существам;

выражающий готовность в своей деятельности придерживаться экологических норм.

Ценности научного познания:

выражающий познавательные интересы, активность, любознательность и самостоятельность в познании, интерес и уважение к научным знаниям, науке;

обладающий первоначальными представлениями о природных и социальных объектах, многообразии объектов и явлений природы, связи живой и неживой природы, о науке, научном знании;

имеющий первоначальные навыки наблюдений, систематизации и осмысления опыта в естественно-научной и гуманитарной областях знания.

Содержательный раздел.

Уклад образовательной организации.

Основные и дополнительные характеристики школы. Школа открыта в 1936 году в железнодорожном микрорайоне города. В здании школы по время Великой Отечественной войны располагался госпиталь. 28 учеников нашей школы погибли в боях за Родину в 1941-1945 годах, память о них хранится в Зале Боевой Славы школы. В здании по улице Высокая, 14 расположен музей, посвященный УДТК. Школа гордится своими выпускниками и хранит память о них: деятелях культуры (писатель Павел Куляшов), летчиках (Вертипрахова И.Ф.), воинах (Иванов Валерий, Балахнин Владислав, Камешков Олег и другие), учителями и т.д.

Специфика расположения школы и особенности социального окружения. В МАОУ СШ 2 (далее - учреждение) образовательный процесс организован в двух зданиях: ул. Высокая, 14 – 1-4 классы, ул. Березовая, 6 – 5-11 классы.

Школа расположена в железнодорожном микрорайоне, удалённом от культурного центра города. Для социально-экономического окружения школы характерно отсутствие детских учреждений дополнительного образования, культурно-развлекательных центров, наличие крупных предприятий железнодорожного узла. В ближайшем окружении находится Молодежный центр «Космос».

Значимые партнеры школы. Сетевое взаимодействие осуществляется со следующими учреждениями: ЦКиД, ДЮСШ, МАУДО «Дворец творчества», МАУ «ЦТДиМ», СПО, ГБУЗ СО Красноуфимская РБ, Военкомат, ТКДНиЗП, ОГИБДД МО МВД России Красноуфимский, 73 пожарно-спасательная часть 32 пожарно-спасательного отряда ФПС ГПС Главного управления МЧС России по Свердловской области, МО МВД России «Красноуфимский», Красноуфимский краеведческий музей, библиотека-филиал № 1, МАОУ ДО СЮТ, ДШИ имени П.И. Осокина, ВПК «Каскад», ГБУ СО Центром психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи «Ладо», АНО «Большая перемена», ГБУ Социального обслуживания населения СО Центром социальной помощи семье и детям города Красноуфимска и Красноуфимского района.

Особенности контингента обучающихся. Состав обучающихся школы неоднороден и различается по учебным возможностям и социальному статусу. Именно поэтому наряду с общеобразовательными программами МАОУ СШ 2 предлагает набор образовательных программ, условий для обучения обучающихся:

- в классах с углубленным изучением предметов гуманитарного, математического, естественнонаучного цикла: математики и физики, английского языка (по запросам родителей и обучающихся);

- по адаптированным образовательным программам для лиц с ограниченными возможностями здоровья с целью создания необходимых условий для получения качественного образования лицами с ограниченными возможностями здоровья, для коррекции нарушений развития и социальной адаптации.

Источники положительного или отрицательного влияния на детей. Педагогическая команда школы – квалифицированные специалисты. В педагогическом составе примерно одинаковое соотношение стажистов с большим опытом педагогической практики и молодых педагогов с достаточно высоким уровнем творческой активности и профессиональной инициативы. В педагогической команде имеются квалифицированные специалисты, необходимые для сопровождения всех категорий обучающихся. В школе развито самоуправление. Родители имеют активную позицию во взаимодействии с учреждением. Педагоги, активные родители и обучающиеся, входящие в состав школьного самоуправления, - основной источник положительного влияния на детей. Возможные отрицательные источники влияния на детей - социальные сети, компьютерные игры, а также отдельные родители с низким воспитательным ресурсом, неспособные грамотно управлять развитием и организацией досуга своего ребёнка.

Процесс воспитания в образовательной организации основывается на следующих *принципах взаимодействия* педагогических работников и обучающихся:

- неукоснительное соблюдение законности и прав семьи и обучающегося, соблюдения конфиденциальности информации об обучающемся и семье, приоритета безопасности обучающегося при нахождении в образовательной организации;

- ориентир на создание в образовательной организации психологически комфортной среды для каждого обучающегося и взрослого, без которой невозможно конструктивное взаимодействие обучающихся и педагогических работников;

- реализация процесса воспитания главным образом через создание в школе детско-взрослых общностей, которые бы объединяли обучающихся и педагогических работников яркими и содержательными событиями, общими позитивными эмоциями и доверительными отношениями друг к другу;

- организация основных совместных дел обучающихся и педагогических работников как предмета совместной заботы и взрослых, и обучающихся;

- системность, целесообразность и нешаблонность воспитания как условия его эффективности.

Важные для школы традиции воспитания:

- стержнем годового цикла воспитательной работы школы являются ключевые общешкольные дела, через которые осуществляется интеграция воспитательных усилий педагогических работников;

- в школе создаются такие условия, при которых по мере взросления обучающегося увеличивается и его роль в совместных делах (от пассивного наблюдателя до организатора);

- педагогические работники школы ориентированы на формирование коллективов в рамках школьных классов, студий, секций и иных детских объединений, на установление в них доброжелательных и товарищеских взаимоотношений;

- ключевой фигурой воспитания в школе является классный руководитель, реализующий по отношению к обучающимся защитную, личностно развивающую, организационную, посредническую (в разрешении конфликтов) функции.

Оригинальные воспитательные находки школы:

- функционирует модель школьного самоуправления.

- многообразие курсов внеурочной деятельности и программ дополнительного образования позволяет включить во внеурочную занятость большинство обучающихся.

- умелое сочетание школьных традиций и инноваций позволяет включать в календарный план воспитательной работы любимые детьми традиционные мероприятия, адаптируя их под актуальную тематику.

- традиционные тематические недели позволяют сосредоточить усилия всех педагогических работников на достижение воспитательных задач в урочной и внеурочной деятельности.

- на территории здания по улице Высокая, 14 открыт учебный комплекс «Автогородок», зона коворкинга.

- с 1 сентября 2021 года функционирует Точка роста естественно-научной направленности, на базе которой реализуются детские творческие объединения.

-учреждение реализует программу «Одаренные дети», целью которой является создание условий для развития интеллектуальных, творческих и физических способностей детей и подростков в условиях образовательного учреждения.

- в школе создан центр детских инициатив, Клуб Большой перемены, медиацентр, позволяющие активным обучающимся реализовать свои социальные инициативы.

- 1 февраля 2022 года в школе открыто первичное отделение Российского движения детей и молодежи «Движение Первых».

- учреждение имеет опыт реализации проекта «Семья и школа – навстречу друг другу» в рамках региональной инновационной площадки, поэтому апробирует новые формы взаимодействия всех участников образовательных отношений.

- школа реализует программу «Орлята России».

Обучение проводится в 1 смену 5 дней в неделю. Для обучающихся 1-4 классов в учреждении реализуется проект «Школа полного дня».

В МАОУ СШ 2 реализуется 20 дополнительных общеобразовательных общеравивающих программ и 33 курса внеурочной деятельности, выбранных с учетом целей и задач образовательной организации, с учетом потребностей и пожеланий обучающихся и родителей (законных представителей).

Виды, формы и содержание воспитательной деятельности.

Виды, формы и содержание воспитательной деятельности в этом разделе планируются, представляются по модулям.

В модуле описываются виды, формы и содержание воспитательной работы в учебном году в рамках определённого направления деятельности в образовательной организации. Каждый из модулей обладает воспитательным потенциалом с особыми условиями, средствами, возможностями воспитания (урочная деятельность, внеурочная деятельность, взаимодействие с родителями и другие).

Модуль «Урочная деятельность».

Реализация воспитательного потенциала уроков (урочной деятельности, аудиторных занятий в рамках максимально допустимой учебной нагрузки) предусматривает:

максимальное использование воспитательных возможностей содержания учебных предметов для формирования у обучающихся российских традиционных духовно-нравственных и социокультурных ценностей, российского исторического сознания на основе исторического просвещения; подбор соответствующего содержания уроков, заданий, вспомогательных материалов, проблемных ситуаций для обсуждений;

включение учителями в рабочие программы по учебным предметам, курсам, модулям целевых ориентиров результатов воспитания, их учёт в определении воспитательных задач уроков, занятий;

включение учителями в рабочие программы учебных предметов, курсов, модулей тематики в соответствии с календарным планом воспитательной работы;

выбор методов, методик, технологий, оказывающих воспитательное воздействие на личность в соответствии с воспитательным идеалом, целью и задачами воспитания, целевыми

ориентирами результатов воспитания; реализацию приоритета воспитания в учебной деятельности;

привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов, явлений и событий, инициирование обсуждений, высказываний своего мнения, выработки своего личностного отношения к изучаемым событиям, явлениям, лицам;

применение интерактивных форм учебной работы – интеллектуальных, стимулирующих познавательную мотивацию, игровых методик, дискуссий, дающих возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы, которая учит строить отношения и действовать в команде, способствует развитию критического мышления;

побуждение обучающихся соблюдать нормы поведения, правила общения со сверстниками и педагогическими работниками, соответствующие укладу общеобразовательной организации, установление и поддержку доброжелательной атмосферы;

организацию наставничества мотивированных и эрудированных обучающихся над неуспевающими одноклассниками, в том числе с особыми образовательными потребностями, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;

инициирование и поддержку исследовательской деятельности обучающихся, планирование и выполнение индивидуальных и групповых проектов воспитательной направленности.

Модуль «Внеурочная деятельность».

Реализация воспитательного потенциала внеурочной деятельности в целях обеспечения индивидуальных потребностей обучающихся осуществляется в рамках выбранных ими курсов, занятий, которые могут быть организованы по разным направленностям:

курсы, занятия патриотической, гражданско-патриотической, военно-патриотической, краеведческой, историко-культурной направленности;

курсы, занятия духовно-нравственной направленности по религиозным культурам народов России, основам духовно-нравственной культуры народов России, духовно-историческому краеведению;

курсы, занятия познавательной, научной, исследовательской, просветительской направленности;

курсы, занятия экологической, природоохранной направленности;

курсы, занятия в области искусств, художественного творчества разных видов и жанров;

курсы, занятия туристско-краеведческой направленности;

курсы, занятия оздоровительной и спортивной направленности.

Все курсы представлены в Плане внеурочной деятельности на уровне НОО.

Модуль «Классное руководство».

Реализация воспитательного потенциала классного руководства как особого вида педагогической деятельности, направленной, в первую очередь, на решение задач воспитания и социализации обучающихся, предусматривает:

планирование и проведение классных часов целевой воспитательной тематической направленности;

инициирование и поддержку классными руководителями участия классов в общешкольных делах, мероприятиях, оказание необходимой помощи обучающимся в их подготовке, проведении и анализе;

организацию интересных и полезных для личностного развития обучающихся совместных дел, позволяющих вовлекать в них обучающихся с разными потребностями, способностями, давать возможности для самореализации, устанавливать и укреплять доверительные отношения, стать для них значимым взрослым, задающим образцы поведения;

сплочение коллектива класса через игры и тренинги на командообразование, внеучебные и внешкольные мероприятия, походы, экскурсии, празднования дней рождения обучающихся, классные вечера;

выработку совместно с обучающимися правил поведения класса, участие в выработке таких правил поведения в образовательной организации;

изучение особенностей личностного развития обучающихся путём наблюдения за их поведением, в специально создаваемых педагогических ситуациях, в играх, беседах по нравственным проблемам; результаты наблюдения сверяются с результатами бесед с родителями, учителями, а также (при необходимости) с педагогом-психологом;

доверительное общение и поддержку обучающихся в решении проблем (налаживание взаимоотношений с одноклассниками или педагогами, успеваемость и другие), совместный поиск решений проблем, коррекцию поведения обучающихся через частные беседы индивидуально и вместе с их родителями, с другими обучающимися класса;

индивидуальную работу с обучающимися класса по ведению личных портфолио, в которых они фиксируют свои учебные, творческие, спортивные, личностные достижения;

регулярные консультации с учителями-предметниками, направленные на формирование единства требований по вопросам воспитания и обучения, предупреждение и (или) разрешение конфликтов между учителями и обучающимися;

проведение педагогических советов для решения конкретных проблем класса, интеграции воспитательных влияний педагогов на обучающихся, привлечение учителей-предметников к участию в классных делах, дающих им возможность лучше узнавать и понимать обучающихся, общаясь и наблюдая их во внеучебной обстановке, участвовать в родительских собраниях класса;

организацию и проведение регулярных родительских собраний, информирование родителей об успехах и проблемах обучающихся, их положении в классе, жизни класса в целом, помощь родителям и иным членам семьи в отношениях с учителями, администрацией;

создание и организацию работы родительского комитета класса, участвующего в решении вопросов воспитания и обучения в классе, общеобразовательной организации;

привлечение родителей (законных представителей), членов семей обучающихся к организации и проведению воспитательных дел, мероприятий в классе и общеобразовательной организации;

проведение в классе праздников, конкурсов, соревнований и других мероприятий.

Модуль «Основные школьные дела».

Реализация воспитательного потенциала основных школьных дел предусматривает:

общешкольные праздники, ежегодные творческие (театрализованные, музыкальные, литературные и другие) мероприятия, связанные с общероссийскими, региональными праздниками, памятными датами, в которых участвуют все классы;

участие во всероссийских акциях, посвящённых значимым событиям в России, мире;

торжественные мероприятия, связанные с завершением образования, переходом на следующий уровень образования, символизирующие приобретение новых социальных статусов в образовательной организации, обществе;

церемонии награждения (по итогам учебного периода, года) обучающихся и педагогов за участие в жизни образовательной организации, достижения в конкурсах, соревнованиях, олимпиадах, вклад в развитие образовательной организации, своей местности;

социальные проекты в образовательной организации, совместно разрабатываемые и реализуемые обучающимися и педагогическими работниками, в том числе с участием социальных партнёров, комплексы дел благотворительной, экологической, патриотической, трудовой и другой направленности;

праздники, фестивали, представления в связи с памятными датами, значимыми событиями, проводимые для жителей населенного пункта и совместно с семьями обучающихся;

разновозрастные сборы, многодневные выездные события, включающие в себя комплекс коллективных творческих дел гражданской, патриотической, историко-краеведческой, экологической, трудовой, спортивно-оздоровительной и другой направленности;

вовлечение по возможности каждого обучающегося в школьные дела в разных ролях (сценаристов, постановщиков, исполнителей, корреспондентов, ведущих, декораторов, музыкальных редакторов, ответственных за костюмы и оборудование, за приглашение и

встречу гостей и других), помощь обучающимся в освоении навыков подготовки, проведения, анализа общешкольных дел;

наблюдение за поведением обучающихся в ситуациях подготовки, проведения, анализа основных школьных дел, мероприятий, их отношениями с обучающимися разных возрастов, с педагогическими работниками и другими взрослыми.

Модуль «Внешкольные мероприятия».

Реализация воспитательного потенциала внешкольных мероприятий предусматривает:

общие внешкольные мероприятия, в том числе организуемые совместно с социальными партнёрами образовательной организации;

внешкольные тематические мероприятия воспитательной направленности, организуемые педагогами по изучаемым в образовательной организации учебным предметам, курсам, модулям;

экскурсии, походы выходного дня (в музей, картинную галерею, технопарк, на предприятие и другие), организуемые в классах классными руководителями, в том числе совместно с родителями (законными представителями) обучающихся с привлечением их к планированию, организации, проведению, оценке мероприятия;

литературные, исторические, экологические и другие походы, экскурсии, экспедиции, слёты и другие, организуемые педагогическими работниками, в том числе совместно с родителями (законными представителями) обучающихся для изучения историко-культурных мест, событий, биографий проживавших в этой местности российских поэтов и писателей, деятелей науки, природных и историко-культурных ландшафтов, флоры и фауны и другого;

выездные события, включающие в себя комплекс коллективных творческих дел, в процессе которых складывается детско-взрослая общность, характеризующаяся доверительными взаимоотношениями, ответственным отношением к делу, атмосферой эмоционально-психологического комфорта.

Модуль «Организация предметно-пространственной среды».

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе:

оформление внешнего вида здания, фасада, холла при входе в образовательную организацию государственной символикой Российской Федерации;

организацию и проведение церемоний поднятия государственного флага Российской Федерации;

размещение карт России, регионов, муниципальных образований (современных и исторических, точных и стилизованных, географических, природных, культурологических, художественно оформленных, в том числе материалами, подготовленными обучающимися) с изображениями значимых культурных объектов местности, региона, России, памятных исторических, народных, религиозных мест почитания, портретов выдающихся государственных деятелей России, деятелей культуры, науки, производства, искусства, военных, героев и защитников Отечества;

организацию и поддержание в образовательной организации звукового пространства позитивной духовно-нравственной, гражданско-патриотической воспитательной направленности (музыка, информационные сообщения), исполнение гимна Российской Федерации;

оформление и обновление стендов в помещениях, содержащих в доступной, привлекательной форме новостную информацию позитивного гражданско-патриотического, духовно-нравственного содержания, фотоотчёты об интересных событиях, памятки безопасности и другие;

оформление пространства РДДМ «Движение первых», Большой перемены, Орлят России;

разработку и популяризацию символики образовательной организации (эмблема, логотип, цветовое решение и стиль одежды обучающихся и педагогов и другие), используемой как повседневно, так и в торжественные моменты;

подготовку и размещение регулярно сменяемых экспозиций творческих работ обучающихся в разных предметных областях, демонстрирующих их способности, знакомящих с работами друг друга;

поддержание эстетического вида и благоустройство всех помещений в образовательной организации, доступных и безопасных рекреационных зон, озеленение территории при образовательной организации;

разработку, оформление, поддержание и использование игровых пространств, спортивных и игровых площадок, зон активного и тихого отдыха;

создание и библиотеке книжных выставок;

стенды Зала Боевой Славы;

ведение официальной страницы школы в социальной сети Вконтакте в соответствии с принятым оформлением постов и фотографий;

деятельность классных руководителей и других педагогов вместе с обучающимися, их родителями по благоустройству, оформлению школьных аудиторий, пришкольной территории;

разработку и оформление пространств проведения значимых событий, праздников, церемоний, торжественных линеек, творческих вечеров (событийный дизайн);

разработку и обновление материалов (стендов, плакатов, инсталляций и других), акцентирующих внимание обучающихся на важных для воспитания ценностях, правилах, традициях, укладе образовательной организации, актуальных вопросах профилактики и безопасности.

Предметно-пространственная среда строится как максимально доступная для обучающихся с особыми образовательными потребностями, включает специфику работы здания (здание по ул. Высокая, 14 – начальные классы, здание по ул. Березовая, 6 – 5-11 классы).

Модуль «Взаимодействие с родителями (законными представителями)».

Реализация воспитательного потенциала взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся предусматривает:

создание и деятельность в образовательной организации, в классах представительных органов родительского сообщества (родительского комитета образовательной организации, классов), участвующих в обсуждении и решении вопросов воспитания и обучения, деятельность представителей родительского сообщества в управляющем совете образовательной организации;

тематические родительские собрания в классах, общешкольные родительские собрания по вопросам воспитания, взаимоотношений обучающихся и педагогов, условий обучения и воспитания;

работу семейных клубов, предоставляющих родителям, педагогам и обучающимся площадку для совместного досуга и общения, с обсуждением актуальных вопросов воспитания;

проведение тематических собраний (в том числе по инициативе родителей), на которых родители могут получать советы по вопросам воспитания, консультации психологов, врачей, социальных работников, служителей традиционных российских религий, обмениваться опытом;

родительские форумы на официальном сайте образовательной организации в Интернете, интернет-сообщества, группы с участием педагогов, на которых обсуждаются интересующие родителей вопросы, согласуется совместная деятельность;

участие родителей в психолого-педагогических консилиумах в случаях, предусмотренных нормативными документами о психолого-педагогическом консилиуме в образовательной организации в соответствии с порядком привлечения родителей (законных представителей);

привлечение родителей (законных представителей) к подготовке и проведению классных и общешкольных мероприятий;

при наличии среди обучающихся детей-сирот, оставшихся без попечения родителей, приёмных детей целевое взаимодействие с их законными представителями.

Модуль «Самоуправление».

Реализация воспитательного потенциала ученического самоуправления в образовательной организации предусматривает:

организацию и деятельность органов ученического самоуправления (совет обучающихся или других), избранных обучающимися;

представление органами ученического самоуправления интересов обучающихся в процессе управления образовательной организацией;

защиту органами ученического самоуправления законных интересов и прав обучающихся;

участие представителей органов ученического самоуправления в разработке, обсуждении и реализации рабочей программы воспитания, календарного плана воспитательной работы, в анализе воспитательной деятельности в образовательной организации.

Модуль «Профилактика и безопасность».

Реализация воспитательного потенциала профилактической деятельности в целях формирования и поддержки безопасной и комфортной среды в образовательной организации предусматривает:

организацию деятельности педагогического коллектива по созданию в общеобразовательной организации эффективной профилактической среды с целью обеспечения безопасности жизнедеятельности как условия успешной воспитательной деятельности;

проведение исследований, мониторинга рисков безопасности и ресурсов повышения безопасности, выделение и психолого-педагогическое сопровождение групп риска обучающихся по разным направлениям (агрессивное поведение, зависимости и другие);

проведение коррекционно-воспитательной работы с обучающимся групп риска силами педагогического коллектива и с привлечением сторонних специалистов (психологов, конфликтологов, коррекционных педагогов, работников социальных служб, правоохранительных органов, опеки и других);

разработку и реализацию профилактических программ, направленных на работу как с девиантными обучающимися, так и с их окружением; организацию межведомственного взаимодействия;

вовлечение обучающихся в воспитательную деятельность, проекты, программы профилактической направленности социальных и природных рисков в образовательной организации и в социокультурном окружении с педагогами, родителями, социальными партнёрами (антинаркотические, антиалкогольные, против курения, вовлечения в деструктивные детские и молодёжные объединения, культы, субкультуры, группы в социальных сетях; по безопасности в цифровой среде, на транспорте, на воде, безопасности дорожного движения, противопожарной безопасности, антитеррористической и антиэкстремистской безопасности, гражданской обороне и другие);

организацию превентивной работы с обучающимися со сценариями социально одобряемого поведения, по развитию навыков саморефлексии, самоконтроля, устойчивости к негативным воздействиям, групповому давлению;

профилактику правонарушений, девиаций посредством организации деятельности, альтернативной девиантному поведению, – познания (путешествия), испытания себя (походы, спорт), значимого общения, творчества, деятельности (в том

числе профессиональной, религиозно-духовной, благотворительной, художественной и другой);

предупреждение, профилактику и целенаправленную деятельность в случаях появления, расширения, влияния в образовательной организации маргинальных групп обучающихся (оставивших обучение, криминальной направленности, с агрессивным поведением и других);

профилактику расширения групп, семей обучающихся, требующих специальной психолого-педагогической поддержки и сопровождения (слабоуспевающие, социально запущенные, социально неадаптированные дети-мигранты, обучающиеся с ОВЗ и другие).

Модуль «Социальное партнёрство».

Реализация воспитательного потенциала социального партнёрства предусматривает:

участие представителей организаций-партнёров, в том числе в соответствии с договорами о сотрудничестве, в проведении отдельных мероприятий в рамках рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы (дни открытых дверей, государственные, региональные, школьные праздники, торжественные мероприятия и другие);

участие представителей организаций-партнёров в проведении отдельных уроков, внеурочных занятий, внешкольных мероприятий соответствующей тематической направленности;

проведение на базе организаций-партнёров отдельных уроков, занятий, внешкольных мероприятий, акций воспитательной направленности;

проведение открытых дискуссионных площадок (детских, педагогических, родительских) с представителями организаций-партнёров для обсуждений актуальных проблем, касающихся жизни образовательной организации, муниципального образования, региона, страны;

реализация социальных проектов, совместно разрабатываемых обучающимися, педагогами с организациями-партнёрами благотворительной, экологической, патриотической, трудовой и другой направленности, ориентированных на воспитание обучающихся, преобразование окружающего социума, позитивное воздействие на социальное окружение.

Модуль «Профориентация».

Реализация воспитательного потенциала профориентационной работы образовательной организации предусматривает:

проведение циклов профориентационных часов, направленных на подготовку обучающегося к осознанному планированию и реализации своего профессионального будущего;

профориентационные игры (игры-симуляции, деловые игры, квесты, кейсы), расширяющие знания о профессиях, способах выбора профессий, особенностях, условиях разной профессиональной деятельности;

экскурсии на предприятия, в организации, дающие начальные представления о существующих профессиях и условиях работы;

посещение профориентационных выставок, ярмарок профессий, тематических профориентационных парков, лагерей, дней открытых дверей в организациях профессионального, высшего образования;

организацию на базе детского лагеря при образовательной организации профориентационных смен с участием экспертов в области профориентации, где обучающиеся могут познакомиться с профессиями, получить представление об их

специфике, попробовать свои силы в той или иной профессии, развить соответствующие навыки;

совместное с педагогами изучение обучающимися интернет-ресурсов, посвящённых выбору профессий, прохождение профориентационного онлайн-тестирования, онлайн-курсов по интересующим профессиям и направлениям профессионального образования;

участие в работе всероссийских профориентационных проектов;

индивидуальное консультирование психологом обучающихся и их родителей (законных представителей) по вопросам склонностей, способностей, иных индивидуальных особенностей обучающихся, которые могут иметь значение в выборе ими будущей профессии;

освоение обучающимися основ профессии в рамках различных курсов, включённых в обязательную часть образовательной программы, в рамках компонента участников образовательных отношений, внеурочной деятельности, дополнительного образования.

Организационный раздел.

Кадровое обеспечение.

Специалистами в области воспитания в МАОУ СШ 2 являются: заместители директора по воспитательной работе, советники директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями, классные руководители, социальный педагог, педагоги-организаторы, тьюторы, логопеды, иные педагогические работники. Функционал работников регламентируется профессиональными стандартами, должностными инструкциями и иными локальными нормативными актами образовательной организации по направлениям деятельности.

Нормативно-методическое обеспечение.

Классный руководитель осуществляет свою деятельность в соответствии с функциональными обязанностями классного руководителя.

Классный руководитель разрабатывает план воспитательной работы в классе на основе Рабочей программы воспитательной работы и Календарного плана воспитательной работы МАОУ СШ 2.

В четырех классах МАОУ СШ 2 реализуются программы «Орлята России».

В МАОУ СШ 2 заключены соглашения о взаимодействии в рамках воспитательной работы и внеурочной деятельности со следующими социальными партнерами: МАУДО «Дворец творчества», библиотека-филиал № 1, ВПК «Каскад», ГБУ СО Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи «Ладо», АНО «Большая перемена», ГБУ Социального обслуживания населения СО Центр социальной помощи семье и детям города Красноуфимска и Красноуфимского района, ООО «Красноуфимский селекционный центр», Город навыков SkillCity.

Воспитательная работа регламентируется локальными актами МАОУ СШ 2.

Требования к условиям работы с обучающимися с особыми образовательными потребностями.

Требования к организации среды для обучающихся с ОВЗ отражаются в адаптированных основных образовательных программах для обучающихся каждой нозологической группы.

В воспитательной работе с категориями обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: обучающихся с инвалидностью, с ОВЗ, из социально уязвимых групп (например, воспитанники детских домов, из семей мигрантов, билингвы и другие), одарённых, с отклоняющимся поведением, – создаются особые условия.

Особыми задачами воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями являются:

налаживание эмоционально-положительного взаимодействия с окружающими для их успешной социальной адаптации и интеграции в общеобразовательной организации;

формирование доброжелательного отношения к обучающимся и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;

построение воспитательной деятельности с учётом индивидуальных особенностей и возможностей каждого обучающегося;

обеспечение психолого-педагогической поддержки семей обучающихся, содействие повышению уровня их педагогической, психологической, медико-социальной компетентности.

При организации воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями необходимо ориентироваться на:

формирование личности ребёнка с особыми образовательными потребностями с использованием соответствующих возрасту и физическому и (или) психическому состоянию методов воспитания;

создание оптимальных условий совместного воспитания и обучения обучающихся с особыми образовательными потребностями и их сверстников, с использованием вспомогательных средств и педагогических приёмов, организацией совместных форм работы воспитателей, педагогов-психологов, учителей-логопедов, учителей-дефектологов;

личностно-ориентированный подход в организации всех видов деятельности обучающихся с особыми образовательными потребностями.

Система поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся.

Система поощрения проявлений активной жизненной позиции и социальной успешности обучающихся призвана способствовать формированию у обучающихся ориентации на активную жизненную позицию, инициативность, максимально вовлекать их в совместную деятельность в воспитательных целях.

Система проявлений активной жизненной позиции и поощрения социальной успешности обучающихся строится на принципах:

публичности, открытости поощрений;

соответствия процедур награждения укладу общеобразовательной организации, качеству воспитывающей среды, символике общеобразовательной организации;

прозрачности правил поощрения;

регулирования частоты награждений;

сочетания индивидуального и коллективного поощрения;

привлечения к участию в системе поощрений на всех стадиях родителей (законных представителей) обучающихся, представителей родительского сообщества, самих обучающихся, их представителей (с учётом наличия ученического самоуправления), сторонних организаций, их статусных представителей;

дифференцированности поощрений.

Формы поощрения проявлений активной жизненной позиции обучающихся и социальной успешности: индивидуальные и групповые портфолио, рейтинги классов, награждение грамотами и благодарностями.

Ведение портфолио отражает деятельность обучающихся при её организации и регулярном поощрении классными руководителями, поддержке родителями

(законными представителями) по собиранию (накоплению) артефактов, фиксирующих и символизирующих достижения обучающегося.

Портфолио может включать подтверждение личностных достижений, достижений в группе, участия в деятельности (грамоты, поощрительные письма, фотографии призов, фото изделий, работ и другого, участвовавшего в конкурсах).

Анализ воспитательного процесса.

Анализ воспитательного процесса осуществляется в соответствии с целевыми ориентирами результатов воспитания, личностными результатами обучающихся на уровне начального общего образования, установленными ФГОС НОО.

Основным методом анализа воспитательного процесса в образовательной организации является ежегодный самоанализ воспитательной работы с целью выявления основных проблем и последующего их решения с привлечением (при необходимости) внешних экспертов, специалистов.

Основные принципы самоанализа воспитательной работы:

взаимное уважение всех участников образовательных отношений;

приоритет анализа сущностных сторон воспитания ориентирует на изучение прежде всего не количественных, а качественных показателей, таких как сохранение уклада образовательной организации, содержание и разнообразие деятельности, стиль общения, отношений между педагогическими работниками, обучающимися и родителями;

развивающий характер осуществляемого анализа ориентирует на использование его результатов для совершенствования воспитательной деятельности педагогических работников (знания и сохранения в работе цели и задач воспитания, умелого планирования воспитательной работы, подбора видов, форм и содержания совместной деятельности с обучающимися, коллегами, социальными партнёрами);

распределённая ответственность за результаты личностного развития обучающихся ориентирует на понимание того, что личностное развитие – это результат как организованного социального воспитания, в котором образовательная организация участвует наряду с другими социальными институтами, так и стихийной социализации, и саморазвития.

Основные направления анализа воспитательного процесса определяются модульным подходом, включают качественный анализ и количественный мониторинг, обратную связь от всех участников образовательных отношений.

Результаты воспитания, социализации и саморазвития обучающихся.

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является динамика личностного развития обучающихся в каждом классе.

Анализ проводится классными руководителями вместе с заместителем директора по воспитательной работе (советником директора по воспитанию, педагогом-психологом, социальным педагогом (при наличии) с последующим обсуждением результатов на методическом объединении классных руководителей или педагогическом совете.

Основным способом получения информации о результатах воспитания, социализации и саморазвития обучающихся является педагогическое наблюдение.

Внимание педагогических работников сосредоточивается на вопросах:

проблемы и затруднения в личностном развитии обучающихся, которые удалось решить за прошедший учебный год;

проблемы и затруднения, которые решить не удалось и почему;

новые проблемы и трудности, которые появились, над чем предстоит работать педагогическому коллективу.

Состояние совместной деятельности обучающихся и взрослых.

Критерием, на основе которого осуществляется анализ состояния совместной деятельности обучающихся и взрослых, является наличие интересной, событийно насыщенной и личностно развивающей совместной деятельности обучающихся и взрослых.

Анализ проводится заместителем директора по воспитательной работе (советником директора по воспитанию, педагогом-психологом, социальным педагогом (при наличии), классными руководителями с привлечением актива родителей (законных представителей) обучающихся, совета обучающихся.

Способами получения информации о состоянии организуемой совместной деятельности обучающихся и педагогических работников могут быть анкетирования и беседы с обучающимися и их родителями (законными представителями), педагогическими работниками, представителями совета обучающихся.

Результаты обсуждаются на заседании методических объединений классных руководителей или педагогическом совете.

Внимание сосредотачивается на вопросах, связанных с качеством (выбираются вопросы, которые помогут проанализировать проделанную работу):

реализация воспитательного потенциала урочной деятельности;

реализация воспитательного потенциала внеурочной деятельности обучающихся;

деятельность классных руководителей;

проведение общешкольных основных дел, мероприятий;

проведение внешкольных мероприятий;

создание и поддержка предметно-пространственной среды;

взаимодействие с родительским сообществом;

деятельность ученического самоуправления;

деятельность по профилактике и безопасности;

реализация потенциала социального партнёрства;

деятельность по профориентации обучающихся;

вопросы по дополнительным модулям.

Итогом самоанализа является перечень выявленных проблем, над решением которых предстоит работать педагогическому коллективу.

Итоги самоанализа оформляются в виде отчёта, составляемого заместителем директора по воспитательной работе в конце учебного года, рассматриваются педагогическим советом.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. УЧЕБНЫЙ ПЛАН НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Учебный план начального общего образования Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение «Средняя школа №2 с углубленным изучением отдельных предметов» (далее - учебный план) для 1-4 классов, реализующих основную образовательную программу начального общего образования, соответствующую ФГОС НОО (приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»), фиксирует общий объём нагрузки, максимальный объём аудиторной нагрузки обучающихся, распределяет учебное время, отводимое на их освоение по классам и учебным предметам.

Учебный план является частью образовательной программы, разработанной в соответствии с ФГОС начального общего образования и с федеральной образовательной программой начального общего образования, и обеспечивает выполнение санитарно-эпидемиологических требований СП 2.4.2. 4283-26 (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 02.06.2026 г. №19, которое вступает в силу с 01.09.2026 г.) и гигиенических нормативов и требований СанПиН 1.2.3685-21.

Учебный год начинается 01.09.2026 г. и заканчивается 28.05.2027 г.

Продолжительность учебного года в 1 классе - 33 учебные недели во 2-4 классах – 34 учебных недели.

Максимальный объем аудиторной нагрузки обучающихся в неделю составляет в 1 классе - 21 час, во 2 – 4 классах – 23 часа, во 2А, 3А, 4А классах — 25 часов.

Образовательная недельная нагрузка распределяется равномерно в течение учебной недели, при этом объем максимально допустимой нагрузки в течение дня составляет:

- для обучающихся 1-х классов - не превышает 4 уроков и один раз в неделю -5 уроков (при включении в расписание занятий 3-х уроков физической культуры в неделю).
- для обучающихся 2-4 классов - 5 уроков.

Распределение учебной нагрузки в течение недели строится таким образом, чтобы наибольший ее объем приходился на вторник и (или) среду. На эти дни в расписание уроков включаются предметы, соответствующие наивысшему баллу по шкале трудности либо со средним баллом и наименьшим баллом по шкале трудности, но в большем количестве, чем в остальные дни недели.

Изложение нового материала, контрольные работы проводятся на 2 - 4-х уроках в середине учебной недели. Продолжительность урока (академический час) составляет 40 минут, за исключением 1 класса.

Обучение в 1-м классе осуществляется с соблюдением следующих дополнительных требований:

- учебные занятия проводятся по 5-дневной учебной неделе и только в первую смену;
- использование «ступенчатого» режима обучения в первом полугодии (в сентябре, октябре - по 3 урока в день по 35 минут каждый, в ноябре-декабре - по 4 урока в день по 35 минут каждый; в январе - мае - по 4 урока по 40 минут каждый).
- продолжительность выполнения домашних заданий составляет во 2-3 классах - 1,5 ч., в 4 классах - 2 ч.

С целью профилактики переутомления в календарном учебном графике предусматривается чередование периодов учебного времени, сессий и каникул. Продолжительность каникул в течение учебного года составляет не менее 30 календарных дней, летом — не менее 8 недель. Для первоклассников предусмотрены дополнительные недельные каникулы в середине третьей четверти.

Учебные занятия для учащихся 2-4 классов проводятся по 5-и дневной учебной неделе, для учащихся 2А, 3А, 4А классов — по 6-и дневной учебной неделе.

Обучение осуществляется на русском языке.

Учебный план состоит из двух частей — обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обязательная часть учебного плана определяет состав обязательных учебных предметов.

Учебный план включает обязательные для изучения учебные предметы (учебные модули): «Русский язык» «Литературное чтение», «Иностранный язык», «Математика», «Окружающий мир», «Основы религиозных культур и светской этики», «Изобразительное искусство», «Музыка» «Труд (технология)», «Физическая культура»:

Русский язык – 5 часов в неделю,
Литературное чтение - 4 часа в неделю,
Иностранный язык - 2 часа в неделю,
Математика – 4 часа в неделю,
Окружающий мир – 2 часа в неделю,
Основы религиозных культур и светской этики - 1 час в неделю,
Изобразительное искусство – 1 час в неделю,
Музыка – 1 час в неделю,
Труд (технология) – 1 час в неделю,
Физическая культура – 3 часа в неделю в 1 классе, 2 часа в неделю во 2 — 4 — х классах..

При изучении учебного предмета «Основы религиозных культур и светской этики» выбор одного из учебных модулей осуществляются по заявлению родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся. При проведении занятий в 4-х классах осуществляется деление классов на группы с учетом норм по предельно допустимой наполняемости групп.

При изучении предмета «Иностранный язык» осуществляется деление обучающихся на подгруппы.

Часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений, обеспечивает реализацию индивидуальных потребностей обучающихся. В нее включены учебные предметы:

1) «Грамотный читатель», цель которого состоит в формировании у обучающихся читательской компетентности, осознание себя как грамотного читателя, способного к

использованию читательской деятельности как средства самообразования. Читательская компетентность определяется владением техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения, знанием книг и умением их самостоятельно выбирать, сформированностью духовной потребности в книге и чтении.

Задачи учебного курса:

1. Освоение общекультурных навыков чтения и понимания текста;
2. Воспитание интереса к чтению и книге;
3. Овладение речевой, письменной и коммуникативной культурой;
4. Воспитание эстетического отношения к действительности, отражённой в художественной литературе;
5. Формирование нравственных ценностей и эстетического вкуса младшего школьника.

2) «Занимательная математика»

Цель курса: развитие интереса школьников к математике, формирование глубоких теоретических знаний и практических навыков решения нестандартных задач, стимулирование интеллектуального роста учащихся, повышение уровня подготовки к олимпиадам и конкурсам по математике, подготовка учеников к дальнейшему успешному обучению в старшей школе и вузах технического профиля.

Основные задачи курса

1. Развитие базовых понятий, связанных с алгеброй, геометрией, комбинаторикой, элементами теории чисел.

2. Формирование умения применять полученные знания для самостоятельного решения сложных задач различного типа, включая задания повышенной сложности и олимпиадные задачи.

3. Повышение мотивации к изучению предмета посредством занятий увлекательной практикоориентированной деятельностью.

4. Обучение развитию абстрактного мышления, пространственного воображения, способности мыслить образно и аналитически одновременно.

5. Совершенствование алгоритмического подхода к решению задач, приобретение опыта самостоятельной постановки целей и разработки плана действий.

6. Овладение приемами рационального вычисления и эффективного представления результатов.

Промежуточная аттестация – процедура, проводимая с целью оценки качества освоения обучающимися части содержания (четвертное оценивание) или всего объема учебной дисциплины за учебный год (годовое оценивание).

Промежуточная аттестация за четверть и годовая аттестация обучающихся осуществляется в соответствии с календарным учебным графиком.

Все предметы обязательной части учебного плана оцениваются по четвертям. Учебные предметы из части, формируемой участниками образовательных отношений, являются безотметочными и оцениваются «зачет» или «незачет» по итогам четверти.

Промежуточная аттестация проходит на последних 2 — х учебных неделях четверти. Формы и порядок проведения промежуточной аттестации определяются «Положением о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся МАОУ СШ 2».

Формы промежуточной аттестации для учебных предметов представлены в таблице:

Предметы, курсы, модули	**Классы**	**Формы промежуточной аттестации**
Русский язык	2 – 4	Учет учебных достижений на основе накопленных текущих оценок и результатов выполнения тематических проверочных работ, зафиксированных в классном журнале
Литературное чтение	2 – 4	Учет учебных достижений на основе накопленных текущих оценок и результатов выполнения тематических проверочных работ, зафиксированных в классном журнале
Иностранный язык	2 – 4	Учет учебных достижений на основе накопленных текущих оценок и результатов выполнения тематических проверочных работ, зафиксированных в классном журнале
Математика	2 – 4	Учет учебных достижений на основе накопленных текущих оценок и результатов выполнения тематических проверочных работ, зафиксированных в классном журнале
Окружающий мир	2 – 4	Учет учебных достижений на основе накопленных текущих оценок и результатов выполнения тематических проверочных работ, зафиксированных в классном журнале
Основы религиозных культур и светской этики	4	Учет учебных достижений
Изобразительное искусство	2 – 4	Учет учебных достижений на основе накопленных текущих оценок и результатов выполнения тематических проверочных работ, зафиксированных в классном журнале
Музыка	2 – 4	Учет учебных достижений на основе накопленных

		текущих оценок и результатов выполнения тематических проверочных работ, зафиксированных в классном журнале
Труд (технология)	2 – 4	Учет учебных достижений на основе накопленных текущих оценок и результатов выполнения тематических проверочных работ, зафиксированных в классном журнале
Физическая культура	2 – 4	Учет учебных достижений на основе накопленных текущих оценок и результатов выполнения тематических проверочных работ, зафиксированных в классном журнале
Грамотный читатель	2 - 3	Учет учебных достижений

Оценивание младших школьников в течение первого года обучения осуществляются в форме словесных качественных оценок на критериальной основе, в форме письменных заключений учителя, по итогам проверки самостоятельных работ.

Освоение основных образовательных программ начального общего образования завершается итоговой аттестацией. Нормативный срок освоения ООП НОО составляет 4 года.

В целях выполнения Концепции развития детско-юношеского спорта в Российской Федерации до 2030 года и в соответствии с письмом Минпросвещения от 21.12.2022 № ТВ-2859/03 МАОУ СШ 2 реализует третий час физической активности для 2 — 4 классов за счет часов спортивных кружков в рамках дополнительного образования детей.

Внеурочная деятельность осуществляется во второй половине дня после окончания урочной деятельности. Общий объём внеурочной деятельности не превышает 10 часов в неделю.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Учебный предмет/курс	**Количество часов в неделю**			
	1АБВГ	**2БВГ**	**3БВГ**	**4БВГ**
Обязательная часть				
Русский язык	5	5	5	5
Литературное чтение	4	4	4	4
Иностранный язык	0	2	2	2
Математика	4	4	4	4
Окружающий мир	2	2	2	2
Основы религиозных культур и светской этики	0	0	0	1
Изобразительное искусство	1	1	1	1
Музыка	1	1	1	1
Труд (технология)	1	1	1	1
Физическая культура	3	2	2	2
Итого	21	22	22	23
Часть, формируемая участниками образовательных отношений				

Наименование учебного курса				
Грамотный читатель	0	1	1	0
Итого	0	1	1	0
ИТОГО недельная нагрузка	21	23	23	23
Количество учебных недель	33	34	34	34
Всего часов в год	693	782	782	782

УЧЕБНЫЙ ПЛАН для классов с углубленным изучением отдельных предметов

Учебный предмет/курс	**Количество часов в неделю**		
	2А	**3А**	**4А**
Обязательная часть			
Русский язык	5	5	5
Литературное чтение	4	4	4
Иностранный язык	2	2	2
Математика	4	4	4
Окружающий мир	2	2	2
Основы религиозных культур и светской этики	0	0	1
Изобразительное искусство	1	1	1
Музыка	1	1	1
Труд (технология)	1	1	1
Физическая культура	2	2	2
Итого	22	22	23
Часть, формируемая участниками образовательных отношений			
Наименование учебного курса			
Грамотный читатель	1	1	1
Занимательная математика	2	2	1
Итого	3	3	2
ИТОГО недельная нагрузка	25	25	25
Количество учебных недель	34	34	34
Всего часов в год	850	850	850

3.2. ПЛАН ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Внеурочная деятельность направлена на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы (личностных, метапредметных и предметных) и осуществляется в формах, отличных от урочной.

Внеурочная деятельность является неотъемлемой и обязательной частью основной общеобразовательной программы.

План внеурочной деятельности ММАОУ СШ 2 определяет состав и структуру направлений, формы организации, объем внеурочной деятельности на уровне начального общего образования с учетом интересов обучающихся и возможностей общеобразовательной организации.

План внеурочной деятельности формируется с учетом предоставления права участникам образовательных отношений выбора направления и содержания учебных курсов.

Основными задачами (направлениями) внеурочной деятельности являются:

- совершенствование навыков общения со сверстниками и коммуникативных умений в разновозрастной школьной среде;
- формирование навыков организации своей жизнедеятельности с учетом правил безопасного образа жизни;
- повышение общей культуры обучающихся, углубление их интереса к познавательной и проектно-исследовательской деятельности с учетом возрастных и индивидуальных особенностей участников;
- развитие навыков совместной деятельности со сверстниками, становление качеств, обеспечивающих успешность участия в коллективном труде: умение договариваться, подчиняться, руководить, проявлять инициативу, ответственность; становление умений командной работы;
- поддержка детских объединений, формирование умений ученического самоуправления;
- формирование культуры поведения в информационной среде.

Общий объём внеурочной деятельности не должен превышать 1320 академических часов за четыре года обучения, и составлять не более 10 часов в неделю.

Один час в неделю отводится на внеурочное занятие «Разговоры о важном».

Внеурочные занятия «Разговоры о важном» направлены на развитие ценностного отношения обучающихся к своей родине – России, населяющим ее людям, ее уникальной истории, богатой природе и великой культуре. Внеурочные занятия «Разговоры о важном направлены на формирование соответствующей внутренней позиции личности обучающегося, необходимой ему для конструктивного и ответственного поведения в обществе.

Основной формат внеурочных занятий «Разговоры о важном» – разговор и (или) беседа с обучающимися. Основные темы занятий связаны с важнейшими аспектами жизни человека в современной России: знанием родной истории и пониманием сложностей современного мира, техническим прогрессом и сохранением природы, ориентацией в мировой художественной культуре и повседневной культуре поведения, доброжелательным отношением к окружающим и ответственным отношением к собственным поступкам.

Внеурочная деятельность организуется по направлениям развития личности обучающегося с учетом намеченных задач внеурочной деятельности.

Содержание занятий формируется с учетом пожеланий обучающихся и их родителей (законных представителей) и осуществляется посредством различных форм организации, отличных от урочной системы обучения, таких как факультативы, художественные, музыкальные и спортивные студии; соревновательные мероприятия, дискуссионные клубы, секции, экскурсии, мини-исследования; общественно полезные практики и другие.

При выборе форм организации внеурочной деятельности МАОУ СШ 2 учитывает следующие требования:

- целесообразность использования данной формы для решения поставленных задач конкретного направления;
- преобладание практико-ориентированных форм, обеспечивающих непосредственное активное участие обучающегося в практической деятельности, в том числе совместной (парной, групповой, коллективной);
- учет специфики коммуникативной деятельности, которая сопровождает то или иное направление внеучебной деятельности;
- использование форм организации, предполагающих использование средств информационно-коммуникационных технологий.

В целях реализации плана внеурочной деятельности ММАОУ СШ 2 использует ресурсы других организаций, включая организации дополнительного образования, организации культуры, физкультурно-спортивные и иные организации. МАОУ СШ 2 , но и на территории другого учреждения (организации), участвующего во внеурочной деятельности (спортивный комплекс, музей, кинотеатр и другие).

	Количество часов в неделю															
	1 А	**1 Б**	**1 В**	**1 Г**	**2 А**	**2 Б**	**2 В**	**2 Г**	**3 А**	**3 Б**	**3 В**	**3 Г**	**4 А**	**4 Б**	**4 В**	**4 Г**
Курсы																
Курс "Разговоры о важном"	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
Курс "Орлята России"	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1		1		
Курс "Грамотный читатель"														1	1	1
Курс "Занимательная математика"	2					1										
Курс "Легкая атлетика"									1	1	1	1	1	1	1	1
Курс "Футбол"					1	1	1	1								
Программы дополнительного образования																
Программа "Умелые ручки"	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
Программа "Юный герой безопасного движения"					1	1	1	1	1	1	1	1				
Программа "Народные игры"			1	1												
Программа "Занимательная информатика"													1	1	1	1
События/праздника/экскурсии/походы/акции	1	3	2	2	3	2	3	3	3	3	3	3	5	3	4	4
ИТОГО недельная нагрузка	6	6	6	6	8	8	8	8	8	8	8	8	9	9	9	9

(*) - количество часов не должно превышать рекомендованного к максимально допустимой недельной нагрузке в академических часах в рамках части, формируемой участниками образовательных отношений (20%).

3.3. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

Начало учебного года – 1 сентября 2026 года.

Обучение осуществляется по учебным четвертям, 5 – дневная учебная неделя, для классов с углубленным изучением математики (2А, 3А, 4А) — 6 — дневная учебная неделя

Продолжительность учебного года:

Классы	**Количество недель**
1 классы	33 учебные недели
2 – 4 классы	34 учебных недель

Продолжительность учебных занятий по четвертям в учебных неделях:

Четверть	**начало**	**конец**	**Количество учебных недель в четверти**
1 четверть	01.09.26	24.10.26	8 учебных недель
2 четверть	05.11.26	30.12.26	8 учебных недель
3 четверть	11.01.27	26.03.27	11 учебных недель
3 четверть (1 - е классы)	11.01.27	26.03.27	10 учебных недель
4 четверть	05.04.27	28.05.27	7 учебных недель

Продолжительность каникул в течение учебного года:

Промежуток	**Дата**	**Дата**	**Продолжительность каникул**

	начала каникул	окончания каникул	в календарных днях
Осенние каникулы	26.10.26	03.11.26	9 календарных дней
Зимние каникулы	31.12.26	10.01.27	9 календарных дней
Дополнительные каникулы (1 – е классы)	15.02.27	23.02.27	9 календарных дней
Весенние каникулы	27.03.27	04.04.27	9 календарных дней
Летние каникулы 1 – 4 классы	29.05.27	31.08.27	13 календарных недель

В каникулярные дни режим работы образовательного учреждения регламентируется приказом директора. Не учебные дни – суббота, воскресение и праздничные дни.

Продолжительность урока – 40 минут во 2 - 4 классах.

Продолжительность перемен между уроками составляет не менее 10 минут, после 2 и 3 уроков устанавливать две перемены по 20 минут каждая.

Расписание составляется в строгом соответствии с Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 2 июня 2026 г. № 19 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.2.4283-26 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (постановление вступает в силу с 01.09.2026 г.).

Образовательная недельная нагрузка распределяется равномерно в течение учебной недели, при этом объем максимально допустимой нагрузки в течение дня составляет:

для обучающихся 1-х классов - не более 4 уроков и один раз в неделю - 5 уроков, за счет урока физической культуры;

для обучающихся 2-4 классов - не более 5 уроков и один раз в неделю 6 уроков за счет урока физической культуры.

Обучение в 1 классе осуществляется с соблюдением следующих требований:

учебные занятия проводятся по 5-дневной учебной неделе и только в первую смену, обучение в первом полугодии: в сентябре, октябре - по 3 урока в день по 35 минут каждый, в ноябре - декабре - по 4 урока в день по 35 минут каждый; в январе - мае - по 4 урока в день по 40 минут каждый; в середине учебного дня организуется динамическая пауза продолжительностью не менее 40 минут;

Занятия начинаются не ранее 8.30 часов утра и заканчиваются не позднее 18 часов. Внеурочная деятельность осуществляется во второй половине дня после окончания урочной деятельности.

Сроки промежуточной аттестации:

13.10 – 24.10. 2026 г.
15.12 – 29.12.2026 г.
15.03 – 26.03.2027 г.
17.05 – 28.05.2027 г.

Сроки консультаций и сдачи академической задолженности по учебным предметам: 2 – 4 классы – с 31.06.2027 г. по 11.06.2027 г.

3.4. КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

№ п/п	дела, события, мероприятия	классы	ориентировочное время проведения

Модуль «Основные школьные дела»

1.	Торжественная линейка, посвященная дню знаний	1 - 4	1 сентября	сентябрь
2.	Серия мероприятий, посвященных празднованию юбилея школы (школьные МО)	1 - 11	сентябрь	
3.	Классные мероприятия «День памяти жертв терроризма»	1 - 11	3 сентября	
4.	Классный час «О вреде батареек»	1 - 11	До 14 сентября	
5.	Классные часы ко Дню Пожилого человека	1 - 11	конец сентября – начало октября	
6.	Походы выходного дня	1 - 11	Сентябрь - октябрь	
7.	Сбор макулатуры	1 - 11	10-30 сентября	
8.	Празднование дня учителя (концерт с привлечением детских творческих объединений школы, Школьного Театра, день наоборот)	1 - 11	5 октября	октябрь
9.	День пожилого человека (классные мероприятия)	1 - 11	1 октября	
10.	Классный час, посвященный Дню защиты животных	1 - 11	6 октября	
11.	Международный день школьных библиотек	1 - 11	25 октября	
12.	Юбилей школы	1 - 11	30 октября	
13.	Осенний бал	8-11	Последний день четверти	
14.	Классные часы по вопросам экономии энергоресурсов и энергоэффективности	1 - 11	11 ноября	ноябрь
15.	День матери	1 - 11	26 ноября	
16.	Всероссийская акция «Я – частичка твоя, Россия» ко Дню народного единства	1 - 11	04.11 - 24.11	
17.	Классные часы (уроки мужества, занятия, просмотр фильмов с обсуждением и т.д.) ко Дню Героя Отечества, Дню неизвестного солдата	1 - 11	1 – 10 декабря	декабрь
18.	Праздничные программы «Здравствуй, Новый год»	1 - 11	декабрь	
19.	Походы выходного дня	1 - 11	Декабрь-январь	
20.	Акция «Письмо солдату»	1 - 11	1-20 декабря	
21.	Акция «Окно в Новый год»	1-11	15-25 декабря	
22.	Месячник ко Дню защитников Отечества (по отдельному плану)	1 - 11	февраль	февраль
23.	Экскурсии по школьному Залу Боевой Славы и школьному Музею, посвященному УДТК	1 - 11	февраль	
	Всероссийская военно-патриотическая игра «Зарница 2.0»	1 - 11	февраль	
24.	Концерт «8 марта» (с привлечением школьных творческих объединений, Школьного театра)	1 - 11	март	март
25.	Экологический классный час (ко Дню Земли)	1 - 11	март	

26.	Акция «Сбор макулатуры»	1 - 11	март
27.	Мероприятия ко дню космонавтики (классные часы, выставки, просмотр фильмов)	1 - 11	апрель
28.	Экологический десант (уборка территории) к международному дню Матери-Земли	1 - 11	апрель
29.	Мероприятия ко Дню Победы (классный час/урок мужества, торжественная линейка, конкурс чтецов)	1 - 11	май
30.	Последний звонок	9, 11 классы	май
31.	Акция «Георгиевская ленточка»	1-11	5-9 мая
32.	Всероссийская акция «Окна Победы»	1-11	5-9 мая
33.	Акция «Сдай батарейку – спаси ежика»	1 - 11	В течение года
34.	Участие в муниципальных мероприятиях	1 - 11	В течение года
35.	Благо твори: Участие в акциях добро.рф, проводимых школой и муниципалитетом	1 - 11	В течение года

май

Модуль «Классное руководство»

согласно индивидуальным по планам работы классных руководителей (с обязательным включением не менее 1 тематического классного часа (в форме занятия, похода, поездки, экскурсии, круглого стола и т. д.) в месяц. Сюда же включаются экскурсии в Краеведческий музей и музей медицины, поездки, экскурсии в учреждения культуры региона и другие классные события.

Включает обязательные мероприятия, посвященные **Международному дню музыки** (1 октября), **Дню защиты животных** (4 октября), **Дню Отца** (третье воскресенье октября), **Дню матери** (24 ноября), **Дню народного единства** (4 ноября), **Дню сотрудников органов внутренних дел** (10 ноября), **Международному дню инвалидов** (3 декабря), **Дню российской науки** (8 февраля), **Дню наставника** (2 марта), **Всемирному Дню театра** (27 марта), **Всемирному Дню здоровья** (7 апреля), **Дню космонавтики** (12 апреля), **Празднику Весны и Труда** (1 мая).

Модуль «Внеурочная деятельность»

В соответствии с Планом внеурочной деятельности

Обязательное включение курса **«Разговоры о важном».** Курс **«Орлята России»** (11 классов) Курс занятий **«Россия – мои горизонты»** (6-11 классы), курс **«Обучение служением»** (10-11).

Пришкольный летний оздоровительный лагерь включает проведение мероприятий ко **Дню защиты детей** (1 июня), **Дню эколога** (5 июня), **Дню русского языка** (6 июня), **Дню России** (12 июня), **Дню молодеж**и (27 июня), торжественного митинга ко **Дню памяти и скорби** (22 июня), акция **Свеча Памяти** (22 июня)

Мероприятия в рамках Движения Первых (в соответствии с планом работы Движения)

Модуль «Урочная деятельность»

1.	Международный день распространения грамотности	1 - 11	9 сентября
2.	День окончания Второй Мировой войны: День Памяти жертв фашизма	1 - 11	Первая неделя сентября
3.	День воссоединения Донецкой Народной Республики, Луганской	1-11	30 сентября

	Народной Республики, Запорожской области и Херсонской области с Российской Федерацией		
3.	Международный день музыки	1 - 11	1 октября
4.	День Государственного герба РФ	1 - 11	30 ноября
5.	День математика	1 - 11	1 декабря
6.	Битва за Москву в период Великой Отечественной войны 1941-1945 гг	5-11	5 декабря
7.	Международный день художника	1 - 7	9 декабря
8.	День Конституции РФ	1 - 11	12 декабря
9.	Международный день родного языка	1 - 11	21 февраля
10.	День российской науки	1 - 11	8 февраля
11.	День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества	5 - 11	15 февраля
12.	День воссоединения Крыма с Россией	1 - 11	14 марта
13.	День памяти о геноциде советского народа нацистами и их пособниками	1 - 11	19 апреля
14.	Предметный профориентационный урок	6 - 11	В течение года
15.	Всероссийский проект «Наука Первых»	5-11	В течение года
16.	Мероприятия, посвященные книгам-юбилярам	1-11	В течение года
17.	Мероприятия к Юбилейным датам со дня рождения писателей, музыкантов, художников и других деятелей и пр.	1-11	В течение года
18.	«Чтецкие программы»	1 - 11	В течение года
	Модуль «Самоуправление»		
1.	Выборы старост и активов классов	1 - 11	сентябрь
2.	Посвящение в Орлята	1- 4	октябрь
3.	День наоборот	1 - 11	3 октября
4.	Подготовка и участие в классных и школьных мероприятиях	1 - 11	В течение года
5.	Выполнение обучающимися, взявшими на себя соответствующую роль, функций по контролю за порядком и чистотой в классе, уходом за классной комнатой, комнатными растениями и т.п.	1 - 11	В течение года
	Модуль «Профориентация»		
1.	Тематические классные часы о различных профессиях (возможно привлечение родителей)	1 - 11	октябрь
2.	Проведение лингволагеря	1 - 11	ноябрь

3.	Десант чистоты	1 - 11	октябрь, декабрь
4.	День добровольца в России (беседа)	1 – 11	5 декабря
5.	Тематические классные часы о различных профессиях (возможно привлечение родителей)	1 - 11	январь
6.	День российского студенчества (беседа)	1 -11	январь
7.	Десант чистоты	1 - 11	май
8.	Экскурсии в пожарную часть, ГИБДД, на предприятия города	1 - 11	В течение года
9.	Участие во всероссийских проектах «ПроеКТОриЯ», «Открытый урок», «Шоу профессий»	1 - 11	В течение года
10.	Участие в всероссийском проекте «Билет в будущее» (тестирование, профпробы)	6-е классы 9А9Б 8Б	октябрь - май
11.	Профпробы ОАО РЖД	8 – 9	В течение года
12.	Онлайн-тестирование через МБТ	8 – 9	В течение года
13.	Трудоустройство через МБТ	8 – 9	май – август
14.	Проектно-исследовательская деятельность	8-11	октябрь-февраль
15.	Экскурсии, мастер-классы в организациях ВО и СПО и на предприятиях, конкурсы профориентационной направленности	6-11	В течение года
16.	Родительские собрания по вопросам профориентации	6-11	В течение года
17.	Профориентационный проект SkillSity	7А, 7Б, 8А, 9А	В течение года

Модуль «Взаимодействие с родителями (законными представителями)»

1.	Общешкольное и классные родительские собрания	1 - 11	1-15 сентября
2.	Родительское собрание «Как помочь ребенку подготовиться к ОГЭ и ЕГЭ»	9-е и 11 классы	октябрь
3.	День открытых дверей	1 - 11	апрель
4.	Вебинары, супервизии, областные родительские собрание	1 - 11	В течение года
5.	Классные родительские собрания	1 - 11	В течение года
6.	Совместные мероприятия с детьми и родителями	1 - 11	В течение года
7.	Рассылки необходимой информации для родителей через соц.сети	1 - 11	В течение года
8.	Функционирование группы для родителей в социальной сети ВКонтакте	1 - 11	В течение года
9.	Встречи с психологом, социальных педагогов,	1 - 11	В течение года

	тьюторами и другими специалистами (по мере необходимости)			
10.	Участие родителей в заседаниях консилиума школы и совета по вопросам профилактики	1 - 11	В течение года	
11.	Индивидуальная профилактическая работа с семьями обучающихся.	1 - 11	В течение года	
12.	Оказание психолого-педагогической помощи родителям	1 - 11	В течение года	
13.	Всероссийское родительское собрание по профориентации	6 - 11	Сентябрь, февраль	
14.	Привлечение родителей к проведению Дней Здоровья (не менее 3 в год)	1-11	В течение года	
	Модуль «Профилактика и безопасность»			
1.	Неделя безопасности «Внимание! Дети!» (классные часы, минутки безопасности, демонстрация видеороликов, агитбригады)	1 - 11	1-15 сентября	сентябрь
2.	Оформление и обновление информации в уголках и дневниках по ПДД и ППБ	1 - 11	сентябрь	
3.	Участие в месячнике по пожарной безопасности	1 - 11	сентябрь	
4.	Серия бесед о ЗОЖ с привлечением медицинских работников	1 - 11	сентябрь	
5.	Обновление информации в уголках по ПДД и ППБ	1 - 11	ноябрь	
6.	Просмотр роликов по пожарной безопасности в период проведения новогодних праздников с обсуждением	1 - 6	декабрь	декабрь
7.	Беседа о ПДД/просмотр роликов (несанкционированные горки)	1 - 6	декабрь	
8.	День Здоровья	1 -11	декабрь	
9.	Классный час, посвященный профилактике правонарушений	1 - 9	январь	
10.	Беседа «Осторожно! Гололед!»	1 - 9	февраль	
11.	Просмотр роликов о безопасности в период паводков с обсуждением/тематический классный час	1 - 11	март	март
12.	День здоровья	1 - 11	март	
13.	Обновление информации в уголках по ПДД и ППБ	1 - 11	март	
14.	Классный час, посвященный профилактике правонарушений	1 - 11	апрель	
15.	Классный час, посвященный пожарной безопасности на природе (сухая трава, особый противопожарный режим)	1 - 7	Начало мая	май
16.	Классный час, посвященный соблюдению ПДД в каникулярное время	1 - 11	Конец мая	
17.	День Здоровья (с привлечением родителей)	1-11	Конец мая	

18.	Участие в проекте «Здоровое питание от А до Я»	1 - 4	В течение года
19.	Участие в проекте «Школа, содействующая укреплению здоровья»	1-11	В течение года
20.	Обновление памяток в дневниках (перед каникулами)	1 - 11	В течение года
21.	1 занятие в месяц в рамках реализации10-часовой программы по ППБ	1 - 11	В течение года
22.	1 занятие в месяц в рамках реализации10-часовой программы по ПДД	1 - 11	В течение года
23.	1 классный час в месяц по профилактике и комплексной безопасности (включая указанные выше)	1 - 11	В течение года
24.	Участие в Едином дне профилактики	1 - 11	В течение года
25.	Индивидуальная профилактическая работа с обучающимися	1 - 11	В течение года
26.	Областная межведомственная комплексная профилактическая операция «Подросток»	1 - 11	Июнь – октябрь
27.	Профилактическая операция «Внимание! Каникулы» (классные часы, минутки безопасности, демонстрация видеороликов, агитбригады)	1 - 11	Каникулярный период времени
28.	Социально – психологическое тестирование обучающихся	6 – 9	В течение года
29.	Мониторинг аккаунтов социальных сетей обучающихся	4 - 11	В течение года
30.	Участие в Совете по вопросам профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних	1 - 11	В течение года
31.	Классные часы – практикумы на тему «Мы выбираем жизнь", "Мир, в котором я живу", "Ценности жизни",	5 - 11	В течение года
32.	Классные часы – практикумы на тему "Мы-выпускники. Вопросы итоговой аттестации», «Как преодолеть стресс. Питание и режим при подготовке к экзамену", "Школа самоорганизации в период подготовки к ГИА", "Профессиональное самоопределение", тренинг "Скоро экзамен. 15 советов успешной подготовки"	9, 11	январь - май
33.	Участие в заседании школьного психолого – медико – педагогического консилиума (ПМПк) или собеседование с обучающимися, предполагающее анализ проблем(ы), выработку рекомендаций.	1 - 7	В течение года
34.	Кинолекторий для обучающихся на тему: - «Путь в бездну»; - «Как действуют наркотики на организм человека»; - «Уголовный кодекс о наркотиках»; - «Признаки употребления ПАВ подростками».	5 – 11	В течение года

Модуль «Организация предметно-пространственной среды»

1.	Проведение церемоний поднятия (спуска) государственного флага Российской Федерации	1 - 11	В течение года
2.	Исполнение гимна РФ	1-11	Каждый понедельник
3.	Размещение выставок в рекреациях школы	1-11	В течение года
4.	Позитивный контент: размещение новостей школы в группе ВКонтакте, в телеграм-канале, в группе клуба Больших перемен	1-11	В течение года
5.	Размещение тематических выставок в школьной библиотеке	1 - 11	В течение года
6.	День театра, день музеев (тематическое оформление рекреаций)	1 - 11	27 марта, май
7.	День детских общественных организаций России (пост в сообществе в ВК, беседа)	1 - 11	19 мая
8.	День славянской письменности и культуры (оформление кабинета русского языка)	1 - 11	24 мая
9.	Выставки в пришкольном лагере: День защиты детей День русского языка День России	1 - 4	 1 июня 6 июня 12 июня
10.	День Государственного флага РФ (пост в сообществе в ВК)	1 - 11	27 августа
	Модуль «Внешкольные мероприятия»		
1.	Конкурс «Большая перемена»	8-11	Октябрь, март-май
2.	Всероссийская акция, посвященная Дню Героев Отечества	1-11	3 декабря
3.	Муниципальные мероприятия Движения Первых	1-11	В течение года
4.	Участие в муниципальных мероприятиях (в соответствии с планами муниципалитета)	1 - 11	В течение года
5.	Участие в «днях единых действий»	1 – 11	В течение года
6.	Участие в мероприятиях Лиги клубов Большой перемены	5-11	В течение года
7.	Участие ШСК в Президентских играх (муниципальный уровень)	1-11	В течение года
8.	ВКС «Без срока давности»	5-11	В течение года
	Всероссийские проекты «Диалоги с Героями» и «Хранители истории»	1-11	декабрь
9.	Праздник безопасности для 1 классов	1 классы	сентябрь
10.	Диктант Победы	5-11	19 апреля
	Модуль «Социальное партнёрство»		
1.	Классные походы (совместные мероприятия с СЮТ, с ШСК «Высота»)	1-11	В течение года
2.	Участие представителей организаций-партнёров в проведении отдельных уроков, внеурочных занятий, внешкольных мероприятий	1-11	В течение года

	соответствующей тематической направленности		
3.	Проведение на базе организаций-партнёров отдельных уроков, занятий, внешкольных мероприятий, акций воспитательной направленности	1-11	В течение года
4.	Конкурс первичных отделений Движения Первых	5 - 11	В течение года
5.	Конкурс «Флагманы образования» (трек для 9-11 классов)	9 - 11	сентябрь - ноябрь
6.	Проект «Большая перемена» (конкурс, клуб, мероприятия региональной Лиги клубов, региональные кейс-чемпионаты)	5 - 11	В течение года

3.5. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Система условий реализации образовательной программы начального общего образования, созданная в МАОУ СШ 2, направлена на:

1. достижение обучающимися планируемых результатов освоения образовательной программы начального общего образования;
2. формирование функциональной грамотности обучающихся (способности решать учебные задачи и жизненные проблемные ситуации на основе сформированных предметных, метапредметных и универсальных способов деятельности), включающей овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу готовности к успешному взаимодействию с изменяющимся миром и дальнейшему успешному образованию;
3. выявление и развитие способностей обучающихся через урочную и внеурочную деятельность, систему воспитательных мероприятий, практик, учебных занятий и иных форм деятельности, включая общественно полезную деятельность, в том числе с использованием возможностей иных образовательных организаций, а также организаций, обладающих ресурсами, необходимыми для реализации программ начального общего образования, и иных видов образовательной деятельности, предусмотренных программой начального общего образования;
4. работу с одаренными детьми, организацию интеллектуальных и творческих соревнований, научно-техническое творчество и проектно-исследовательскую деятельность;
5. выполнение индивидуальных и групповых проектных работ, включая задания межпредметного характера, в том числе с участием в совместной деятельности;
6. участие обучающихся, их родителей (законных представителей) и педагогических работников в разработке программы начального общего образования, проектировании и развитии в социальной среды, а также в разработке и реализации индивидуальных учебных планов;
7. эффективное использование времени, отведенного на реализацию части программы начального общего образования, формируемой участниками образовательных отношений, в соответствии с запросами обучающихся и их родителей (законных представителей), особенностями развития и возможностями обучающихся, с учетом региональных особенностей и т.п.;
8. использование в образовательной деятельности современных образовательных и информационных технологий;

9. эффективную самостоятельную работу обучающихся при поддержке педагогических работников;
10. включение обучающихся в процессы понимания и преобразования внешней социальной среды для приобретения опыта социальной деятельности, реализации социальных проектов и программ;
11. обновление содержания образовательной программы начального общего образования, методик и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросов обучающихся и их родителей (законных представителей), а также с учетом региональных особенностей;
12. эффективное управление образовательным процессом с использованием информационно-коммуникативных технологий.

При реализации программы начального общего образования каждому обучающемуся, родителям (законным представителям) несовершеннолетнего обучающегося в течение всего периода обучения предоставляет доступ к *информационно-образовательной среде* МАОУ СШ 2, а именно:

- к учебным планам, рабочим программам учебных предметов, учебных курсов, учебных модулей, курсов внеурочной деятельности, учебным изданиям и образовательным ресурсам, указанным в рабочих программах учебных предметов, учебных курсов, учебных модулей, курсов внеурочной деятельности, информации о ходе образовательного процесса, результатам текущей и промежуточной аттестации обучающихся, результатам освоения программы начального общего образования;
- к информации о расписании проведения учебных занятий, процедурах и критериях оценки результатов обучения;
- иным локальным актам, регламентирующим образовательный процесс.

Доступ к информационным ресурсам информационно-образовательной среды МАОУ СШ 2 обеспечивается в том числе посредством информационно-телекоммуникационной сети “Интернет” (далее - сеть Интернет).

В случае реализации программы начального общего образования с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий каждый обучающийся в течение всего периода обучения обеспечивается индивидуальным авторизированным доступом к совокупности информационных и электронных образовательных ресурсов, информационных технологий, соответствующих технологических средств, обеспечивающих освоение обучающимися образовательной программы начального общего образования в полном объеме независимо от их мест нахождения, в которой имеется доступ к сети Интернет, как на территории МАОУ СШ 2, так и за ее пределами (далее - электронная информационно-образовательная среда).

Реализация программы начального общего образования с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий осуществляется в соответствии с Гигиеническими нормативами и Санитарно-эпидемиологическими требованиями. Условия для функционирования электронной информационно-образовательной среды могут быть обеспечены ресурсами иных организаций.

Электронная информационно-образовательная среда МАОУ СШ 2 обеспечивает:

- доступ к учебным планам, рабочим программам учебных предметов, учебных курсов, учебных модулей, курсов внеурочной деятельности, электронным учебным изданиям и электронным образовательным ресурсам, указанным в рабочих программах учебных предметов, учебных курсов, учебных модулей, курсов внеурочной деятельности посредством сети Интернет;
- формирование и хранение электронного портфолио обучающегося, в том числе выполненных им работ и результатов выполнения работ; фиксацию и хранение информации о ходе образовательного процесса, результатов промежуточной аттестации и результатов освоения программы начального общего образования;
- проведение учебных занятий, процедуры оценки результатов обучения, реализация которых предусмотрена с применением электронного обучения, дистанционных

образовательных технологий; взаимодействие между участниками образовательного процесса, в том числе посредством сети Интернет.

Функционирование электронной информационно-образовательной среды обеспечивается соответствующими средствами ИКТ и квалификацией работников, ее использующих и поддерживающих. Функционирование электронной информационно-образовательной среды соответствует законодательству Российской Федерации. Условия использования электронной информационно-образовательной среды обеспечивают безопасность хранения информации об участниках образовательных отношений при реализации программ начального общего образования, безопасность организации образовательной деятельности в соответствии с Гигиеническими нормативами и Санитарно-эпидемиологическими требованиями. Условия для функционирования электронной информационно-образовательной среды могут быть обеспечены ресурсами иных организаций.

При реализации программы начального общего образования с использованием сетевой формы требования к реализации указанной программы обеспечиваются совокупностью ресурсов материально-технического и учебно-методического обеспечения, предоставляемого организациями, участвующими в реализации программы начального общего образования с использованием сетевой формы.

Материально-технические условия реализации программы начального общего образования обеспечивают:

1) возможность достижения обучающимися результатов освоения программы начального общего образования, требования к которым установлены ФГОС;

2) соблюдение:

- Гигиенических нормативов и Санитарно-эпидемиологических требований;
- социально-бытовых условий для обучающихся, включающих организацию питьевого режима и наличие оборудованных помещений для организации питания;
- социально-бытовых условий для педагогических работников, в том числе оборудованных рабочих мест, помещений для отдыха и самоподготовки педагогических работников;
- требований пожарной безопасности и электробезопасности;
- требований охраны труда;
- сроков и объемов текущего и капитального ремонта зданий и сооружений, благоустройства территории.

Критериальными источниками оценки учебно-материального обеспечения МАОУ СШ 2 являются требования ФГОС НОО, лицензионные требования и условия Положения о лицензировании образовательной деятельности, а также соответствующие приказы и методические рекомендации, в том числе:

- постановление Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- перечни рекомендуемой учебной литературы и цифровых образовательных ресурсов;
- аналогичные перечни, утвержденные региональными нормативными актами и локальными актами образовательной организации, разработанные с учетом особенностей реализации образовательной программы в образовательной организации.

МАОУ СШ 2 обеспечивает реализацию образовательной программы начального общего образования:

- учебными кабинетами с рабочими местами обучающихся и педагогических работников;
- помещениями (кабинетами) для занятий музыкой, хореографией и изобразительным искусством;

- помещениями для занятий моделированием, техническим творчеством, робототехникой, иностранными языками;
- помещением библиотеки с рабочими зонами, оборудованным читальными залом и книгохранилищем, обеспечивающим сохранность книжного фонда, медиатекой;
- актовым залом;
- спортивными сооружениями (залом, стадионом, спортивной площадкой), оснащенными игровым, спортивным оборудованием и инвентарем;
- помещением для питания обучающихся, а также для хранения и приготовления пищи, обеспечивающими возможность организации качественного горячего питания, в том числе горячих завтраков;
- административными и иными помещениями, оснащенными необходимым оборудованием, в том числе для организации учебной деятельности процесса с детьми-инвалидами и детьми с ОВЗ;
- гардеробами, санузлами, местами личной гигиены;
- участком (территорией) с необходимым набором оснащенных зон;
- мебелью, компьютерным, учебным, презентационным, мультимедийным оборудованием, освещением, хозяйственным инвентарем.

В МАОУ СШ 2 выдерживается норматив по площади на одного обучаемого в соответствии с санитарными требованиями.

В рамках *учебно-методического обеспечения* реализации программы начального общего образования МАОУ СШ 2 предоставляет на каждого обучающегося не менее одного учебника и разработанного в комплекте с ними учебного пособия из числа входящих в федеральный перечень учебников:

- в печатной форме по учебным предметам: русский язык, математика, окружающий мир, литературное чтение, иностранный язык;
- в печатной и (или) электронной форме по иным учебным предметам (дисциплинам, курсам), входящим как в обязательную часть учебного плана указанной программы, так и в часть, формируемую участниками образовательных отношений.

Дополнительно при реализации образовательной программы начального общего образования могут использоваться учебные пособия, выпущенные организациями, входящими в федеральный перечень, утвержденный Минпросвещением РФ.

Обучающимся обеспечивается доступ к электронным образовательным ресурсам (далее – ЭОР), входящим в федеральный перечень.

Библиотека ММАОУ СШ 2 укомплектована печатными образовательными ресурсами и ЭОР по всем учебным предметам учебного плана и имеет фонд дополнительной литературы.

Фонд дополнительной литературы включает детскую художественную и научно-популярную литературу, справочно-библиографические и периодические издания, сопровождающие реализацию программы начального общего образования.

Психолого-педагогические условия реализации программы начального общего образования МАОУ СШ 2 отвечают требованиям ФГОС НОО и обеспечивают:

1) преемственность содержания и форм организации образовательной деятельности при реализации образовательных программ начального, основного и среднего общего образования;

2) социально-психологическую адаптацию обучающихся к условиям образовательной организации с учётом специфики их возрастного психофизиологического развития, включая особенности адаптации к социальной среде;

3) формирование и развитие психолого-педагогической компетентности работников образовательной организации и родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся;

4) профилактику формирования у обучающихся девиантных форм поведения, агрессии и повышенной тревожности;

5) психолого-педагогическое сопровождение квалифицированными специалистами (педагогом-психологом, учителем-логопедом, учителем-дефектологом, тьютором, социальным педагогом) участников образовательных отношений:

- формирование и развитие психолого-педагогической компетентности; сохранение и укрепление психологического благополучия и психического здоровья обучающихся; поддержка и сопровождение детско-родительских отношений;
- формирование ценности здоровья и безопасного образа жизни; дифференциация и индивидуализация обучения и воспитания с учетом особенностей когнитивного и эмоционального развития обучающихся;
- мониторинг возможностей и способностей обучающихся, выявление, поддержка и сопровождение одаренных детей; создание условий для последующего профессионального самоопределения;
- сопровождение проектирования обучающимися планов продолжения образования и будущего профессионального самоопределения; обеспечение осознанного и ответственного выбора дальнейшей профессиональной сферы деятельности;
- формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников;
- поддержка детских объединений, ученического самоуправления;
- формирование психологической культуры поведения в информационной среде;
- развитие психологической культуры в области использования ИКТ.

6) индивидуальное психолого-педагогическое сопровождение всех участников образовательных отношений;

7) диверсификацию уровней психолого-педагогического сопровождения (индивидуальный, групповой, уровень класса, уровень школы);

8) вариативность форм психолого-педагогического сопровождения участников образовательных отношений (профилактика, диагностика, консультирование, коррекционная работа, развивающая работа, просвещение);

9) осуществление мониторинга и оценки эффективности психологических программ сопровождения участников образовательных отношений, развития психологической службы МАОУ СШ 2.

Обеспеченность ***кадровыми условиями*** реализации программы начального общего образования МАОУ СШ 2 включает в себя:

1. укомплектованность МАОУ СШ 2 педагогическими, руководящими и иными работниками;
2. уровень квалификации педагогических и иных работников МАОУ СШ 2, участвующих в реализации образовательной программы начального общего образования и создании условий для её разработки и реализации;
3. непрерывность профессионального развития педагогических работников МАОУ СШ 2, реализующей образовательную программу начального общего образования.

Укомплектованность МАОУ СШ 2 педагогическими, руководящими и иными работниками характеризируется замещением 100 % вакансий, имеющихся в соответствии с утверждённым штатным расписанием.

Уровень квалификации педагогических и иных работников МАОУ СШ 2, участвующих в реализации образовательной программы начального общего образования и создании условий для её разработки и реализации, характеризуется наличием документов о присвоении квалификации, соответствующей должностным обязанностям работника.

Основой для разработки должностных инструкций, содержащих конкретный перечень должностных обязанностей работников, с учётом особенностей организации труда и управления, а также прав, ответственности и компетентности работников образовательной организации, служат квалификационные характеристики, указанные в квалификационных справочниках, и(или)профессиональных стандартах (при наличии).

В основу должностных обязанностей положены представленные в профессиональном стандарте «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего,

основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)» обобщённые трудовые функции, которые могут быть поручены работнику, занимающему данную должность.

Уровень квалификации педагогических работников МАОУ СШ 2, участвующих в реализации образовательной программы начального общего образования и создании условий для её разработки и реализации, характеризуется также результатами аттестации, квалификационными категориями.

Аттестация педагогических работников в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» и Приказом министерства просвещения РФ от 24 марта 2023г. №196 «Об утверждении Порядка проведения аттестации педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность» проводится в целях подтверждения их соответствия занимаемым должностям на основе оценки их профессиональной деятельности, с учётом желания педагогических работников в целях установления квалификационной категории.

Проведение аттестации педагогических работников в целях подтверждения их соответствия занимаемым должностям осуществляется не реже одного раза в пять лет на основе оценки их профессиональной деятельности аттестационными комиссиями, самостоятельно формируемыми образовательной организацией. Аттестация педагогических работников в целях установления первой и высшей квалификационной категории проводится по их желанию.

Проведение аттестации в целях установления квалификационной категории педагогических работников осуществляется аттестационными комиссиями, формируемыми федеральными органами исполнительной власти, в ведении которых эти организации находятся.

Проведение аттестации в отношении педагогических работников образовательных организаций, находящихся в ведении субъекта Российской Федерации, муниципальных и частных организаций, осуществляется аттестационными комиссиями, формируемыми уполномоченными органами государственной власти субъектов Российской Федерации.

МАОУ СШ 2 укомплектована вспомогательным персоналом, обеспечивающим создание и сохранение условий материально-технических и информационно-методических условий реализации образовательной программы.

Уровень образования:

Всего	Высшее	Среднее специальное
28	11/39%	17/61%

Уровень квалификации:

	Количество	Соответствие занимаемой должности (кол – во/%)	Первая квалификационная категория (кол-во/%)	Высшая квалификационная категория (кол-во/%)
Педагогические работники	28	4/14,2	13/46,4	6/21,4
Руководящие работники	1	1/3,6		

Основным условием формирования и наращивания необходимого и достаточного кадрового потенциала МАОУ СШ 2 является обеспечение адекватности *системы непрерывного педагогического образования* происходящим изменениям в системе образования в целом.

В ходе реализации образовательной программы начального общего образования предполагается оценка качества и результативности деятельности педагогических работников с целью коррекции их деятельности, а также определения стимулирующей части фонда оплаты труда.

Ожидаемый результат повышения квалификации — профессиональная готовность работников образования к реализации ФГОС начального общего образования – 100% педагогических сотрудников, работающих по:

- обеспечению оптимального вхождения работников образования в систему ценностей современного образования;
- освоению системы требований к результатам освоения и условиям реализации образовательной программы начального общего образования, а также системы оценки итогов образовательной деятельности обучающихся;
- овладению учебно-методическими и информационно-методическими ресурсами, необходимыми для успешного решения задач ФГОС начального общего образования.

Одним из важнейших механизмов обеспечения необходимого квалификационного уровня педагогических работников, участвующих в разработке и реализации образовательной программы начального общего образования, является система методической работы, обеспечивающая сопровождение деятельности педагогов на всех этапах реализации требований ФГОС начального общего образования.

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы начального общего образования опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного начального общего образования.

Финансовые условия реализации программы начального общего образования обеспечивают:

- соблюдение в полном объеме государственных гарантий по получению гражданами общедоступного и бесплатного начального общего образования; возможность реализации всех требований и условий, предусмотренных ФГОС;
- покрытие затрат на реализацию всех частей программы начального общего образования.

Финансовое обеспечение реализации программы начального общего образования осуществляться в соответствии с нормативами финансирования, утверждаемыми федеральными органами власти, органами государственной власти субъектов Российской Федерации с учетом требований ФГОС.

Формирование и утверждение нормативов финансового обеспечения реализации образовательной программы начального общего образования осуществляются в соответствии с общими требованиями к определению нормативных затрат на оказание услуг в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего, среднего профессионального образования, дополнительного образования детей и взрослых, дополнительного профессионального образования для лиц, имеющих или получающих среднее профессиональное образование, профессионального обучения, применяемых при расчете объема субсидии на финансовое обеспечение выполнения задания на оказание услуг (выполнение работ) МАОУ СШ 2.

В порядке, установленном законодательством Российской Федерации в области образования, МАОУ СШ 2 может привлекать дополнительные финансовые средства за счет предоставления платных дополнительных образовательных услуг, добровольных пожертвований и целевых взносов физических и (или) юридических лиц, грантовых средств.